

کتاب دیوان الغائب

مؤلفی :

محمود بن الحسین بن محمد الکاشغری

تاریخ تألیف

۴۶۶ سنه هجریه

بویکانه کتاب معارف نظارت جلیله سنک تقدیر یله طلب
دفتر دار اسبقی دیار بکرلی علی امیری افندیگ کتبخانه سندن
استعاره اولنه رق طبع و تمیل ایدلشدر



برنجی طبیی

دار الحلافة العلیه — مطبعة عامه

۱۳۳۳

۲۵۲۵۱
نمبر
۷۶۷

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَبِهِ الْمَعُونُ

الْحَمْدُ لِلَّهِ ذِي الْفَضْلِ الْجَزِيلِ . وَالصَّنْعِ الْجَمِيلِ . الَّذِي أَرْسَلَ
جِبْرِيلَ . عَلَى تَبْيَانِ وَتَفْصِيلِ . إِلَى مُحَمَّدٍ بِتَرْجُمَانِ . مُبِينٍ فِيهِ التَّحْرِيمُ
وَالْتَحْلِيلُ . حَتَّى نَهَجَ السَّبِيلَ . وَنَصَبَ الْمَنَارَ وَالذَّلِيلَ . فِي زَمَانِ
أَصْحَاهُ عَلِيٍّ . وَأَفْصَحَهُ كَلِيلُ . صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ وَرَحْمَتِ الْبَهَائِلِ .
وَسَلَّمَ تَسْلِيمًا .

أَمَّا بَعْدُ فَقَالَ الْعَبْدُ مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ مُحَمَّدٍ ، لَمَّا رَأَيْتُ أَنَّ اللَّهَ
تَعَالَى قَدْ أَطْلَعَ شَمْسَ الدَّوْلَةِ فِي بُرُوجِ الْأَثَرِ . وَأَدَارَ بِمُلْكِهِمْ
دَائِرَاتِ الْأَفْلَاقِ . فَسَمَّاهُمُ التُّرُكَ . وَوَلَّاهُمُ الْمُلُوكَ . وَجَعَلَهُمْ
مُلُوكَ الْقَضَرِ . وَوَضَعَ فِي يَدِهِمْ أَرْمَةً أَهْلِ الدَّهْرِ . فَقَيَّضَهُمْ
عَلَى الْخَلْقِ . وَأَيَّدَهُمْ عَلَى الْحَقِّ . وَأَعَزَّهُمْ مِنْ أَعْتَى إِيْنِهِمْ . وَسَعَى
بَيْنَ يَدَيْهِمْ . وَنَالَ مِنْهُمْ بُلْغَةً فِي الْمَرَادِ . وَسَلَّمَ مِنْ مَعَرَّةِ أَوْبَاشِ
الْعِبَادِ . حَقَّ لِكُلِّ ذِي لُبٍّ التَّمَسُّكُ بِحَالِهِمْ . تَوَقُّيًّا عَنْ وَقْعِ
نِبَالِهِمْ . وَلَا ذَرِيعَةَ لَدَيْهِمْ أَحْسَنَ مِنَ التَّرَاطُنِ بِإِسْلَامِهِمْ .

لِاصْنَائِهِمْ إِلَيْهِ أَسْمَاءَهُمْ . وَاسْتِمَالَةِ جَبَانِهِمْ . فَإِذَا اُعْتَصَمَ بِهِ
عَدُوهُ مِنْ فِرْقِهِمْ . وَآمَنُوا مِنْ فِرْقِهِمْ . فَيَلُودُ بِهِ غَيْرُهُ . وَيُكْشَفُ
عَنْهُ ضَيْرُهُ . وَلَقَدْ سَمِعْتُ عَنْ ثِقَةٍ مِنْ أَيْمَةِ بُخَارَا وَإِمَامٍ آخَرَ مِنْ أَهْلِ
نَيْسَابُورٍ كِلَاهُمَا رَوَى بِإِسْنَادٍ لَهُمَا عَنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ
لَمَّا ذَكَرَ أَشْرَاطَ السَّاعَةِ وَقَتَّنِ آخِرِ الزَّمَانِ وَخُرُوجَ التُّرْكِ الْغُرِّيَّةِ
فَقَالَ : تَعَلَّوْا لِسَانَ التُّرْكِ فَإِنَّ لَهُمْ مُلْكَاطُوا لَا ، فَالْوَائِيَةُ بِرَفْعِ الطَّلَا .
فَلَيْنَ صَحَّ هَذَا الْحَدِيثُ وَالْعُهُدَةُ عَلَيْهِمَا فَيَكُونُ تَعَلُّهُ وَاجِبًا وَلَئِنْ
لَمْ يَصَحَّ فَالْعَقْلُ يَقْتَضِيهِ . فَإِنِّي نَقَبْتُ بِلَادَهُمْ وَقِيَّافِيهِمْ . وَاقْتَبَسْتُ
لُغَاتِهِمْ وَقَوَافِيهِمْ . تُرْكِيَّةً وَتُرْكُمَانِيَّةً أُغْرِيَّةً وَجِيكِيَّةً وَيَغْمَانِيَّةً
وَقِرْقَزِيَّةً . مَعَ كَوْنِي مِنْ أَفْصَحِهِمْ لِسَانًا . وَأَوْضَحِهِمْ بَيَانًا .
وَأَحْذَقِهِمْ جَنَانًا . وَأَعْرِقَهُمْ تَحْتِدًا . وَآتَقَبَهُمْ سِنَانًا . حَتَّى
اسْتَقَامَ عِنْدِي لُغَةٌ كُلِّ طَائِفَةٍ مِنْهُمْ أَحْسَنَ قِوَامٍ . وَأَلْفَتْهُ أَبْلَغَ
تَأْلِيفٍ فِي أَزَيْنِ نِظَامٍ .

وَوَضَعْتُ كِتَابِي هَذَا مُشْتَعِينًا بِاللَّهِ تَعَالَى مُوسِمًا بِدِيَوَانِ لُغَاتِ التُّرْكِ .
لِيَكُونَ ذِكْرًا مُخَلَّدًا وَذُخْرًا مُؤَبَّدًا .

(بِرَهِمِ الْخُضْرَةِ الْمُقَدَّسَةِ النَّبَوِيَّةِ الْإِمَامِيَّةِ الْهَاشِمِيَّةِ الْعَبَّاسِيَّةِ .
سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا : أَبِي الْقَاسِمِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْمُقْتَدِي بِأَمْرِ اللَّهِ ،



أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ وَخَلِيفَةِ رَبِّ الْعَالَمِينَ . أَطَالَ اللَّهُ بَقَاءَهُ فِي عَمْرِ دَائِمٍ تَمْدُودٍ
وَعُمُرٍ نَاعِمٍ مَسْعُودٍ . وَأَزْسَى قَوَاعِدَ سُلْطَانِهِ بِعِزِّ تَمْتَدُّ سَوَائِقُ الْمَجْدِ
فِي سِلَاحَتِهِ . وَأَعْلَى تَوَاهِي بُرْهَانِهِ فِي مَكَارِمِ نَحْيِ الْأَنَامِ مِنْ جُودِ
رَاحَتِهِ . وَجَدِّ سَمِيرِ النِّجَمِ . وَعَزَمِ ضَائِبِ السَّهْمِ . وَوَلَّى مَقْرُونِ
بِعِزِّ النَّصْرِ . وَعَدُوِّ تَمْتُونِ بِذَلِّ الْقَهْرِ . وَلَا أَخْلَى مِنَ الْمُسْلِمِينَ
ظِلَّهُ وَجَمَالَهُ . وَقُدْرَتُهُ وَفَضْلُهُ وَجَلَالَهُ (.

وَوَضَعْتُهُ مُرْتَبًا عَلَى وَلَاءِ حُرُوفِ النِّجَمِ مُوشِحًا بِحِكْمَةِ أَوْسَجِجِ
أَوْمَلِ أَوْشِمِرِ أَوْرَجَزِ أَوْثَرِ . حَتَّى لَيْتَتْ وَعَمَرَهَا . وَيَلَيْتَتْ غَوَرَهَا وَقَدَرَهَا .
وَقَاسَيْتْ سَنَوَاتٍ مِنْ بُرْخَانِهَا . حَتَّى أَمَحَتْ كُلَّ كَلِمَةٍ مَحَلَّهَا .
وَأَنَهَضْتُهَا مِنْ غَدَوَائِهَا . لِإِصَادِفِهَا فِي مَبْرَكِهَا طَالِبِهَا . وَيَرْصُدُهَا
فِي مَسْلَكِهَا رَاغِبِهَا . وَحَصَرْتُ هَذِهِ الْأَلْفَةَ بِأَسْرَهَا فِي ثَمَانِيَةِ كُتُبٍ .
أَوَّلُهَا مِنْهَا كِتَابُ الْهَمْزِ . قَدَّمَناه تَيْمَنًا بِكِتَابِ اللَّهِ تَعَالَى .

وَالثَّانِي كِتَابُ السَّالِمِ .

وَالثَّالِثُ كِتَابُ الْمُضَاعَفِ .

وَالرَّابِعُ كِتَابُ الْمِثَالِ .

وَالْخَامِسُ كِتَابُ ذَوَاتِ الثَّلَاثَةِ .

وَالسَّادِسُ كِتَابُ ذَوَاتِ الْأَرْبَعَةِ .

وَالسَّابِعُ كِتَابُ الثُّنَّةِ .

وَالثَّامِنُ كِتَابُ الْجَمْعِ بَيْنَ السَّاكِنَيْنِ .

وَجَعَلْتُ كُلَّ كِتَابٍ مِنْ هَذِهِ الْكُتُبِ شَرْحَيْنِ أَسْمَاءَ
وَأَفْعَالًا . وَقَدَّمْتُ الْأَسْمَاءَ عَلَى الْأَفْعَالِ . ثُمَّ قَفَوْتُهَا بِالْأَفْعَالِ
مُبَوَّبَةً عَلَى مَرَاتِبِهَا . الْأُولَى فَالْأُولَى . وَاسْتَعَرْتُ الْقَابَ هَذِهِ
الْكُتُبِ وَالْأَبْوَابِ مِنَ الْعَرَبِيَّةِ أَصْطِلَاحًا . لِمَعْرِفَةِ النَّاسِ بِهَا .
وَلَقَدْ تَخَالَجَ فِي صَدْرِي أَنْ أَتِيَ الْكِتَابَ كَمَا بَنَى الْخَلِيلُ كِتَابَ
الْعَيْنِ وَأَذْكَرَ الْمُشْتَمَلَ وَالْمُهْمَلَ مَعًا لِأَعْلِمَ أَنَّ لُغَاتِ التُّرْكِ
تُجَارِي الْعَرَبِيَّةَ كَفَرَسِي رِهَانٍ فَكَانَتْ تِلْكَ الطَّرِيقَةُ أَوْعَبَ .
إِلَّا أَنَّ هَذَا الْبِنَاءَ أَضُوبُ . لِأَنَّ مَا خَذَهُ أَقْرَبُ . وَالنَّاسَ فِيهِ
أَرْغَبُ . فَأَنْبَتُ الْمُشْتَمَلَ وَأَهْمَلْتُ الْمُهْمَلَ طَلَبًا لِلِإِخْتِصَارِ .

فَهَذِهِ صُورَةُ الْمُشْتَمَلِ وَالْمُهْمَلِ لِيُعْرَفَ مُجَارِيهِ فِي التُّرْكِيَّةِ .

أَرِقُ — النَّهْرُ . مُشْتَمَلٌ .

أَقْرُ — الْأَضْطَبَلُ . مُشْتَمَلٌ .

قَارَ — التَّلَجُ . مُشْتَمَلٌ .

قَرَا — الْأَسْوَدُ . مُشْتَمَلٌ .

رَقَا — مُهْمَلٌ .

زاق - حَرْفُ تَفْضِيلٍ . مُشْتَمَلٌ .

أَزَقُ - الزَّادُ . مُشْتَمَلٌ .

أَقْزُ - مُهْمَلٌ .

قُزِي - اَلْحَمَلُ . مُشْتَمَلٌ .

قِزْ - اَلْجَارِيَةُ . مُشْتَمَلٌ .

زِي - مُهْمَلٌ .

زِيْق - مُهْمَلٌ .

قِيلَ « اَلْخَطْوَةُ تَذُلُّ عَلَى الْمَسِيرِ » ، فَعَلَى هَذَا يَنْقَاسُ الرُّبَاعِيُّ وَمَا زَادَ عَلَيْهِ .

فَلَمَّا إِلَى هَذَا التَّرْتِيبِ . طَلَبًا لِلتَّخْفِيفِ . وَتَقْصِيرًا لِلتَّأْلِيفِ .
وَبَرَزَتْ بِتَصْنِيفٍ لَمْ أَسْبِقْ إِلَيْهِ . وَتَأْلِيفٍ لَمْ يُوقَفْ عَلَيْهِ . وَأَذْرَجْتُ
الْأُصُولَ بِعِلَلٍ أَوْضَحْتُهَا . وَأَقْبَسَةً فِيهَا أَفْرَحْتُهَا . لِيَكُونَ
الْمُؤَلَّفُ عَلَى الطَّرِيقَةِ الْمُثَلِّ . وَالْمُصَنَّفُ بِالِاقْتِدَاءِ أَوَّلِي . وَجَعَلْتُهُ
لِلْمُتَأَوِّقِ فِيهِ هَادِيًا . وَلِلسَّابِقِ تَالِبًا . وَفِي التَّطَرُّقِ إِلَيْهِ مَنَهْجًا .
وَعِنْدَ التَّصْعِيدِ لَهُ مَعْرَجًا .

ثُمَّ إِنِّي مُؤَثِّلٌ لِكُلِّ فِرْقَةٍ مِنْهُمْ جُزْءًا ثَوَمَةً تَنْفَرِّعُ مِنْهَا الْكَلِمُ .
لِأَنَّ فِي إِخْتِصَارِ الْمَبْسُوطِ تَتَوَلَّدُ فِيهَا الْحِكْمُ .

وَنَثَرْتُ فِيهَا شَوَاهِدَ مِنْ أَشْعَارِهِمْ . الَّتِي تَقَوُّهُوا بِهَا فِي إِذْنَانِهِمْ
بِالْأُمُورِ وَإِشْعَارِهِمْ .

وَكَذَلِكَ الْأَمْثَالُ الَّتِي ضَرَبُوهَا عَلَى مَدَارِجِ الْحِكْمَةِ .
فِي الْكُرْبَةِ وَالنِّعْمَةِ . حَتَّى بَلَغَ الْقَائِلُ النَّاقِلَ . وَأَوْصَلَ النَّاقِلُ
الْحَامِلَ . فَجَمَعْتُ فِيهِ الْأَشْيَاءَ الْمَذْكُورَةَ . وَاللُّغَاتِ الْمَشْهُورَةَ .
فَبَلَغَ الْكِتَابُ فِي الْجُودَةِ نِهَايَتَهَا . وَتَذَرَى فِي اللَّطَافَةِ غَايَتَهَا .
وَاللَّهُ أَسْأَلُ التَّوْفِيقَ فِيهَا تَوَيْتُ . وَقَلْبِي عَلَيْهِ طَوَيْتُ . وَلَا حَوْلَ
وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ . وَهُوَ حَسْبُنَا وَنِعْمَ الْوَكِيلُ .

﴿ الْقَوْلُ فِي الْحُرُوفِ الَّتِي بُنِيَتْ عَلَيْهَا اللُّغَاتُ ﴾

الْحُرُوفُ الَّتِي تَدُورُ عَلَيْهَا أَلْسِنَةُ التُّرْكِ بِأَسْرِهَا هِيَ ثَمَانِيَّةٌ
عَشَرَ حَرْفًا أَصْلِيَّةٌ تُرَكَّبُ مِنْهَا الْكِتَابَةُ التُّرْكِيَّةُ . يَجْمَعُهَا هَذِهِ
الْمَقَالَةُ : اخوك . لف . سمج . نرق . بذر . شتيا ، قُكْتَبُ
مُقَطَّعَاتُهَا عَلَى هَذِهِ الصُّورَةِ .

ا ف خ و ز ق ي ك د
ح ن ه ع د ب م ع
م ن س ب ج ر ش ت ل

وَتَظَاهِرُ هَذِهِ الْحُرُوفُ فِي الْعَرَبِيَّةِ (ا ب ت ث) .
وَسَبْعَةُ أَحْرَفٍ أُخَرُ فَرَعِيَّةٌ لَا ذِكْرَ لَهَا فِي الْخَطِّ . وَاللُّغَاتُ
لَا تَبْتَغِي عَنْهَا .

وَهِيَ الْبَاءُ الصُّلْبَةُ . وَالْجِيمُ الْعَرَبِيَّةُ . وَهِيَ عَرَبِيَّةٌ فِي هَذِهِ
اللُّغَةِ . وَالزَّايُ الْمُتَوَلِّدَةُ بَيْنَ مَخْرَجِي الزَّايِ وَالشَّيْنِ . وَالْفَاءُ
الْعَرَبِيَّةُ . وَالغَيْنُ الْمُجَمَّةُ . وَالكَافُ الْمُتَوَلِّدَةُ بَيْنَ مَخْرَجِي الْقَافِ
وَالكَافِ . وَكَافُ الْعَنَةِ الْمُتَوَلِّدَةُ بَيْنَ الْغَيْنِ وَالْقَافِ وَالنُّونِ
وَالْقَافِ . فَهَذَا الْحَرْفُ أَصْعَبُ لِلنُّطْقِ لِغَيْرِ التُّرْكِ .

وَيُكْتَبُ هَذِهِ الْأَحْرَفُ الْفَرَعِيَّةُ عَلَى صِبْغَةِ الْحُرُوفِ الْأَصْلِيَّةِ .
لِكِنِّهَا تُنْقَطُ . فَيُعْرَفُ بِهَا .

وَلَا تُوجَدُ فِي لُغَاتِ التُّرْكِ بِأَسْرِهَا « آ ثَاء » . وَكَذَلِكَ مِنْ حُرُوفِ
الْأَطْبَاقِ « الطَّاءُ وَالظَّاءُ وَالضَّادُ وَالضَّادُ » . وَكَذَلِكَ مِنْ حُرُوفِ
الْحَلْقِ « أَلْهَاءُ وَالْعَيْنُ » . فَقَدْ قِيلَ لِلْبُومِ « أَوْهِي » . إِلَّا أَنَّ صَمِيمَ
اللُّغَةِ « أَوْكِي » بِالْكَافِ لُغَةٌ قِيَجَاقِي . وَيُقَالُ لِأَزَنْدِ « جَهَاءُ » لُغَةٌ كَتَبَاجَاك
رَكِيكَةً . وَيُقَالُ لِلرَّمْدِ « أَوْه » . وَهَذَا أَيْضاً لَيْسَ بِصَمِيمٍ .

وَمَاعِداً هَذِهِ الْهَاءُ قَدْ تَدْخُلُ لِلْوَقْفِ كَمَا يُقَالُ فِي دُعَاءِ الْبَازِي
« تَاهَ تَاهَ » وَفِي دُعَاءِ الْفُلُوقِ « قُرَّةُ قُرَّة » . فَأَمَّا أَنْ يَكُونَ كَلَاماً
مَهَوَّاهُ فَلَا .

الْأَبُ وَالْآخُ فِي الْإِضَافَةِ . يُقَالُ هَذَا أَبُوكَ وَرَأَيْتُ أَبَاكَ وَمَرَدْتُ
بِأَبِيكَ . كَثَبَتْهُ بِزِيَادَةِ حَرْفٍ لِأَجْلِ الْحَرَكَةِ كَذَا .

وَعَلَى هَذَا الْخَطِّ كُتِبَ الْخَاقَانِيَّةُ وَالسَّلَاطِينُ وَمَرَّاسِلُهُمْ مِنْ
قَدِيمِ الدَّهْرِ إِلَى الْيَوْمِ مِنْ كَاشْفَرِ إِلَى الصِّينِ الْعُلْيَا مُخَدَّقًا بِجَمِيعِ
دِيَارِ التُّرْكِ .

ثُمَّ كَلَامُ التُّرْكِ يَخْتَوِي الْإِشْبَاعَ وَالْإِمَالَةَ وَالْإِشْمَامَ إِلَى الْحَرَكَاتِ
الثَّلَاثِ وَالصَّلَابَةِ فِي اللَّفْظِ وَالرِّكَّةِ وَالْقُنَّةِ وَالْحَرْفِ الْخَيْشُومِيِّ
وَالْجَمْعِ بَيْنَ السَّاكِنَيْنِ وَاجْتِمَاعِ الْقَافِ مَعَ الْجِيمِ وَمُبَادَلَةُ الْبَاءِ
بِالْمِيمِ وَالنُّونِ بِاللَّامِ وَغَيْرَ ذَلِكَ . وَسَيُورَدُ فِي مَحَلِّهَا .

الْقَوْلُ فِي بَيَانِ الْأَسْمَاءِ الْمُشْتَقَّةِ مِنَ الْأَفْعَالِ

الْأَسْمَاءُ ضَرْبَانِ مُشْتَقَّةٌ وَمَوْضُوعَةٌ .

فَالْمُشْتَقُّ مِنَ الْأَفْعَالِ تَنْشَقُّ بِأَحْرَفٍ تَدْخُلُ فِيهَا مِنْ اثْنَيْ عَشَرَ
حَرْفًا .

أَمَّا الْمَوْضُوعَةُ نَحْوُ قَوْلِهِمْ لِلسَّيْفِ « قِلِجٌ » . وَلِلسَّهْمِ « أُوقٌ » .
وَمِثْلُ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ لَا تَنْفَرَعُ . وَإِنَّمَا يَنْفَرَعُ الْمُشْتَقُّ .

ثُمَّ مِنْهَا مَا يَكُونُ مَسْمُوعًا مُسْتَعْمَلًا . وَمِنْهَا مَا يَكُونُ قِيَاسِيًّا
مُهْمَلًا .

فَإِنِّي تَرَكْتُ الْمُهِمْلَ بِالْمُسْتَعْمَلِ وَمَهَّدْتُ لَهُ أَصُولًا يَتَفَرَّغُ
مِنْهَا الْمُهِمْلُ الْقِيَاسِيُّ فَأَقُولُ الْأَسْمَاءُ الَّتِي تَنْشَعِبُ مِنَ الْأَفْعَالِ تُؤَلَّفُ
بِحَرْفٍ يُلْحَقُ بِهَا مِنْ اثْنَيْ عَشَرَ حَرْفًا .

وَتِلْكَ الْحُرُوفُ الْأَلِفُ وَالثَاءُ وَالجِيمُ وَالشَيْنُ وَالْعَيْنُ وَالْقَافُ
وَالكَافُ الصَّحِيحَةُ وَالكَافُ الزَّكِيَّةُ - الَّتِي تَتَوَلَّدُ بَيْنَ مَخْرَجِي
الْقَافِ وَالكَافِ - وَاللَّامُ وَالْمِيمُ وَالنُّونُ وَالْوَاوُ .

أَمَّا الْأَلِفُ مِثْلُ قَوْلِهِمْ «بِلَسْكَ» لِلْعَالِمِ الْحَكِيمِ الْعَاقِلِ .
أَشْتَقُّ مِنْ قَوْلِهِمْ «بِلَدِي» إِذَا عَلِمَ الشَّيْءَ .

وَكَقَوْلِهِمْ «أَكَّا» لَقَبٌ يُلقَّبُ بِهِ الْكَبِيرُ فِي الْعَقْلِ . أُخِذَ
مِنْ قَوْلِهِمْ «أَوْدِي نَانِكِي» أَي فِطْنِ الشَّيْءِ بَعْدَ مَا تَفَكَّرَ فِيهِ .
وَيُقَالُ لِتَوَعُّدِ الطَّعَامِ «أَوَا» . أُخِذَ مِنْ قَوْلِهِمْ «أَوْدِي»
أَي فَتَّ الشَّيْءَ وَفِيهِ يُفْتُّ السُّكَّرُ .

وَأَكْثَرُ مَا يَكُونُ الْأَلِفُ مُقَيَّدَةً بِالْمِيمِ كَقَوْلِهِمْ «كَسْمَا»
لِلنَّاصِيَةِ . أُخِذَ مِنْ قَوْلِهِمْ «كَسْدِي» إِذَا قَطَعَ . وَذَلِكَ
الْمَوْضِعُ يُقَطَعُ مِنَ الشَّعْرِ كَيْلًا يُعْطَى الْعَيْنُ .

وَيُقَالُ لِلضَّفِيرَةِ «أَوْزَمَا سَج» . أُخِذَ مِنْ قَوْلِهِمْ «أَوْزْدِي»
إِذَا ضَفَرَ .

وَالثَّاءُ كَقَوْلِهِمْ «جَتَّ» لِلطَّرَادِ . أَخِذْ مِنْ قَوْلِهِمْ «جَدِي»
إِذَا هَرَبَ .

وَيُقَالُ لِلْكِسْوَةِ «كَذْتُ» . أَخِذْ مِنْ قَوْلِهِمْ «كَذْتِي»
إِذَا لَبَسَ الثَّوبَ .

وَالحِمْ كَقَوْلِهِمْ «كَجَج» لِلْقُرْصِ . أَخِذْ مِنْ قَوْلِهِمْ «كُدِي»
إِذَا دَفَنَ فِي الرَّمَادِ وَغَيْرِهِ . وَقَوْلِهِمْ «سَقِشَج» لِلسُّرُورِ . أَخِذْ
مِنْ قَوْلِهِمْ «سَقِنْدِي» إِذَا سُرَّ الْإِنْسَانُ .

وَالشَّيْنُ مِثْلُ قَوْلِهِمْ «بِلِش» لِمَنْ يَكُونُ مَعَهُ مَعْرِفَةٌ . أَخِذْ
مِنْ قَوْلِهِمْ «بِلْدِي» إِذَا عَرَفَ . وَيُقَالُ لِلْمُجَادَلَةِ وَالْحَرْبِ «أُورِش»
تُقَشُّ . أَخِذْ مِنْ قَوْلِهِمْ «أُورِدِي» إِذَا ضَرَبَ . كَذَلِكَ «تُقِيدِي»
إِذَا ضَرَبَ . بِمَعْنَاهُ .

وَالْعَيْنُ لَهَا ثَلَاثَةُ أَحْوَالٍ . إِحْدِيهَا أَنْ تَدْخُلَ الْأَفْعَالُ فَتَجْعَلَهَا
فِي عِدَادِ الْأَسْمَاءِ تَحْوُ قَوْلِهِمْ لِلشَّيْءِ النَّظِيفِ «أَرِغ» . أَخِذْ مِنْ
قَوْلِهِمْ «أَرِنْدِي نَانِك» أَيْ تَنْظِفِ الشَّيْءَ .

وَيُقَالُ لِلشَّيْءِ الْيَابِسِ «قُرُغ» . أَخِذْ مِنْ قَوْلِهِمْ «قُورِدِي»
إِذَا جَفَّ .

وَالثَّانِيَةُ تَدْخُلُ فِي الْأَسْمَاءِ الْمُخَصَّةِ فَتَجْعَلُهَا أَسْمَاءَ الْمَوَاضِعِ

نَحْوُ قَوْلِهِمْ «يَبْلَاغُ» لِلْمُضْطَّافِ . «يَاي» هُوَ الصَّيْفُ . فَرُكِبَتْ
الْغَيْنُ مَعَهُ لِهَذَا الْمَعْنَى .

وَكَذَلِكَ قَوْلُهُمْ لِلْمَشْتَاةِ «قِشْلَاغُ» . «قِش» هُوَ الشِّتَاءُ .
فَأَخَذَتْ الْغَيْنُ فِيهِ هَذَا الْمَعْنَى .

وَالثَّلَاثَةُ تَدْخُلُ فِي الْأَفْعَالِ مَعَ تَقْيِيدِ الْوَاوِ فِي جَمِيعِ لُغَاتِ التُّرْكِ .
فَتَجْعَلُ الْفِعْلَ اسْمًا لِجَمِيعِ الْآلَاتِ الَّتِي تُصْنَعُ بِهَا الْأَشْيَاءُ . نَحْوُ
قَوْلِهِمْ «يَبْجَعُو» إِسْمٌ لِلآلَةِ الَّتِي يُقَطَّعُ بِهَا الشَّيْءُ . أَخِذَ مِنْ قَوْلِهِمْ
«يَبْجِدِي» إِذَا قَطَعَ .

وَقَوْلِهِمْ «أَزْغُونَا نَكَ» أَيِ شَيْءٍ يُضْرَبُ بِهِ الشَّيْءُ . أَخِذَ مِنْ
قَوْلِهِمْ «أَزْدِي» إِذَا ضَرَبَ .

وَالْكَافُ الرَّكْبَةُ تُبَادِلُهَا فِي هَذَا الْمَعْنَى . مِثْلُ قَوْلِهِمْ
«كَشَكُونَا نَكَ» أَيِ الشَّيْءِ الَّذِي يُقَطَّعُ بِهِ . أَخِذَ مِنْ قَوْلِهِمْ
«كَسْدِي» إِذَا قَطَعَ .

وَقَوْلِهِمْ «أَفُوسِكُو» لِأَيْتَسَفُ بِهِ الشَّيْءُ . أَخِذَ مِنْ قَوْلِهِمْ
«أَفُوسْدِي» إِذَا نَسَفَ الشَّيْءُ .

ثُمَّ الْغَيْنُ تَدْخُلُ فِي الْأَفْعَالِ الْمُسَبَّعَةِ الَّتِي لَا إِمَالَةَ فِيهَا وَلَا
رِكَهًا . وَالْكَافُ تَدْخُلُ فِي صِدِّهَا .

وَهَذِهِ النَّيْنُ أَوِ الْكَافُ فِي هَذِهِ اللَّغَةِ بِمَثَرَةٍ الْمِيمِ الَّتِي تُلْحَقُ
فِي أَوَائِلِ الْأَفْعَالِ فِي الْعَرَبِيَّةِ كَمَا يُقَالُ « مِثْجَلٌ » مِنْ تَجَلَّ إِذَا
قَطَعَ الْخَلَا . وَ « مِثْجَلٌ » مِنْ تَجَلَّ الدَّقِيقَ وَغَيْرُهُ . وَ « مِثْسَفٌ »
مِنْ نَسَفَ الشَّيْءُ إِذَا ذَرَاهُ .

فَأَمَّا الْغُرِّيَّةُ فَاتَّهَمَ يَجْعَلُونَ مَكَانَ النَّيْنِ أَوِ الْكَافِ أَلِفًا وَتَحَلَّ الْوَاوِ
فِي هَذَا الْمَعْنَى السَّيِّئِ وَالْيَاءِ نَحْوُ قَوْلِهِمْ « يَغَاجُ بِجَاسِي نَانِكُ » أَيْ
شَيْءٌ يُقَطَّعُ بِهِ الْخَشَبُ . وَ « أُتُونَكُ كَسَاسِي بَلْدُو » أَيْ فَاسُ
يُقَطَّعُ بِهِ الْخَطَبُ .

وَكَذَلِكَ أَسْمَاءُ الزَّمَانِ وَالْمَكَانِ وَالْمَصْدَرِ عَلَى هَذَا التَّمِطِ .
بَيْنَ التَّرِكِ الْخَافِيَّةِ وَغَيْرِهِمْ وَبَيْنَ التَّرْكَانِ الْغُرِّيَّةِ وَغَيْرِهِمْ
إِخْتِلَافٌ وَاحِدٌ قِيَاسٌ مُسْتَمِرٌّ لَا يَتَعَكَّسُ أَبَدًا . سَوْفَ يَأْتِي بَيَانُهُ
فِي مَوَاضِعِهِ . إِنْ شَاءَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ .

وَالْقَافُ نَحْوُ قَوْلِهِمْ لِلْمُشْطِ « تَرْغَاقُ » . أَخِذْ مِنْ قَوْلِهِمْ
« سَجْ تَرَادِي » إِذَا مَشَطَ الشَّعْرَ . وَقَوْلِهِمْ لِلْمِثْجَلِ « أَرْغَاقُ » أَخِذْ
مِنْ قَوْلِهِمْ « أَوْتِ أَرْدِي » إِذَا قَطَعَ الْحَشَبِشَ .

وَالْكَافُ الصُّلْبَةُ نَحْوُ قَوْلِهِمْ لِلْقِطْعَةِ مِنَ الشَّيْءِ « كَسَاكَ نَانِكُ » .
أَخِذْ مِنْ قَوْلِهِمْ « كَسَدِي » إِذَا قَطَعَ .

وَيُقَالُ لِلدِّثَارِ «أَشْكُ» . أَخِذْ مِنْ قَوْلِهِمْ «أَشُودِي» إِذَا دَثَرَ عَلَيْهِ .

وَالْكَافُ الزَّكَاةُ نَحْوُ قَوْلِهِمْ لِلْحَيِّ «تِرِكْ» . أَخِذْ مِنْ قَوْلِهِمْ «تِرْپَلْدِي» إِذَا حَيَّ .
وَقَوْلِهِمْ لِلْمَيِّتِ «أُولُكْ» . أَخِذْ مِنْ قَوْلِهِمْ «أُولْدِي» إِذَا مَاتَ .

وَاللَّامُ نَحْوُ قَوْلِهِمْ «بِجْپِل پِيژ» وَهُوَ شَقَاقُ الْأَرْضِ .
أَخِذْ مِنْ قَوْلِهِمْ «بِجْپَلْدِي نَانَكْ» أَيْ انْقَطَعَ الشَّيْءُ .
وَيُقَالُ لِلشَّيْءِ الْأَبْرَقِ الْأَعْرَمِ «تَرْغِيل» . أَخِذْ مِنْ قَوْلِهِمْ «تَرْپَلْدِي» أَيْ تَفَرَّقَ الشَّيْءُ . فَكَانَ السَّوَادُ وَالْبَيَاضُ آمْتَرَجَا فَتَفَرَّقَ أَحَدُهُمَا فِي الْآخِرِ .

وَالْمِيمُ نَحْوُ قَوْلِهِمْ «يَذَمْ» لِلْبِسَاطِ . أَخِذْ مِنْ قَوْلِهِمْ «يَذَنِي» إِذَا بَسَطَ .

وَيُقَالُ لِلشَّطْبَةِ مِنَ الْبَطِيخِ «بِيژ بِجِم قَاغُون» . أَخِذْ مِنْ قَوْلِهِمْ «بِجْپَلْدِي» إِذَا قَطَعَ .

وَالنُّونُ نَحْوُ قَوْلِهِمْ لِلسَّيْلِ «أَقِن» . أَخِذْ مِنْ قَوْلِهِمْ «سُفْ أَقْدِي» أَيْ سَالَ الْمَاءُ .

وَكَذَلِكَ قَوْلُهُمْ لِلْكُومَةِ مِنَ التُّرَابِ « يَبِينُ تُبْرَاقٌ » . أَخِذْ
مِنْ قَوْلِهِمْ « تُبْرَاقٌ يَغْدِي » أَيْ كَوْمَ التُّرَابِ .
وَالْوَاوُ قَلًّا تَنْقَرِدُ عَنْ قَرِينَةٍ تُزْدِفُهَا نَحْوُ قَوْلِهِمْ لِلْمِخْجَمَةِ
« سُرْعُو » . أَخِذْ مِنْ قَوْلِهِمْ « سُرْدِي » إِذَا امْتَكَّ الْحَيَوَانُ اللَّبَنَ
أَوِ الدَّمَ .

وَقَوْلِهِمْ « تُرْعُوِيرٌ » أَيْ مَوْضِعُ الْإِقَامَةِ .
فَهَذِهِ هِيَ الْأُصُولُ الَّتِي تَدُورُ عَلَيْهَا اللُّغَاتُ بِأَسْرِهَا كَالْقُطْبِ
يَدُورُ عَلَيْهِ الْفَلَكَ .
وَهَذَا الْقِيَاسُ مُسْتَمِرٌّ فِي الْأَفْعَالِ الثَّلَاثِيَّةِ وَالثَّلَاثِيَّةِ وَالرُّبَاعِيَّةِ
وَالْخَمَاسِيَّةِ وَمَا زِيدَ عَلَيْهَا . وَقَدْ بَيَّنَّا الْقَوْلَ فِي هَذَا الْمَحَلِّ فَيُوقَفُ
عَلَيْهِ بَعْدَهُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ .

الْقَوْلُ فِي مَبْلَغِ ابْنِيَةِ اللُّغَاتِ

مَبْنَى الْكَلَامِ عَلَى ثَنَائِي مُخَفَّفٍ نَحْوُ قَوْلِهِمْ « أَت » لِلْفَرَسِ
و « آز » لِلرَّجُلِ .

وِثْلَاثِي نَحْوُ قَوْلِهِمْ « أَزُق » لِلزَّادِ وَ « يَرْق » لِلذَّنْبِ .
وَرُبَاعِي نَحْوُ قَوْلِهِمْ « يَغْمُر » لِلْمَطَرِ وَ « جَعْمُر » لِلْفَتِ .

وَأُخَامِي نَحْوُ قَوْلِهِمْ « قُرُوعَسَاق » لِلْمَعْدَةِ وَ « قَذُرُعَاق »
لِلْأَحَدِ ذَيْلِي الْقَبَاءِ .

وَسُدَاسِي كَقَوْلِهِمْ لِلْبَيْبِ « كُئِلْدَرْك » وَلِلشَّعْرِ « قُذُرُعُون » .
وَالشُّبَاعِي فِي الْأَسْمَاءِ قَلِيلٌ نَحْوُ قَوْلِهِمْ « رَزْعُجُمُود » هُوَ
أَسْمُ السَّيْلِطِ . وَلَا يُجَاوِزُ الشُّبَاعِي .

الْقَوْلُ فِي زِيَادَاتِ الْأَسْمَاءِ

زِيَادَاتُ الْأَسْمَاءِ حُرُوفُ الْمَدِّ وَاللَّيْنِ .
أَمَّا الْمَدُّ نَحْوُ قَوْلِهِمْ لِبِرَارَةِ الْبَرِّ « تَنَاز » وَلِلضَّرَمِ « جَقَار » .
وَاللَّيْنُ نَحْوُ قَوْلِهِمْ لِلْحِمَى « قُرَيْغ » وَلِلشَّيْءِ النَّظِيفِ « أَرِيغ »
وَلِلشَّيْءِ الْحَاضِرِ « أَنْوَق » وَلِلشَّاهِدِ « شَوْق » .
وَالْهَمْزَةُ نَحْوُ قَوْلِهِمْ لِلْفَحْلِ « أَذْغِر » وَلِلرَّيَّاسِ « إِشْعُن » .
وَالنُّونُ نَحْوُ قَوْلِهِمْ لِلْفَطْسِ « بَرْغَان » وَلِلْجُرْفِ « قَرْغَان » .
وَالْوَاوُ نَحْوُ قَوْلِهِمْ لِلْحَرِيرِ « شُرْقُو » وَلِلرَّجْلِ الْتَرَقِ « قُرْعُو » .
وَالْيَاءُ نَحْوُ قَوْلِهِمْ لِلتَّلِّ « كَشَكِي » وَلِلوَجْهِ الْعَبُوسِ « بُرْقِي » .
ثُمَّ مَا كَانَ مِنْ هَذِهِ الْأَبْنِيَةِ عَلَى فَعَالٍ أَوْ فَعَالٍ أَوْ فَعُولٍ
أَوْ فَعِيلٍ فَإِنَّهُ يَجُوزُ فِي اللَّفْظِ اسْتِقَاطُ الْحَرْفِ اللَّيْنِ مِنْهَا . بَيَانُهُ . .

يُقَالُ لِلْخَشَبِ «يُعَاج» فَلَوْ قِيلَ «يُعْج» جَازَ . وَكَذَلِكَ يُقَالُ لِمَا وَرَاءَ كُلِّ
 نَهْرٍ أَوْدَادٍ «يُعُوج» فَلَوْ قِيلَ «يُعُج» جَازَ فِي اللَّامِظِ . وَكَذَلِكَ قَوْلُهُمْ
 «قُرَيْغ» لِلْحِمَى فَلَوْ قِيلَ «قُرِغ» جَازَ . وَيَكُونُ الْكَلَامُ الْأَقْصَرُ أَفْصَحَ
 مِنَ الْمَطْوَلِ . فَيُنْطَقُ الْبَوَاقِي فِي أَثْنَاءِ الْكِتَابِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

الْقَوْلُ فِي زِيَادَاتِ الْأَفْعَالِ وَبِنَائِهَا

الْأَفْعَالُ ثَلَاثِيَّةٌ وَثَلَاثِيَّةٌ وَرُبَاعِيَّةٌ وَخَمَاسِيَّةٌ وَسُدَاسِيَّةٌ .
 ثُمَّ زِيَادَاتُ الْأَفْعَالِ بِالْحُرُوفِ الْعَشْرَةِ وَهِيَ الْأَلِفُ وَالثَاءُ وَالرَّاءُ
 وَالسِّينُ وَالشَّيْنُ وَالْقَافُ وَالْكَافُ وَاللَّامُ وَالذَّوْنُ وَالَامُ أَلِفٌ وَالْيَاءُ .
 فَكُلُّ وَاحِدٍ مِنْهَا تُزَادُ لِمَعَانٍ .
 أَمَّا الْأَلِفُ تَمْحُو قَوْلِهِمْ «تَبْزَادِي» إِذَا حَسَدَ . أَصْلُهُ مَا خُوذُ
 مِنْ قَوْلِهِمْ «تَبِز» لِلْسَّبْحَةِ .
 وَقَوْلِهِمْ «قُبْزَادِي» إِذَا ضَرَبَ الْعُودَ . أَصْلُهُ مِنْ قَوْلِهِمْ «قُبِز» .
 وَالثَّاءُ تَكُونُ لِتَعْدِيَةِ الْفِعْلِ تَمْحُو قَوْلِهِمْ «تَرِغْ أَرِيقِي» إِذَا نَقَى
 الْحِنْطَةَ وَغَيْرَهَا .

وَقَوْلِهِمْ «تُونُ قُرَّتِي» إِذَا أَجَفَّ الثَّوْبُ . أَصْلُهُ «أَرِيدِي» أَيْ
 نَقَى وَ «قُرِيدِي» أَيْ جَفَّ .

وَالرَّاءُ تُرَكَّبُ مَعَ التَّاءِ لِتَعْدِيَةِ الْفِعْلِ فِي أَكْثَرِ الْمَوَاضِعِ مِثْلُ
قَوْلِهِمْ «بَزْدِي» إِذَا ذَهَبَ . «بَزْتُرْدِي» إِذَا أَذْهَبَ . «كَلْدِي» إِذَا
حَضَرَ . «كَلْتُرْدِي» إِذَا أَخْضَرَ .

وَالسِّينُ تَدْخُلُ فِي الْأَفْعَالِ عَلَى مَعْنَى التَّمَنِّي لِإِقَامَةِ ذَلِكَ الْفِعْلِ .
نَحْوُ قَوْلِهِمْ «سُوفَ إِيْسَدِي» أَيِ تَمَنِّي شَرْبَ الْمَاءِ . وَيُقَالُ
«أَشِ يِيْسَدِي» أَيِ تَمَنِّي أَكْلَ الطَّعَامِ .

وَقَدْ تَدْخُلُ بِمَعْنَى التَّفَاعُلِ إِذَا كَانَ بِمَعْنَى أَنَّهُ أَرَى مِنْ نَفْسِهِ ذَلِكَ
وَلَمْ يَكُنْ وَقُوعُ ذَلِكَ الْفِعْلِ مِنْهُ حَقِيقَةً . نَحْوُ قَوْلِهِمْ «أَلْ مَنِّدِينَ
يَرْمَاقُ الْمِسْدِي» أَيِ أَنَّهُ أَرَى أَنَّهُ يَأْخُذُ مِنِّي الدِّزْهَمَ . وَقَوْلِهِمْ
«أَلْ مَنِّكَ كَلْمِسْدِي» أَيِ أَنَّهُ أَرَى أَنَّهُ يَضْحَكُ إِلَيَّ .

وَالشَّيْنُ تَدْخُلُ بِمَعْنَى الْمُفَاعَلَةِ إِذَا كَانَ الْفِعْلُ بَيْنَ اثْنَيْنِ . نَحْوُ
قَوْلِهِمْ «أُوزْدِي» إِذَا ضَرَبَ . «أُرْشَدِي» إِذَا ضَارَبَ . «تُرْدِي»
إِذَا قَامَ . «تُرْشَدِي» إِذَا قَاوَمَ .

وَيَدْخُلُ فِي هَذَا النَّوْعِ مَعْنَى الْمُبَاهَاةِ وَالْمُبَارَاةِ بَيْنَ اثْنَيْنِ .
سُورِدُ ذَلِكَ فِي بَابِهِ .

وَالْقَافُ تَدْخُلُ بِمَعْنَى الْمَفْعُولِ إِذَا كَانَ مَعْلُوباً أَوْ مَقْهُوراً .
نَحْوُ قَوْلِهِمْ «أَزْ أَجِيقْدِي» أَيِ جَاعَ الرَّجُلُ . لِكَوْنِهِ مَحْبُوساً أَوْ

مَحْضُورًا عَلَيْهِ . وَقَوْلِهِمْ « يَبْلُغُ يُثْقِدِي » أَيْ إِحْتَرَفَتْ الْمَوَاسِي
بِجَالِفَةِ أَخَاطَتْ بِهَا .

وَالْأَكْثَرُ فِي هَذَا النَّوعِ أَنْ تَكُونَ الْقَافُ مَرْكَبَةً بِالسَّيْنِ نَحْوُ
قَوْلِهِمْ « أَزْأَسِثْقِدِي » أَيْ غَرَّ الرَّجُلُ . وَقَوْلِهِمْ « أَزْسُثْقِدِي »
أَيْ سَلِبَ مَالُ الرَّجُلِ .

وَالْكَافُ بَدَلٌ عَنِ الْقَافِ فِي الْكَلِمَةِ الرَّكْبَةِ وَالْمَالَةِ
وَالْكَافِيَّةِ فِي هَذَا الْمَعْنَى . نَحْوُ قَوْلِهِمْ « فَجَنِّنْ أَزْ يَثْسِكْتِي » أَيْ
أَلْحِقِ الرَّجُلَ الْفَارُّ . وَقَوْلِهِمْ « أَلْ أَزْ يَلْسِكْتِي » أَيْ عَرِفَ ذَلِكَ
الرَّجُلُ وَمَا كَانَ يُكْتَمُّ مِنْ أَمْرِهِ .

وَاللَّامُ تَدْخُلُ فِي الْأَفْعَالِ إِذَا كَانَ الْفِعْلُ لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ . نَحْوُ
قَوْلِهِمْ « أَزْ أَوْقِ آتِي » أَيْ رَمَى الرَّجُلُ السَّيْلَ . وَيُقَالُ « أَوْقِ
آتِلْدِي » أَيْ زِمِي بِالسَّهْمِ . وَيُقَالُ « بُوْزْ تُقِيدِي » أَيْ نَسِجَ
الْكِرْبَاسَ وَغَبَرَهُ . ثُمَّ يُقَالُ « بُوْزْ تُقِيلْدِي » أَيْ نَسِجَ الْكِرْبَاسِ .

وَالثُّوْنُ تَدْخُلُ بِمَعْنَى لُزُومِ الْفِعْلِ بِفَاعِلِهِ ذَوْنَ مُبَاشَرَةٍ غَيْرِهِ .
نَحْوُ قَوْلِهِمْ « أَلْ يَزْمَاقِنِ الْثَنْدِي » أَيْ أَنَّهُ قَدْ اسْتَبَدَّ بِقَبْضِ
دَرَاهِمِهِ . وَيُقَالُ « أَلْ مَنْدِينِ تَهَارِبِنِ قُلْنْدِي » أَيْ قَدْ تَوَلَّى شَيْ
سَأَلَ مِنِّي مَالَهُ .

وَأَمَّا لَامُ أَلِفٍ إِنَّمَا تَدْخُلُ الْأَسْمَاءَ فَتُؤَلَّفُ مِنْهَا الْأَفْعَالُ .
 نَحْوُ قَوْلِهِمْ « بَيْتُكُ قُوشْلَادِي » أَيْ صَادَ الْأَمِيرُ الطَّيْرَ . لِأَنَّ
 « قُوش » هُوَ اسْمُ الطَّيْرِ . وَهُوَ اسْمٌ لَا يَحْتَمِلُ الصَّرْفَ . فَإِذَا فُيِدَ
 بِلَامِ أَلِفٍ جَرَى كَالْأَفْعَالِ الْخَصَّةِ فِي جَمِيعِ وُجُوهِهَا . وَهَذَا أَصْلُ
 عَظِيمٌ فَاحْفَظْهُ . وَتَقُولُ « بَيْتُكَ كَنْدَا قِشْلَادِي » أَيْ تَشَى الْأَمِيرُ
 فِي الْبَلَدِ . لِأَنَّ قَوْلَهُمْ « قِش » هُوَ الشِّتَاءُ . فَلَمَّا رُكِبَتْ بِهِ لَامُ
 أَلِفٍ صَارَ فِعْلًا .

وَالْيَاءُ تَكُونُ مُرَكَّبَةً بِاللَّامِ إِذَا كَانَتْ الْأَفْعَالُ عَلَى مَعْنَى أَنَّهُ
 كَادَ أَنْ يَقُومَ ذَلِكَ الْفِعْلُ وَلَمْ يَفْعَلْ بَعْدُ . كَقَوْلِهِمْ « أَلْ بُرْغَالِي
 قَلْدِي » أَيْ أَنَّهُ كَادَ أَنْ يَقُومَ وَلَمْ يَقُمْ . وَقَوْلِهِمْ « أَلْ بُرْغَالِي قَلْدِي »
 أَيْ أَنَّهُ كَادَ أَنْ يَذْهَبَ وَلَمْ يَذْهَبْ بَعْدُ . فَاعْرِفِ الْأُصُولَ .

❦ الْقَوْلُ فِي تَقْدِيمِ الْأَبْنِيَةِ بَعْضُهَا عَلَى بَعْضٍ ❦

تَبْدِئُ بِالثَّنَائِيِّ ثُمَّ بِالثَّلَاثِيِّ ثُمَّ بِالرُّبَاعِيِّ ثُمَّ بِالْخَمَاسِيِّ ثُمَّ بِالسُّدَاسِيِّ .
 وَتُقَدِّمُ سَاكِنَ الْحَشْوِ عَلَى الْمُحَرَّكِ . ثُمَّ الْمُحَرَّكَ الْحَشْوِ فِي أَوْجِهِ
 حَرَكَاتِهَا . ثُمَّ مَا لِحَقَّتْهُ الزِّيَادَةُ فِي أَوَّلِهِ وَهِيَ الْكَهْمَزَةُ وَمَا يُوَافِقُهَا .
 ثُمَّ مَا لِحَقَّتْهُ الزِّيَادَةُ بَيْنَ الْفَاءِ وَالْعَيْنِ فِي أَوْجِهِ حَرَكَاتِهَا . ثُمَّ مَا لِحَقَّتْهُ

الزِيَادَةُ بَعْدَ اللَّامِ . ثُمَّ هَكَذَا الْمَذْهَبُ فِي كُلِّ بِنَاءٍ اخْتَبَرْتُ عَنْهُ .
فَهَذِهِ جُمْهُورُ آيَتِيَةِ الْأَسْمَاءِ فِي كُلِّ كِتَابٍ .

❦ الْقَوْلُ فِي تَقْدِيمِ الْحُرُوفِ بَعْضُهَا عَلَى بَعْضٍ ❦

نَبْدِي بِالْأَسْمَاءِ الَّتِي فِي أَنْجَازِهَا الْبَاءُ . ثُمَّ نَمُرُّ إِلَى مَا بَعْدَهَا
حَتَّى نَسْتَوْفِيَ حُرُوفَ الْمُعْجَمِ كُلِّهَا . إِقْدَاءً بِأَيِّمَةِ الْأَدَبِ وَتَشْبِيهًا
فِي الْبِنَاءِ بِلُغَاتِ الْعَرَبِ . عَلَى أَنَّا رَعَيْنَا مَبَادِي الْكَلِمِ وَمَقَاطِعَهَا .
فَكُلُّ حَرْفٍ كَانَ أَسْبَقَ إِلَى الْهَمْزَةِ قَدَّمَناه فِي الْبِنَاءِ عَلَى أَخَوَاتِهِ .
وَلَمْ نُورِدْ فِي آثَاءِ اللُّغَاتِ وَأَوَالِنَسَقِ لِأَنَّهُ لَا مَدْخَلَ لَهُ فِي هَذِهِ
اللُّغَةِ . فَافْهَمْ .

❦ الْقَوْلُ فِي الصِّفَاتِ الَّتِي لَا تَدْخُلُ فِي الذِّكْرِ ❦

الصِّفَةُ تَأْتِي مِنْ كُلِّ بَابٍ عَلَى وَجْهِهِ لِأَغْرَاضٍ مُخْتَلِفَةٍ .
أَحَدُهَا أَنْ يَكُونَ فَاعِلًا مُقْلًا بِفِعَالِهِ . نَحْوُ مَا يُقَالُ « بَرَدِي آز »
أَيَّ ذَهَبَ الرَّجُلُ . فَالْفَاعِلُ مِنْهُ يُقَالُ « بَرَدَجِي آز » أَيِ الرَّجُلِ
الذَّاهِبُ . « كَلَدِي آز » أَيَّ آتَى الرَّجُلُ . « كَلَدَجِي آز » أَيِ
الرَّجُلِ الْآتِي . لَمْ يُذَكَّرْ هَذَا التَّوَعُّ مِنْ الصِّفَاتِ .

وَالثَّانِيُ الْفَاعِلُ الَّذِي يُوصَفُ بِدَوَامِ الْفِعْلِ وَكَثْرَةِ حُدُوثِهِ مِنْهُ . نَحْوُ قَوْلِهِمْ « أَلْ أَزْ أَلْ أَفْكَا بَرَّغَان » أَيْ أَنَّ ذَلِكَ الرَّجُلَ كَثِيرُ الْذَهَابِ إِلَى بَيْتِهِ وَيُكْثِرُ ذَلِكَ . وَيُقَالُ « أَلْ كِشَى أَلْ بِيْرْكَا كَلْكَان » أَيْ أَنَّ ذَلِكَ الرَّجُلَ كَثِيرُ الْإِثْيَانِ إِلَيْنَا . وَهَذَا النَّوعُ مِنَ الصِّفَاتِ لَمْ يُذْكَرْ .

وَالثَّالِثُ الْفَاعِلُ الَّذِي يَكُونُ عَازِمًا لِإِقَامَةِ الْفِعْلِ مُتَمِّيًا لِذَلِكَ . نَحْوُ قَوْلِهِمْ « أَلْ أَزْ أَلْ أَفْكَا بَرَّغَسَاق » أَيْ أَنَّ ذَلِكَ الرَّجُلَ عَازِمٌ لِلذَّهَابِ إِلَى بَيْتِهِ مُتَمِّنٌ لِذَلِكَ . وَيُقَالُ « أَلْ كِشَى أَلْ بِيْرْكَا كَلْكَسَاك » أَيْ أَنَّ ذَلِكَ إِنْسَانٌ مُتَمِّنٌ لِيَحْضُرَ إِلَيْنَا . وَهَذَا لَمْ يُذْكَرْ .

وَالرَّابِعُ الْفَاعِلُ الَّذِي يُخْبِرُ عَنْهُ بِأَنَّهُ كَانَ مِنْ حَقِّهِ أَنْ يَفْعَلَ ذَلِكَ الْفِعْلَ . نَحْوُ قَوْلِهِمْ « أَلْ أَفْكَا بَرَّغُلُقْ أَزْدَى » أَيْ أَنَّهُ كَانَ مِنْ حَقِّهِ أَنْ يَذْهَبَ إِلَى الْبَيْتِ . وَهَذَا لَمْ يُذْكَرْ .

وَالْعَزِيَّةُ تَجْعَلُ هَذِهِ اللَّامَ سِپِنَا فِي هَذِهِ الْمَعَانِي فِي جَمِيعِ الْأَبْوَابِ .

وَيُقَالُ « أَلْ يِكِتْ بِيْرْكَا كَلْكَوْلُوكْ أَزْدَى » أَيْ أَنَّهُ كَانَ مِنْ حَقِّ ذَلِكَ الْفَتَى أَنْ يَأْتِيَنَا .

وَالْخَامِسُ الْفَاعِلُ الَّذِي يُوصَفُ بِأَنَّهُ كَانَ عَلَى شَرَفِ إِقَامَةِ

الفعل . نَحْوُ قَوْلِهِمْ « مَنْ أَفْكَأَ بَرِّغْلِي مَنْ ، أَيْ أَيْ عَلَى شَرَفِ
الذَّهَابِ إِلَى الْبَيْتِ . وَيُقَالُ « مَنْ سَبَرَ كَأَكْلِكِي مَنْ ، أَيْ أَيْ
عَلَى شَرَفِ الْإِثْيَانِ إِلَيْكَ . وَهَذَا لَمْ يُذَكَّرْ . فَأَنْشَقَّتْ هَذِهِ الصِّفَاتُ
كُلُّهَا مِنْ فِعْلٍ وَاحِدٍ . فَعَلَى هَذَا الْقِيَاسِ اسْتِثْبَاتُ الصِّفَاتِ بِهَذِهِ
الْمَعْنَى فِي جَمِيعِ الْأَفْعَالِ .

وَالْمَوْصُوفُ الَّذِي وَقَعَ عَلَيْهِ الْفِعْلُ لَمْ يُذَكَّرْ أَيْضًا إِلَّا فِي أَثْنَاءِ
الْعِلَلِ إِبَانَةً لِحَرَيَانِ الْقِيَاسِ . وَإِعْلَامًا لِكَيْفِيَّةِ لُغَاتِ هَذَا الْحَرْفِ
مِنَ النَّاسِ .

وَمَا كَانَ مِنَ الْجَمْعِ وَالْوُحْدَانِ وَالتَّفْضِيلِ وَالتَّصْغِيرِ وَغَيْرِ ذَلِكَ
مِنْ بَابَةِ الْإِغْرَابِ لَمْ يُذَكَّرْ . لِأَنَّا أَفْرَدْنَا لَهُ كِتَابًا آخَرَ سَمَّيْنَاهُ
« كِتَابَ جَوَاهِرِ النَّحْوِ فِي لُغَاتِ التُّرْكِ » . فَيُوقَفُ فِيهِ عَلَى هَذِهِ
الْعِلَلِ النَّحْوِيَّةِ . إِنْ شَاءَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ .

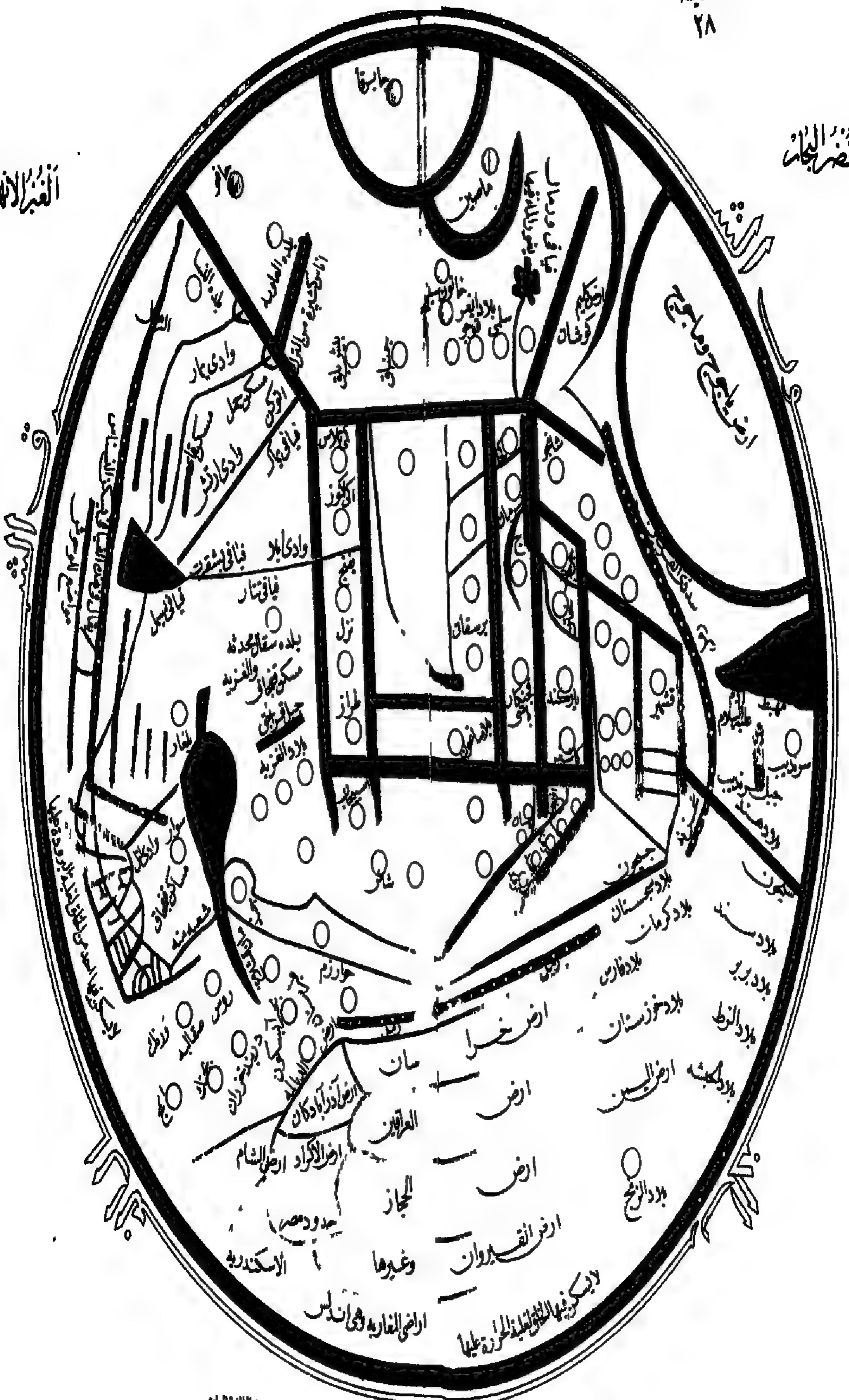
﴿ الْقَوْلُ فِي الْمَصَادِرِ الَّتِي لَا تَدْخُلُ فِي الذِّكْرِ ﴾

الْمَصَادِرُ عَلَى تَوْعَيْنٍ .

أَحَدُهُمَا يَسْتَقِلُّ بِنَفْسِهِ . فَهَذَا النَّوعُ مَذْكُورٌ فِي الْأَفْعَالِ . مَعَ
ذِكْرِ الْمَاضِي وَالْعَابِرِ .

الحضرة البجامة

الغُبْرُ الْاَنْهَارُ



وَالثَّانِي لَا يَصِيرُ مَصْدَرًا إِلَّا بِالإِضَافَةِ . وَيَدْخُلُ فِيهِ مَعْنَى
الْحَالِ . فَهَذَا النَّوعُ لَا أَذْكَرُ إِلَّا مَا لَا بُدَّ مِنْهُ .

أَمَّا الَّذِي يَسْتَقِيلُ بِنَفْسِهِ مِثْلُ قَوْلِهِمْ « بَرْدِي » إِذَا ذَهَبَ .
« بَرِيْز » يَذْهَبُ . « بَرِّمَاق » ذَهَابًا . « كَلْدِي » إِذَا أَتَى .
« كَلْبَر » يَأْتِي . « كَلْمَاك » إِثْيَانًا .

وَأَمَّا الَّذِي يَصِيرُ مَصْدَرًا بِالإِضَافَةِ نَحْوُ قَوْلِهِمْ « مَتِكَ بَرِّغِمِ »
بُلْسًا مَتَا تُشْغِلُ ، يَتَنَبَّأُ إِذَا كَانَ وَقْتُ ذَهَابِهَا فَالْقَبِي . وَيُقَالُ
« كَيْكَ كَلْبِي بُلْسًا أَوْقَتًا » مَعْنَاهُ إِذَا كَانَ وَقْتُ حُضُورِ الْوُخْشِ
فَازِمِهِ .

وَفِيهِ الْمَثَلُ « تَارَ كَلْبِي بَرِّجِيكَا » مَعْنَاهُ لَا بُدَّ لِلْأَقْرَعِ
مِنَ الْحُضُورِ إِلَى الْقَلَانِسِيِّ .

وَقِيَاسُ هَذَا النَّوعِ مِنَ الْمَصْدَرِ أَنْ يُزَادَ عَلَى حَرْفِ الْأَصْلِ الْغَيْنُ
أَوِ الْقَافُ فِي الْكَلِمَةِ الْقَافِيَةِ أَوِ الْمُسْبَعَةِ نَحْوُ قَوْلِهِمْ « بَرِّغِ بَرْدِي »
أَيَّ ذَهَبَ ذَهَابًا مُبَالِغًا فِيهِ . وَقَوْلِهِمْ « أَلْ قُلِينِ أُرْغِ أُرْدِي » أَيْ
أَنَّهُ ضَرَبَ عَبْدَهُ ضَرْبًا مُبَالِغًا فِيهِ .

وَالْقَافُ إِنَّمَا تَصَحُّبُ حَرْفَ الإِضَافَةِ . وَكَذَلِكَ الْكَافُ .
وَلَا تَنْفَرِدَانِ كَمَا تَنْفَرِدُ الْغَيْنُ .

أَمَّا الْقَافُ مِثْلُ قَوْلِكَ « أَيْنَ يُرْقَى نَتَكُ » أَيْ كَيْفَ مِشْيَتُهُ .
وَيَكُونُ مِثْلُ هَذِهِ الْقَافِ مُبَدَّلَةً مِنَ الْغَيْنِ أَيْضاً .

وَالْكَافُ فِي الْكَلِمَةِ الْكَافِيَةِ أَوْ الرَّكْبَةِ . مِثْلُ قَوْلِهِمْ « أَيْ
سُكَّاتُ سَكَبِي » أَيْ أَنَّهُ سَبَّهُ سِبَاباً مُبَالَغاً فِيهِ . وَيُقَالُ « أَلْ قُلْنَ
تَيْكَ تَبْدِي » أَيْ أَنَّهُ رَكَلَ عَبْدَهُ رَكلاً مُبَالَغاً فِيهِ .

وَهَذَا النَّوعُ يَكُونُ تَأْكِيداً وَتَقْرِيراً . كَمَا قَالَ اللَّهُ تَبَارَكَ وَتَعَالَى
« وَكَلَّمَ اللَّهُ مُوسَى تَكْلِيمًا » .

وَإِنَّمَا دُمْتُ بِمِثْلِ هَذِهِ الْأَنْوَاعِ مِنَ الْعِلَلِ الْإِيجَازِ فِي تَمَامِ . لِأَطْرَادِ
الْأَقْسِيَةِ فِي نِظَامِ .

فَكُلُّ قِيَاسٍ أَوْ مَاتُ إِلَيْهِ أَوْ أَصْلٍ أَصْلُهُ فَعَلَيْهِ الْمَدَارُ فِي جَمِيعِ
هَذِهِ اللُّغَاتِ فَلْيُوقَفْ عَلَيْهَا إِنْ شَاءَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ .

﴿ قَوْلٌ آخَرُ فِيمَا ذُكِرَ فِي الْكِتَابِ أَوْ لَمْ يُذَكَّرْ ﴾

مَا كَانَ مِنْ أَسْمَاءِ الْجِبَالِ وَالْمَهَامِيهِ وَالْأَوْدِيَةِ وَالْمِيَاهِ وَالْعُذْرَانِ
ذَكَرْتُ أَلَّتِي فِي بِلَادِ الْإِسْلَامِ . إِذَا أَلَسُنُ تَنَطَّقُ بِذِكْرِهَا كَثِيراً .
ذَكَرْتُ لِشُهْرَتِهَا . وَتَرَكْتُ ذِكْرَ أَكْثَرِهَا لِحَوْلِهَا . وَمَا كَانَ مِنْهَا فِي

بِلَادِ الشِّرْكِ ذَكَرْتُ بَعْضاً مِنْهَا وَأَعْرَضْتُ عَنِ الْبَوَاقِ . إِذَا لَا
فَائِدَةٌ فِي ذِكْرِهَا .

وَمَا كَانَ دَخِيلاً فِي هَذِهِ اللَّغَةِ لَمْ يُذَكَّرْ .
وَمَا كَانَ مِنْ أَسْمَاءِ الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ كَذَلِكَ . إِلَّا مَا كَانَ يُسَمَّى بِتِلْكَ
الْأَسْمَاءِ كَثِيراً وَيُحْتَاجُ إِلَى مَعْرِفَتِهَا عَلَى طَرِيقِ الصِّحَّةِ فَذَكَرْتُ
الْمَشْهُورَ مِنْهَا .

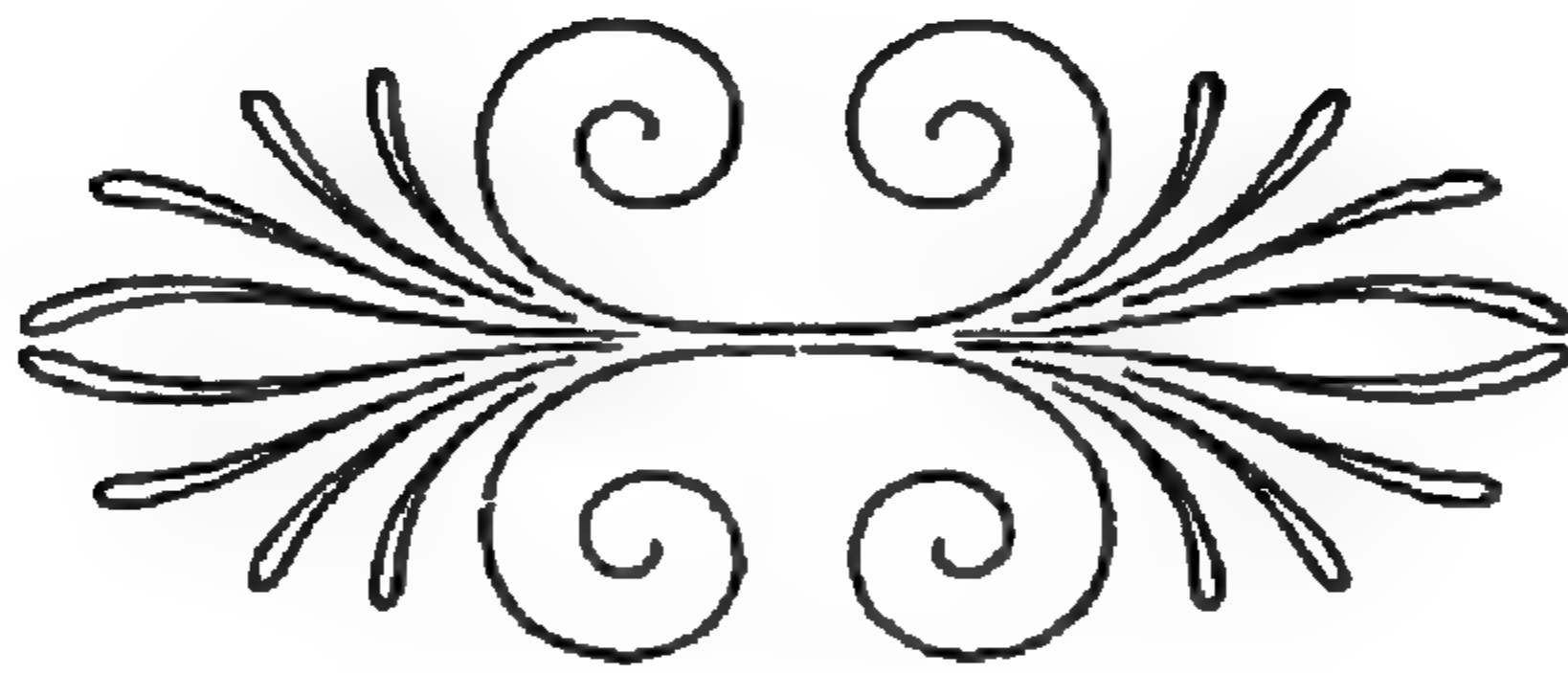
الْقَوْلُ فِي طَبَقَاتِ التُّرُكِ وَبَيَانِ الْقَبَائِلِ

التُّرُكُ فِي الْأَصْلِ عِشْرُونَ قَبِيلَةً . يَنْتَرُونَ كُلُّهُمْ إِلَى تُرْكِ بْنِ
يَافِثِ بْنِ نُوحٍ ، النَّبِيِّ صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ . وَهُمْ بِمَنْزِلَةِ أَوْلَادِ الرُّومِ بْنِ
عِيسَى بْنِ إِسْحَاقَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ ، صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ .
وَكُلُّ قَبِيلَةٍ مِنْهَا يُطُونُ لَا يُخَصِّبُهُمُ إِلَّا اللَّهُ . فَإِنِّي عَادَّةً أَمَهَاتِ
الْقَبَائِلِ وَتَارِكُ الْخَلِيلِ . إِلَّا يُطُونُ الْعُرَيَّةَ التُّرْكَمَانِيَّةَ . فَإِنِّي ذَاكِرُ
بُطُونِهِمْ وَسِمَاتِ دَوَابِّهِمْ . لِحَاجَةِ النَّاسِ إِلَى مَعْرِفَتِهِمْ . وَمُبَيِّنُ
مَنَازِلِ كُلِّ قَبِيلَةٍ مِنْهُمْ . مِنْ الْأَرْضِ الشَّرْقِيَّةِ عَلَى التَّرْتِيبِ . مِنْ
قُرْبِ الرُّومِ إِلَى الْمَشْرِقِ . جَاهِيَّةً وَإِسْلَامِيَّةً .

فَأَوَّلُ الْقَبَائِلِ قُرْبَ الرُّومِ . بَجَنَكُ . ثُمَّ قَفْجَاقُ . ثُمَّ أَعَزُّ .

ثُمَّ يَمَّاكَ . ثُمَّ بَشْعِرَتْ . ثُمَّ يَسْمِلُ . ثُمَّ قَاى . ثُمَّ يَبَاؤُو . ثُمَّ تَتَار .
 ثُمَّ قِرْقَزُ . وَهَذِهِ قُرْبَ الصَّيْنِ . وَهَذِهِ الْقَبَائِلُ كُلُّهَا بِحِذَاءِ الرُّومِ
 مُنْتَدَّةٌ إِلَى الشَّرْقِ . ثُمَّ جِكَلُ . ثُمَّ تُخْسِي . ثُمَّ يَنْمَأُ . ثُمَّ إِغْرَاقُ .
 ثُمَّ جَرُوقُ . ثُمَّ بُجُلُ . ثُمَّ أَيْغَزُ . ثُمَّ تَنْكُتُ . ثُمَّ خِتَانِي . وَهِيَ
 الصَّيْنُ . ثُمَّ تَقْعَاجُ . وَهِيَ مَاصِيْنُ . وَهَذِهِ الْقَبَائِلُ مُتَوَسِّطَةٌ بَيْنَ
 الْجَنُوبِ وَالشِّمَالِ .

فَبَيَّنْتُ كُلَّ وَاحِدَةٍ فِي هَذِهِ الدَّائِرَةِ .



القول في بيان الترك

أَفْصَحُ اللُّغَاتِ لِمَنْ لَا يَعْرِفُ إِلَّا لِسَانًا وَاحِدًا وَلَمْ يَخْتَلِطْ
بِالْفَارِسِيِّ وَلَمْ يَتَمَوَّذْ تُرُوقَ الْبِلَادِ .

وَمَنْ كَانَ ذَا لِسَانَيْنِ وَاخْتَلَطَ بِأَهْلِ الْمَدُنِ فَقِيَ الْفَاطِيهِ
تَدْخُلُ الرِّكَّةُ . وَهُمْ مِثْلُ سَعْدَاقٍ وَكَنْجَاكِ وَأَزْغُو .
وَالصِّنْفُ الثَّانِي مِثْلُ خُتْنٍ وَثُبْتُ وَبَعْضُ مَنْ تَشَكَّتْ .
هَذِهِ الطَّبَقَةُ تَرْبَلَةُ بِدِيَارِ التُّرْكِ .

فَإِنِّي أَبَيِّنُ لِسَانَ كُلِّ جَيْلٍ مِنْهُمْ .
وَأَمَّا أَهْلُ جَابَرْقَا لَا يَعْرِفُ لِسَانَهُمْ لِيُعَدِّهِمْ وَحِيلُولَةَ الْبَحْرِ
الْأَعْظَمَ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ مَاصِيْنٍ .

وَلِأَهْلِ مَاصِيْنٍ وَصِيْنٍ لُغَةٌ عَلَى حِدَةٍ . وَمَعَ هَذَا أَهْلُ
الْأَمْصَارِ مِنْهُمْ يُحْسِنُونَ التُّرْكِيَّةَ . وَمَرَّاسِيْلُهُمْ إِلَيْنَا تَكُونُ بِخَطِّ
التُّرْكِيَّةِ .

وَكَذَلِكَ لَا يَعْرِفُ لِسَانُ يَأْجُوجَ وَمَأْجُوجَ لِأَسَدٍ وَلِحِيلُولَةَ
الْجِبَالِ وَالْبَحْرِ الَّذِي قَرَبَ مَاصِيْنٍ .

وَلِثُبْتُ لِسَانٌ عَلَى حِدَةٍ . وَكَذَلِكَ لِحُتْنِ كِتَابَةِ وَلُغَةُ عَلَى
حِدَةٍ . وَلَا يُحْسِنَانِ التُّرْكِيَّةَ .

وَلَا يُعْزِ لِسَانُ تُرْكِيَّةٍ مَخْضَةٌ وَلُغَةٌ أُخْرَى مِمَّا يَسْكَلُونَ بِهَا
فِيمَا يَنْتَهُمُ وَكِتَابَةٌ بِخَطِّ التُّرْكِيَّةِ الْمُؤَلَّفَةِ مِنْ أَرْبَعَةٍ وَعِشْرِينَ
حَرْفًا أَلْفِي يَنْتَهِي فِي صَدْرِ الْكِتَابِ يُكْتَبُ بِهَا الرِّسَالُ .
وَكِتَابَةٌ لَهُمْ وَلِاصْبِينَ أُخْرَى يُكْتَبُ بِهَا الصُّحُفُ وَالذَّوَابِنُ
لَا يَقْرَؤُهَا غَيْرُ الْمُلُوجِ مِنْهُمْ .

هَذَا الَّذِي سَمَّيْتُهُمْ أَهْلُ الْأَنْصَارِ .
وَأَمَّا أَهْلُ الْوَبَرِ مِنْهُمْ جُمْلٌ . لَهُمْ رَطَانَةٌ عَلَى حِدَةٍ . وَيَعْرِفُونَ
التُّرْكِيَّةَ .

وَكَذَلِكَ قَائِي . يَبَاقُو . تَتَارُ . يَسْمِلُ . لِكُلِّ رِزْبٍ مِنْهُمْ
لُغَةٌ . وَمَعَ هَذَا يُحْسِنُونَ التُّرْكِيَّةَ .
ثُمَّ قِرْقَزُ . قَنْجَاقُ . أَغْزُ . تُخْسِي . يَغْمَا . جِيكَلُ . إِغْرَاقُ .
جَرُقُ لَهُمْ تُرْكِيَّةٌ مَخْضَةٌ لُغَةٌ وَاحِدَةٌ .

وَيَقْرُبُ لِسَانُ يَمَاكَ وَبَشَغِرَتْ مِنْ لُغَةٍ هُوَلَاءُ .
فَإَمَّا لِسَانُ بَلْعَازَ وَسُوزَ وَبَجَنَكَ إِلَى قُرْبِ الرُّومِ تُرْكِيَّةٌ
مَخْذُوقَةٌ الْأَطْرَافِ عَلَى تَمَطٍ وَاحِدٍ .

أَخَفُ الْأَلْسِنَةِ لِلْغُرِّيَّةِ . وَأَصَحُّهَا لِيَغْمَا وَتُخْسِي وَمَنْ يَنْزِلُ
وَادِي إِبِلَا وَوَادِي أَرْتِشَ وَوَادِي يِمَازَ وَوَادِي آتِلَ إِلَى بِلَادِ
أَيْغُرَ . وَأَفْصَحُهَا لِلْمُلُوكِ الْخَافَانِيَّةِ وَمَنْ تَلَبَّدَ بِهِمْ .

وَأَهْلُ بِلَاسَاغُونُ يَسْكَمُونَ سُغْدِيَّةً وَتُرْكِيَّةً . وَكَذَلِكَ أَهْلُ
طِرَاز . وَأَهْلُ مَدِينَةِ الْبَيْضَاءِ كَذَلِكَ .

وَجُمْلَةُ بِلَادِ أَرْغُو وَهِيَ الَّتِي تُعَدُّ مِنْ إِسْبِجَابِ إِلَى بِلَاسَاغُونُ
فِي كَلَامِ أَهْلِهَا رَكَّةٌ .

وَلِكَاشَغَرُ رَسَائِقُ يُسْكَمُ فِيهَا بِالْكَنْجَاكِتَةِ . وَجَوْفُ
الْبَلَدِ بِالتُّرْكِيَّةِ الْخَافَانِيَّةِ .

فَجُلُّ بِلَادِ التُّرْكِ مِنْ لَدُنِ الرُّومِ إِلَى مَا صَبَّحَتْ خَمْسَةُ آلَافٍ فَرَسَخٍ
عَرَضاً . فَجُمْلَةُ ذَلِكَ يَكُونُ ثَمَانِيَةَ آلَافٍ فَرَسَخٍ . فَإِنِّي قَدْ
يَسَّيْتُ كُلَّ ذَلِكَ فِي الدَّائِرَةِ الَّتِي هِيَ شَكْلُ الْأَرْضِ لِيُعْرَفَ ذَلِكَ .

الْقَوْلُ فِي بَيَانِ الْإِخْتِلَافِ مِنَ اللُّغَاتِ

أَصْلُ اللُّغَاتِ قَلِيلًا يُخْتَلَفُ فِيهِ . وَإِنَّمَا يَقَعُ الْإِخْتِلَافُ فِي بَعْضِ
الْحُرُوفِ بِالتَّبْدِيلِ وَالْحَذْفِ .

بَيَانُ ذَلِكَ . أَنَّ كُلَّ كَلِمَةٍ فِي أَوَّلِهَا أَلِفٌ فَإِنَّ الْعَرَبِيَّةَ وَفَرَسِيَّةَ
تَقْلِبُهَا أَلِفًا أَوْ جِيمًا فِي أَبْتِدَاءِ الْأَسْمَاءِ وَالْأَفْعَالِ . نَحْوُ مَا يَقُولُ
التُّرْكُ « يَلْكِن » لِلْمَسَافِرِ . وَهُمْ يَقُولُونَ « أَلْكِن » .

أَلْتُرْكُ تُسَمَّى الْمَاءَ الْفَاتِرَ « يَلِغُ سُوْف » . وَهُمْ يَقُولُونَ « إِلِغ »
بِالْأَلِفِ .

وَعَلَى هَذَا. التُّرْكُ تُسَمَّى الدَّرَّ « يَنْجُو » . وَعِنْدَهُمْ « جِنْجُو » .
 التُّرْكُ تُسَمَّى طَوَالَ وَبِرَ الْبَعِيرِ « يُغْدُو » . وَعِنْدَهُمْ « جُغْدُو » .
 وَكُلُّ يَاءٍ إِذَا كَانَتْ مُتَوَسِّطَةً أَوْ مَتَأْجِرَةً فَإِنَّ أَهْلَ أَرْغُو تَقْلِبُهَا نُونًا .
 بَيَانُهُ . تَقُولُ التُّرْكُ لِلْعَنَمِ « قُونى » . وَهُمْ يُسَمُّونَهُ « قُون » .
 التُّرْكُ تُسَمَّى الْفَقِيرَ « جِيغَانى » . وَهُمْ يَقُولُونَ « جِيغَان » .
 التُّرْكُ تَقُولُ « قَايُونَانَك » مَعْنَاهُ أَيْ الشَّيْءِ . وَهُمْ يَقُولُونَ
 « قَانُو » بِالنُّونِ .

وَكُلُّ مِيمٍ فِي أَبْدَاءِ الْكَلِمَةِ فَإِنَّ الْغُرِّيَّةَ وَفِيحَاقَ وَسُوَارِينَ
 تَجْعَلُهَا بَاءً .

بَيَانُهُ . تَقُولُ التُّرْكُ « مَنْ بَرْدُم » أَيْ أَنَا ذَهَبْتُ . وَهَؤُلَاءِ الْفِرَقُ
 يَقُولُونَ « بِن بَرْدُم » .

التُّرْكُ تُسَمَّى الْمَرْقَةَ « مُون » . وَهَذِهِ الطَّبَقَةُ تُسَمَّىهَا « بُون » .
 وَكُلُّ تَاءٍ فِي الْكَلَامِ فَإِنَّ الْغُرِّيَّةَ وَمَنْ تَلِيهِمْ تَجْعَلُهَا دَالًا .
 نَحْوُ قَوْلِهِمْ لِلْبَعِيرِ « تَتى » . وَهُمْ يُسَمُّونَهُ « دَوى » .

وَكَذَلِكَ تُسَمَّى التُّرْكُ الثَّغْبَ « أوت » . وَهُمْ يَقُولُونَ « أود » .

وَأَكْثَرُ الدَّالِ عِنْدَ صَمِيمِ التُّرْكِ تَاءٌ فِي لُغَةِ الْغُرِّيَّةِ . مِثْلُ مَا تَقُولُ

التُّرْكُ « بُكْدَا » لِلْخَشَجَرِ . وَعِنْدَهُمْ « بُكْدَا » .

« يَكْدَا » الْغُبْرَاءُ بِالثُّرَكِيَّةِ . وَبِالثُّرَكَانِيَّةِ الْغُرَبَاءِ « يَكْتَا » .
وَعَلَى هَذَا الْقِيَاسِ مَا لَمْ أَذْكُرْ .

وَكُلُّ فَاءٍ خَارِجَةٍ بَيْنَ مَخْرَجِي الْفَاءِ الْعَرَبِيَّةِ وَالْبَلَاءِ الصَّحِيحَةِ
فِي صَمِيمِ الثُّرَكِيَّةِ فَإِنَّ الْغُرَبَاءَ وَمَنْ يَلِيهِمْ تَقْلِبُهَا وَآوَا .

نَحْوُ مَا يُسَمَّى الثُّرُكُ الْبَيْتَ « آف » . وَعِنْدَهُمْ « آو » .

وَالثُّرُكُ يُسَمَّى الصَّيْدَ « آف » . وَعِنْدَهُمْ « آو » بِالْوَلَوِ .

فَإِنِّي أَكْتُبُ الصَّمِيمَ مِنَ اللَّغَةِ فَاقْلِبِ أَنْتَ الْحُرُوفَ مَعَ هَذِهِ
الطَّبَقَةِ الَّذِينَ سَمَّيْتُهُمْ مِنَ الْقَلَائِينِ .

أَجْمَعَ يَمَّا وَتُخْسِي وَفِقْجَاقَ وَيَيَاقُو وَتَنَارَ وَقَانِي وَجُمْلَ
وَالْغُرَبَاءَ عَلَى أَنْ يَجْعَلَ كُلُّ ذَالٍ مُعْجَمَةً يَاءً وَقَطُّ لَا تَنْطِقُ بِالذَّالِ .
نَحْوُ مَا يُسَمَّى غَيْرُ هَذِهِ الطَّبَقَةِ لِلْخَلْجِ « قَذِنْكَ » . وَهَذِهِ الْفِرْقُ
تَسْمِيهِ « قَيْنِكَ » .

وَيُسَمَّى الصَّهْرُ « قَذِنْ » . وَعِنْدَهُمْ « قَيْن » .

وَكَذَلِكَ كُلُّ ذَالٍ مُعْجَمَةٍ فِي كَلَامٍ جِكِلٍ وَغَيْرِهَا مِنَ الثُّرُكِ فَإِنَّ
بَعْضًا مِنْ قِفْجَاقَ وَيَمَاكَ وَسُوَارَ وَبُلْغَارَ وَمَاهُو تُمْتَدُّ إِلَى الرُّوسِ
وَالرُّومِ تَجْعَلُهَا زَاءً .

نَحْوُ مَا يُسَمَّى الثُّرُكُ لِلرَّجُلِ « أَذَق » . وَهُمْ يُسَمُّونَهُ « أَزَق » .

التُّرْكُ الْجِكِلِيُّ تَقُولُ « قَرْنُ ثُدَّتِي » إِذَا شَبِعَ الْبَطْنُ . وَهُمْ يَقُولُونَ
« تُزْدِي » بِالزَّاءِ . فَفَسِّرِ الْبَوَاقِي مِنَ الْأَسْمَاءِ وَالْأَفْعَالِ عَلَى هَذَا
الْمِثَالِ . فَخَاصِلُ هَذَا أَنَّ الذَّالَ الَّتِي هِيَ فِي لُغَةِ جِكِلٍ يَاءٌ فِي لُغَاتِ
يَمَنًا وَتُخْسِي وَالغُرَزِيَّةِ وَبَعْضٍ مِنْ أَرْغُو مُضْعِداً نَحْوَ الصِّينِ .
وَهِيَ زَاءٌ فِي لُغَةِ قِشْبَاقٍ وَغَيْرِهِمْ مُتَسَقِّلاً إِلَى الرُّومِ . وَتُبَيِّنُ
كُلَّهَا فِي مَوَاضِعِهَا .

وَكُلُّ أَلِفٍ فِي أَبْتِدَاءِ الْكَلِمَةِ فَإِنَّ أَهْلَ حُتَنَ وَكُشْبَاكَ تَجْعَلُهَا
هَاءً . فَلِذَلِكَ لَا نَعُدُّهُمْ مِنَ التُّرْكِ لِإِذْخَالِهِمْ فِي كَلَامِ التُّرْكِ
مَا لَيْسَ مِنْهَا .

بَيَانُهُ . تَقُولُ التُّرْكُ لِلْأَبِ « أَنَا » . وَهُمْ يَقُولُونَ « هَنَا » .
وَاللَّامُ « أَنَا » . وَهُمْ يَقُولُونَ « هَنَا » .
وَالرَّاءُ قَدْ تُبَدَّلُ لَاماً . سَيُورَدُ فِي مَحَلِّهِ .
وَالزَّاءُ قَدْ تُبَدَّلُ بِالصِّينِ . وَهِيَ بِهَا . سَيُعْرَفُ ذَلِكَ .
وَكُلُّ غَيْنٍ فِي أَسْمَاءِ الزَّمَانِ وَالْمَكَانِ فَإِنَّ الْغُرَزِيَّةَ تَقْلِبُهَا
أَلِفاً .

نَحْوُ مَا تَقُولُ التُّرْكُ « بَرَّغُوِيرِ » أَيْ مَوْضِعُ الْهَابِ .
وَالغُرَزِيَّةُ تَقْلِبُهَا وَتَقُولُ « بَرَّاسِيِيرِ » .

أَلْتُرْكُ تَقُولُ « تُرْعُو أُعُوز » أَيْ وَقْتُ الْقِيَامِ . وَالْعُرْيَةُ
تَقُولُ « تُرَاسِي أُعُور » .

وَالْقَافُ تُبَدَلُ بِالْكَافِ . وَهِيَ بِهَا . سَيَأْتِي ذَلِكَ فِي مَحَلِّهِ .
إِنْ شَاءَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ . هَذِهِ بَعْضَةُ الْقَوْلِ فِي مُبَادَلَةِ الْحُرُوفِ .
فَأَمَّا الْخَذْفُ أُنْجَمَتْ فِرْقُ الْعُرْيَةِ وَقَفْجَاقٍ عَلَى أَنْ تَخْذِفَ كُلَّ
غَيْنٍ مُتَوَسِّطَةٍ فِي الْأَسْمَاءِ وَالْأَفْعَالِ إِذَا كَانَ الْفِعْلُ سِمَةً لِدَوَامِ
الْفِعْلِ .

أَمَّا الْأِسْمُ نَحْوُ قَوْلِهِمْ لِلْأَعْصِمِ مِنَ الْعِرْبَانِ « يُجْمَعُ » . وَهُمْ
يُسَمُّونَهُ « جَمْعٌ » . طَرِحَتْ الْغَيْنُ . أَلْتُرْكُ تُسَبَّى الْخَلْقُومَ « تَمْعَقُ » .
وَهُمْ يُسَمُّونَهُ « تَمَقَّ » .

وَأَمَّا الْفِعْلُ نَحْوُ قَوْلِهِمْ « أَلْ أَفْكَ بَرَّغَانُ أَلْ » أَيْ أَنَّهُ ذَهَابَ
إِلَى بَيْتِهِ . وَالْعُرْيَةُ تَقُولُ « بَرَّانُ أَلْ » لِذَلِكَ الْمَعْنَى .
أَلْتُرْكُ تَقُولُ « أَلْ أَرَقْلِي أَرَّغَانُ أَلْ » أَيْ أَنَّ ذَلِكَ الرَّجُلَ ضَرَّابٌ
لِعَبْدِهِ . وَهُمْ يَقُولُونَ « أَرَانُ » .

وَكَذَلِكَ يَطْرَحُونَ الْكَافَ فِي الْأَسْمَاءِ لِلْخَفَةِ وَفِي الْأَفْعَالِ الْكَافَ
الَّتِي تَسُوبُ عَنِ الْغَيْنِ فِي هَذَا الْمَعْنَى .

فَقَلَّ هَذَا الْمَدَارُ فِي جَمِيعِ مَا ظَلَمْتُ بِهِ أَلْسِنَةُ التُّرْكِ بِئْسَ رَهَا .
 فَيُلْحَقُ الْبَوَاقِي فِي أَثْنَاءِ الْعِلَلِ .
 وَجُمِعَتْ بَيْنَ أَبْوَابِ الْفَتْحِ وَالضَّمِّ وَالْكَسْرِ كُلُّهَا فِي السَّطْرِ الْوَاحِدِ
 طَلَباً لِلتَّخْفِيفِ وَتَقْصِيرِهَا لِمَتَأَلِيفِ .
 وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ .



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

— هَذَا كِتَابُ الْأَسْمَاءِ مِنَ الْقَهْمَرِ —

— بَابُ الثَّانِيَةِ —

(ب) أَب — حَرْفُ تَأْكِيدٍ وَمُبَالَغَةٍ . إِذَا وُصِفَ شَيْءٌ بِالْحُسْنِ الْمُبَالِغِ جِدًّا يُقَالُ : أَبْ أَذْكَوْنَاكَ ، أَيْ شَيْءٌ حَسَنٌ جِدًّا . وَيُقَالُ : أَبْ أَقْ ، أَيْ أَبْيَضُ نَاصِعٌ جِدًّا . بِالْفُرْيَةِ .
أَب — حَرْفٌ يَقُومُ مَقَامَ لَا . يُقَالُ مِنْهُ : أَبْ بُوْ أَبْ أُولَ ، مَعْنَاهُ لَا هَذَا وَلَا ذَاكَ .

أَب — حَرْفٌ تَأْكِيدٌ فِي اللَّوْنِ . يُقَالُ مِنْهُ فِي كَلَامٍ جِكِلْ : أَبْ أَدُنْكَ ، أَيْ أَبْيَضُ يَفْقُ .
أَبْ أَبْ — حَرْفٌ يُقَالُ عِنْدَ عَشْرَةِ الْحِمَارِ . وَهَذَا بِمَثَرَلَةٍ قَوْلِ الْعَرَبِ : لَعَا ، . وَمَعْنَاهُ انْتَعَشَ .

أَبْ — بِيَاءٌ صُلْبَةٌ . الرَّائِيسُ مِنَ الثِّيرَانِ . بِلُغَةٍ أَرْغُو .
(ت) أَثْ — الْفَرَسُ . بِأَشْبَاعِ الْأَلْفِ . وَفِي الْمَثَلِ : قُوشٌ قَتَيْنَ . أَوْ أَتْنِ ، مَعْنَاهُ . الطَّيْرُ إِنَّمَا يَبْلُغُ مَرَامَهُ بِالْجَنَاحِ . فَكَذَلِكَ الرَّجُلُ يَصِلُ مُرَادَهُ بِالْفَرَسِ .

أث — ياشمام الألف . اللخم . ويُقال للسهل من الأرض
« أث يير » .

أث — أَلْتَبْتُ . يُقال « أث أُنْدِي » أى نَبَتَ التَّبْتُ .
أث — إِسْمٌ يَقَعُ عَلَى جَمِيعِ الْعَلَفِ . يُقال مِنْهُ « أَثَقَا أَث
يِرْكِل » أى إِغْلِفِ الْقَرَسَ .

أث — الدَّوَاءُ . يُقال مِنْهُ « أث إِجْتَمَ » أى شَرِبْتُ الدَّوَاءَ .
وَمِنْهُ سَمَّى الطَّيِّبُ « أَثَاجِي » .

أث — أَلْسَمُ . يُقال « بَكَ أَنْكَازُ أَث يِرْدِي » أى سَقَاهُ
الْأَمِيرُ أَلْسَمَ .

إث — أَلَكَبُ .

(ج) أَج — كَلِمَةٌ تَقُومُ مَقَامَ بَاءِ النِّدَاءِ . يُقال « أَج
بَرُوكَل » مَعْنَاهُ تَعَالِ يَا هَذَا .

أَج — أَلثَلَاثَةُ فِي الْعَدَدِ . يُقال مِنْهُ « أَج يِرْمَاق » أى
ثَلَاثَةُ دَرَاهِمَ .

أَج — يَاشْبَاعِ الْأَلِفِ . بَلَدَةٌ مَشْهُورَةٌ .

أَج — شَجَرَةٌ مِنْ شَجَرِ الْجِبَالِ يُتَّخَذُ مِنْهُ أَقْلَامٌ لِلتُّرْكِيَّةِ
يُكْتَبُ بِهَا . وَكَذَلِكَ يُتَّخَذُ مِنْهَا الْمَغَازِلُ وَالْعِصِيُّ .

إِج — بَاطِنُ كُلِّ شَيْءٍ . وَمِنْهُ يُقَالُ لِلِوْشَاحِ «إِجْ قُرْ» يَعْنِي
مِنْطَقَةً فِي الْبَاطِنِ . وَيُقَالُ لِلْسِرِّ «إِجْ سُوْرُ» أَيْ كَلَامٌ فِي بَاطِنٍ .
«إِجْ أَتْ» — اللَّحْمُ الرَقِيقُ الْمُلْتَصِقُ بِالْكَبِدِ .

(ر) أَر — هُوَ الرَّجُلُ يُجْمَعُ «أَرَنُ» . وَهَذَا شَاذٌ . لِأَنَّ
سِمَةَ الْجَمْعِ «لَارُ» .

إِز — حَرْفٌ يُكْنَى بِهِ عَنِ الْحَجَلَةِ . يُقَالُ مِنْهُ «أَرِ إِزْ بُلْدِي»
أَيْ تَحْجِلِ الرَّجُلُ .

(ز) أَر — أَلَدَسَمُ . يُقَالُ مِنْهُ «أَزْلُكَ مُونُ» أَيْ مَرَقَةٌ
دَسِمَةٌ .

(س) أَس — هُوَ التَّمْيِيزُ بَيْنَ الْخَيْرِ وَالشَّرِّ . بِالْمُزِيَّةِ . يُقَالُ
مِنْهُ «أَلْ أَسْ بُلْدِي» أَيْ أَنَّهُ قَدْ عَقَلَ الْخَيْرَ مِنَ الشَّرِّ .

أَس — جَزَرُ السِّبَاعِ .

أَس — أَلَنَسَرُ .

كَلْدِي مَشْكَاتَاتُ * أَيْدِي أَمْدِي يَاتُ

قُشْقَا بُلْبُ أَتُ * سَنِي تِلَارُ أَسْ بُرِي

يَقُولُ جَاءَنِي كَافِرٌ أُنْعِرْنِي فَقَتَلْتُهُ فَجَعَلْتُهُ جَزَرًا لِلنُّسُورِ

وَالسِّبَاعِ .

(ش) أش — حَرْفٌ مَعْنَاهُ «هَكَذَا» . يُقَالُ «أَشْ مُنْدَغٌ قِيلَ» مَعْنَاهُ «إِفْعَلْ هَكَذَا» .

أش — حَرْفٌ بِمَعْنَى «الآن» . يُقَالُ مِنْهُ «أَشْ كَلَدُكُمْ بُو» مَعْنَاهُ حُضُورِي الآن .

أش أش — حَرْفٌ يُقْرَأُ بِهِ التَّوَرُّ لِشُرْبِ الْمَاءِ .
أش — هُوَ قَلْبُ كُلِّ شَجَرَةٍ وَغُصْنٍ وَقَرْنٍ . يُقَالُ مِنْهُ «مُنْكَزٌ أَشِي» أَيُّ قَلْبُ الْقَرْنِ . وَكَذَلِكَ عَسِيبُ الذَّنْبِ يُسَمَّى «أَش» .
وَهِيَ لِلطَّائِرِ وَالْخَيْلِ .

إش — هُوَ مِشْجُ السِّرَاجِ وَالْدُخَانِ عَلَى الْحَائِطِ وَغَيْرِهِ .
يُقَالُ مِنْهُ «تُونُ إِشْ بُلْدِي» أَيُّ تَدَخَّنَ التَّوْبُ .

(ق) أق — السَّهْمُ . أَقْ — هُوَ جَائِزَةُ الْبَيْتِ . يُقَالُ مِنْهُ «أَقْ أَقِي» أَيُّ سَهْمُ الْبَيْتِ .

أق يِلَان — هِيَ الْأَقْعَى الَّتِي تَرْمِي بِنَفْسِهَا إِلَى إِنْسَانٍ .
أق — الْقُرْعَةُ الَّتِي يُقَسَّمُ بِهَا الْأَرَاذِيُّ وَالْأَنْصِبَاءُ .
أق — حَرْفٌ تَأْكِيدٌ فِي الْفِعْلِ يُقَالُ مِنْهُ «بَرَّغِلْ أَقْ» أَيُّ إِذْهَبَنَّ .

أق — حَرْفٌ يَصْنَعُ الْحَالَ . يُقَالُ مِنْهُ «بَيَا أَقْ كَلَدِين» أَيُّ

أَتَيْتُ قَبْلَ هَذِهِ السَّاعَةِ حَقِيقَةً . وَيُقَالُ « أَمْدِي أَيْ أَيْدِي » أَيْ
قُلْتُ سَاعَتِيذ .

إِقْ — الرَّبْوُ الَّذِي يَرْتَفِعُ مِنَ الصَّدْرِ إِذَا شَرِبَ الْمَاءُ الْبَارِدُ
وَأَكَلَ عَلَيْهِ الْخُبْزُ . يُقَالُ مِنْهُ « إِنِّي إِقْ تُحِّي » أَيْ أَخَذَهُ الرَّبْوُ .

(ل) أَلْ — حَرْفٌ يُعَبَّرُ بِهِ عَنْ مَعْنَى « هُوَ » . يُقَالُ مِنْهُ
« أَلْ أَدَغَ أَيْدِي » أَيْ كَذَا قَالَ هُوَ .

أَلْ — حَرْفٌ يُكْنَى بِهِ عَنْ مَعْنَى « ذَلِكَ » أَيْضًا . يُقَالُ مِنْهُ
« أَلْ أَرِ » أَيْ ذَلِكَ الرَّجُلُ .

أَلْ — حَرْفٌ تَأْكِيدٌ يَدْخُلُ فِي الْأَسْمَاءِ وَالْأَفْعَالِ . يُقَالُ
مِنْهُ « أَلْ مِنْكَ أَغْلَمُ أَلْ » مَعْنَاهُ أَنَّهُ ابْنِي حَقِيقَةً . وَيُقَالُ « أَلْ
أَفْكَابَرْمِشْ أَلْ » أَيْ هُوَ قَدْ ذَهَبَ إِلَى الْبَيْتِ حَقِيقَةً .

(م) أَمْ — أَلْعِلَاجُ . وَمِنْهُ يُقَالُ لِلْمُمَالِجِ « أَنْجِي » .

أَمْ — جَهَازُ الْمَرْأَةِ . بِلُغَةِ الْعَرَبِيَّةِ وَفُجْجَاقُ .

أَمْ — أَلْسِرَاوِيلُ .

إِمْ — الْأَمَارَةُ الَّتِي يَضَعُهَا الْمَلِكُ فِي جُنْدِهِ مِنْ أَسْمِ طَيْرٍ
أَوْ سِلَاحٍ أَوْ كَلِمَةٍ . بَشَفَتِكَ بِهَا عِنْدَ التِّقَاءِ الْجَمْعَيْنِ . حَتَّى يَعْرِفَ
كُلُّ حِزْبٍ حِزْبَهُ . حَتَّى لَا يَكُورَ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ غَلَطًا . فَإِذَا

إِلْتَقَى الرَّجُلَانِ لَيْلًا يُسْتَلُّ عَنْ عَلَامَتِهِ . فَإِذَا نَطَقَ بِالَّذِي هُوَ
أَمَارَةٌ لَهُ أَيْضًا تَرَكَهُ لِكَوْنِهِ مِنْ حِزْبِهِ . وَإِنْ ذَكَرَ الْمَسْئُولُ
عَلَامَةً بِخِلَافِ أَمَارَةِ السَّائِلِ كَرَّرَ عَلَيْهِ .

وَفِيهِ الْمَثَلُ « إِمَّ يَلْسَا أَرْأَسُ الْمَاسِ » مَعْنَاهُ إِذَا عَرَفَ الرَّجُلُ
الْعَلَامَةَ لَا يُقْتَلُ غَلَطًا فِي يَدِ عَارِفِهِ .
(ن) أَنْ — الصَّوْتُ . وَيَجُوزُ أَنْ يُقَالَ « أَوْن » .

المضائفُ منه

أَرْ — الْبَوْلُ . وَهَذَا حَرْفٌ يُنْطَقُ عَلَى الْجَمَارِ بِهِ عِنْدَ
الْإِثْرَاءِ فَيُعْرَى بِهِ مَرَّتَيْنِ أَوْ ثَلَاثًا فَيَتَرَوُ . وَهَذِهِ وَاقَعَتِ الْعَرَبِيَّةُ
لِأَنَّ الْأَرْ هُوَ الْجَمَاعُ فِي الْعَرَبِيَّةِ .

أَرْ — هُوَ الْأُذْرَةُ فِي الرِّجَالِ . بِالْعُزِّيَّةِ .
إِرَّ — الْحِجْلَةُ . يُتَحَفُّ وَيُثْقَلُ .

ذواتُ الأربعةِ منه

أَأ — حَرْفٌ يُعَبَّرُ بِهِ عَنِ التَّحِيرِ . يُقَالُ مِنْهُ « أَلْ مِنْي أَأْ
قَلْبِي » أَيْ أَنَّهُ جَعَلَنِي مُتَحِيرًا .

أُذُو — النَّوْمُ . يُقَالُ مِنْهُ « أُذِيطِم » أَيْ نِمْتُ . طُرِحَتْ
الْوَاوُ لِوُقُوعِهَا بَيْنَ ضَمَّةٍ وَكَسْرَةٍ .

أوا — حَرْفُ جَوَابٍ لِلدَّاعِي . إِذَا نُودِيَ يَا مُحَمَّدُ . فَيَقُولُ
الْحُجُبُ «أوا» . مَعْنَاهُ مَاذَا تَأْمُرُ .
أوقا — الْكَفَالَةُ . يُقَالُ «مَنْ أَنِي أوقا أَلَيْمٌ» أَيْ أَنِي
كَفَلْتُ بِهِ .

أو — بِإِشْبَاعِ الْأَلِفِ . حَرْفُ إِسْكَارٍ لِأَمْرِ الْأَمْرِ .
أنى — دِيْبَاجُ نَارِ نَجِيٍّ الْوَنِ .
أنى بِيَّتِي — إِسْمُ طُومَارٍ يُكْتَبُ فِيهِ أَرْزَاقُ الْجُنْدِ وَأَسْمَاؤُهُمْ .
أنى — كَلِمَةُ إِسْكَارٍ بِمَنْزِلَةِ «أو» .

— أَلَمَّةٌ مِنْهُ —

أَنكَ — أَلْحَدُ . يُقَالُ «فِزِلْ أَنكَ» أَيْ خَذْ أَخْرُ .
أَنكَ — إِسْمُ طَائِرٍ يُتَدَاوَى بِشَحْمِهِ . فَإِذَا طَلَّى بِهِ الْكَفُّ
نَقَذَ إِلَى الْجَانِبِ الْآخِرِ .
أَنكَ — حَرْفُ غُرْيٍ وَمَعْنَاهُ «لا» . إِذَا أُصِرَ بِشَيْءٍ فَيَقُولُ
الْمَأْمُورُ «أَنكَ أَنكَ» وَمَعْنَاهُ لَلا .
أَنكَ — الْقُدَامُ . يُقَالُ «أَلْ مَنَدَنْ أُنْكَدَنْ بَرْدِي» .
مَعْنَاهُ أَنَّهُ ذَهَبَ قُدَّامِي .

أَنْتَ — هُوَ لَوْ أَنَّ الشَّيْءَ يُقَالُ « يَأْشِلُ أَنْتَ لَكَ تُونُ » .
مَعْنَاهُ تَوْبُ أَخْضَرُ اللَّوْنِ .

أَنْتَ أَشْ — أَلَا مَرُّ السَّهْلِ . وَهُوَ قَصْرُ « أَنْكَائِ » .
أَنْتَ أَلِكُ — أَلِيدُ الْيَمْنِ . لَفَةٌ جِكِيَّةٌ .
إِنْقَضَتْ أَبْوَابُ الثَّنَائِي .

— هَذِهِ أَبْوَابُ الثَّلَاثِي —

— بَابُ فَعَلٍ وَفَعِلٍ وَفَعِلٍ مُسَكَّنَةٌ الْحَشْوِ فِي حَرَكَاتِهِ —

(ب) أَلَبٌ — أَلْشُّجَاعُ . وَفِيهِ الْمَثَلُ « أَلَبٌ يَفِيدُ » .
أَلْجَقُ جُعِيدٌ . مَعْنَاهُ إِنَّمَا يُخْتَبَرُ الْبَطْلُ عِنْدَ مُلَاقَاةِ الْعَدُوِّ .
كَمَا أَنَّ حِلْمَ الْحَلِيمِ يُجَرَّبُ فِي الْجِدَالِ . وَقَالَ

أَلَبٌ أَرَشُّكَ الدِّمُو * إِسِيرُ أَرُونُ قَلْدِمُو

أَذَلَّكَ أَوْجِنُ الدِّمُو * أَمْدَى يُرْكُ يَرْتَلُورُ

مَعْنَاهُ أَمَاتَ الْمَلِكُ أَفْرَاسِيَابَ . وَهَلْ بَقِيَتْ الدُّنْيَا الْعَارِمَةُ
الْبَذِيَّةُ خَالِيَةً عَنْهُ . وَهَلْ أَخَذَ الدَّهْرُ ثَأْرَهُ مِنْهُ وَأَنْتَقَمَ . فَالْآنَ
يَتَصَدَّعُ مِنْهُ الْقَلْبُ أَسْفَاً عَلَى مُلْكِهِ وَغَيْظاً عَلَى الزَّمَانِ .

(ت) أَرَتْ سَجَ — شَعَرُ الْقَفَا . لِأَنَّ « أَرَتْ » الرَّقَبَةُ .

أَزَتْ — أَلْمَقَبَةُ فِي الْجِبَالِ . وَفِي الْمَثَلِ « أَزْ مَكُوكَا أَشِيكُ »
أَزَتْ بُلُوزَ . مَعْنَاهُ أَنَّ الْمَقَبَةَ تَصِيرُ عَقَبَةً لِلْكَسْلَانِ .

أَزَتْ — هُوَ سَمُّ الْحَيَاطِ . أَزَتْ — الْحَرِيقُ .

أَسَتْ — الْأَزِقَّةُ بِلُغَةِ جِكَلِ .

(د) أَنْذَ — الْخَلْفُ . وَمِنْهُ يُقَالُ « أَنْذِقْ » أَيْ إِخْلِفْ .

(ق) أَزَقَ — الْمَذِرَةُ . وَيُقَالُ لِحَبِّ الْحَدِيدِ « تَمَرُّ أَزَقِي » .

أُذِقَ — تَخَفِيفُ « أُذِقْ » بِالْفُرْيَةِ . كَمَثَقٍ وَغُنُقٍ .

إِذَقَ — الْكَهَانَةُ وَالْقَالُ وَإِخْرَاجُ الضَّمِيرِ .

(ك) أَوْكَ — السَّاطِنَةُ وَتَقَادُّ الْأَمْرِ .

أُزِكَ — هُوَ زُنَاقُ الْبَهْمِ وَطَوِيلَةُ الْحَيْلِ .

إِزَكَ — الْضَّأْنُ مِنَ الْغَنَمِ وَهُوَ إِذَا طَعَنَ فِي الرَّابِعَةِ .

إِلَفَ — أَوَّلُ كُلِّ شَيْءٍ . يُقَالُ « إِلَفَ سَنَ بَرُغِيلٍ » أَيْ

إِذْهَبَ أَنْتَ أَوَّلًا .

الْمَقْصُودُ مِنْهُ

(ب) يُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا صَلَفَ فِي أَمْرٍ ثُمَّ عَجَزَ عَنْ إِبْرَازِ الْبُرْهَانِ

« أُوبَ أُوبَ » .

(ت) أوت — النار . وفي المثل « أوت تيسا أغيز كيماس » .
معناه من قال « النار » لا يَحترق به الفم . يُضربُ هذا فِيمَنْ
يَعْتَذِرُ عَنْ كَلَامٍ تَكَلَّمَ .

أوت — الثقبُ في الجدارِ والخشبِ بِشَمَةِ الواوِ .
أوت — المرآةُ . أَقْلَ شَمَةٍ مِنْهُ .

(ج) أوج — الحقدُ . وَقَالَ

أوج كك قنغ كشي نيك يلىكوق أوزا أليم پيل
أذ كولو كوك أوعنجا ألكينك پيلا تليم قيل
يقول بأن النار مُطالبٌ به كالدين . فاحذر عنه . وأحسن إلى
الآجانبِ والمسافرين ما قدّرت عليه .

أوج — هو طرفُ الشيءِ . يُقالُ « بئق أوجي » أى طرفُ العُصنِ .
أوج ايل — الثغرُ .

أوج — نفادُ الشيءِ بِالْعُزْبَةِ . يُقالُ « بويدي نا أوج وار » معناه
لا نفادَ في القومِ كثرةً .

(د) أوز — الزمانُ . بِشَمَةِ الواوِ . وفي المثل « أوز كجاز كشي تونماس » .
يلىكوق أوعلي منككو قلماس ، معناه يمضي الزمانُ ولا يشعُرُ به
الإنسانُ . وآبن آدم لا يعيشُ مُخلداً .

وَيُقَالُ «أَوْذٌ» لِلْبَقَرِ . لُغَةٌ جِكِّيَّةٌ .

وَيُقَالُ «أَوْذِيْلِي» لِأَحَدِي السِّنِينَ الْإِثْنَتَيْنِ عَشْرَةَ بِالتُّرْكِيَّةِ .

(ر) أَوْزَاتٌ — فَرَسٌ بَيْنَ الْأَشَقَرِ وَالْكَمِيثِ .

أَوْزٌ — بِالشَّمَةِ هُوَ مَحَلُّ الْخَاصِرَتَيْنِ مِنَ الْقَبَاءِ .

إِزٌ — أَلِثْقَبٌ . إِزٌ — الْأَرْضُ . لُغَةٌ فِي يَزِيدٍ .

(ز) أَوْزٌ — الدَّسَمُ . بِالشَّمَةِ . يُقَالُ مِنْهُ «أَوْزُكَ أَشْ» أَيِ

طَعَامٍ دَسِيمٌ .

أَوْزٌ — النَّفْسُ . وَقَالَ

كُوزْ كُلُوكْ شُوعْ أَوْزُكَ كَا * تَلِيغْ أَشِيغْ أَذِيغْ

تُوتَغِيْلْ قُتُوقْ أَغِيْرَلِيغْ * يَذْسُوْزْ جَفِيْنِكَ بَذُوْتَقَا

يَقُولُ أَلَيْسَ الْوَبَّ الْحَسَنَ لِنَفْسِكَ . وَاجْعَلِ الطَّعَامَ الَّذِي يَذْهَبُ

لِغَيْرِكَ . وَآكِرِمِ الضَّيْفَ . حَتَّى يُفَرِّقَ صَبِيَّكَ بَيْنَ النَّاسِ .

أَوْزٌ — الْوَادِي فِي الْجِبَالِ . يُقَالُ «تَاغْ أَوْزِي» أَيِ وَادِي الْجَبَلِ .

أَوْزٌ كِشِي — الْقَرِيبُ مِنَ النَّاسِ . يُقَالُ «بُوْزِيْكَ أَوْزٌ

كِشِي أَوْلُ» أَيِ هَذَا مِنْ أَقْرَبَانِنَا .

أَوْزٌ — الْقَلْبُ وَمَا يَخْوِي عَلَيْهِ الْبَطْنُ . يُقَالُ «أَوْزُمْ أَغْرِپْدِي»

أَيِ وَجِعَ مَا فِي بَطْنِي .

أَوْز — هُوَ قَلْبُ الشَّجَرَةِ . يُقَالُ « يَنَاجِ أَوْزِي » . وَهُوَ مِثْلُ
جَمَارِ النَّخْلِ وَنَحْوِهِ .

أَوْز كِشِي — إِنْسَانٌ صِغُّ الْيَدَيْنِ مَاهِرٌ فِي حِرْفَتِهِ .
أَوْز قُتِّي — إِسْمٌ مَا يَخْتَلِجُ مِنَ الْجَسَدِ . وَيُقَالُ هِيَ الرُّوحُ .
وَيُقَشَّدُ هَذَا الْبَيْتُ عَلَى هَذَا الْمَعْنَى . وَقَالَ

بَرْدَى كُوزُومُ يَرْقِي * أَلَدِي أُوْومُ قُتِّي
قَدْ اِرْبَجَ قُتِّي * أَمْدِي أَوْذِينَ أَوْذَعُرُورُ
يَقُولُ ذَهَبَتْ قُرَّةُ عَيْنِي . وَفِيضَ رُوحِي مَعَ ذَهَابِهِ .
فَإِنَّ هُوَ الْآنَ . يُوقِظُنِي مِنَ النَّوْمِ .
(ش) اِش — أَلْعَمَلُ وَالْأَمْرُ . يُقَالُ « نَا اِشْنَكْ بَار » ،
أَيَّ مَا أَمْرُكَ وَتَعْمَلُكَ .

اِش — أَلصَّاحِبُ . وَيُقَالُ لِلَّذِي مَعَهُ تَابِعَةٌ مِنَ الْجِنَّ
« اِشْنَكْ » ، وَقَالَ .

اِنَّكَ اِشْنُ كُجُوزْدُم * اِشْنُ يَمَا كُجُوزْدُمُ
أُولُومُ أُوْتِنُ اِجُوزْدُم * اِيجْتِي بُلْبُ يُوْزِي نَزَنُ
يَقُولُ اَمَضَيْتُ أَمْرَهُ بِالْقَتْلِ . وَأَهْرَبْتُ صَاحِبَهُ . وَأَسْقَيْتُهُ
دَوَاءَ الْمَوْتِ . فَشَرِبَهُ كَالْحَا وَجْهَهُ . يَتَنِي بِهِ أَدَقَّتُهُ الْمَوْتِ .

(غ) أَوْغ — كُلُّ ضِلْعٍ مِنْ أَضْلَاعِ الْحَبَاءِ فِي آغْلَاهَا .
 (ق) أَوْق — النَّصِيبُ مِنَ الْمِثْرَاثِ . يُقَالُ مِنْهُ « أَتَكَازُ
 بِبِرِّ أَوْقٍ تَكَدِّي » أَيْ وَصَلَ لَهُ نَصِيبٌ مِنَ الْمِثْرَاثِ .
 (ك) أَوْك — الْعَقْلُ وَالْفِطْنَةُ . وَبِهِ يُلَقَّبُ « أَوْكَا » لِلَّذِي
 بِهِ عَقْلٌ وَفِطْنَةٌ وَكِبَرُ سِنٍ . وَيُقَالُ لِكُلِّ حَيَوَانٍ انْتَصَفَ سِنُهُ
 وَكَبُرَ « أَوْكَا » . وَمِنْهُ يُقَالُ لِلْفَرَسِ الَّذِي جَاوَزَ أَرْبَعَ سِنِينَ « أَوْكَا
 أَت » .

إِيكَ — الْمَنْزِلُ . لَعَنَةُ فِي « بَيْت » . إِيكَ — الْمَرَضُ .
 (ل) أُول — هُوَ أَسُّ كُلِّ حَائِطٍ وَجِدَارٍ . يُقَالُ مِنْهُ « تَامَ
 أُولِي » أَيْ أَسُّ الْحَائِطِ .
 أُولُ ثَانِكَ — كُلُّ شَيْءٍ رَطْبٍ . يُقَالُ مِنْهُ « أُولُ تُون » أَيْ
 ثَوْبٌ رَطْبٌ . وَلَا يَغْرِفُهُ الْغُرِّيَّةُ .
 إِيل — الْوِلَايَةُ . يُقَالُ مِنْهُ « بَكَ إِيلِي » أَيْ وَلَايَةُ الْأَمِيرِ .
 إِيل — الْفِنَاءُ . يُقَالُ مِنْهُ « قَبِغَ إِيلِي » .
 إِيل — إِنْهُمْ يَقَعُ عَلَى الْخَيْلِ . لِأَنَّ الْأَثْرَكَ جَنَاحُهُمُ الْخَيْلُ .
 وَمِنْهُ سُمِّيَ السَّائِسُ « إِيلَ بَشِي » أَيْ رَأْسُ الْوِلَايَةِ وَتُعْنَى بِهَا
 سَائِسُ الْخَيْلِ .

•••

إِيل — اَلْصُّلْحُ بَيْنَ الْمَلِكَيْنِ . يُقَالُ ، اِپْكِ بَلَكْ پِرْ لَا اِيل
مُبلَدِي ، مَعْنَاهُ صَالِحَ الْاَمِيرَانِ مَعًا .

اِيل كِشِي — اَلرَّجُلُ اَللَّيْمُ . اِيل قُوش — اَلرَّحْمَةُ .
(م) اُوم — اَلتَّحْمَةُ . يُقَالُ ، اَزْ اُوم بُولَدِي ، اَيِ اِتَّحَمَ الرَّجُلُ
وَنَمِتَ مِنْ اَكْلِ اللَّحْمِ .

(ن) اُون — اَلْعَشْرَةُ فِي الْعَدَدِ . اُون — اَلصَّوْتُ مَمْدُودًا
وَمَقْصُورًا . اُون — اَلدَّقِيقُ .

اَيْن پِير — اَلْهَبُوطُ مِنَ الْاَرْضِ . يُقَالُ مِثُّهُ ، اَيْن . يُق ،
اَيِ هَبَطَ وَصَعُودًا .

اين — عَرَضُ كُلِّ شَيْءٍ . يُقَالُ مِثُّهُ ، بُو بُوَزْ اَيْنِي نَبَا ، اَيِ
كَمْ عَرَضُ هَذَا الْكِرْبَاسِ .

اِنْ — عَرِپْنُ الْاَسَدِ وَوَجَارُ اَلْعَلَبِ وَمَاوِي كُلِّ سَبْعٍ . وَيُقَالُ
، پِنْ ، بِاَلْبَاءِ .

اِنْ — فَرِثُ الْعَنَمِ . لَعْنَةُ فِي الْبَاءِ .

• ذَوَاتُ الْاَزْبَعَةِ مِثُّهُ •

(ي) اُوى — اَلْهُوَّةُ فِي الْاَرْضِ . اُوى اَت — اَلْفَرَسُ اَلدِّيْرَجُ .
اِنْقَضَتْ اَبْوَابُ سَاكِنِ الْحَشْرِ .

— هَذِهِ أَبْوَابُ الْمُتَحَرِّكِ الْحَشَوِ —

— بَابُ فَعَلَ وَفَعِلَ وَفَعِلَ مُتَحَرِّكَةَ الْحَشَوِ فِي حَرَكَاتِهِ —

(ت) أُجْتُ — أَلْتَارُ وَالْحِقْدُ . وَأَصْلُهُ « أَوْج » .

أَذْتُ — أَلْفَتَةُ . يُقَالُ « بِيْرَ أَذْتُ نَائِكٌ » ، أَيِ أَلْفَتَةُ مِنْ أَلْفَتِ
وَهُوَ مِلءُ الْكَفِّ .

أَرْتُ أَتْ — هُوَ الدَّوِيلُ . وَهُوَ أَلْفَتُ الْعَارِي .

أَغْتُ — إِسْمُ نَخِيرٍ يُتَّخَذُ مِنْهُ الْمِزْرُ . وَهُوَ أَدْوِيَةٌ كَثِيرَةٌ تُجْمَعُ
فَتُخْلَطُ بِدَقِيقِ الشَّعِيرِ الْمُنْبَتِّ ثُمَّ تُغْنَى فَتُقَطَّعُ أَمْثَالُ الْبِنَادِقِ ثُمَّ
تُجَفَّفُ . ثُمَّ تُطْبَخُ الْحِنْطَةُ وَالشَّعِيرُ . فَيُدْقُ الْحَبِيرُ . ثُمَّ يُذَرُّ عَلَى
كُلِّ مِنْ الْحِنْطَةِ بُنْدَقَةٌ مِنْهُ . ثُمَّ يُلَفُّ الْحِنْطَةُ الْمَطْبُوخَةُ فِي شَيْءٍ
نَظِيفٍ حَتَّى يُذْرِكَ فِي ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ . ثُمَّ يُزْفَعُ فَيُجْمَلُ فِي دَنٍّ .
فَيُتْرَكُ فِيهِ عَشْرَةُ أَيَّامٍ حَتَّى يُذْرِكَ . ثُمَّ يُصَبُّ عَلَيْهِ الْمَاءُ . ثُمَّ
يُصْفَى . فَهُوَ شَرَابُ الْحِنْطَةِ .

أَقْتُ — حَرْفٌ وَمَعْنَاهُ نَعَمْ . وَفِيهِ ثَلَاثُ لُغَاتٍ . « أَقْتُ » ، لِغَمٍّ
وَتُخْسِي وَفُجْأَقٍ . وَلِلْعُزِّيَّةِ « أَمْتُ » . أَوْتُ . وَ « يَمْتُ » ، لِسَائِرِ التُّرُكِ .
أُقْتُ — أَلْحِيَاءُ . أَقْتُ — الدُّعْوَةُ إِلَى طَعَامٍ أَوْ سُلْطَانٍ .

اِكْت — دَوَاءٌ يُطْلَى بِهِ أَوْجُهُ الصَّبِيَّانِ تَوَقِّيًّا مِنَ السَّعْفَةِ وَالْعَيْنِ .
وَهُوَ دَوَاءٌ يُخْلَطُ بِرَغَقْرَانٍ وَغَيْرِهِ .
اُكْتُ — اَلْعِظَةُ . وَقَالَ

أَنْعِلْ اُكْتُ مَشْدِنْ اُغُولِ اَزْدَمْ تَبَلَا
بُوَيْدَا اُولُغْ بِلْكَا بَلْبْ بِلْكَيْنِكَ اُولَا .
يَقُولُ خُذْ مِنِّي الْعِظَةَ يَا بُنَيَّ فَاطْلُبِ الْاَدَبَ . حَتَّى تَصِيرَ كَبِيرَ
الْقَوْمِ فَتَفَرِّقَ فِيهِمُ الْحِكْمَةَ وَالْاَدَبَ .
اُكَيْت — طَحْنُ الْبُرِّ وَغَيْرِهِ . اُكَيْجِي — اَلطَّاحِنُ .
اِكْت — كُلُّ خَادِمَةٍ تُبْعَثُ مَعَ الْعُرُوسِ لَيْلَةَ الزِّفَافِ لِتَحْدُمَهَا .
اِكَيْت — اَلْكَذِبُ . بِالْمُغَرَّبَةِ . يَقَالُ مِنْهُ « اِكَيْتْ سُوْرُ » اَيُّ
كَلَامٍ كَذِبٌ .

اَلْتُ — اَلْقِتَالُ . وَمِنْهُ يَقَالُ لِلْقَائِلِ « اَلْتَجِي » .
اَلْتُ اَزْ — اَلرَّجُلُ الْكَهْلُ التَّارُّ .
(ج) اَتَيْجْ اُغُول — مَعْنَاهُ صَبِيٌّ مُتَشَبِّهٌ كَأَنَّهُ اَبُو الْقَوْمِ .
اَتَيْجْ — اَلْمَزْدَةُ . وَهِيَ الْحُفْرَةُ الَّتِي يَلْعَبُ فِيهَا الصَّبِيَّانُ بِالْجُوزِ .
اَشَيْجْ — اَلْقِدْرُ . وَفِيهِ الْمَثَلُ « اَشَيْجْ اَيُّوزْ تُوَيْمُ اَلْتُونُ » . فَيَجْ
اَيُّوزْ مَنْ قَيْدَا مَنْ ، مَعْنَاهُ اَنَّ الْقِدْرَ تَزْعُمُ اَنَّ اسْقَلَهَا ذَهَبًا . فَتَقُولُ

الْمَعْرِفَةُ أَيْنَ أَنَا . يُضْرَبُ هَذَا فِيمَنْ يَصْلَفُ عِنْدَ مَنْ يَعْرِفُهُ .
 أَكْج — الصَّغِيرَةُ الَّتِي تُرَى مِنْ نَفْسِهَا الْفِطْنَةُ فَتَجْعَلُ نَفْسَهَا
 كَأَخْتِ الْقَوْمِ . وَهَذِهِ اللَّفْظَةُ تُقَالُ لَهَا عَلَى سَبِيلِ الْعَطْفِ .
 أَمْج — الْهَدَفُ . أَمْج — الْفَدَانُ . وَهِيَ آتُ الْفِلَاحَةِ .
 أَيْج — حَرْفُ تَحْنُنٍ وَتَعَطُّفٍ عَلَى الْبَيْنِ . يُقَالُ مِنْهُ « أَلِجِم » أَيْ
 بُنِيَ . لُغَةً قَرْلَقِيَّةً .

أَنْج — الصَّغِيرَةُ الَّتِي تُرَى مِنْ نَفْسِهَا وَطْنَةً كَأَنَّهَا أُمُّ الْقَوْمِ .
 فَيُقَالُ هَذِهِ الْكَلِمَةُ لَهَا عَلَى سَبِيلِ التَّعَطُّفِ .
 أُنْج — هِيَ ظَفَرَةُ الْعَيْنِ .

أَغْر — الثَّقِيلُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . وَيُقَالُ لِمَنْ كَانَ مُكْرَمًا عِنْدَ قَوْمٍ
 أَوْ أَمِيرٍ « أَغْرَلِيغٍ كِشِي » . وَيُقَالُ « تَنْكِرِي مَنِي أَغْرَلَادِي » أَيْ
 أَكْرَمَنِي اللَّهُ تَعَالَى . وَيُقَالُ إِذَا مَضَى هُدُوءٌ مِنَ اللَّيْلِ « أَغْرَ أَذَاقُ
 أَمْرُ لَدِي » . يَعْنِي بِهِ سَكَنَ الرَّجُلِ الثَّقِيلَةَ . يُرَادُ بِهِ قَدْ بَلَغَ الْمُنْزِلَ
 مَعَ بَطْوِ سَيْرِهِ .

أَغْرَانَاكَ — الشَّيْءُ الْغَالِي فِي الثَّمَنِ .
 أَغْرَاتُ — الْفَرَسُ الْأَغْرُ وَهَذِهِ وَافَقَتْ الْعَرَبِيَّةَ لَفْظًا
 وَمَعْنَى . إِلَّا أَنَّ الْأَلِفَ مَفْتُوحَةً فِي الْعَرَبِيَّةِ مَضْمُومَةٌ فِي التُّرْكِيَّةِ .

أَغْرَ — الْوَقْتُ . يُقَالُ مِنْهُ « نَا أَغْرِدَا كَلْدِيْنِكَ » مَعْنَاهُ فِي
أَيِّ وَقْتٍ جِئْتَ .

أَغْرَ — الدَّوْلَةُ . يُقَالُ مِنْهُ « بَكَ أَغْرِيْنْدَا مِنْكَ الْبِشْمُ إِيْتَلْدِي »
مَعْنَاهُ صَلَحَ أَصْرِي فِي دَوْلَةِ الْأَمِيرِ .

أَغْرَ — الْإِمْتِكَانُ وَالْفُرْصَةُ فِي الشَّيْءِ . يُقَالُ مِنْهُ « بُو الْبِشْ
أَغْرُلُغْ بُلْدِي » أَيْ صَارَ هَذَا الْأَصْرُ فِي إِمْتِكَانِهِ وَفُرْصَتِهِ .

أَغْرَ — الْعِوَضُ بِالْعُزِّيَّةِ . يُقَالُ مِنْهُ « أَثَقَا أَغْرَا لَدِيْمَ » أَيْ
أَخَذْتُ الْعِوَضَ لِلْفَرَسِ .

أَغْرَ — الْخَيْرُ وَالْبَرَكَهَةُ . بِالْعُزِّيَّةِ . يُقَالُ لِلْمُسَافِرِ « يُولُ أَغْرَا
بُلْسُونُ » أَيْ صَارَ الطَّرِيقُ فِي خَيْرٍ وَبَرَكَهَةٍ . وَلَا يُطْلَقُ هَذِهِ اللَّفْظَةُ
إِلَّا فِي حَالِ السَّفَرِ .

أَكْرَ — الْوَجْهُ الَّذِي يُشْدَاوِي بِهِ مِنْ وَجَعِ الْبَطْنِ . وَفِيهِ الْمَثَلُ
« أَكْرَ بُلْسَا آذُ الْمَاسِ » مَعْنَاهُ إِذَا كَانَ الْوَجْهُ مَعَ الرَّجُلِ لَا يَمُوتُ
مِنْ وَجَعِ الْبَطْنِ لِأَنَّهُ يَتَنَاوَلُهُ فَيَنْجُو مِنْهُ . يُؤَمَّرُ بِالِاسْتِعْدَادِ قَبْلَ
تُرُؤْلِ الْحَاجَةِ إِلَيْهِ .

أَكْرَ — الدُّخْنُ . عِنْدَ التُّرْكِ . وَلَا تَعْرِفُهُ الْعُزِّيَّةُ .

يَاغْ أَكْرِي — السِّنْمِيمُ . بِالْعُزِّيَّةِ .

أَكْرَ — أَلَسِرْبُ وَهُوَ كُلُّ قَطِيعٍ مِنَ الْغَنَمِ وَالْطِّبَاءِ وَالْجَوَارِي
وَالْقَطَا وَالْإِبِلِ .

أَمِرَ — أَلَدَجْنُ وَالضَّبَابُ . بِالْعُزِّيَّةِ .
(ز) أُبْرَ — كُلُّ نَظَرٍ مِنَ الْأَرْضِ . يُقَالُ مِنْهُ (أَوْى أُبْرَ)
أَيَّ غَائِطٍ وَقَدْ فَدَّ .

أَيَّرَ — كُلُّ شُطْبَةٍ مِنَ الْأَرْضِ بَيْنَ الْعَرَبَيْنِ .
أَجْزَانَاكَ — أَلَشَى الرَّحِصُ . وَيُقَالُ لِلذَّلِيلِ الْمُهَانِ « أَجْزَ » .
وَمِنْهُ يُقَالُ « بَكَ أَيْ أَجْزَلَادِي » أَيْ أَهَانَهُ الْأَمِيرُ .
أَذَرَ — أَلْجَرِبُ . وَفِي الْمَثَلِ « تَلَسَّكُوا أَوْزَ إِنْشَاكَ أَذَرَ
بُلُوزَ » مَعْنَاهُ إِذَا ضَبَحَ الثَّعَّابُ إِلَى وَجَارِهَا يَجْرِبُ . يُضْرَبُ هَذَا
لَمَنْ يَذُمُّ قَبِيلَتَهُ أَوْ عَشِيرَتَهُ أَوْ بَلَدَتَهُ . إِنْكَاراً عَلَيْهِ .
أَذَرَ — كُلُّ مُرْتَفِعٍ مِنَ الْأَرْضِ وَغَيْرِهَا .

أَذْرَاغَ — جَبَلٌ مَانِعٌ .
أَغْرَ — أَلَلْبَاءُ . بِرَأْيِ بَيْنَ الْمُخْرَجِينَ . وَيَجُوزُ بِالزَّوَايِ الصَّحِيحَةِ .
أَغْرَ — فُوهَةُ النَّهْرِ وَفَمُ الْقَرْيَةِ وَالشَّقِّ وَالْدَنِّ وَالْبِئْرِ .
أَغْرَ — فَمُ الْإِنْسَانِ وَكُلِّ حَيَوَانٍ . وَفِي الْمَثَلِ « أَغْرَ يَيْسَا
كُوزَ أَيَاذُوزَ » مَعْنَاهُ إِذَا أَكَلَ الْفَمُ اسْتَحْيَتِ الْعَيْنُ . يُضْرَبُ هَذَا

فَمِنْ يَأْكُلْ هَدِيَّةً غَيْرَهُ فَيَسْتَحْيِي أَنْ لَا يَقْضِيَ حَاجَتَهُ بَعْدَهَا .
 أُغْزُ — قَبِيلَةٌ مِنَ التُّرْكِ . وَهُمْ التُّرْكُمَانِيَّةُ . وَهُمْ إِثْنَانِ
 وَعِشْرُونَ بَطْنًا . لِكُلِّ بَطْنٍ مِنْهَا عَلَامَةٌ وَبَعْدُ عَلَى دَوَائِبِهِمْ .
 يَعْرِفُ بَعْضُهُمْ بَعْضًا بِهَا .

أُولَئِهَا وَسُرَّتُهُمْ « قِتْق » . مِنْهَا السَّلَاطِينُ فِي زَمَانِنَا . وَعَلَامَةُ
 دَوَائِبِهِمْ عَلَى هَذِهِ الصُّورَةِ

ك

١٧١

م

الثَّانِيَّةُ « قَيْغ » وَعَلَامَتُهَا هَذِهِ

الثَّلَاثَةُ « بَايْدُز » وَعَلَامَتُهَا هَذِهِ

الرَّابِعَةُ « إِقَا » بِالْهَمْزَةِ . وَبِالْيَاءِ أَيْضًا « يِقَا » . وَعَلَامَتُهَا

هَذِهِ

١٨

١

لا ك

ك

١٢٥

ل

♀

الْخَامِسَةُ « سَلْعَز » . وَعَلَامَتُهَا هَذِهِ

الْسادِسَةُ « أَفْشَار » . وَعَلَامَتُهَا هَذِهِ

السَّابِعَةُ « بَكْتَلِي » . وَعَلَامَتُهَا هَذِهِ

الثَّامِنَةُ « بُكَدْز » . وَعَلَامَتُهَا هَذِهِ

التَّاسِعَةُ « بِيَاث » . وَعَلَامَتُهَا هَذِهِ

الْعَاشِرَةُ « يَزْغِر » . وَعَلَامَتُهَا هَذِهِ

الْحَادِيَّةُ عَشْرَةٌ « أَيْمَر » . وَعَلَامَتُهَا هَذِهِ

الْثَانِيَةَ عَشْرَةَ «قَرَابُلُكُ» . وَعَلَامَتُهَا هَذِهِ ٥٥

الْثَالِثَةَ عَشْرَةَ «الْقَابُلُكُ» . وَعَلَامَتُهَا هَذِهِ ٥٦

الرَّابِعَةَ عَشْرَةَ «إِكْدَزُ» . وَعَلَامَتُهَا هَذِهِ ٥٧

الْخَامِسَةَ عَشْرَةَ «أَرْكِزُ» . وَتُبْدَلُ الْهَمْزَةُ بِالْيَاءِ فَيُقَالُ «يَرْكِزُ» .

وَعَلَامَتُهَا هَذِهِ ٥٨

الْسَّادِسَةَ عَشْرَةَ «تُورِزْقَا» . وَعَلَامَتُهَا هَذِهِ ٥٩

السَّابِعَةَ عَشْرَةَ «أُولَايُنْدُلُغُ» . وَعَلَامَتُهَا هَذِهِ ٦٠

الْثَامِنَةَ عَشْرَةَ «تُوكَزُ» . وَفَدُ تُطْرَحُ الْوَاوُ فَيُقَالُ «تُكَزُ» .

وَعَلَامَتُهَا هَذِهِ ٦١

التَّاسِعَةَ عَشْرَةَ «بَجَنَكُ» . وَعَلَامَتُهَا هَذِهِ ٦٢

الْعِشْرُونَ مِنْهَا «جُولْدَزُ» . وَعَلَامَتُهَا هَذِهِ ٦٣

الْحَادِيَةُ وَالْعِشْرُونَ «بَبَنِي» . وَعَلَامَتُهَا هَذِهِ ٦٤

الْثَانِيَةُ وَالْعِشْرُونَ «جَرْقُلُغُ» قَلِيلَةٌ عَدِيدُهَا . خَفِيَّةٌ عَلَامَتُهَا .

قَالَ «مَحْمُودُ» : إِنَّمَا اسْتَوْفَيْتُ ذِكْرَ هَذِهِ الْقَبَائِلِ لِحَاجَةِ النَّاسِ إِلَى

مَعْرِفَتِهَا . وَهَذِهِ الْعَلَامَاتُ كُلُّهَا سِمَاتُ دَوَابِّهِمْ وَخِيُولِهِمْ فَيَعْرِفُ

كُلُّ بَطْنٍ مِنْهُمْ مَوَاشِيَهُمْ بِهَذِهِ السِّمَاتِ عِنْدَ الْإِخْتِلَاطِ .

وَهَذِهِ أَصُولُ قَبَائِلِهِمْ . ثُمَّ كُلُّ قَبِيلَةٍ مِنْهَا فِرْقٌ وَبُطُونٌ .

فَبَدَتْ اَنْفُرُوعَ مِنْهَا اِخْتِصَادًا .

وَأَسْمَاءُ هَذِهِ الْقَبَائِلِ أَسْمَاءُ أَجْدَادِهِمْ الَّذِينَ وَلَدُوها فِي قَدِيمِ
الذَّهْرِ فَتُسَبِّبُ إِلَيْهِمْ كَمَا يُقَالُ فِي الْعَرَبِ بَنُو سُلَيْمٍ وَبَنُو خَفَاجَةَ .

أَكْرُ — كُلُّ وَادٍ جَارٍ مِثْلُ جَيْحُونَ وَالْفُرَاتِ . وَإِذَا أُطْلِقَ هَذِهِ
الْأَفْظَةُ عِنْدَ الْعُرَيَّةِ تَقَعُ عَلَى وَادٍ يُسَمَّى « وَادِي بَنَّا كِت » . وَبِلَادُهُمْ
عَلَيْهِ . وَأَهْلُ الْوَبَرِ مِنْهُمْ نَازِلُونَ عَلَى شَطِئِهِ . وَأَوْدِيَّةٌ كَثِيرَةٌ فِي دِيَارِ
الْتُرْكِ تُسَمَّى بِهَذَا الْإِسْمِ . وَبِهِ سُمِّيَتْ بَلَدَةٌ بِالْتُرْكِ تُسَمَّى « اِيكِي أوكوز »
وَتِلْكَ الْبَلَدَةُ بَيْنَ وَادِي إِيلا وَوَادِي يَفْنِج .

أَكْرُ — الثَّوْرُ . وَفِي الْمَثَلِ « أَكْرُ أَذَاقِي بُلْغُجًا بَرَاغُوبَشِي بُلْسَايِيك » .
مَعْنَاهُ لَأَنْ يَكُونَ رَأْسُ الْحَيُولِ خَيْرٌ مِنْ أَنْ يَكُونَ رِجْلُ الثَّوْرِ .
يَعْنِي أَلَا سَتِيدَادُ فِي السُّودَدِ خَيْرٌ مِنْ الْإِتِّبَاعِ لِغَيْرِكَ .

(س) أَقْسُ — أَلْمُومُ بِلُغَةٍ بُلْغَاز .

أُولَاسُ كُوزُ — هِيَ الْعَيْنُ اللَّطِيفَةُ الرُّنُوتُ وَهِيَ كَعَيْنُ السَّكَرَانِ . وَقَالَ

بُلْنَازُ مِني أُولَاسُ كُوزُ * قَرَا مَنَكِرُ قَهْرِيْلُ يُوْزُ

أَنْدِيْنُ تَمَازُ تَوَكَّالُ تُوْزُ * بُلْنَابُ يَنَا أَوَّلُ حَازُ

يَقُولُ تَسْنِيْنِي هَذِهِ الْعَيْنُ السَّكَرَى بِوَجْهِ صَبِيحٍ وَخَالٍ عَلَيْهَا مَلِيحُ .

كَانَ الْمَلَاخَةُ تَقْطُرُ مِنْ خَدَّتَيْهِ . ثُمَّ تَفِرُّ عَنِّي بَعْدَ مَا سَبَّيْتَنِي .

(ش) أُشْ — التَّحْيِيلُ . وَهُوَ بَيْنَ اثْنَيْنِ .

أَشْ — الْمُرَامَةُ . أَشْ — مِنْ أَسْمَاءِ الرِّجَالِ .

أُشْ — كَذَلِكَ .

أُشْ — بِإِشْمَامِ الْأَلْفِ فِي اللَّغَبِ . وَهُوَ أَنْ يَكُونَ الصَّبِيَانُ

جُلَاسَ حَلَقَةٍ . فَيُقْتَمَصُ وَاحِدٌ مِنْهُمْ صَبِيًّا فِي جَنْبِهِ فَيَقُولُ لَهُ « أُشْ »

أُشْ ، أَيْ عَدَّ عَنْكَ الْقَمَصَ إِلَى مَنْ فِي جَنْبِكَ .

إِشْ — الْمُدَافَعَةُ بَيْنَ اثْنَيْنِ بِالْيَدِ .

أَجَشْ — الْخَاطَرَةُ . يُقَالُ مِنْهُ « أَلْ مِنْكَ بِزَلَا أَوْجَشْدِي »

أَيْ أَنَّهُ خَاطَرَ مَعِيَ فِي شَيْءٍ .

أَدَشْ — الْحِذْنُ .

إِدَشْ — الْقَدَحُ . وَهُوَ عِنْدَ يَغْمَا وَتُخْسِي وَبِمَاكَ وَالْعُزِّيَّةِ

وَأَزْغُو يَقَعُ عَلَى كُلِّ قِدْرِ أَوْ تَوْرٍ أَوْ إِنَاءٍ .

أَرِشْ — السَّدى . يُقَالُ مِنْهُ « أَرِشْ . أَرْقَاغْ ، أَيْ السَّدى

وَاللُّحْمَةُ .

أُرْشْ — الْمَشَاوِرُ وَالْحَرْبُ أَيْضاً .

أَغِشْ — الصَّعُودُ . أَغِشْ — الْعَشِيرَةُ .

أُشْ — هَوَفَاتُ الشَّيْءِ . وَيُقَالُ لِذِقَاقِ الْخَبْرِ « أُفْشْ أَثْمَاكَ » .

أُقش — الْفِطْنَةُ . وَمِنْهُ يُقَالُ لِلْفَظِنِ « أُقُوشِلَغَ كِشِي »
 أُكْشَ نَانِك — الْكَثِيرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . وَفِي الْمَثَلِ « تِيرِيك
 بَسَن بُلْسَا تَانِك أُكْش كُرُوز » مَعْنَاهُ إِذَا كَانَ الْإِنْسَانُ حَيًّا سَالِمًا
 يَرَى الْعَجَائِبَ كَثِيرًا .

وَيُقَالُ لِكُلِّ حَرُونٍ مِنَ الْحَيَوَانِ « أُوكُوش يَلَقِي » .
 أَلِش — هُوَ فُوهَاتُ الشَّرْبِ وَالْأَنْصِبَاءِ .
 أَلَش — إِسْمُ قَرْيَةٍ لِكَاجَمَرِ .
 أَلِش — هُوَ الْمُؤَاخَذَةُ بِالَّذِينَ لِلْعَرِيمِ . يُقَالُ مِنْهُ « أَلِيش
 بِيرِيش » أَيِ أَخَذُ حَقِّي وَإِعْطَاءُ حَقِّي .

أَلَش — الْأَنْصِيبُ . وَالشَّيْنُ أَضْلُهُا الْكَافُ .
 أُولَاك — الْأَنْصِيبُ فِي الْأَضَلِ . وَهَذَا كَمَا فِي الْعَرَبِيَّةِ تُبَدَلُ
 الْكَافُ الَّتِي لِلتَّائِيثِ بِالشَّيْنِ . نَحْوُ قَوْلِ الْمُجَنُّونِ (فَعَيْنَاشِ
 عَيْنَاهَا وَجِيْدُش جِيْدُهَا) أَرَادَ بِهِ عَيْنَاكَ وَجِيْدُكَ .

أَلَش — الْقَرْيَةُ . فِي لُغَةِ جِكِلِ . وَعِنْدَ أَهْلِ بِلَاسَاغُون وَمَاوَالَاهَا
 مِنْ بِلَادِ أَرْغُو الْبَلَدَةِ . وَمِنْهُ سُمِّيَتْ بَلَدَةُ بِلَاسَاغُون « قُوز أُلُوش » .
 أَلَش — هُوَ تَفْرِقَةُ الْأَنْصِبَاءِ بَيْنَ الْقَوْمِ . وَالشَّيْنُ مُبَدَلَةٌ مِنَ الْكَافِ .
 كَمَا قُرِئَ « قَدْ جَعَلَ رُبُّش تَخْتَشِ سَرِيًّا » فِي مَوْضِعِ رَبُّكَ وَتَخْتَكِ .

(غ) أَجِنُ - إِسْمُ جَائِزَةِ السُّلْطَانِ . يُقَالُ مِنْهُ ، خَانَ
مَنْكَ أَجِنُ يَزِدِّي ، أَيْ أَجَازَنِي الْمَلِكُ .
أَجِنُ - أَلْتَمُّ . يُقَالُ مِنْهُ ، أَوْزَوْنَكُنِي أَجِنُغْتُ ، مَعْنَاهُ
نَعِمَ نَفْسَكَ بِالْأَغْذِيَةِ الصَّالِحَةِ .

أَجِنُ - كُلُّ شَيْءٍ مُرَرٍ .

أَذِغْ - أَلْدُبُّ . وَفِي الْمَثَلِ ، أَجِي نَجَا أَلْ بِلْسَا أَذِغْ أَتَجَا
بُولْ بِلِرْ ، مَعْنَاهُ وَإِنْ كَانَ الْقَانِصُ عَارِفًا بِحِيلِ الْإِقْتِنَاصِ فَإِنَّ
الْدُّبَّ أَيْضًا عَارِفٌ بِطُرُقِ الْفِرَارِ . يُضْرَبُ هَذَا فِي دَاهِيَيْنِ
وَقَعَامَا .

أَذِغْ - هُوَ الصَّاحِي مِنَ السُّكْرِ . يُقَالُ مِنْهُ ، أَسْرُكْ أَذِغْ ،
أَيْ سَكِرَانُ وَصَاحٍ .

أَذِغْ - إِسْمُ قَرْيَةٍ لَنَا .

أُذِغْ آزْ - الرَّجُلُ الْيَقْظَانُ وَغَيْرُهُ . وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الْمُتَيَقِّظِ
الْقَلْبِ ، أُذِغْ كُونُكُولُ لُوكْ آزْ ، أَيْ الرَّجُلُ الْفَظِينُ .

أَرِغْ - هُوَ إِذَا رُجِلَ بِلُغَةٍ بَرَسْتَانُ .

أَرِغْ نَانِكْ - أَلْشَيْءُ النَّظِيفُ .

أُرُغْ - حَبُّ كُلِّ شَيْءٍ . وَيُقَالُ لِلْبَذْرِ ، أُرُغْ ، . تَقُولُ

مِنْهُ « أَرْغَ أَكْتَى ، أَى بَذَرَ الْبَذَرِ . وَيُسَبَّهُ بِهِ الْآقَارِبُ فَيُقَالُ لَهُمْ « أَرْغَ ثَرْغَ » .

أَرْغَ — أَلْتَابُ مِنْ كُلِّ حَيَوَانٍ . أَسِغَ — أَلْرِبْحُ .
أُسِغَ — هُوَ تَحَايِلُ الشَّيْءِ بِالشَّيْءِ . يُقَالُ مِنْهُ « بُوَإِشْنُ أُسِغَى مُنْدَغَ » أَى كَذَا مُحَايَلَةٌ هَذَا الْأَمْرِ .

أَلِغَ — أَلَرَدَى مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . بِلُغَةِ الْعَرَبِيَّةِ وَقَفْجَاقُ .

أَلِغَ — أَلْكَبِرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . وَقَالَ

أَلِغَ لَوْ قَعَّ بُلْسَاسَنَ أَذْكَو قَلِينِ * بُلْغَيْلِ كِشِيكَ بَكْلَازَقَيْنِ يَخْشَى أُولَانِ
مَعْنَاهُ إِذَا وَجَدْتَ جَاهَاً وَبَسْطَةً فَأَحْسِنِ خُلُقَكَ . وَكُنْ

عِنْدَ الْأَمْرَاءِ وَصَّالَ خَيْرِ حَسَنَ الْمُخَضَّرِ لِأَمْرِ النَّاسِ .

إِلِغَ سَوْفَ — أَلْمَاءُ الْفَاتِرُ . أَصْلُهُ بِالْيَاءِ « يَلِغُ » .

(ق) أَجَقَ — كُلُّ شَيْءٍ مَقْشُوحٍ . يُقَالُ مِنْهُ « أَجَقُ قُبُغَ »

أَى بَابُ مَقْشُوحٍ . وَيُقَالُ لِلسَّمَاءِ إِذَا كَانَتْ مُصْحِيَةً « أَجَقُ كُوكُ » .

وَيُقَالُ لِلْأَمْرِ الْبَيِّنِ « أَجَقُ إِشْنِ » . أَجَقَ — أَلْكَائُونُ .

الْحَقَاقِنِيَّةُ تُخَاطَبُ الْأَخَ الْأَكْبَرَ وَتَقُولُ « إِجِئْ » . وَالْقَافُ

إِنَّمَا يُدْخِلُونَهَا عِنْدَ الْإِضَافَةِ إِلَى النَّفْسِ فَقَطْ . وَلَا يَجُوزُ أَنْ يُقَالَ

« أَجِئْكَ » فِي الْخِطَابِ .

أَذَقُ - الرِّجْلُ .

أَذَقُ نَأْتِكُ - أَلْشَى الْجَهْلُولُ . وَأَصْلُهُ « أَغَذَقُ » مَعْنَاهُ مُتَغَيِّرٌ مُتَّكِرٌ . مَا أَخُوذُ مِنْ قَوْلِهِمْ « أَيْنَكَ مَنَكْزِي أَغْدِي » أَيْ تَغَيَّرَ لَوْنُهُ . فَحُذِفَتِ الْغَيْنُ تَخْفِيفًا .

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الْوَسْطَانِ « أَذَقُ آذ » .

إِذُقُ - كُلُّ شَيْءٍ مُبَارَكٍ . وَأَصْلُهُ كُلُّ حَيَوَانٍ يُسَيَّبُ يُسَمَّى « إِذُق » . فَلَا يُحْمَلُ ظَهْرُهُ وَلَا يُحْلَبُ خِرْعَتُهُ وَلَا يُجَزُّ صُوفُهُ . لِنَذْرِ وَقَعٍ لِصَاحِبِهِ .

إِذُقُ تَاغُ - الْجَيْلُ الْمَانِعُ الطَّوِيلُ .

أَرِقُ - أَلْتَهَرُ . وَفِي الْمَثَلِ « أَغْبِلْ دَا أَغْلَاقِ تُغْسَا أَرِقْ دَا أَوْتِي أَوَارِ » مَعْنَاهُ إِذَا وَلَدَ الْجَدْيُ فِي الْمَرِيضِ طَلَعَ لَهُ النَّبْتُ فِي النَّهْرِ . يُضْرَبُ هَذَا فِيمَنْ يُؤَمِّرُ بِقَلَّةِ الْإِهْتِمَامِ فِي طَلَبِ الرِّزْقِ . أَرِقُ آزُ - الرَّجُلُ الْمَعْيِي . وَكَذَلِكَ غَيْرُهُ .

أَرِقُ تُرُقُ - إِنَّمَا عَقَبَةُ بَيْنَ قَرْعَانَةٍ وَكَاجَعَرٍ .

أَرِقُ - أَلْمَهْزُولُ . بِلُغَةِ الْعَرَبِيَّةِ وَقَفْجَاقُ . أَرِقُ - أَشْطَنُ .

أَزُقُ أَوْقُ - هُوَ سَهْمُ الْغَرَبِ . وَهُوَ الَّذِي لَا بُدْءِي

مَنْ رَمَاهُ .

أَزُقُ مُشَقَّ — الْأَبَقُ وَالضَّالُّ .

أَزَقُ — إِسْمٌ كَبِيرٌ مِنْ أَصْرَاءِ الْغَزِيَّةِ .

أَزُقُ — الْزَادُ . وَفِي الْمَثَلِ « سَرَتْ نِيَّتُكَ أَزُقِي أَرِغْ بُلْسَايُولُ

أَوْزَايِيرُ » مَعْنَاهُ إِذَا كَانَ زَادُ التَّاجِرِ تَطْيِيفًا تَقِيًّا بِأَكْلِهِ جَالِسًا عَلَى قَارِعَةِ الطَّرِيقِ . يُضْرَبُ هَذَا فِيمَنْ يَصْلَفُ وَيَدَّعِي الْأَمَانَةَ ثُمَّ يَفِرُّ عَنْ إِخْرَاجِ الْبُرْهَانِ فِيهِ .

وَيُقَالُ لِلْأَمْرِ إِذَا طَالَ « أَزُقِ أَشْ » . وَمِنْهُ يُقَالُ « يَلَاوَجُ

أَزُقُ بَرْدِي » أَيْ أَبْطَأَ الْمُرْسَلُ .

أَزُقُ أَتَ — الْفَرَسُ السَّابِقُ فِي الْحَلَبَةِ وَغَيْرِهَا .

أَشَقُ — أَلْسَفُ بِالْغَزِيَّةِ .

أَشُقُ — كَغَبُ الْإِنْسَانِ .

وَيُقَالُ لِصِغَارِ الشَّيْءِ « أَشَقُ نَانُكَ » . وَمِنْهُ يُقَالُ لِلصَّبِيَّانِ

« أَشَقُ أَغْلَانِ » وَيُقَالُ لِذُقَاقِ الْحَطَبِ « أَشَقُ أَوْثُنُكَ » . وَهَذِهِ

الْأَلْفَظَةُ لَا تُفْرَدُ وَإِنَّمَا هِيَ لِلْجَمْعِ .

أَشَقُ — بَيْضَةُ الْحَدِيدِ . وَالْأَلِفُ مُبْدَلَةٌ مِنَ الْيَاءِ كَمَا يُقَالُ

« أَلْمَيْ » وَ « يَلْمِي » .

أَغُقُ — الْجُرْمُوقُ

إِثْقَ — الظَّيْفَةُ الَّتِي تَأْلَفُ الْحَرَّةَ وَالصَّحَارَى .

أَلَقَ أَر — الرَّجُلُ الْأَصْلَعُ . بِالْغُرِّيَّةِ .

أَلَقَ — شَيْءٌ يُنْقَرُّ مِنْ أَصْلِ خَشَبَةٍ كَالْمَعْفِ يُبَرِّدُ فِيهِ الْعَصِيرُ وَيُسْقَى فِيهِ الدَّوَابُّ .

أَلَقَ تُونُ — التَّوْبُ الْخَلْقُ الْبَالِي . وَكَذَلِكَ كُلُّ بَالٍ .

أَلَقَ — أَلْزَوْرَقُ الصَّغِيرُ . وَأَصْلُهُ الْأَوَّلُ .

أَلَقَ — مِشْجُ الْفَرَسِ . وَفِي الْمَثَلِ « أَلَقَ يَغْرِى أَعُولٌ قَلِيلٌ »

مَعْنَاهُ أَنَّ دَبَرَ الْمِشْجِ يَبْقَى مِثْرًا لِلإِبْنِ . يَعْنِي أَنَّهُ لَا يَبْرَأُ سَرِيعًا لِأَنَّهُ تَمَّ جَمْعُ الْمَفَاصِلِ وَالْأَغْصَابِ .

أَلِقَ — مِثْقَارُ الطَّائِرِ . بِالْغُرِّيَّةِ .

أَتَقَ نَائِكَ — أَلْشَى الْحَاضِرُ . وَفِي الْمَثَلِ « أَتَقَ أَثَرُ تُلْشَا »

يُوقَا سَائِمًا ، مَعْنَاهُ إِذَا قُدِّمَ الْحَاضِرُ مِنَ الطَّعَامِ لِلضَّيْفِ لَا

يُعَدُّ الْقَرِىُّ مَعْدُومًا . يُضْرَبُ لِمَنْ يُؤَمِّرُ بِإِخْضَارٍ مَا قَدَّرَ عَلَيْهِ

رَبُّ الْبَيْتِ .

(ك) . أَلْصِيدْيَانُ يُسَمَّوْنَ الْخُبْرَ « أَبَاكَ » .

أَتَكَ — أَلْذَيْلُ . أَتَكَ — أَلْخُفُّ .

أَتَكَ — أَلْقِصَّةُ وَالْحَاجَةُ الَّتِي تُرْفَعُ إِلَى السُّلْطَانِ . وَأَصْلُهُ

حِكَايَةُ الشَّيْءِ .

أُتِكَ — أَلْهَيْضَةُ . يُقَالُ « أَنْكَازُ أُتُوكِ تَيْتِي » أَيْ أَنَّهُ قَدْ
أَخَذَتْهُ الْهَيْضَةُ .

أُتِكَ — حَدِيدَةٌ كَالْإِطِينِ تُحْمَى فَيُحْرَقُ بِهَا زَيْبُرُ الثَّوْبِ
لِيَتَمَلَّصَ .

إِجُكْ — كُلُّ فَرْوٍ مُتَّخِذٍ مِنْ سَمُورٍ أَوْ سِنَجَابٍ وَنَحْوِهِ .

أُذِيكْ — هُوَ هَيْجَانُ الشَّوْقِ وَالْعِشْقِ . وَقَالَ .

أُذِيكْ مِني قُمِّي * سَقِيجْ مَنكَ يُمِّي

كُونُكُلُومْ أَنْكَازِ أُمِّي * بُوْزَمْ مَنِكَ سَرَقَرُوزْ

يَقُولُ هَيْجَانُ الشَّوْقِ وَالْتَحَنُّ إِلَى الْمَحْبُوبِ . فَاجْتَمَعَ إِلَى الْهَمِّ .

لَمَّا مَالَ قَلْبِي إِلَيْهِ . فَلِذَلِكَ يَصْفَرُّ وَجْهِي .

أَرْكْ — إِسْمٌ جَامِعٌ لِلنَّخْوِخِ وَالْمِشْمِشِ وَالْإِجَاصِ . فَيُفَرَّقُ بَيْنَهُمَا

بِالصِّفَةِ فَيُقَالُ لِلنَّخْوِخِ « تُولُكْ أَرْكْ » . وَالْمِشْمِشِ « سَارِغْ

أَرْكْ » . وَالْإِجَاصِ « قَرَا أَرْكْ » .

يُقَالُ لِكُلِّ شَيْءٍ مَضْفُورٍ « أَرْكْ » . وَمِنْهُ يُقَالُ لِلصَّغِيرَةِ « أَرْكْ سَجْ » .

أَرْكْ — الْإِقَامَةُ فِي مَكَانٍ مُدَّةً . وَمِنْهُ يُقَالُ « سَوَاوَنْ كُونْ

أَرْكْ بُلْدِي » أَيْ أَقَامَ الْجُنْدُ عَشْرَةَ أَيَّامٍ فِي مَكَانٍ وَاحِدٍ لَا يَتَبَرَّحُونَ

وَلَا يَغْزُونَ . وَكَذَلِكَ الْأَمِيرُ أَوْ قَبِيلَةٌ إِذَا أَقَامَ .

يُقَالُ لِكُلِّ شَيْءٍ بَلَى «إِرِكَ نَانِك» . وَمِنْهُ يُقَالُ لِهَشِيمِ الْخَطَبِ
«إِرِكَ أَتُونَك» .

أِرِكَ نَانِك — كُلُّ شَيْءٍ ذَائِبٍ . نَحْوُ السَّمَنِ وَغَيْرِهِ . وَكُلُّ
مَا ذَابَ بَعْدَ الْجُمُودِ كَذَلِكَ .

إِرِكَ — الْثُلَّةُ فِي الْحَائِطِ وَغَيْرِهِ . وَفِي الْمَثَلِ (كُنْدَا إِرِكَ
يُق . بَكْدَا قِيَقُ يُق) . مَعْنَاهُ لَأَثْلَةٌ فِي قُرْصِ الشَّمْسِ . فَكَذَلِكَ
لَاخُفَ فِي مِيعَادِ الْأَمِيرِ . يُضْرَبُ هَذَا فِي الْأَمْرَاءِ وَيُؤْمَرُ
بِتَرْكِ الْخُفِّ فِي عِدَّتِهِمْ .

أِرِكَ — كُلُّ مَا يَذْبَعُ بِهِ الْجِلْدُ . يُقَالُ مِنْهُ «رَى أِرْكَلَادِي»
أَي دَبَعَ الْجِلْدُ .

أِرِكَ يَبْقَى — أَلْدَابَةُ الْفَارِهَةِ . يُقَالُ مِنْهُ «أِرِكَ أَت» .
أَي فَرَسٌ رَائِعٌ . وَلَا يَعْرِفُهُ الْعَرَبِيَّةُ .

أِرِكَ أَر — الرَّجُلُ الْجِلْدُ النَّافِذُ فِي الْأُمُورِ . وَفِي الْمَثَلِ
«أِرِكَ إِبْرِي يَافِغ» . أَرَمَكُو بَاشِي قَانْلِيغَ ، مَعْنَاهُ أَنَّ الْجِلْدَ دَسِمَهُ
شَفَقَهُ لِأَنَّهُ يَعْمَلُ فَيَنَالُ طَيِّبَ الْمَطَايِمِ وَاللَّحْمَ السَّمِينِ فَيَدَسُمُ بِهِ
شَفَقَهُ . وَأَنَّ الْكَسْلَانَ يَعْجِزُ عَنِ الْعَمَلِ لِكَسَلِهِ . يُضْرَبُ عَلَى
رَأْسِهِ فَيَدَسُمُ . يُؤْمَرُ فِيهِ بِالْجَلَادَةِ وَتَرْكِ الْكَسَلِ .

إِرِكَ نَائِكَ — كُلُّ شَيْءٍ خَشِينٍ . وَيُقَالُ لِرَأْسِ الْحَرْبَانِ «إِرِكَ»
أَزِكَ — كُلُّ خَدَشَةٍ فِي الْجِلْدِ طُولًا .

أُزِكَ — لَقَبٌ لِلنِّسَاءِ . يُقَالُ مِنْهُ «أَلْتُونِ أُزِكَ» يَعْنِي بِهِ
تَقِيَّةُ النَّفْسِ كَالذَّهَبِ الْخَالِصِ .

وَيُقَالُ «أَزَيْتَنِي أُزِكَ» أَيْ صَافِيَّةُ الْبَدَنِ كَالدُّرَّةِ لِأَنَّ الدُّرَّةَ الْيَتِيمَةَ
تُسَمَّى «أَزْدِيَنِي» فَتُبْدَلُ .

وَهَذَا اللَّقَبُ فِي نِسَاءِ الْجِيكِتَةِ . وَأَصْلُهُ «أَوْز» وَهِيَ
النَّفْسُ . وَالْكَافُ يَتَّصِلُ بِهِ عَلَى مَعْنَى حَقِيقَةِ ذَلِكَ الشَّيْءِ بِعَيْنِهِ .
يُقَالُ مِنْهُ «أَلْ أَزْنِي أَلْ كَلْدُز» مَعْنَاهُ أَخْضِرَ ذَلِكَ الرَّجُلَ بِعَيْنِهِ .
«أَق» يَثُوبُ مَنَابَهُ فِي الْكَلِمَةِ الْمَشْبَعَةِ وَالْقَافِيَةِ وَالغَيْنِيَّةِ .

أُزِكَ — كُلُّ مَا اسْتَجَلَّ مِنَ الْأَرْضِ فَصَارَ حِيَاضًا . وَكَذَلِكَ
كُلُّ خَلِيجٍ مِنَ الْأَوْدِيَةِ يُسَمَّى «أُزِكَ سُوْف» .

أُزِكَ — الْأَبْهَرُ . وَهُوَ عِرْقٌ فِي بَاطِنِ الصُّبِّ . وَبِهِ عَنِ
النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي قَوْلِهِ «مَا زَالَتْ أَكَلَةُ خَيْبَرَ تُعَاوِدُنِي
فِي كُلِّ عَامٍ حَتَّى كَانَتْ هَذَا أَوَانَ قُطِعَ أَبْهَرِي» .

أُزِكَ — الْهَجَاءُ . يُقَالُ مِنْهُ «بِتِكَ أُرْكَلَادِي» أَيْ هَجَى
الْحُرُوفَ وَالْكِتَابَ . وَيُقَالُ لِكُلِّ حَرْفٍ مِنْ حُرُوفِ الْهَجَاءِ

« أُزْك » . يُقَالُ مِنْهُ « بُونَا أُزْكُ أُل » ، أَيْ مَا هَذَا الْحَرْفُ .
بِرَايِ بَيْنَ الْخَرَجَيْنِ .

إِسِيكَ يِرْ - السَّهْبُ مِنَ الْأَرْضِ وَهِيَ الْمَدِيْدَةُ .
إِسِيكَ نَانِك - أَلْشَيْءُ الْحَارُّ . يُقَالُ مِنْهُ « إِسِيكَ كُون » ،
أَيْ يَوْمٌ حَارٌّ .

أَشُك - أَلِدَارُ .
أَشُك - إِيْسَمُ كُلِّ مَا يَبْعَثُ مِنَ الدِّبَاجِ لِيُبْسَطَ عَلَى قَبْرِ
مَنْ مَاتَ مِنَ الْأَمْرَاءِ وَالْمُلُوكِ إِكْرَامًا لَهُ . ثُمَّ يُفَرَّقُ عَلَى
الْفُقَرَاءِ بَعْدَهُ .

أَشِيكَ - أَلْبَرْدُ الَّذِي يُحْرِقُ النَّيَّارَ وَيَمْنَعُ مِنَ الْبُدُو .
أَلِك - أَلِيدُ . يُقَالُ لِلنِّمْنَى « أُونِكْ أَلِك » . وَالْعُزِّيَّةُ
تُسَمَّى « سَاغْ أَلِك » . وَيُقَالُ لِلْيَدِ الْيُسْرَى « سُولُ أَلِك » ،
بِالِاتِّفَاقِ .

أُولُك - أَلَمِيْتُ . أُولُك - بِإِشْمَامِ الْأَلِفِ . أَلْصِيبُ .
إِلِك - أَلْمَخُ . بِالْعُزِّيَّةِ . وَعِنْدَ التُّرْكِ . « يِلِك » .
وَالْأَلِفُ مُبْدَلَةٌ مِنَ الْيَاءِ .

أَمِيكَ - أَلْتَدِي . وَكَذَلِكَ التُّدُوَّةُ تُسَمَّى « أَمِيكَ » .

وَيُقَالُ لِلْيَوْمِ الْفَاتِرِ الْحَرِّ « أَمِكَ كُون » . وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ
سَخُنَ بَعْدَ الْبُرُودَةِ وَلَمْ يَشْتَدَّ حَرَارَتُهُ فَهُوَ « أَمِكَ » .

أَنْتَ — هُوَ شَيْبُ الْأَسَدِ . وَوَلَدُ الضَّبْعِ وَالذِّبِّ وَالْكَلْبِ

فَهُوَ « أَنْتَ » . وَيُقَالُ لِأَسْنَانِ الْغَلَقِ « كِرْتَلِكْ أَنْوَكِي » .

(ل) . اِبِل — إِسْمُ قَرْيَةٍ لَنَا .

أَيْل — إِسْمُ وَادٍ فِي دِيَارِ قَفْجَاقٍ . يَفِضُ بِحَرِّ بُلْغَازٍ .

وَلَهُ خَلِجٌ يَفِضُ عَلَى دُوسٍ . وَقَالَ

أَيْلُ سُبَى آقَا تُرُوزِ * قِيَا شَيْ قَقَا تُرُوزِ

بَلِيقُ تَلِيمِ بَقَا تُرُوزِ * كُولُونُكَ تَقِي كُشَارُوزِ

يَقُولُ إِنَّ مَاءَ وَادِي أَيْلٍ يَجْرِي قَارِعاً أَسْفَلَ الْجَبَلِ الصَّلَدِ . فَقَدْ

كَثُرَتِ الْحِطَّانُ وَالضَّفَادِعُ فِي الْعَدِيرِ الَّذِي يَمْتَلِئُ مِنْ فَيْضِهِ .

أَغْل — هُوَ مَرَبِضُ الْعَنَمِ . وَعِنْدَ الْعَرَبِ رَوْثُ الْعَنَمِ . وَهَذَا

لِقُرْبِ أَحَدِهِمَا مِنَ الْآخَرِ . كَمَا يُسَمَّى الْمَطَرُ سَمَاءً وَالسَّحَابُ سَمَاءً .

أَغْل — الْإِبْنُ . وَيُقَالُ لِغَيْرِ الْإِبْنِ مِنَ الصِّبْيَانِ أَيْضاً (أَغْل) .

يُقَالُ مِنْهُ « بُوَ أَغْلٍ نَاتِيز » مَعْنَاهُ هَذَا الصَّبِيُّ مَاذَا يَقُولُ . وَيُجْمَعُ

« أَغْلَانُ » عَلَى غَيْرِ الْقِيَاسِ . وَكَانَ يَجِبُ أَنْ يُجْمَعَ « أَغْلٌ لَأَز » .

وَهَذَا كَمَا قِيلَ « آدَن » لِلرِّجَالِ . وَقَدْ يُوحَدُ كِلَاهُمَا .

أَكَلَ - أَلْكَثِرُ . بُلْعَةُ قَفْجَاقٍ . يُقَالُ مِنْهُ « أَكَلَ كِشِي »
أَيُّ أَنَاسٍ كَثِيرٍ .

أَمَلٌ - أَلَسَاكِنْ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . وَمِنْهُ يُقَالُ لِلْحَلِيمِ « أَمَلٌ » .
وَقَالَ

قَبْجَا بَرْدِنِكَ أَيُّ أَعْلَى * أَرْدِينِكَ مُنْدَا إِنْجِ أَمَلٌ
أَتْنِ أَمْدِي سَنَ تُونَكُولُ * قِيلَدِينِكَ أَرْسَا قِيلَاغُو
يُعَاتِبُ صَبِيًّا كَانَ عِنْدَهُ . ثُمَّ خَرَجَ مِنْ عِنْدِهِ . وَتَرَكَ فَرَسَهُ
لَدَيْهِ . فَجَاءَ يَطْلُبُهُ . فَيَأْتِي عَلَيْهِ أَنْ يَدْفَعَهُ إِيَّاهُ . لِيُخَالِفْتِهِ .
وَيَقُولُ . كُنْتَ عِنْدِي سَالِمًا سَاكِنًا حَسَنَ الْحَالِ مُحَبُّورَ الْبَالِ .
فَلِمَ اعْرَضْتَ عَنِّي .

(م) يُقَالُ « بِيَزْ أُبْهَمُ مُونَ » أَيُّ حَسَوَةٍ مِنْ مَرَقَةٍ .
أَيْتَمَ أَرْ - الرَّجُلُ الْحَازِقُ فِي الرِّمِيِّ الْمَقْرِطُسُ .
يُقَالُ « بِيَزْ أَرْمُ أَتْ » أَيُّ قَدَرُ مَا يُنْخَلُّ مَرَّةً مِنَ الْعَلْفِ .
أَرْمُ - أَلْعَبُ .

يُقَالُ - « بِيَزْ أَعِمْ يِيَزْ » أَيُّ صَعُودٍ مِنَ الْأَرْضِ قَدَرُ
مَا يُصْعَدُ دَفْعَةً عَلَيْهَا .

يُقَالُ « بِيَزْ أَقِمِ سُوفَ » أَيُّ مَاءٍ قَدَرُ مَا يَسِيلُ مَرَّةً .

يُقَالُ « بِيْرَا كُمْ بِيْر » أَيْ أَرْضٌ قَدَرُ مَا يُبْدَرُ مَرَّةً وَاحِدَةً .
يُقَالُ « بِيْرَا كُمْ يَرْمَاق » أَيْ كَوْمَةٌ مِنَ الدَّرَاهِمِ . وَالْمِيمُ
مُبْدَلَةٌ مِنَ النُّونِ .

الِمُ — الَّذِي عَلَى الْإِنْسَانِ . وَفِي الْمَثَلِ « أَلَيْمَجِي أَرْسَلَانِ » .
بِيْر يَمْجِي سَجْعَانِ ، مَعْنَاهُ أَنَّ الدَّانِ كَالْأَسَدِ فِي صَوْلَتِهِ . وَالْمَذْيُونُ
كَالْفَارَةِ مِنَ خَوْفٍ نَزَلَ بِهِ .
الْمُ — أَلَمُوتُ .

(ن) أَتْنُ — الْخَصِيُّ مِنَ الْإِبِلِ . وَفِي الْمَثَلِ « أَتْنُ بُوكِي أَشْ بُلْسَا
أَجَقَا أَرْ كَرُ نُوز » مَعْنَاهُ إِذَا كَانَ جِمْلُ خَصِيٍّ مِنَ الْبُغْرَانِ طَعَامًا فَإِنَّ
الْجَائِعَ يَرَاهُ قَلِيلًا لِفَرْطِ جُوعِهِ .

أُجُنْ — حَرْفٌ يُعَبَّرُ بِهِ عَنْ أَجَلٍ . يُقَالُ « سَنِكَ أُجُنْ كَلِيم » .
مَعْنَاهُ جِئْتُ لِأَجَلِكَ .

إِجِنْ — حَرْفٌ وَهُوَ يُعَبَّرُ بِهِ عَنْ بَيْنٍ . يُقَالُ « أَلَا إِجِنْ
إِيْدِشْدِي لَار » . مَعْنَاهُ أَتَهُمْ تَصَالَحُوا فِيمَا بَيْنَهُمْ .

أُدُنْ — اِسْمُ بَلَدَةٍ خُتَنْ . وَيُقَالُ لِسُكَّانِ خُتَنْ أَيْضاً « أُدُنْ » .
أَذِنْ — حَرْفٌ بِمَعْنَى غَيْرٍ . جِكَلِيَّةٌ .

أَرَنْ تُوزْ — اِسْمُ الْمِيزَانِ فِي النُّجُومِ . وَهِيَ مِنْ مَنَازِلِ الْقَمَرِ .

أَرَنْ — الرِّجَالُ . جَمْعُ شَاذٌ .

أَرَنْ — بِإِشْبَاعِ الْآلِفِ . الْآرِيُّ .

أَرَنْ — أَلَرْدِيُّ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . بِالْعُزِّيَّةِ . وَأَرَاهُ مَا أَخُوذًا مِنَ الْفَارِسِيَّةِ

« وِيران » . الْحَرَابُ . بِالْفَارِسِيَّةِ . وَالْعُزِّيَّةُ لَمَّا اخْتَلَطَتْ بِالْفُرسِ نَسِيَتْ

كثيراً مِنْ لُغَةِ التُّرْكِ وَاسْتَعْمَلَتِ الْفَارِسِيَّةَ مَكَانَهَا . فَهَذَا مِنْهَا .

إِرَنْ — أَلَشَقَّةُ .

أُزَنْ — كُلُّ طَوِيلٍ مِنَ الْأَشْيَاءِ .

أُزَنْ — الدُّنْيَا . يُقَالُ « بُوَأُزَنْ ، الدُّنْيَا » . « أُلْ أُزَنْ ، الْآخِرَةُ » .

لُغَةُ جِيكِئِيَّةٌ . بِرَأْيِ بَيْنِ الْخَرَجَيْنِ .

أَسَنْ — أَلْسَالِمُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . يُقَالُ مِنْهُ « أَسَنْ مُوسَنْ » مَعْنَاهُ

أَسَالِمُ أَنْتَ . وَقَدْ يَكُونُ بِمَعْنَى السَّلَامَةِ . وَفِيهِ الْمَثَلُ « أَسَنْدَا إِيقَاكْ

يُوقُ » . مَعْنَاهُ لَا عَجَلَةَ فِي السَّلَامَةِ . يُضْرَبُ هَذَا فِيمَنْ يُؤَمِّرُ بِالتَّائِي

فِي الْأُمُورِ .

أَسِنْ — أَلْنَسِيمُ . أَشَنْ — رَأْسُ الْكَنِيفِ .

أَغَنْ أَرْ — أَلرَّجُلُ الْأَغْنُ . وَهَذِهِ وَافَقَتْ الْعَرَبِيَّةَ لَفْظاً وَمَعْنَى .

أَغَنْ — أَلْقَادِرُ عَلَى الْأَشْيَاءِ . وَمِنْهُ يُقَالُ لِلَّهِ تَبَارَكَ وَتَعَالَى « أَغَنْ

تَشْكُرِي » وَمَعْنَاهُ اللَّهُ الْقَادِرُ .

أَوْن — هُوَ الْحَبُّ .

أَقِنْ — أَلْسَيْلُ . وَيُقَالُ لِلْأَتِيِّ « مُنْدُزْ أَقِنْ » وَقَدْ يُسْتَعَارُ هَذَا
فِي الْكِتَابَةِ الْمَغِيرَةِ لَيْلًا فَيُقَالُ « أَقِنْجِي كَلْدِي » أَيِ جَاءَتِ الْكِتَابَةُ
الْمَغِيرَةُ سَائِلَةً كَالسَّيْلِ الْآتِيِّ .

أَكِنْ — أَلْكَتِفُ . أَكِنْ — أَلْمَزْدَعَةُ . بِالْعُرِّيَّةِ .
أَكِنْ — كِرْبَاسٌ عَرْضُهُ شِبْرٌ وَنِصْفٌ . وَطُولُهُ أَرْبَعَةُ أَذْرُعٍ .
بِهِ بِيَاعَاتٌ سُوَاذُ .

أَكُنْ — كُلُّ كَوْمَةٍ مِنَ الدَّرَاهِمِ أَوْ الْوَرْدِ أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ مِنَ
الْأَشْيَاءِ . وَيُقَالُ لِلْتُّرَابِ الْمُجْتَمِعِ « أَكُنْ تِبْرَاقٌ » .
أَلِنْ — أَلِجِيهَةٌ . أَلِنْ — أَلْحِيدُ وَالرُّكْحُ مِنْ كُلِّ جَبَلٍ .
أَلْنُ — قِدْحُ النَّبَالِ .

الْمُضَاعَفُ مِنْهُ

(ب) أَبَبْ — هُوَ الْهَذْهُدُ . لُغَةٌ فِي « أَبْنُكَ » .
(ك) أَكَكَ إِشْلَازٌ — أَلْمُؤِمَسَةُ مِنَ النِّسَاءِ .
أَكَكَ — أَلْتَابُوتُ وَالصُّنْدُوقُ .
أَكَكَ — بَرْجُ سُورِ الْمَدِينَةِ الْمَعْدُ لِلْحَرْبِ .
(ل) إَلَلْ — حَرْفٌ وَمَعْنَاهُ نَعَمْ . لُغَةٌ الْخَاقَانِيَّةِ . يُجَابُ
بِهِ الْأَمْرَاءُ وَالْمُلُوكُ .

حِجْلُ الْمِثَالِ مِنْهُ

(ت) ااث — اَلِاسْمُ .

ااث — اَلَلَّاقِبُ . يُقَالُ مِنْهُ « بَكَ أَنْكَازِ ااثِ يَزْدِي » .
أَيُّ لَقَبَهُ الْأَمِيرُ . وَمِنْهُ يُقَالُ لِكَبِيرِ الْقَوْمِ « أَثْلَغَ » .

(ج) الج — اَلْغَرْتَانُ . وَفِي الْمَثَلِ « الْجِ نَائِمَانِ . تُقَى
نَائِمَانِ » . مَعْنَاهُ أَنَّ الطَّعَامَ الَّذِي قُدِّمَ إِلَى الْغَرْتَانِ لَا يَبْقَاهُ
وَلَا يَثْرُكُهُ . وَأَنَّ الْغَرْتَانِ مَلُومٌ مِنَ الشَّبَعَانِ بِعَذْلِهِ إِيَّاهُ

(ذ) ااذ — كُلُّ شَيْءٍ مَصْنُوعٍ . مِثْلُ الدِّيبَاجِ وَنَحْوِهِ .
وَقَدْ يُقَصَّرُ فَيُقَالُ « آذ » . وَهَذَا أَصَحُّ . فَيُقَالُ « آذُ كُوَاذ » أَيُّ
مَصْنُوعٌ جَيِّدٌ .

ااذ — هُوَ الْقَالَ الْجَيِّدُ . وَمِنْهُ يُقَالُ « إِكْلِكَ تُثْرِي ااذِ
بُلُوز » . مَعْنَاهُ أَنَّ وَصِيَّةَ الْمَرِيضِ تَكُونُ لَهُ فَلَا حَسَنًا . يُذَكَّرُ
هَذَا عِنْدَ كُلِّ مَرِيضٍ . يُؤَمَّرُ بِالْوَصِيَّةِ .
(ر) ااذ بُرَى — اَلضَّبْعُ . وَقَالَ .

كُرْبُ نَجْكَ جَمْدِنِكَ * يَمْرُسُ قَيْنُ جَمْدِنِكَ

تَقَارِنَكَ سَحْمَدِنِكَ * يَيْسُونُ سَنَى ااذ بُرَى

يَصِفُ مُنْهَزِمًا أَخَذَهُ فَيَقُولُ لَمَّا رَأَيْتَنِي هَلَا هَرَبْتَ مِنِّي .

وَعَبَّرْتَ خَلِيجَ يَمَاز . وَلَمْ لَا طَرَحْتَ مَاكَ فَتَنَجَوْ بِرَأْسِكَ حَتَّى
قُتِلْتَ . فَيَا كُلكَ الصَّبْعُ .

الزنانك — اللَّوْنُ الْأَضْهَبُ . وَقَدْ يُقَالُ لَهُ « أَرْسِكَ » بِالزِّيَادَةِ .
(ز) الزنانك — الشَّيْءُ الْقَلِيلُ .

الز — الْقَاقِمُ . لُغَةٌ فِي السِّبِينِ . وَهُوَ أَفْصَحُ .

إز — كُلُّ خَدَشَةٍ فِي الْأَرْضِ وَالْجِلْدِ طُولًا .

قِرْلُ أز — مَشْتَاةٌ فِي جِبَالِ كَاشْمَرِ .

(س) اس — الْقَاقِمُ . لُغَةٌ فِي الزَّايِ . وَيَبْهُ يُسَمَّى الْجَوَارِي .

(ش) اش — الطَّعَامُ . وَيُقَالُ لِرُوْثَةِ الْإِنَاءِ « أَش » . وَمِنْهُ

يُقَالُ « أَيَقْ أَشْلَا » أَيْ إِذَا بِ الْقَصْعَةِ .

(غ) اغ — الْمَسَافَةُ الَّتِي بَيْنَ الْفَخَذَيْنِ . يُقَالُ « يُوزُ أَتْ مَيْنِ »

أَعْدِنُ كُحْتِي » . أَيْ مَضَى مِائَةً فَرَسٍ مِنْ بَيْنِ فَخَذِي . وَهُوَ

بِمَنْزِلَةِ الْفَتْرِ بَيْنَ الْأَصْبِعَيْنِ .

(ف) اف — الْصَيْدُ . يُقَالُ مِنْهُ (بَكَ أَفْقَاجِيَّتِي) أَيْ

خَرَجَ الْأَمِيرُ لِلصَّيْدِ .

أف — الْبَيْتُ . بِإِشْمَامِ الْأَلِفِ . وَالْقَصْرُ فِيهِ أَفْصَحُ .

(ق) اق — الْأَبْيَضُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . بِالْعُرِّيَّةِ . وَعِنْدَ الثُّرَاثِ

فِي شِيَابِ الْخَيْلِ يُذَكَّرُ فَيُقَالُ « اَلْقِ آت » اَيِ الْفَرَسِ الْاَشْهَبُ .
اَلْقِ سَقَالَ اَزْ — اَلرَّجُلُ الْاَشْيَبُ . بِالْعُزْيَةِ .

اَلْقِ سَائِي — اِسْمُ مَوْضِعٍ .

اَلْقِ ثَرَاكَ — اِسْمُ مَعْبَرٍ بِوَادِي اِلَّا بَيْتَمَا .

اَلْ — هُوَ دِيبَاجٌ نَارَنَجِيٌّ اَللَّوْنُ يُتَّخَذُ مِنْهُ اَعْلَامُ الْمُلُوكِ وَيُقَشَّى
بِهِ سُرُجٌ مُقَرَّبَاتِهِمْ . وَكَذَلِكَ اَللَّوْنُ اَلنَّارَنَجِيُّ فَهُوَ « اَلْ » .

اَلْ — اَلْمَكْرُ وَالْحَدِيقَةُ وَفِيهِ الْمَثَلُ . « اَلْبَيْنُ اَزْهَلَانِ
تُتَازَ . كَوَجِنِ اُيُقِ ثَّمَانِ » . مَعْنَاهُ قَدْ يُمْكِنُ بِالْحِيلَةِ مِنْ اَخْذِ الْاَسَدِ .
وَلَا يُمْكِنُ بِالْقُوَّةِ مِنْ اَخْذِ الْخَيْالِ الَّذِي يُثْصَبُ فِي الْفَوَالِيزِ . يُضْرَبُ
فِيْمَنْ يُؤَمَّرُ بِاسْتِغْمَالِ الْحِيلَةِ فِي اَمْرِهٖ اِذَا عَجَزَ عَنْهُ بِالْقُوَّةِ .

(لَا) اَلَا — هُوَ الْاَبْرَصُ مِنَ الْاِنْسَانِ . وَيُقَالُ « اَلَا » اَلَا

اَتَ ، لِلْاَزْقَطِ مِنَ الْخَيْلِ . وَيُقَالُ « بَكَ خَانِقَا اَلَا بُلْدِي » اَيِ
خَالَفَ الْاَمِيرُ الْمَلِكَ وَخَرَجَ عَلَيْهِ وَوَافَقَ مَعَ عَدُوِّهِ .

اَلَا — اِسْمُ مُصْطَافٍ قُرْبَ فَرَّغَانَةِ .

اَلَا يَغَاخ — اِسْمُ مَوْضِعٍ بِالْتَّغْرِ .

— وَتَوْعٌ مِنْهُ اٰخَرُ

اَيِ — اَلْقَمَرُ . وَيُقَالُ لِلْبَدْرِ « تُوَلِّنُ اَيِ » .

اى — هُوَ شَهْرٌ أَيْضاً . وَقَالَ

قِسْقَا إِيْن كَلَسَا قَلِي قُتْلَغ يَإِى * تُنْ كُنْ كَبَا الْقِسْوَزْ أذْكَ بِلا اى
يَقُولُ إِسْتَعِدَّ لِلشِّتَاءِ إِذَا جَاءَ الصَّيْفُ الْمُبَارَكُ . لِأَنَّ الدَّهْرَ
يَنْقُذُ وَالشَّهْرَ يَنْقِي بِمُضِيِّ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ .

وَإِنَّمَا سُمِّيَ الشَّهْرُ بِاسْمِ الْقَمَرِ لِأَنَّ مُضِيَّ الشَّهْرِ يُعْرَفُ بِهِ .
وَفِي الْمَثَلِ « اى تُلُونُ بُلْسَا إِلَكِيْنِ إِمْلَامَاسْ » يَعْنِي إِذَا صَارَ
الْقَمَرُ بَذْراً لَا يُشَارُ إِلَيْهِ بِالْيَدِ . لِأَنَّهُ يَرَاهُ مَنْ كَانَ لَهُ بَصَرٌ .
يُضْرَبُ هَذَا فِي كُلِّ أَمْرٍ إِشْتَهَرَ .

الْمَنْقُوصُ مِنْهُ

(ت) أَوْتُ — لُغَةٌ فِي « أَذْتُ » لِلْحَقِّقَةِ .

أَوْتُ — لُغَةٌ فِي « أَقْتُ » لِلْحَيَاءِ .

أَوْتُ — بِمَعْنَى « أَقْتُ » . بِمَعْنَى نَعَمْ . وَالْأَصْلُ فِيهِ أَنَّ
كُلَّ فَاءٍ بَيْنَ الْمَخْرَجَيْنِ فَإِنَّهُ يَجُوزُ مُبَادَلَتُهَا بِالْوَاوِ . كَمَا يُقَالُ
لِلرَّسُولِ « يَلَاوِج » . وَيُقَالُ « يَلَاغِج » . وَيُقَالُ لِلطَّرْتُوثِ
« يَثَا » . وَيُذَكَّرُ بِالْوَاوِ « يَوَا » . كَذَلِكَ « اَوْن » ، الشَّجَرُ .
بِلُغَةٍ سَيَرَمَ وَهِيَ إِسْبِيحَابُ . اَوْنُ — الْحَبَّةُ . لُغَةٌ فِي « أَفْن » .

وَمِنْ الْيَاءِ مِنْهُ

أَيُّ — الْهَجْعُ مِنَ الْبُعُوضِ . بِالْغُرِّيَّةِ .

(غ) أَيْغ — اللَّذْبُ . لُغَةُ الْغُرِّيَّةِ وَقَفْجَاقٌ وَيَنْمُو فِي « أَذِغ » .

أَيْغ — حَرْفٌ يَقُومُ مَقَامَ نَعَمْ . وَمَقَامَ بَلْسَ أَيْضاً . يُقَالُ

مِنْهُ « أَيْغ أَذْكُو » أَيْ نَعَمْ الشَّيْءُ . وَيُقَالُ « أَيْغ يَقُزْ نَانِك » أَيْ

بَلْسَ الشَّيْءِ . وَهَذَا الْحَرْفُ يَدْخُلُ تَأْكِيداً فِي الْحَبِيرِ وَغَيْرِهِ .

(ق) أَيْق — الْقَصْعَةُ . وَالْغُرِّيَّةُ لَا تَعْرِفُهُ وَتُسَمَّى الْقَصْعَةُ

« جَنْق »

أَيْق — الْقَدَمُ . لُغَةُ فِي الدَّالِ .

أَيْق — أَلْعِدَّةُ . يُقَالُ مِنْهُ « أَنْكَ مَسْكَ أَيْقِي بَار » مَعْنَاهُ

أَنْ لِي مِنْهُ عِدَّةٌ .

أَيْق — الْخِيَالُ وَالْإِرَامُ . بِالْغُرِّيَّةِ . وَقَالَ

بَرْدِي أَرَزْتُقْ كُرْبُ قُتْقَاسْقَار * فَلَيْدِي يَقُزْ أَيْقُ كُرْبُ أَفْهِي يَقَارُ

يَقُولُ ذَهَبَ الَّذِينَ إِذَا وَجَدُوا ضَيْفًا كَانُوا عَدُوَّهُ مِنَ الدَّوْلَةِ

وَالْجَدِّ . وَيَقِي الَّذِينَ إِذَا رَأَوْا إِرَامًا وَخِيَالًا فِي مَقَارَةٍ هَدَمُوا

أَخِيَّتَهُمْ خَوْفًا . كَيْلًا يَنْزِلُ الضَّيْفُ .

(ك) أَيْك — كُلُّ مُرْتَفِعٍ مِنَ الْأَرْضِ شِبْهَ التَّلِّ . بِالْغُرِّيَّةِ .

أَيْكَ يِير — أَلْمَانِكَ مِنَ الرَّمْلِ وَهُوَ الَّذِي يَغِيبُ فِيهِ الْأَقْدَامُ
 خَيْتَعَدَّرُ إِخْرَاجُهَا مِنْهُ . فِي الْمَاءِ وَغَيْرِهِ .
 اِيْكَ — لُغَةٌ فِي يِيْكَ . وَهُوَ الْمَنْزَلُ .
 (ن) اَيْنُ — اَللَّعِبُ .

— اَلْمُعْتَلُّ الْعَجُزُ مِنْهُ —

(ي) اَيَا — اَلْكَفُ .
 اَيَا — وَكُرُّ الطَّائِرِ وَعُشُّهُ .
 اَيَا — اَلْأَخُ وَالْقَرِيبُ . وَقَالَ
 تَقَرُّ أَجُنُّ تَنْكَرِي اذْ لَمَذِبُ * اَيَا قَدَشْ اُغْلِبِي جِنْلَا بُغَارُ
 يَصِفُ قِلَّةَ الرَّحِمِ بَيْنَ الْإِخْوَانِ . يَقُولُ يَرَى الرَّجُلُ مَالَهُ .
 وَلَا يُبَالِي مِنَ اللَّهِ أَنْ يَخْتُقَ ابْنُ أَخِيهِ لِأَجْلِ الْمَالِ .
 — ذَوَاتُ لَا زَبْعَةٍ مِنْهُ —

(ب) اَبَا — اَلْأُمُّ . بِالْعُرِّيَّةِ . وَعِنْدَ التُّرْكَانِ الْقَرْلُوقِيَّةِ بِيَاءُ
 صُلْبَةٍ .

اَبَا — بِإِشْبَاعِ الْأَلِفِ . اَلدُّبُّ بِلُغَةٍ قَفْجَاقُ .
 اَبَا — اَلْأَبُ . بِلُغَةٍ تُبْتُ . كَأَنَّهَا بَقِيَتْ فِي لِسَانِهِمْ مِنَ الْعَرَبِيَّةِ .

وَهُمْ بَنُو ثَابِتٍ . رَجُلٌ مِنَ الْيَمَنِ هَرَبَ إِلَى دِيَارِ التُّرْكِ فَوَلَدَهُمْ .
 أَبَا بَشِيٍّ — التَّنُومُ . وَهُوَ نَبْتُ يَنْبُتُ كَالْقِتَاءِ . وَلَهُ سَاقُ ذُو
 شَوْكٍ . يُؤْكَلُ فِي الْجِبَالِ .

أَبِي — مِنْ أَسْمَاءِ الرِّجَالِ .

أَبَا — الْقَبِيلَةُ . بِالْفُرْجَةِ .

أَبُو — الِاسْتِفِدَاجُ .

(ت) آتَا — هُوَ الْآبُ . آتَا سَاغُونُ — الطَّيِّبُ .

(ج) أَجَا — بِمَعْنَى « آكَأَ » وَهِيَ الْأُخْتُ الْكُبْرَى .

وَالْجِيمُ مُبْدَلَةٌ مِنَ الْكَافِ . كَمَا يُقَالُ جَزْمٌ وَكُزْمٌ . وَجُثْبَةٌ وَكُثْبَةٌ .

أَجَى — الشَّهْلَةُ بِلُغَةِ بَرْسْتَانِ .

أَجَا — الظَّهْرُ . أَجَى — الْآخُ الْأَكْبَرُ سِنًا .

(ذ) أَدُو — الْآكَمَةُ . وَمِنْهُ يُقَالُ لِلْكَذِبِ « قُمْ أَدُو » .

وَمِنْهُ سُمِّيَتْ بَلَدُهُ بِأَرْغُو « أَدُو كَنْد » .

أَدُو — بِمَعْنَى « خَلَفَ » . يُقَالُ مِنْهُ « مَنْ آتَيْكَ أَدُو كَلِمَ » .

مَعْنَاهُ أَنِّي آتَيْتُ خَلْفَهُ . وَيُقَالُ « مَنْ سَتِكَ أَدُو بَرْدِمَ » أَيْ إِنِّي
 إِقْتَفَيْتُكَ .

إِذَى — هُوَ السَّيِّدُ وَالْمَوْلَى . يُقَالُ مِنْهُ « إِذِمَّ نَايِرُ » . مَعْنَاهُ

ماذا يَقُولُ مَوْلَايَ . وَيُقَالُ لِلَّهِ تَعَالَى « إِذِي » . يَقُولُونَ « إِذِمْرُ »
يَزِلْنِي ، أَيْ أَمْرُ رَبِّنَا .

(ر) أَرَا — وَسَطُ الشَّيْءِ . يُقَالُ مِنْهُ « كِشِي أَرَا كِرْدِم »
أَيْ دَخَلْتُ بَيْنَ الْقَوْمِ .

أَرِي — الرُّبُورُ . وَهَذِهِ وَافَقَتِ الْعَرَبِيَّةَ . لِأَنَّ الْأَرِيَّ
فِي الْعَرَبِيَّةِ الْعَسَلُ . وَفِي التُّرْكِيَّةِ مَا يَتَوَلَّدُ الْعَسَلُ مِنْهُ .
وَيُسَمَّى التُّرْكُ الْجِكَلِيَّ الْعَسَلُ « أَرِي يَنْبِي » وَمَعْنَاهُ سَمَنُ النَّحْلِ .
أَرُو — الْحَفْرَةُ الَّتِي تُحْفَرُ لِصَيَانَةِ الْبَرِّ وَالسَّجْمِ وَنَحْوِهِ .

أَرِي — الصِّيَاخُ وَالْجَلْبَةُ . وَفِي الْمَثَلِ « أَرِي قُبْسَا أُعْشِ
أَقَاشُور » . يَنْبِي كَلْسَا إِمْرَمُ تَبْرَشُور ، مَعْنَاهُ إِذَا وَقَعَ الصُّرَاخُ
اجْتَمَعَتِ الْعَشِيرَةُ إِلَيْهِ لِيُعْشُوا الصَّرِيخَ . وَإِذَا جَاءَ الْعَدُوُّ اجْتَمَعَ
الْأَحْزَابُ لِيُقَاتِلَهُمْ . يُضْرَبُ هَذَا لِمَنْ يُؤَمِّرُ بِالتَّأَلُّبِ فِي الْأُمُورِ .
أَرِي — الذَّكَرُ مِنَ الْأَوْلَادِ . يُقَالُ « أَرِي أَوْغَلَان » أَيْ
الذَّكَورُ مِنَ الْأَوْلَادِ .

أَرُو — كَلِمَةٌ تَخْطِرُ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ . يُقَالُ مِنْهُ « أَرُومُ يِيكَل » .
أَرُوقَاغُونُ يِيكَل ، مَعْنَاهُ كُلُّ الْعَيْبِ أَوِ الْبَطِيخِ . وَأَكْثَرُ مَا يُسْتَعْمَلُ
هَذَا فِي الْإِسْتِفْهَامِ . يُقَالُ « كَلِرْمُوسَن » أَرُو بَرِپَرْمُوسَن ، مَعْنَاهُ
أَتَأْتِي أَمْ تَذْهَبُ .

أَذَا — الدَّهْرُ السَّالِفُ . يُقَالُ مِنْهُ * أَذَاقِي بِلسَا أَنجَا أَيْمِيشْ *
 أَى كَذَا قَالَ حَكِيمُ الدَّهْرِ السَّالِفِ . وَقَالَ

أَزْدِي أَذَا أَرَزْ لَاز * أَزْدَمَ بَكِي بِلِكَ تَاغ
 أَيْدِي أُكْشِ أُكْشَلَاز * كُنْكُمْ بِلَزْ أَنْكَرْسَاغ
 يَقُولُ كَانَ فِي الدَّهْرِ السَّابِقِ رِجَالُ أَصْحَابِ مَنَاقِبِ أَطْوَادِ
 حِكْمِهِ وَعِلْمِهِ . تَكَلَّمُوا بِكَثِيرٍ مِنَ الْعِطَاتِ . يَصِفُوا الْقَلْبُ بِتَذْكَارِهَا .
 أَزِي — أَلْفَيْحُ فِي الْجَبَلِ . بِلَغَةِ جِكَلِ .

إَزِي — أَلْقَابُ . وَهُوَ الْعَامُ الَّذِي يَشْلُو الْقَابِلَ . يُقَالُ مِنْهُ
 * أَزَقْنِ إَزِي * أَى الْعَامُ الْمُقْبِلُ وَالْقَابِ .

(ش) أَشُو — أَلْمَغْرَةُ . وَهُوَ الطِّينُ الْأَحْمَرُ .

(غ) أَغُو — أَلْسَمُ .

أَغِي — أَلْدِيَابُجُ . وَمِنْهُ يُقَالُ لِلْخَازِنِ * أَغِيحِي * لِحِفْظِهِ إِيَّاهُ .

(ف) أَفَا — حَرْفُ تَأَلُّمٍ . بِمَنْزِلَةِ قَوْلِ الْعَرَبِ وَائِيلِي .

إِذَا تَوَجَّعَ الْإِنْسَانُ مِنْ شَيْءٍ يَقُولُ * أَفَا أَفَا * .

أَفَا — إِسْمُ طَعَامٍ . وَهُوَ أَنْ يُطْبَخَ الْأَرُزُّ فَيُلْقَى فِي الْمَاءِ
 الْبَارِدِ . ثُمَّ يُصْنَفُ مِنْهُ . فَيُجْعَلُ فِيهِ السُّكَّرُ وَالْجَمْدُ فَيَبْرَدُ وَيُؤْكَلُ
 لِلْبُرُودَةِ .

بها — بَطْنٌ مِنَ الْعُرَيَّةِ .

(ق) آقَى — الْجَوَادُ . وَمِنْهُ يُقَالُ لِلْجَوَزِ الْفَرِكِ ، آقَى

يَتَنَاقُ ، آقَى الْجَوَادُ مِنَ الْجَوَزِ .

(ك) آكَ — الْأُخْتُ الْكُبْرَى . وَالْعُرَيَّةُ تُسَمَّى بِهَا « آزَا » .

أَكَ — لَقَبُ مَنْ كَانَ ذَا عَقْلٍ وَسِنَّ مُجَرَّباً فِي الْأُمُورِ . مِنْ

السُّوقَةِ . بَعْدَ التَّكِينِ بِدَرَجَةٍ . وَلِذَلِكَ أَصْلُ . وَذَلِكَ

أَنَّ ذَا الْقَرْنَيْنِ لَمَّا وَصَلَ إِلَى الصِّينِ بَعَثَ إِلَيْهِ مَلِكُ التُّرْكِ

سَرِيَّةً كُلُّهُمْ شَبَابٌ لِيُقَاتِلُوهُ . فَقَالَ لَهُ الْوَزِيرُ إِنَّكَ بَعَثْتَ إِلَيْهِ

الشُّبَّانَ وَكَانَ يَجِبُ أَنْ يَكُونَ مَعَهُمْ رَجُلٌ كَهْلٌ ذُو سِنَّ مُجَرَّبٌ

لِلْحُرُوبِ . فَقَالَ « أَوْكَ » . مَعْنَاهُ أَكَهْلٌ . فَقَالَ بَلَى . فَبَعَثَ

رَجُلًا كَهْلًا . حَتَّى بَلَغُوا طَلَايِعَ ذِي الْقَرْنَيْنِ فَهَزَمُوهُمْ .

وَسَافَ وَاحِدٌ مِنَ التُّرْكِ رَجُلًا مِنْ عَسْكَرِ ذِي الْقَرْنَيْنِ حَتَّى

قَطَعَهُ إِلَى سُرَّتِهِ . وَكَانَ الْمَقْشُولُ قَدْ شَدَّ فِي وَسْطِهِ هِمِيَانًا وَفِيهِ

الدَّنَائِرُ . فَانْشَقَّ الْهِمِيَانُ وَانْصَبَّتِ الدَّنَائِرُ مُخْتَلِطَةً بِالدَّمِ . فَلَمَّا

أَصْبَحُوا رَأَتْ سَرِيَّةُ التُّرْكِ الدَّنَائِرَ الْمَخْلُوطَةَ بِالدَّمِ فَقَالَ بَعْضُهُمْ

لِبَعْضٍ مَا هَذَا . فَقَالُوا « أَلْتُنْ تَمَاز » . مَعْنَاهُ ذَهَبٌ وَدَمٌ .

فَسُمِّيَ بِهِ طَوْدٌ هُنَاكَ عَظِيمٌ بِذَلِكَ الْإِسْمِ . وَهُوَ جَبَلٌ حَوَالَيْهِ

كثير من أهل الوبر قرب أئمة . فصالحه بعد ذلك ذوالقرنين .

(ل) ألا — ألا برص . وفي المثل : كشي آلاسي إجتني .

يلقي آلاسي تشتين . . معناه أن برص الإنسان في باطنه .

يعني به إضمار الخائفة . وأن برص الدواب خارج بدنه باد .

يُضْرَبُ هذا فمن دس حياته في تملي .

ألا — حرف ومعناه رويد . يقال : ألا آلا، أي رويد رويد .

وقد يقال : ألا كل ، بإلحاق الكاف واللام .

ألا — الصوة . وهي علم في المفازة . وفي المثل : ألبلسا يول .

أزماس . بلك بلسا سوزيز ماس . . معناه إذا كان في المفازة إزم

لا يضل الطريق . وإذا كان في الرجل عقل لا يخطئ في الكلام .

إلا — اسم واد ينزل على شطئه قسطنان من الترك وهما يغما ونحسي .

وطائفة من جكل . وهو جئحون ديار الترك .

إلى قبع — الباب العلق الذي يفتح من غير مفتاح .

(م) أما — الأُم . بلغة ثبت . كأنها بقيت فيهم من العربية .

أما — هو الضيف النازل في البيت . وفي المثل : أما كلسا

قت كلز . . معناه إذا جاءك الضيف جاء الجدة واليمن معه . يُسَبِّحُكُ بِهِ .

يعني لا يستثقل . وقال

سَكَلَسَا قَلِي يَزْلَعُ بُلْبُ يُنَجِّعُ أَمَا * كَلْدُزْ أَنْقُ بُلْمِشْ أَشِيعُ ثَمَّا أَمَا .
 يَقُولُ إِذَا أَتَاكَ ضَيْفٌ رَثُّ الْحَالِ ضَيِّقُ الْبَالِ فَأَخْضِرْ عِنْدَهُ مَا كَانَ لَهُ
 حَاضِرًا مِنْ الطَّعَامِ وَلَا تُبْطِلْ أَمْرَهُ فِي رِدَائِكَ .
 (ن) أَنَا — أَلَامٌ . إِنْ — الْآخُ الْأَصْغَرُ فِي السِّينِ .

الفئة منه

(ت) أَنْكَيْتُ — الْتُحَامُ . وَهُوَ طَائِرٌ أَحْمَرُ . مِثْلُ الْإِوَزِ .
 أَنْكَيْتُ — هُوَ قَعُّ الشَّرَابِ . وَفِي الْمَثَلِ « يُرْتِجُكَ بُلْسَا أَنْكَيْتُ
 بِذَلِكَ أَوْزٌ » مَعْنَاهُ إِذَا كَانَ الْبَيْتُ صَغِيرًا فَضَعِ الْقَمْعَ كَبِيرًا . يُضْرَبُ
 هَذَا لِمَنْ يُؤَمِّرُ أَنْ يَرَى الْأَمْرَ الصَّغِيرَ عِنْدَ النَّاسِ كَبِيرًا .
 أَنْكَرُ — حَرْفٌ وَمَعْنَاهُ (لَهُ) . يُقَالُ « أَنْكَرُ أَيْدِي » أَيْ قُلْتُ لَهُ . وَقَالَ
 أَيْدِي أَنْكَرُ سَأُفَكُ * زَيْنِي تَبَانَا أَلْفُ
 كَجَشْنِكَ بِلَزِي كَارِكُ * قِرْلَازِ أَذِرْ بَاذُكَ
 يَصِفُ طَيْفَ الْحَبِيبِ وَيَقُولُ قُلْتُ لَهُ يَا حَبِيبِي كَيْفَ عَبَرْتَ إِلَيْنَا
 وَجَاوَزْتَ الْمَفَاوِزَ الْمَدِيدَةَ وَالْأَطْوَادَ الشَّمَّ .
 أَنْكَرُ — الْكَهْفُ .
 إِنْكَرُ — السُّدْقَةُ . وَهُوَ اخْتِلَاطُ الضَّوِّ وَالظُّلْمَةِ . وَالْفُرِّيَّةُ
 تُسَمَّى « إِمْرًا » .

(ز) أَنْكَزَ - أَلْجَلَ . وَهُوَ سَوْقُ الْبَرِّ وَغَيْرِهِ بَعْدَ مَا حُصِدَ .

(س) يُقَالُ لِلرَّجُلِ الَّذِي يَتَلَقَّتْ يَمْنَةً وَيَسْرَةً كَأَنَّهُ

أَنْجَمِي . إِنْ كَسَّ كِشِي .

(ك) أَتَكِلَ أَجَقُ أَقْبَعُ - أَى بَابُ فَتْحٍ جِدًّا .

(ن) أَتَكِنُ - حَرْفٌ وَمَعْنَاهُ غَيْرٌ . يُقَالُ «بُؤَاتًا أَتَكِنُ

كَلْدُز» أَى جِي بِفَرَسٍ غَيْرِ هَذَا .

— انْقَضَتْ أَبْوَابُ الْمَجْرَدِ . هَذِهِ أَبْوَابُ الزِّيَادَاتِ . —

— بَابُ «أَفْعَلَ» فِي حَرَكَاتِهِ —

(ت) أَزْمْتُ - أَلْكَمْتُ .

أَزْتَجُ - أَلْعَزَعَرُ . وَبِكَاشَفَرِ قَرْيَتَانِ تَسْمَيَانِ «أَزْتَجُ»

أَجْلَجُ - أَلْمِعْرَاضُ الَّذِي يُزْمَى بِهِ الْأَزْبُ . وَهُوَ ثَلَاثَةُ

قُضْبَانٍ يُضَمُّ رَأْسُهَا بِحَدِيدَةٍ .

أَذْنَجُ - أَلشُّعْلَةُ مِنَ النَّارِ .

أَزْنَجُ - كُلُّ شَيْءٍ يَغْتَرُّ بِهِ الْإِنْسَانُ . وَيُقَالُ لِلدُّنْيَا «أَزْنَجُ

أَزُونُ» أَى الدُّنْيَا غُرُورٌ .

أَزْكَجُ - أَلتَّيْسُ . وَفِي الْمَثَلِ «أَزْكَجُ أَتَى أَمَ بُلُوزُ» . أَجْكَو

أَتَى يَلْ بُلُوز . ، مَعْنَاهُ أَنَّ لَحْمَ التَّيْسِ يَكُونُ دَوَاءً . وَأَنَّ لَحْمَ
الْعُتْرِ يَكُونُ تَقَانًا . يُهَيِّجُ الرِّيحَ فِي الْبَطْنِ .
أَزْجُجُ — الْمَوْجُ . وَمِنْهُ يُقَالُ ، سَوْفَ أَزْجُجُنْدِي ، أَيْ
مَاجَ الْمَاءِ .

أَزْجُجُ — صَفِيرَةُ الْمِرَاةِ وَقُتْرَعَتُهَا . أَزْجُجُ — الْأُثْفِيَّةُ .
(ر) أَذْغِرُ — فَخْلُ الْخَيْلِ .

الْكَرْزُ — هُوَ الثُّرَيَّا . وَفِي الْحَرْبِ كَيْدٌ يُسَمَّى ، الْكَرْزُ
جَرِيكٌ . وَهُوَ أَنْ يَتَكَتَّبَ الْجُنْدُ كِتَابًا مِنْ كُلِّ أَوْبٍ .
فَإِذَا كَرَّتْ كَتِيبَةٌ تَبِعَتْهَا سَائِرُ الْكُتَابِ . وَبِهَذِهِ الْحِيلَةِ قَلَّا
يَنْهَزِمُ .

(ز) أَزْقُزُ — مِنْ أَسْمَاءِ الرِّجَالِ .
أَزْكَزُ سَوْفَ — هُوَ دُوبَابَةُ التَّلَجِّ وَالْجَمْدِ فِي أَوَّلِ الرَّبِيعِ .

وَقَالَ

يَا بَرُوبُنْ أَزْكَزِي * أَقْبَى أَقْبَى مُشْدُزِي
تُعْدِي يَرْقُ يُلْدُوزِي * تِنْكَلا سَوْزُمُ كَلْكَوسُزُ
يُقُولُ إِنْسِلَجْ صُبْحُ الرَّبِيعِ فَسَالَتْ دُوبَابَةُ الْجَمْدِ وَالسَّيْلُ الْآتِي .
وَطَلَعَ النِّجْمُ الثَّاقِبُ . فَاسْتَمِعَ كَلَامِي عَجِيبَهُ مِنْ غَيْرِ ضَحْكَةٍ .

أَكْسُرُ — أَلَيْتِمُ وَالْحَيْرَانُ . وَأَصْلُهُ أَوْكُسُرُ مَاخُودٌ مِنْ
«أوك»، وَهُوَ الْعَقْلُ وَالْفِطْنَةُ .

(ش) أَتَمِشُ — مِنْ أَسْمَاءِ الرِّجَالِ .

أَذْرِشُ — رَأْسُ كُلِّ طَرِيقَيْنِ .

أَذْرِشُ — الْخَايَرَةُ بَيْنَ الْأَشْيَاءِ .

أَذْغِشُ — إِسْمُ مَوْضِعٍ .

أَذْكِشُ — جَيْلٌ مِنَ الثَّرَكِ تَوَطَّنُوا أَوْزَجَنْدَ . وَأَصْلُهُ «أَكْذِشُ»

عَلَى الْقَلْبِ .

أَزِيشُ — إِسْمُ مَاءٍ بِفِيَا فِي يَمَاكَ . يَفِضُ فِي بُحَيْرَةٍ هُنَاكَ .

وَفِيهِ خُلْجٌ وَأَوْدِيَةٌ يُقَالُ لَهُ «أَزِيشُ سَفِي» . وَهُوَ مَاخُودٌ مِنْ

قَوْلِهِمْ «أَزِيشُ» أَيْ بَارِنِي فِي الْمَعَابَرَةِ أَيْنَا أَجْلَدُ فِي عُبُورِهِ .

إِزْشُ — هُوَ التَّفَحُّصُ وَالْمُطَالَبَةُ . يَقَعُ بَيْنَ الْقَوْمِ فِي شَيْءٍ

يُقَالُ مِنْهُ «إِزْشُ قُبْدِي» أَيْ هَاجَ الْبَحْثُ وَالتَّفَحُّصُ .

أَزِشُ — الْعَبْرُ . وَفِي الْمَثَلِ «يَرَاقُ يِرْسَاقِنْ أَرِشُ كَلْدُرُور»

مَعْنَاهُ أَنَّ السَّفَرَ يَأْتِي بِأَخْبَارِ الْبَلَدِ الْبَعِيدِ . وَهَذَا كَمَا قِيلَ «وَيَأْتِيكَ

بِالْأَخْبَارِ مَنْ لَمْ تُزَوِّدْ» .

أَرِشُ — إِسْمُ الْمُرْسَلِ إِلَى إِنْسَانٍ بَعِيدٍ الْمَوْطِنِ . يُقَالُ مِنْهُ

« أَيْنَكَ أَرْقِشِي كَلْدِي ، أَيْ جَاءَ رَسُولُهُ . وَتَكُونُ بِمَعْنَى الرِّسَالَةِ
أَيْضاً .

الْقِشْ — اَلْتَّشَاءُ وَالِدُعَاءُ وَذِكْرُ أَيَادِي الرَّجُلِ وَعَدُّ مَنَاقِبِهِ .
يُقَالُ « أَلْ بَكَ كَالْقِشِّ بِرَدِي » أَيْ أَنَّهُ أَثْنَى عَلَى الْأَمِيرِ . وَيُقَالُ
« يَلَا وَجَقَا الْقِشُّ بِرِ كُلِّ » أَيْ صَلَّى عَلَى النَّبِيِّ عَلَيْهِ السَّلَامُ .
(غ) اَثْرُغْ — اَلْجَزِيرَةُ .

اَثْلَغْ أَر — اَلرَّجُلُ اَلْفَارِسُ .
اَثْلَغْ تَاغ — أَيْ جَبَلٌ مُغَشَّبٌ .
اِثْلَغْ آف — يَنْتُ ذُو كَلْبٍ .
اِثْغ — صُدْرَةُ الْمَرْأَةِ .
اَزْتِغْ — أَحَدُ عِذْلِي اَلْجَلِ .
اَغْرِغْ — اَلْوَجْعُ فِي اَلْجُمْلَةِ . ثُمَّ يُنْسَبُ وَجَعُ كُلِّ عُضْوٍ إِلَيْهِ .
اَغْرُغْ سُكُوكِي — اَلْفَهْقَةُ .
اَغْرُغْ — هُوَ جِزْعُ اَلْوَادِي . يُقَالُ « تَاغْ اَغْرُغِي » أَيْ
مُنْقَطِعُ اَلْجَبَلِ .

(ق) اَثْلَقْ — اِسْمُ بَلَدَةٍ قُرْبَ طِرَازٍ .
اَثْلَقْ — هُوَ اَلْأَرِيُّ يُلْقِيهِمْ

أَجْنَقُ — أَلْزُكَامُ .

أَذْرِقُ — تَبَّتْ يُسَمَّى الْبِلَّ بِالْعَرَبِيَّةِ .

أَذْرُقُ — كَلِمَةٌ وَمَعْنَاهَا « غَيْرٌ » . لُغَةُ الْعُرَيْبَةِ . وَالتَّرْكُ

تَقُولُ « أَذِنَ » فِي مَعْنَى غَيْرِ . وَفِي الْمَثَلِ « أَذِنَ كِشَى نَانِكِي
سُكَّ سَانِمَسَ » ، مَعْنَاهُ أَنَّ مَالَ الْغَيْرِ لَا يُعَدُّ مَالاً وَإِنْ كَانَ فِي يَدِكَ
لِأَنَّهُ يُسْتَرَدُّ .

أَذْلُقُ — مُسْتَعْلَظُ عَظْمِ الذِّرَاعِ .

أَذْلُقُ — مَيِّتُ الْبَقَرِ مِنَ الْآرِي . بِلُغَةِ أَرْغُو .

أَذْمَقُ — الْتَابِعُ وَالشَّاكِرِيُّ .

أَزْتَقُ — الزِّيَادَةُ .

أَزْتَقُ — الشَّرِيكَ . وَفِي الْمَثَلِ « أَزْتَقُ أَزْدَنَ أَزْتَقُ أَلْمَسَ » ،

مَعْنَاهُ لَا يَأْخُذُ الشَّرِيكَ مِنْ شَرِيكِهِ زِيَادَةً فِي الْقِسْمَةِ . يُضْرَبُ
فِيمَنْ يُؤَمَّرُ بِالْإِنْصَافِ .

أَزْمُقُ — الشَّبُّ الْأَبْيَضُ . وَيُسَبَّهُ بِقَرَعِ الْأَقْرَعِ فَيَقَالُ

« أَزْمُقُ تَارَ » . وَمَعْنَاهُ كَأَنَّ رَأْسَ الْأَقْرَعِ مُلَطَّحٌ بِالشَّبِّ . بِزَايِ

بَيْنَ الْخَرَجَيْنِ .

إِسْرِقُ — كَلِمَةٌ تُذَكَّرُ عِنْدَ مُعَالَجَةِ الصِّبْيَانِ مِنَ السَّفَفَةِ

أَوَالْعَيْنِ فَيُدْخَنُ وَيُجَرُّ فِي وَجْهِهِ فَيُقَالُ «إِسْرِقْ إِسْرِقْ» أَيْ كُنْ
مَعْتَصُوضاً يَا جَبِّي .

أَسْرِقُ — الرُّدَامُ .

أَسْرِقُ — أَلَوْسْتَانُ مِنَ النَّاسِ .

أَغْدُقْ كِشْيَ — الرَّجُلُ الدَّخِيلُ الَّذِي لَا يُعْرَفُ مَنْ هُوَ .

«أَذْغُقْ» ، لُغَةٌ فِيهِ عَلَى الْقَلْبِ .

أَغْرُقْ — أَلثَّقْلُ وَالْمَتَاعُ . يُقَالُ مِنْهُ «أَغْرُقْ قَيْودَا

قَلْبِي» مَعْنَاهُ آتِنِ ثَرْكَ الْجَمَلِ وَالثَّقْلُ .

إِفْرِقْ — هُوَ الْإِبْرَيقُ . وَهَذِهِ وَافَقَتِ الْعَرَبِيَّةَ لَفْظاً وَمَعْنَى

إِلَّا أَنَّ أَلْبَاءَ قَلْبَتِ قَاءَ تُزَكِّيَّةً . وَقَالَ

إِفْرِقْ بَشِي قَزَلِيُو * سَفَرَقْ تُلُو كَزَلِيُو

سَقَبْجْ قُذِي كَزَلِيُو * تَنْ كُنْ بِلَا سَقِنِم

يَقُولُ إِنَّ رَأْسَ الْإِبْرِيقِ مُنْتَصِبٌ كَعُنُقِ الْبَطْرِ . وَالْقَعْبَ مَمْلُوءُ

كَالْعَيْنِ . فَلَتَدْفِنِ الْحُزْنَ تَحْتَهُ وَتُسَرِّ لَيْلاً وَنَهَاراً .

أَفْرِقْ — أَلَوْهَقُ . وَفِي الْمَثَلِ «تَاغِغْ أَفْرِقِنْ أَكْمَاسَ» . تَشْكِرُنِي

قَيِّغِقِنْ بَكْمَاسَ» مَعْنَاهُ أَنَّ الطَّوْدَ الشَّامِخَ لَا يُحْتَمَى بِالْوَهَقِ وَأَنَّ الْبَحْرَ

لَا يُسَكَّرُ بِالزَّوَرَقِ . يَعْنِي بِهِ أَنَّ الْأَمْرَ الْعَظِيمَ لَا يُرَدُّ بِسَبَبٍ ضَعِيفٍ .

أَقْلُقُ — أَلِكِنَانَةُ .

أَلْجَقُ — أَلْحَلِيمُ الظَّرِيفُ .

أَلْدُقَاتُ — أَلْفَرَسُ الْحَافِي وَغَيْرُهُ .

أَلْعُقُ — إِسْمُ قَرْيَةٍ لِكَاشَعَرٍ .

أَمْرَقُ كُنْكَلٌ — أَلْقَلْبُ الْمَخْمُومُ النَّقِيُّ .

(ك) إِبْرُكٌ — هُوَ أَنْ يُخْلَطَ الرَّائِبُ بِاللَّبَنِ الْحَلِيبِ فَيُشْرَبَ . وَهَذَا

دَوَاءٌ مُسَهِّلٌ لِمَنْ عَقِلَ بَطْنُهُ مِنْ شُرْبِ الرَّيْثَةِ وَالْمَخِضِ .

أَبْمَكٌ — أَلْحَبْرُ بِلَمَّةٍ يَتِمَّا وَتُخْسِي وَبَعْضُ الْعُرْيَةِ وَفُجْجَاقٌ . وَلِهَذَا

تَظِيرٌ فِي الْعَرَبِيَّةِ وَهُوَ أَنْ تُبَدَلَ الْوَاوُ مِنَ الْبَاءِ لِقُرْبِ الْخُرْجِ ثُمَّ النَّاءُ

مِنْ الْوَاوِ . وَهَذَا كَمَا فِي الْقَسَمِ . تَقُولُ بِاللَّهِ وَاللَّهِ تَاللهِ . إِلَّا أَنَّ هَذَا

الْقِيَاسُ بَعِيدٌ فِي التَّرَكُّبَةِ .

أَثْلَكٌ — هُوَ مِعْلَاقُ اللَّحْمِ . وَكَذَلِكَ الشَّاةُ الَّتِي أُخْصِرَتْ لِلذَّبْحِ .

يُقَالُ « أَثْلَكَ قُوًى » ، أَيْ شَاةٌ لَحْمٍ . وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الضَّخْمِ « أَثْلَكَ

كِشِي » . وَيُقَالُ لِصَاحِبِ اللَّحْمِ أَيْضاً « أَثْلَكَ كِشِي » ، بِكَافٍ رَكْبَةٍ .

وَقَصْدِي أَنْ لَا أَذْكَرَ الصِّفَاتِ إِلَّا مَا لَا يُوقَفُ عَلَيْهِ إِلَّا بِالذِّكْرِ .

أَثْرُكُ — أَلْأَشْقَرُ مِنَ الرِّجَالِ . بِالْعُرْيَةِ .

أُتْرُكُ — أَلْمُحْتَالُ . بِالْعُرْيَةِ . وَقَالَ

أَتُرِكَ أَتْنُ أُغْرِي لِيُوْزُكَ بَقَارُ * أَلَيْكَ تَشَبُّ بِرَمِشٍ أَشِعْ بِشَكَ قَقَارُ
 يَقُولُ بَقَى مِنَ الرِّجَالِ مَنْ كَانَ ذَا حِيلَةٍ لَيْثًا يُرَى فِي وَجْهِ الضَّيْفِ
 كَأَنَّهُ لَيْثٌ . فَيَمِينُ عَلَى الضَّيْفِ الْمُسَافِرِ مَا أَطْعَمَهُ وَيَقْرَعُ بِذَلِكَ عَلَى رَأْسِهِ .
 أَتْلُكَ — أَلِغْظَةُ . وَيُسْتَعْمَلُ « أُوتْ » فِي الْعِظَةِ . وَأَصْلُهُ « أُكْتُ » .
 أَتَمَّكَ — الْخُبْرُ .

إِجْلِكَ — هُوَ وَلِيَّةُ السَّرَجِ .
 إِنْجَمَكَ — هُوَ فَرُّ الْبَرَقَانِ .
 إِذْرِكَ — أَلْشَيْءُ الْحَشِينُ . بِلَغَةٍ أَرْغُو . وَأَصْلُهُ « إِرِكَ » .
 أَذْلَكَ — الزَّمَانُ . وَقَالَ

أَذْلَكَ قَمْعُ كُفْرَدِي * أَرْدَمَ أَرِغُ سَفْرَدِي
 يُنْجِنُ يَهْزُ تُفْرَدِي * أَرْدَمَ بَكِي جَزْ تِلُورُ
 يَقُولُ ضَعْفَ الزَّمَانُ . وَقَلَّتِ الْمَنَاقِبُ . فَأَلْضَعِفُ وَالْحَامِلُ
 قَوِي . لِمَافَاتِ أَمِيرِ الْمَنَاقِبِ . يَعْنِي بِهِ أَفْرَاسِيَابَ الْمَلِكِ .
 أَذْرَكَ نَانِكَ — كُلُّ شَيْءٍ رَائِعٍ . وَهُوَ الزَّائِدُ بَعْدَ الْقِلَّةِ .
 أَذْلِكَ نَانِكَ — كُلُّ شَيْءٍ يَنْتَفِعُ بِهِ .
 أَرْيَكَ — الْأَشْعَثُ مِنَ الْحَيَوَانِ وَالنَّاسِ .
 أَرْيَكَ — الطَّرِيقُ الْمَسْلُوكُ .

أُذُنُكَ — أَلْسُتُهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ . نَحْوُ الْغَاشِيَةِ عَلَى السَّرِجِ .
وَمَا يُبْسَطُ مِنَ الدِّبَاجِ عَلَى قُبُورِ الْأَكَابِرِ . وَكَذَلِكَ غِطَاءُ
كُلِّ شَيْءٍ .

أُزْجُكَ — الضَّفِيرَةُ . بِالْفُرْيَةِ . وَهُوَ قَلْبٌ ، أَوْ كَيْفٌ ،
أُزْدَكَ — الْإِوَرُ . وَفِي الْمَثَلِ ، قَارَ قُبَسَا أُزْدَكَ كُوكُكَ
إِكَانُورُ ، مَعْنَاهُ إِذَا نَهَضَ الْبَطْنُ مِنَ الْحَوْضِ تَمَلَّكَ الْإِوَرُ الْحَوْضَ .
يُضْرَبُ هَذَا فِي خَامِلٍ يَشْرَفُ عَلَى الْقَوْمِ بَعْدَ ذَهَابِ السَّيِّدِ
مِنْهُمْ .

أُزْسَكَ إِشْلَازُ — الْمَرْأَةُ الْمُؤَمِّسَةُ الْبَاغِيَةُ . وَفِي الْمَثَلِ
، أُزْسَكَ أَزْكَ تَكْمَاسُ . إِيْشَكَ أَفْكَ تَكْمَاسُ ، مَعْنَاهُ أَنَّ
الْعَجُولَ مِنَ الْبَوَاحِي قَلَّمَا تَجِدُ الرِّجَالَ لِفَرْطِ الْعَجَلَةِ فَلَا يَتَّقُونَ
هَيْئَةَ أَسْبَابِهَا كَمَا تُرِيدُ . فَكَذَلِكَ الْعَجُولُ مِنَ النَّاسِ لَا يَبْلُغُ
يَتَهُ . لِأَنَّهُ يَغْطِبُ دَابَّتَهُ لِعَجَلِهِ فَيَبْقَى حَسِرَاءً . وَهَذَا كَمَا
رَوَى عَنْهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ قَالَ ، إِنَّ الْمُتَبَتَّ لَا أَرْضَاءَ
قَطَعَ وَلَا ظَهْرًا أَبْقَى . يُضْرَبُ هَذَا فِيمَنْ يُؤَمِّرُ بِتَرْكِ الْعَجَلَةِ .
أُزْلَكَ — الرُّجُولِيَّةُ .

أُزْنُكَ — هُوَ الْإِصْبَعُ . لَفْظُهُ فِي ، أَرْنُكَكَ .

إِزْلِكُ — الْحِذَاءُ التُّرْكِيُّ يُتَّخَذُ مِنْ جُلُودِ الْجُزْرِ . وَفِي الْمَثَلِ
 « إِزْلِكُ بُلْسَا أَرَأَيْتَ بُلْسَا أَتْ يَغْرِ بُلْسَا » . مَعْنَاهُ
 إِذَا كَانَ الرَّجُلُ صَاحِبَ الْحِذَاءِ لَا يَنْحَنِي رِجْلُهُ . كَمَا أَنَّ الْوَلِيَّةَ إِذَا
 كَانَتْ عَلَى صَهْوَةِ الْفَرَسِ لَا يَذْبَرُ . يُؤْمَرُ بِالْحَزْمِ فِي الْأُمُورِ .

أَسْرُكُ — أَلْسَكْرَانُ .

أَفْشِكُ — أَلْعَارِضَةُ .

إِلْرُكُ — الْحَزْمَلُ . بِلُغَةِ أَيْج .

أَمْرُكُ — طَرَفُ حَنْوِ السَّرَجِ مُقَدِّمًا وَمُؤَخَّرًا .

إِكْدُكُ — شَيْءٌ يُتَّخَذُ مِنَ اللَّبَنِ وَالرَّائِبِ كَهَيْئَةِ الْجَبِينِ فَيُؤْكَلُ .

أَكْرِكُ — أَلْفَزْلُ .

أَشْرُكُ — تَحْرِيكُ الْمَهْدِ لِلصَّبِيِّ .

أَكْشِكُ — كُلُّ شَيْءٍ مُرٍ . نَحْوُ الرُّمَانِ الْمُرِّ .

أَكْسُكُ — أَلْنَاقِصُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . يُقَالُ « أَكْسُكُ يَرْمَاقُ » .

أَيُّ دِرْهَمٍ نَاقِصٌ .

أَكْمَكُ — هُوَ خُرْصُ الْمَرْأَةِ مِنَ الْذَهَبِ أَوِ الْفِضَّةِ .

وَهُوَ الْحَاقَّةُ . وَهُوَ فِي الْأَصْلِ مَصْدَرٌ . وَيُقَالُ لِكُلِّ شَيْءٍ

مُكَوَّمٍ « أَكْمَاكَ » . وَهُوَ أَيْضًا فِي الْأَصْلِ مَصْدَرٌ .

أَنْدَكَ — السَّطْحُ . بِلُغَةِ الْعُرَيْيَةِ .

(ل) أَجْكُن . أَجْكِل — أَلْشَى الْمُثَلَّثُ . وَهُوَ الَّذِي لَهُ

ثَلَاثَةُ أَزْكَانٍ .

أَرْسَل سَج — الشَّعْرُ الْأَضْهَبُ .

أَشْتَلُ أُغْل — هُوَ عِجْزَةٌ وَلَدِ الرَّجُلِ .

أَنْدِكَ أَرْ — الرَّجُلُ الْآبَلَةُ . وَفِي الْمَثَلِ « أَنْدِكَ أَمَا أَفْلِكُنِي

أَغْرِلَا زَ ، مَعْنَاهُ أَنَّ الضَّيْفَ الْآبَلَةَ هُوَ الَّذِي يُكْرِمُ رَبَّ الْبَيْتِ .

يَعْنِي أَنَّ الْكَرَامَةَ وَاجِبَةٌ لِلضَّيْفِ . وَقَالَ

أَنْدِكَ كِشَى يَتَلْسُون * إِبِلُ تُرُو يَتَلْسُونُ

ثَقْلِي بُرَى يَتَلْسُون * قَدْ غَوِيَا سَقِلْسُونُ

مَعْنَاهُ نَكْشِفُ الْكُرْبَةَ بِالسَّبْفِ حَتَّى يُفِيقَ الْآبَلَةُ وَتُضِلَّ

الْوِلَايَةُ فَيَمْشِي الذِّئْبُ مَعَ الْجَذَعِ فَيَرْحَلُ الْهَمُّ عَنَّا .

أَثْرُم — الدَّوَاءُ الْمُسْهِلُ . وَيُقَالُ لِلشُّبْرُمِ « سَوْتُ أَثْرُم » .

وَهَذَا قَرِيبٌ مِنَ الْعَرَبِيَّةِ .

أَخْشَم — وَفَتْ الْمَغْرِبِ .

يُقَالُ لِمَا نَحْتُ حَنْوَى السَّرَجِ مِنَ الْجَانِبَيْنِ « أَذْرِم » وَهُوَ

لِلزَّغَبِ وَاللَّيْبِدُ .

أَزْدَمُ — هُوَ خِيَارُ الْأَشْيَاءِ .

أَزْدَمُ — الْأَدَبُ وَالْمَنْقَبَةُ . وَفِي الْمَثَلِ « أَزْدَمُ بَشِي تَيْلٌ » .

مَعْنَاهُ أَنَّ رَأْسَ الْمَنْقَبَةِ اللِّسَانُ . فَمَنْ عَرَفَ حُسْنَ الْكَلَامِ
يَنَالُ بِهِ الشَّرْفَ .

أُسْتَمَّ — كُلُّ مَا يُرْصَعُ مِنَ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ عَلَى الْأَبَازِيمِ عَلَى
رُؤُوسِ الْمَنَاطِقِ وَسُيُورِ السَّرَجِ . وَهُوَ الَّذِي تُسَمِّيهِ الْغُرِّيَّةُ « سَاخَتْ » .
إِسْرِمَ كِشِي — الرَّجُلُ الْمُتَقَبِّضُ الْقَطُوبُ .

إِشْكَمَ — هِيَ مَائِدَةٌ كَهَيْئَةِ الْجَفْتَةِ عَظِيمَةٌ تَكُونُ بَيْنَ
يَدَيِ الْمُلُوكِ . لَا قَوَائِمَ لَهَا .

بِيرِ أَقْتَمَ بِيرَ — أَيْ قَدَرُ رَمِيَّةٍ مِنَ الْأَرْضِ .

أَكْرِمَ — هُوَ تَيْهَوْرُ الْمَاءِ وَهُوَ مُسْتَنْقَعُهُ .

إِصْرَمَ — كُلُّ جَمَاعَاتٍ مِنْ أَهْلِ الْوِلَايَةِ إِذَا خَاضُوا فِي

أَمْرِ يُقَالُ « إِصْرَمَ يَبْرِشْتِي » أَيْ تَحَرَّكَتِ الْجَمَاعَةُ .

أَثْنُ — سَيْرٌ عَرِيطٌ فِي السَّرَجِ مِنَ الْجَانِبِ الْإِثْنِيِّ

يُجْعَلُ فِيهِ حَلَقَةُ الْحِزَامِ وَيُشَدُّ فِيهِ لِسَانُهُ

أَزْقَنَ — فَرَسٌ مُوَلَّدٌ مِنْ فَخْلٍ وَخَشِيٍّ وَرَمَكَةٍ أَهْلِيَّةٍ .

وَهُوَ أَسْبَقُ الْخَيْلِ فِي الرِّهَانِ .

أَزْكَنُ — الْفِئْسَعُ . بِالْمُزَيَّةِ .

أَزْكَنُ — حَرْفٌ وَمَعْنَاهُ « حَالَةٌ كَذَا » . يُقَالُ مِنْهُ « أَلْ

كَلَرُ أَزْكَانٍ كُرْدُمْ » أَيْ رَأَيْتُهُ حَالَةً إِشْيَانِهِ .

إِزْكِنُ سَوْفَ — أَلْمَاءُ الْمُسْتَقْعُ . وَكُلُّ شَيْءٍ مُجْتَمِعٍ كَذَلِكَ .

وَمِنْهُ يُلَقَّبُ أَكَابِرُ قَرْطُقٍ « كَوْلُ إِزْكِنٍ » مَعْنَاهُ أَنَّ عَقْلَهُ مُجْتَمِعٌ
كَالْعَدِيرِ الْمُتَلَيِّ .

إِزْكِنُ يَغْمُرُ — الْمَطَرُ الدَّائِمُ آتِيًا .

أَزْقَنُ — إِسْمُ الْعَامِ الْمُقْبِلِ . يُقَالُ مِنْهُ . « أَزْقَنُ إِزْيَ »

أَيْ عَامٌ مُقْبِلٌ وَقُبَاقِبٌ .

أَزْكَنُ — الْهَزَاهِرُ الَّتِي تَقَعُ بَيْنَ الْقَوْمِ مِنْ عَدُوٍّ فَيَهْرَعُونَ

إِلَى حُصُونٍ وَفِلَاحٍ . أَثَرَنُ — السَّرَاوِيلُ . سَمِعْتُهَا بِبَيْتِهَا .

إِجْكِنُ أَرْ — الرَّجُلُ الَّذِي دَخَلَ مِنَ الْعَدُوِّ مُسْتَسْلِمًا وَآمَنُوهُ .

أُسْتَنُّ — حَرْفٌ وَمَعْنَاهُ « فَوْقَ » . يُقَالُ مِنْهُ « أَنْدَنُ

أُوسْتَنُّ » أَيْ فَوْقَهُ .

أَسْتِنُّ — حَرْفٌ وَمَعْنَاهُ « تَحْتَ » . وَهِيَ لُغَةٌ رَدِيَّةٌ .

وَالْأَفْصَحُ « أَلْتِنُ » .

أَلْتِنُ — حَرْفٌ وَمَعْنَاهُ « تَحْتَ » .

اقرن — شئ يُدبى على هيئة كور الحداد يُخبز فيه .

إشغن — الرِيباس .

أشكن بُراق — التراب والرمل المنهال . ويُقال للسفر المعدي

« أشكن » . ومنه يُقال للبريد السريع الفارس « أشكنجى » .

أمشن — البرقان . وهو جلد يُتخذ منه الفرو .

أندن — لغة غربية . ومعناها « بعد ذلك » . يُقال منه « أندن

أيديم » أى قلت بعده . والترك تقول « آندا » بالالف ويكون المعنى

« هناك » . يُقال منه « من آندا أزدىم » أى كنت هناك .

— المضاعف منه —

(ت) آزت — الهدية . نحو الفرس وغيره . ثم بين يدي

الأمراء وغيرهم . ثم جعل كل هدية يُسمى « آزت » .

(ق) آزق كشي — الحرون من الرجال .

آزق — الخشبة المعترضة بين حائطين أو ساريتين .

(ك) أبك — الهدى . بلغة جيل .

أمك — الخنة . وفي المثل « أمك أكندا قلاس » معناه

لا تبقى الخنة لازمة لا كثاف الخرومين المعتنقين . وهذا بمنزلة

قوله تعالى (إنَّ مع العسر يسراً) . وقال

أَيْدِي سَيْكَ أَوْذُو * أَمْكَكَ تَلِمَ اِيذُو

يُمَشِّرُ قَتِيعُ اَوْذُو * كُنْكَلُمُ سَشْكَائِكُرْكَ

يَصِفُ طُرُوقَ طَيْفٍ حَبِيبٍ وَيَقُولُ كَيْفَ جُزْتَ إِلَيْنَا مِنْ هَذِهِ

الْعِقَابِ الصِّعَابِ . فَأَجَابَ وَقَالَ . قَاسَيْتُ مِنْكَ مَحْنًا فَلَانَتْ الْجِبَالُ

عِنْدَهَا وَقَلْبِي إِلَيْكَ سَرِيعُ الْحُضُورِ .

أَمْكَكَ — الْقُرْقُوفُ . وَهُوَ رَمَاعَةُ الرَّأْسِ .

أَشْكَكَ — الْحِمَارُ . فِي إِحْدَى اللَّغَتَيْنِ فِي قَوْلِهِمْ « أَشْيَاكَ » . وَالْيَاءُ

مُبْدَلَةٌ مِنْ أَحَدِ حَرْفِي التَّضْعِيفِ . وَمِثْلُهُ جَائِزٌ فِي الْعَرَبِيَّةِ . يُقَالُ تَقَضَّى

الْمُبَازِي وَأَصْلُهُ تَقَضَّضَ . كَقَوْلِهِ تَعَالَى (ثُمَّ ذَهَبَ إِلَى أَهْلِهِ يَتَمَطَّى)

أَيَّ يَتَمَطَّطُ . وَقَوْلِهِ تَعَالَى (وَقَدْ خَابَ مَنْ دَسَّاهَا) أَصْلُهُ دَسَّسَهَا .

أَزْكَكَ — الَّذِي كَرُّ مِنْ كُلِّ حَيَوَانٍ . وَمِنْهُ يُقَالُ لِلْعُرْفَانِ

« أَزْكَكَ تَقَاغُو » .

إِنْكَكَ — الْبَقَرَةُ . إِنْكَكَ — الْأُنْثَى مِنَ السَّلَاحِفِ . بِالْفَرْيَةِ .

لِمَثَالٍ مِنْهُ

(ر) أُنِيزُ — إِنْهُمْ وَلَا يَهْرَوْنِ وَهِيَ خَمْسُ مَدَائِنَ . بَنَاهَا ذُو الْقَرْنَيْنِ

حِينَ صَالَحَ مَلِكَ التُّرْكِ .

أَخْبَرَنِي نِظَامُ الدِّينِ إِسْرَافِيلُ طُغَانُ تِكِينُ بْنُ مُحَمَّدَ جَعْرِ طُنْقَاخَانُ
عَنْ أَبِيهِ قَالَ لَمَّا وَصَلَ ذُو الْقَرْنَيْنِ قُرْبَ وَلايَةِ أُنَيْزُ بَعَثَ إِلَيْهِ
خَاقَانَ التُّرْكِ أَرْبَعَةَ آلَافِ رَجُلٍ وَأَخْنِيحَةَ قَلَانِسِيهِمْ كَأَخْنِيحَةِ
الشَّوَاهِينِ . وَكَانُوا يَزْمُونَ النَّبْلَ خَلْفًا كَمَا يَزْمُونَ قُدَامًا فَتَجَبَّ
مِنْهُمْ ذُو الْقَرْنَيْنِ فَقَالَ « إِنَّا نَحْنُ خُورْدُ خُورْدُ ، أَيْ هُوْلَاءِ اسْتَبَدُّوا
بِمَا كَلِمِهِمْ لَا يَحْتَاجُونَ إِلَى طَعَامِ أَحَدٍ لِأَنَّهُمْ لَا يَسْقَلِتُ الصَّيْدُ
عَنْهُمْ فَيَأْكُلُونَهُ مَتَى مَا أَرَادُوا . فَسَمِيَتْ الْوِلايَةُ « خُذْ خُزْ » . ثُمَّ
قُلِبَتِ الْخَاءُ أَلِفًا . وَكَذَلِكَ يُفَعَّلُ بِحُرُوفِ الْخَلْقِ . يُبَدَّلُ بَعْضُهَا
مِنْ بَعْضٍ . خُصُوصًا الْخَاءُ بِالْأَلِفِ وَالْأَلِفُ بِالْخَاءِ .

قَالَ « مَحْمُودٌ » صَاحِبُ الْكِتَابِ وَلِهَذَا الْمَعْنَى كَانَ آبَاؤُنَا الْأَصْرَاءُ
يُسَمَّوْنَ « خَمِيرٌ » . لِأَنَّ الْغُرِّيَّةَ مَا قَدَرُوا أَنْ يَقُولُوا « أَمِيرٌ » . فَقَلَبُوا
الْأَلِفَ خَاءً فَقَالُوا « خَمِيرٌ » . وَأَبُونَا هُوَ الَّذِي فَتَحَ دِيَارَ التُّرْكِ مِنْ
أَوْلَادِ السَّامَانِيَّةِ كَانَ يُسَمَّى الْأَمِيرَ « مَجْرَكِينَ » . فَقَلَبُوا الْأَلِفَ خَاءً
كَأَزَيْتِكَ فِي أُنَيْزُ . وَلَمَّا قَلَبُوا الْخَاءَ أَلِفًا جَعَلُوا الذَّالَ الَّتِي فِي
« خُذْ » يَاءً . وَهَذَا قِيَاسُ عَظِيمٍ أَيْ يُجْعَلُ الذَّالُ يَاءً . ثُمَّ جَعَلُوا
الْخَاءَ الَّتِي فِي « خُزْ » غَيْنًا . وَمُبَادَلَةُ الْخَاءِ بِالْغَيْنِ وَالْغَيْنِ بِالْخَاءِ
جَائِزَةٌ كَمَا يُقَالُ « خَتَرَ وَغَدَرَ » .

وَتِلْكَ الْوِلَايَةُ خَمْسُ بِلَادٍ . وَأَهْلِهَا أَشَدُّ الْكُفْرَةِ وَأَرْذَاهُمْ
وَهِيَ « سُلَى » الَّتِي بَنَاهَا ذُو الْفَرَتَيْنِ . ثُمَّ « قُوجُو » . ثُمَّ « جَنْبَلِق » .
ثُمَّ « بِيش بَلِق » . ثُمَّ « يَنْكِي بَلِق » .

(ش) آيْتِش — هُوَ أَنْ يَسْأَلَ الرَّجُلَانِ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا
حَالِ الْآخَرِ .

(غ) آيْتِغ — لُغَةٌ فِي « آيْتِش » فِي الْإِسْتِخْبَارِ عَنِ السَّلَامَةِ
وَنَحْوِهَا .

(ق) آيْرُق — لُغَةٌ بِمَعْنَى « غَيْر » ، لُغَةُ الْغُرِّيَّةِ .
آيْرُق — أَلْسِلٌ وَهُوَ تَبْتُ نَاعِمٍ . وَالْأَرْكَ تَسْمِيهِ « أَذْرُق » .
فَالْغُرِّيَّةُ تَقْلِبُهَا يَاءً .
يُقَالُ « آيْلُقُ آيْلُق » . مَعْنَاهُ « كَذَا كَذَا » . بِالْغُرِّيَّةِ .

— الْمَطْوِيُّ مِنْهُ —

(ل) آيْلَا — بِالْغُرِّيَّةِ . وَمَعْنَاهُ « كَذَلِكَ » . يُقَالُ « آيْلَا
قَلْعِل » ، أَيْ إِفْعَلْ كَذَا .

آيْلَا — الظُّهْرُ . بِالْغُرِّيَّةِ . وَقِفْجَاقُ تَجْمَعُ الْبَاءَ زَايَاً
قَتَقُولُ « أَزْلَا » .

•=• وَتَوَعَّ آخِرُ مِنْهُ

(ق) الْجَلِيقُ — الْمَجَاعَةُ .

أَشْلِقُ — الْمَطْبَعُ . وَالْمُرِيَّةُ تُسَبَّى الْبَرَّ « أَشْلِقُ » .

(ك) أَشِيكَ — الْجِمَارُ . (أَشْكَكَ) لُغَةٌ فِيهِ . وَبِالْيَاءِ أَفْصَحُ .

أَفْيَا — السَّفَرُ جَلُّ . فِي لُغَةٍ .

•=• ذَوَاتُ الْأَرْبَعَةِ مِنْهُ •=•

إِكْتَوُ — الْعُلُوفَةُ مِنَ الْحَيَوَانِ .

(ر) أَقْرُو — حَرْفٌ وَمَعْنَاهُ « رُوَيْدٌ » . يُقَالُ « أَقْرُو

أَقْرُو » أَيْ تَرَفَّقْ رُوَيْدًا .

(ك) أَذْكُو — الْحَسَنُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . وَقَالَ

قُشْنِي قُتْمٌ أَعِشْتَا * فَلَيْلٌ أَنْكَرَ أَعْرِيقُ

أَزْتُ أَلْبُ أُنْغِلُ * أَذْكَو تَقَرُّ أَعْرَلُ

يَقُولُ أَحْسِنَ إِلَى عَشِيرَتِكَ وَأَكْرِمْنَهُمْ . فَإِذَا قَبِلْتَ هَدِيَّةً

فَاعِدِّلْهَا عِوَضًا حَسَنًا .

•=• وَتَوَعَّ آخِرُ مِنْهُ

أَمْشَوْنِي — نَوْعٌ مِنَ الْإِجَاصِ . أَصْفَرُ .

— أَلْفَنَةُ مِنْهُ —

(ز) أَنْكَدُزُ — الرَّاسُنُ وَهُوَ أَصْلُ نَبْتٍ يُنْبَشُ فَيَتَدَاوَى بِهِ
الْفَرَسُ مِنْ وَجَعِ الْبَطْنِ . وَفِي الْمَثَلِ « أَنْكَدُزُ بِلْسَاتِ الْمَاسِ » مَعْنَاهُ
إِذَا كَانَ الرَّاسُنُ حَاضِرًا لَا يَمُوتُ الْفَرَسُ مِنْ وَجَعِ الْبَطْنِ . لِأَنَّهُ
يُوجَرُّ بِهِ فَيَبْرَأُ . يُضْرَبُ بِالِاسْتِعْدَادِ لِلْمُسَافِرِ .

(ج) إِنْكَلِج — نَبْتٌ جَبَلِيٌّ مِثْلُ الثُّومِ يُؤْكَلُ مَعَ الصَّبِغِ .

(ك) أَنْكِلِكُ — هُوَ الرَّخْفُ . وَهُوَ صَبْغٌ أَحْمَرٌ يُطْلَى بِهِ وَجَنَاتُ النِّسَاءِ .

(ن) أَنْكَدُنْ — حَرْفٌ وَمَعْنَاهُ « الْقُدَامُ » . وَالْعُزِّيَّةُ تَطْرَحُ الدَّالَ

وَالنُّونَ فَتَقُولُ « أَنْكُ » . يُقَالُ « أَنْكَدُنْ يُرْتُ » أَيْ سِرِّ بِفَرَسِكَ قُدَامًا .
وَلَهُمُ الْقِيَاسُ .

— أَلْفَنَةُ الْآخِرَةُ —

الْدَّنْكَ — أَسْقَلُ الْخُفِّ . وَفِي الْمَثَلِ « إِثْقَا أَفْتُ أَتْسَا الدَّنْكَ بِمَاسِ »
مَعْنَاهُ إِذَا دُفِعَ الْحَيَاءُ إِلَى الْكَلْبِ لَا يَأْكُلُ أَسْقَلُ الْخُفِّ . يُضْرَبُ
فِيمَنْ يُؤْمَرُ بِمُعَامَلَةِ الْحَيَاءِ وَيُرَادُ بِهِ أَنَّ مَنْ أُلْجِئَ إِلَى الْحَيَاءِ يَتْرُكُ أَفْعَالَهُ
الرَّدِيَّةَ بِالْحَيَاءِ .

(ل) اذْلَنَكَ — الْحِزْبَاءُ . بِرَأْيِ بَيْنِ الْخَرَجَيْنِ . بِالْعُزِّيَّةِ .

(د) اِزْدَنْكَ — نَوْعٌ شَبَكَةٍ يُصَادُ بِهَا السَّمَكُ . وَهُوَ أَنْ يُغَرَزَ

الْحَشَبُ اللَّطَافُ صَفَاً فِي الْمَاءِ فَيُتْرَكُ لَهُ دَرْبٌ فِي وَسْطِ النَّهْرِ فَيُلْقَى
الشَّبَكَةُ فِيهِ فَمِ الدَّرَبِ . فَيَدْخُلُ السَّمَكُ فِيهَا فَيُخْرِجُ دَفْعَةً وَاحِدَةً .
(س) أَحْسُنُكَ أَرْ - الرَّجُلُ الْمُعْرِضُ فِي سُكْرِهِ . لُغَةٌ فِي «أَخْسَم» .

❦ الْمِثَالُ مِنْهُ ❦

(ب) آيَتُكَ أَرْ - الرَّجُلُ الْأَضْلَعُ . بِلُغَةٍ جَبَلِ .
آيِدُكَ - فَحْتُ الْقَمَرِ .

❦ ذَوَاتُ الْأَرْبَعَةِ ❦

أَرِنَكَ أَنْ أَرْ - الرَّجُلُ الْعَرَبُ . وَفِي الْمَثَلِ « أَرِنَكَ أَنْكَ أَلِكُ قَرِي
بُوزْ أَمْ تِكَا مَسْ » مَعْنَاهُ لَا يَصِلُ لِسَرَاوِيلِ الْعَرَبِ خَمْسُونَ ذِرَاعاً مِنْ
كَرْبَاسٍ . لِأَنَّهُ لَا يَنْصَحُهُ إِلَّا جَنَبِيُّ . يُضْرَبُ هَذَا لِمَنْ يُؤْمَرُ بِالْتَّزْوِيجِ .

❦ بَابُ أَفْعَالٍ وَأَفْعَالٍ وَأَفْعَالٍ مُحَرَّكَةٍ الْحَشْوِ فِي حَرَكَاتِهِ ❦

(د) أَرْقَازٌ - الْأَرْوِيَّةُ . وَهِيَ الْأُنْثَى مِنَ الْوُءُولِ . يُجْعَلُ قَرْنُهَا

فِي نَصْبِ السِّكِّينِ .

إِشْبَارٌ - هُوَ أَنْ يُبَلَّ التِّينُ وَالنُّخَالَةُ فَيُحْلَطَا فَيُعْلَفُ بِهِ الْحَيْلُ .

إِشْلَازٌ - الْمَرْأَةُ . وَأَصْلُهُ «إِشْبِلَازٌ» يَعْنِي السَّيِّدَاتِ مِنَ النِّسَاءِ .

فَطَرِحَتْ الْبَاءُ تَخْفِيفاً لِكَثْرَةِ الْإِسْتِعْمَالِ . وَهُوَ جَمْعٌ يُسْتَعْمَلُ مُوَحَّداً .
وَلِتَّسْمِيَةِ هَذَا قِصَّةٌ طَوِيلَةٌ .

(غ) أَخْشَاغٌ — الشَّيْبَةُ . يُقَالُ « أَنْتَ أَخْشَاغِي » أَيَّ شَيْبَةٍ .

أَذْقَاغٌ — لُحْمَةُ الثَّوْبِ .

أَفْرُوعٌ — لُغَةٌ فِي « أَغْرُوعٍ » . وَهُوَ مَفْصِلُ كُلِّ عَظْمٍ وَجِزْعُ

كُلِّ جَبَلٍ وَمُنْقَطَعُهُ .

أَفْرُوعٌ — أَلْفَهْقَةُ . وَالْأَصْوَبُ فِي هَذِهِ الثَّلَاثَةِ « أَغْرُوعٌ » .

أَغْرَاغٌ — الْقَصْدُ وَالْعَزِيمَةُ .

أَنْدَاغٌ — حَرْفٌ وَمَعْنَاهُ « كَذَالِكَ » . يُقَالُ مِنْهُ « أَنْدَاغٌ

أَيْدِيمٌ » أَيَّ كَذَا قُلْتُ . لُغَةٌ جِيكَلٌ .

أَنْدِغٌ — هُوَ إِطَارُ الْمَنَخْلِ وَالْغُرْبَالِ .

(ق) أَبْرَاقٌ — الثَّوْبُ الْخَلْقُ وَغَيْرُهُ . يُقَالُ مِنْهُ « أَبْرَقَ

تُونٌ » أَيَّ ثَوْبٌ خَلَقَ .

أَثْقَاقٌ — الْأَصْفَارُ وَالْقَوْلَجُ . وَنَبْتُ أَصْفَرِ الثَّوْرِ يُقَالُ لَهُ

« أَثْقَاقٌ » . يُشَبَّهُ بِهِ كُلُّ وَجْهِ إِصْفَرٍّ مِنَ الْحُزَنِ .

أَنْجَاقٌ — الْجَنَّةُ . وَقَالَ

تُرُكُ جِجَاكَ يَرِلْدِي * بَرْجِنِ يَدِي كَرِلْدِي

أَنْجَاقِي يَرِي كَرِلْدِي * تُمْلُغُ يَنَا كَلَكُوسُورُ

يَصِفُ الرَّبِيعَ وَيَقُولُ تَفَطَّرَتْ أَنْوَاعُ الزَّهْرِ . فَكَانَ بِسَاطَ

الدِّبَاجِ قَدْ بُسِطَ . فَرُؤِيَ أَرْضُ الْجَنَّةِ . فَأَعْتَدَلَ الزَّمَنُ حَتَّى
لَا يَعُودُ الْبَرْدُ أَبَدًا .

أَخْسَاقٌ — الْأَعْرَجُ .

أَزْثَاقٌ نَائِكٌ — أَلْشَىُّ الْفَاسِدُ .

أَزْغَاقٌ — أَلْمِجَلُ .

أَغْرَاقٌ — جِبِلٌّ مِنَ التُّرْكِ سُكَّانُ ثَغْرِ يُسَمَّى « قَرَا يَغَاج » .

أَغْلَاقٌ يِرْزُ — أَلْمَوْضِعُ الَّذِي لَا أَنْبَسَ بِهِ .

أَغْلَاقٌ — الْجَدْيُ . وَفِي الْمَثَلِ « أَغْلَاقٌ يِلْكُ سِرْزُ » . أَغْلَانُ

يِلْكُ سِرْزُ » . مَعْنَاهُ لَا عَقْلَ فِي الصِّبْيَانِ كَمَا لَا مُخَّ فِي عِظَامِ الْجَدْيِ .

(ك) اسْتَاكَ — أَلْطَلَبُ وَالتَّتَبُّعُ وَالفَحْصُ عَنْ الشَّيْءِ .

يُقَالُ مِنْهُ « اسْتَاكَ قُبْدِي » أَيْ هَاجَ الطَّلَبُ .

أُسْتَاكَ — الزِّيَادَةُ فِي الشَّيْءِ . نَحْوُ أَنْ يُزَادَ الْمِائَةُ عَلَى أَلْفٍ .

يُقَالُ مِنْهُ « مَنْ أُسْتَاكَ يِرْدِمُ » أَيْ آتَى أَعْطَيْتُهُ الزِّيَادَةَ .

(ن) اِبْلَانٌ — دَوْنِبَةٌ مِنْ جِنْسِ الْجُرْذَانِ .

أَرْغُونٌ — دَوْنِبَةٌ مِنْ جِنْسِ الْجُرْذَانِ طَوِيلُ الْجُنَّةِ قَدَرُ

نِصْفِ ذِرَاعٍ . يُصَادُ بِهَا الْعَصَافِيرُ فِي شُهُوقِ الْحِطَّانِ . فَإِذَا

وَقَّتَتْ عَلَى الشَّاقِ اصْفَرَّتْ لَحْمُهَا . وَإِذَا وَثَبَتْ عَلَى الْإِنْسَانِ

فِي نَوْمِهِ أَخَذَهُ الْأُسْرُ .

أَتُونُ — أَلْذَهَبُ .

أُنْكَانُ — أَلْوَدَجُ .

إِنْكَانُ — أَلْنَاقَةُ . وَفِي الْمَثَلِ «إِنْكَانُ إِنْكَرْسَا بُشُونُ زَلَازُ»
مَعْنَاهُ إِذَا حَنَّتِ النَّاقَةُ رَعَا الْفَصِيلُ مُجِيباً . يُضْرَبُ هَذَا فِي تَحَنُّنِ
الْأَقْرِبَاءِ بَعْضِهِمْ عَلَى بَعْضٍ .

— أَلْمِثَالُ مِنْهُ —

(ش) أَيْنَاشُ — أَلْمَرْأَةُ الَّتِي لَهَا مَنْ يَرْهَقُهَا حَرَاماً .

(ق) أَيْنَاقُ إِشْلَازُ — أَلْمَرْأَةُ الطَّلَعَةُ الْخُبَاءَةُ .

(ن) آيْرَانُ — أَلْمَاخِضُ .

— وَمِمَّا أُحِلَّتِ الْوَاوُ بِهِ —

(غ) أَيْنَاغُوَيْرُ — أَلْمَلْعَبُ .

— أَلْمَنْقُوصُ مِنْهُ —

أَلْيَانُ — أَلرَّابُّ وَهُوَ أَصْلُ تَبَّتِ طَيْبِ الرِّيحِ يُوْثُ كُلُّ .

— أَلْقُنَّةُ مِنْهُ —

(ك) أَرُنْكَافُ — أَلْإِصْبَعُ . وَفِي الْمَثَلِ «بِيشْ أَرُنْكَافُ تُوْزَارْ مَاسُ»

مَعْنَاهُ أَنَّ الْأَصَابِعَ الْخَمْسَ غَيْرُ مُسْتَوِيَةٍ . فَكَذَلِكَ النَّاسُ مُتَفَاوِتُونَ .
أَرُنْكَافُ — هُوَ الْجِصُّ .

— بابُ فَعَالٍ وَفَعُولٍ —

(ج) أَلُوجٌ — أَلْبُرُودُ .

أَلَازٌ — أَلْيَغْثُوبُ . أَذِيزٌ — أَلْمَزْتَفِيعُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

(ز) أَوْسُوزٌ كِشْيٌ — أَلَشَقْدَانُ . إِسْپَزٌ — أَلْأَعْرَمُ مِنَ الضَّيْبَانِ .

(ش) أَكِيشٌ — سُحَالَةٌ كُلُّ مَا يُذَابُ مِنَ الْجَوَاهِرِ .

إَكِيشٌ — أَلْحَرُونُ مِنَ الْحَيَوَانِ .

(ك) إِفَاكٌ أَزٌ — أَلرَّجُلُ أَلْعَجُولُ .

أَلُولُكٌ — أَلْسُخْرِيَّةٌ .

(غ) أَلَاغٌ — كُلُّ فَرَسٍ يَأْخُذُ أَلْبَرِيدُ أَلْمُسْرِعُ بِأَمْرِ أَلْأَمِيرِ

فَتَزْكِبُهُ حَتَّى يَجِدَ أَلْآخَرَ .

أَلَاغٌ — هُوَ رُقْمَةُ أَلثَّوبِ .

(ق) أَخَاقٌ — هُوَ عَصَاةٌ فُلَيْقِ أَلْمَشْمِشِ . يُشْرَبُ .

أُشَاقٌ — أَلنَّمِيَّةُ . يُقَالُ « أُشَاقٌ سَوْزٌ » أَيْ كَلَامٌ نَمِيَّةٌ .

(ل) أُسَالٌ كِشْيٌ — أَلْإِنْسَانُ أَلْعَاقِلُ فِي أَلْأُمُورِ .

إِنَالٌ — إِسْمُ كُلِّ فَتَى أُمَّةٍ خَاتُونٌ وَأَبُوهُ سَوْقَةٌ . هَذَا هُوَ أَلْأَصْلُ .

أَجَانٌ — كُلُّ سَفِينَةٍ ذَاتِ جَنَاحَيْنِ . بِلُغَةٍ قَفْجَاقٍ .

﴿ أَلِثَالُ مِنْهُ ﴾

أَيَّاسُ كُوكُ — هِيَ السَّمَاءُ الْمُضِيحَةُ . وَبِهِ يُسَمَّى الْمَمَالِكُ « أَيَّاس » .
يُشَبَّهُ صَفَاءُ وَجْهِهِ بِهِ .

(ن) أُتُونُ — الْوَقْعُ الدَّيْمُ .

﴿ ذَوَاتُ الْأَرْبَعَةِ ﴾

(ك) أَكَايَ أَثَا — الرَّابُّ . وَيُقَالُ لِلرَّيْبِ « أَكَايَ أَغْل » .
وَيُقَالُ لِلرَّيْبَةِ « أَكَايَ قَيْر » .

(م) أُمَائِي — شَيْءٌ يُخْرَجُ مِنْ بَطْنِ الْمَرْأَةِ بَعْدَ الْوِلَادَةِ كَالْحَقَّةِ .
قِيلَ إِنَّهُ صَاحِبُ الْوَلَدِ فِي الْبَطْنِ . وَفِي الْمَثَلِ « أُمَائِقَا تَبْنِسَا أَغْلُ
بُلُوز » . مَعْنَاهُ مَنْ خَدَمَ ذَلِكَ تَجِدُ الْوَلَدَ . الْنِّسَاءُ يَتَفَالَنَ بِذَلِكَ .

﴿ بَابُ فَعَلٍ فِي حَرَكَاتِهِ ﴾

(ب) أَرْبَا — الشَّعِيرُ . وَفِي الْمَثَلِ « أَرْبَاسِيْرُ أَتْ أَشُومَاس » .
أَرْقَاسِيْرُ أَلْبِ جَرِيْكَ سِيُومَاس » . مَعْنَاهُ أَنَّ الْفَرَسَ لَا يَقْدِرُ مُجَاوِزَةَ
الْعَقَبَةِ حَتَّى تَقْضِمَ الشَّعِيرَ . فَكَذَلِكَ الْبَطْلُ لَا يَقْدِرُ كَسْرَ صَفِّ
الْحَرْبِ إِلَّا بِظَهْرِ يُعَاوِنُهُ . يُضْرَبُ فِيمَنْ يُؤَمِّرُ بِالتَّعَاوُنِ فِي الْأُمُورِ .
(ت) أَرْتُو — وَسَطُ كُلِّ شَيْءٍ . يُقَالُ مِنْهُ « أَرْتُوَارُ » أَيْ رَجُلٌ

نَوَسَطَ مِنْ عُمْرِهِ . وَيُقَالُ « أَفْ أَرْتُوسِي » أَيْ وَسَطُ الْبَيْتِ . وَمِنْهُ
يُقَالُ « كُونْ أَرْتُو » لِلظُّهْرِ . لُغَةٌ جِكِل .

إِذَا — الْبُكَرَةُ .

(ج) أَزْجِي — الْحَقِيبَةُ .

(د) أَرْدُو — قَصَبَةُ الْمَلِكِ . وَمِنْهُ سُمِّيَتْ بَلَدُهُ كَاشْغَرُ « أَرْدُو

كَنْد » أَيْ بَلَدُهُ الْإِزَامَةُ وَقَصَبَةُ الْمُلُوكِ .

أَرْدُو — قَصَبَةُ فَرْبِ بِلَاسَاغُونِ . وَبِلَاسَاغُونُ أَيْضاً تُسَمَّى

« قُوزُ أَرْدُو » مِنْ هَذَا

أَرْدُو بِشَيٍّ — إِسْمُ الْفَرَّاشِ لِلْمُلُوكِ .

أَرْدُو — نَافِقَاءُ الْبَرَبُوعِ وَجُحْرُ الْوَبْرِ وَمَسْكَنُ كُلِّ حَيَوَانٍ تَحْتَ الْأَرْضِ .

أَرْدُو تَال — النُّورَةُ . فِي إِحْدَى اللُّغَتَيْنِ .

أَكْدُو — أَلْسِنَاتُ الْمَعْقِفِ الرَّأْسِ الَّذِي يُنْحَتُ بِهِ جُفُونُ

السُّيُوفِ وَغَيْرُهَا . أَكْدِي — الْمَذْبَحُ .

أَمْدِي — حَرْفٌ . وَمَعْنَاهُ « الْآنَ » . يُقَالُ « أَمْدِي كَلْدِم »

أَعْنِي جِئْتُ الْآنَ وَالْعَزِيَّةُ تَكْسِيرُ الْأَلِفِ فَتَقُولُ « إِمْدِي » وَقَالَ

أَبْنَمَ كَلْبٌ أَغْرَدِمَ * أَرْسَلَنَ لِيُوَكِّدِرِمَ

أَلْبَ لَا زَيْشِينَ تُغْرَدِمَ * أَمْدِي مَنِي كَيْمَ شَنَازَ

يَقُولُ قَصَدْتُ إِلَى الْعَدُوِّ حَقِيقًا ضَجِرًا . فَرَأَيْتُ زَيْبَرَ الْأَسَدِ .
وَقَطَعْتُ رُؤُسَ الْأَبْطَالِ . فَنَادَيْتُ وَسَطَ الْجَمْعِ وَقُلْتُ مَنْ يَأْخُذُنِي .
أَمْدُو — أَلْطَمَعُ وَالسُّوَالُ . وَمِنْهُ يُقَالُ لِلنَّسَائِلِ «أَمْدُوجِي» .
أَنْدَا — حَرْفٌ وَمَعْنَاهُ «هُنَاكَ» .

(ر) أَرَى — الْحَفَرَةُ .

أَثَرَا — وَسَطُ كُلِّ شَيْءٍ لَهُ جَوَائِبُ . وَهُوَ قَلْبُ «أَرْتُو» .
أَيَّرُو — حَرْفٌ وَمَعْنَاهُ «إِنْ لَمْ» . يُقَالُ مِنْهُ «مُونِي
تِيْلَامَسَا سَنَ . أَيَّرُونَا كَرَكْ» مَعْنَاهُ إِذَا لَمْ تَرْضَ هَذَا فَمَاذَا تَبْتَغِي .
أَذَرَى — أَلِذَرَى . وَهُوَ الَّذِي يُذَرِي بِهِ الْبَرُّ لِيَتَّقِيَ . وَكُلُّ شَيْءٍ لَهُ
شُعْبَتَانِ فَهُوَ «أَذَرَى» . وَمِنْهُ يُقَالُ لِلْإِنْسَانِ «أَذَرَى بَشْلَغُ» أَيْ مُتَفَرِّجُ
أَلْفَحْذَيْنِ .

أَثَرُو — قُبَالَةُ كُلِّ شَيْءٍ . يُقَالُ «أُولَ مَنَّا أَثَرُو كَلْدِي» أَيْ
أَنَّهُ جَاءَ بِقُبَالَتِي .

أَسْرَا — حَرْفٌ وَمَعْنَاهُ «تَحْتَ» .

إِسْرَا — كَلِمَةٌ وَمَعْنَاهَا «دُونَ ذَلِكَ الْمَكَانِ» . يُقَالُ مِنْهُ «أَلْ أُنْدَنُ

إِسْرَا أُولَ» أَيْ أَنَّهُ بَعْدَ ذَلِكَ وَدُونَهُ .

أَسْرَى — أَلْتَمَرُ . وَيُقَالُ لِكُلِّ خَبَلٍ مُبْلِقٍ «أَسْرَى يَشِيعُ» . وَكُلُّ

شَيْءٍ ذَوَلَوْنَيْنِ فَهُوَ «أَسْرَى» . بُشْبَةٌ بِلَوْنِ النَّيْرِ .

أُغْرِي — أَلِصُّ . وَيُقَالُ «بُونَاثُكَ أَتِكَ أُغْرِي أَل» ، أَيْ هَذَا الشَّيْءُ
دُونَ ذَلِكَ . وَالْأَصْلُ يَكْسِرُ الْعَيْنَ . إِلَّا أَنَّهُ خُفِّفَ كَمَا يُقَالُ إِبِلٌ وَإِبِلٌ
وَأُذْنٌ وَأُذْنٌ

أَكْرِي — كُلُّ شَيْءٍ مُنَوَّجٍ . وَفِي الْمَثَلِ «يَلَانُ كَنْدُوا وَكَرِيسِنُ» .
يُلَمَّاسُ . يَتَى بُوَيْتَيْنِ أَكْرِي تِيْزُ ، مَعْنَاهُ أَنْ الْحَيَّةَ لَا تَعْرِفُ عِوَجَ نَفْسِهَا
فَتَزْعُمُ أَنَّ عُتْقَ الْبَعِيرِ مُنَوَّجٌ . يُضْرَبُ هَذَا فِيمَنْ يَعْيبُ مَا هُوَ فِيهِ .
أَكْرَا — الْأَطْرِيَّةُ . وَهِيَ صَاحِبَةُ «تُتْمَاخ» . إِلَّا أَنَّهَا أَنْتَمُ مِنْهُ .
أَلْرِي — أَلْبَدْرَةُ . وَهِيَ جِلْدُ الْجَدْيِ . وَقَدْ يُقَالُ «أَلْدِرِي» ، بِزِيَادَةِ الدَّالِ .
(ث) ارْثُو — هُوَ ابْنُ آوَى . يَرَاهُ بَيْنَ الْمَخْرَجَيْنِ . وَيُقَالُ لِلنَّاسِ
إِذَا حَفُّوا حَوْلَ شَيْءٍ «كَيْشِي ارْثُو لِيُوقِرِي» ، أَيْ إِزْدَحَمَ النَّاسُ حَوْلَهُ
كَمَا يَزْدَحِمُ بَنَاتُ آوَى حَوْلَ الْإِنْسَانِ لِتَأْكُلَهُ .

(س) أَرْسُو — الرَّذْلُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . بِالْفَرَزِيَّةِ .

(غ) أَرْغُو — أَلِلْهَبُ . وَهُوَ مَا بَيْنَ الْجَبَلَيْنِ . وَمِنْهُ سُمِّيَتْ
الْبِلَادُ الَّتِي بَيْنَ طَرَاذٍ إِلَى بَلَا سَاغُونِ (أَرْغُو) . لِيَكُونَهَا بَيْنَ
الْجَبَلَيْنِ . أَرْغَا — أَلْدَوْحَةُ بِالْفَرَزِيَّةِ . وَكَذَلِكَ بِلُغَةِ أَرْغُو .

إِمْنَا — الْخَازِنُ لِلْأَمْوَالِ وَالْقِيمِ عَلَى جَمْعِهَا .

انْعَا أَرْ — الرَّجُلُ الرَّذْلُ . وَكُلُّ شَيْءٍ سَاقِطٍ يُسْقَى (انْعَا) .

(ف) إِذِي قُلَاقٌ — الْأُذُنُ الْمَوْلَّةُ الْحَشِيرُ .

إِذِي — دَوَاءٌ هِنْدِيٌّ يَتَدَاوَى بِهِ الْمَرْضَى .

(ق) أَزْقَا — الظَّهْرُ .

أَزْقَا — الظَّهْرُ الَّذِي يُعَاوِزُكَ فِي الدَّوَاهِي . كَمَا يُقَالُ : أَزْقَايَ .
أَزَجْرِكَ سَيُومَانِ ، مَعْنَاهُ لَا يَقْدِرُ الْبَطْلُ كَثْرَةَ صَفِّ الْحَرْبِ .
إِلَّا بِظَهْرِهِ .

(ك) — الرِّثَّةُ .

أُنْبَكَا — الْغَيْظُ . وَإِنَّمَا سُمِّيَ بِهِ لِأَنَّ الْغَيْظَ يَتَوَلَّدُ مِنَ الرِّثَّةِ .
وَهَذَا قَرَبَ أَحَدَهُمَا مِنَ الْآخَرِ . كَمَا سُمِّيَ الْمَطَرُ سَمَاءً .

أُتْكِ — الْعِوَضُ . جِكَايَةٌ . يُقَالُ : بُوَأْتُكَ أُتْكِ بِيَزْدِمَ ، أَيْ .
أَعْطَيْتُ عِوَضَ هَذَا الْفَرَسِ .

أَجْكَو — الْعِزُّ .

إَجْكَو — أَلْشَّرُوبُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

أَذْكُو — الْحَسَنُ . وَقَالَ

كَلَسَا كِشْيَا أَمَّا أَنْكَازُ أَزْتَرُ كَلَا * بَقِلَ أَنْكَازُ أَذْكُو لَكِنْ أَعْرَيْنَ كَلَا

يَقُولُ إِذَا جَاءَكَ الْإِنْسَانُ مُتَبَيِّمًا فَلَا تَنْحُثْ فِي وَجْهِهِ رَمَادًا حَارًّا .

وَأَزْمَقُهُ بِالْإِخْسَانِ بِقَمِّ فَضْلِكَ .

آزكي - حَرْفُ شَكِّ . يُقَالُ مِنْهُ « أَلْ كَلِمَةُ آزِكِي » مَعْنَاهُ
أَيَخْضَرُ هُوَ أَمَ لَا . وَهُوَ يَتُوبُ مَتَابَ الْإِسْتِفْهَامِ .

أَزْكُو - السَّامُ .

أَسْكُو - الْمُسَفُّ .

أَسْكِي - كُلُّ شَيْءٍ قَدِيمٍ بَالٍ . يُقَالُ مِنْهُ « أَسْكِي تُون » أَي تَوْبُ خَلْقٍ .

الْكُو - الْقِيَانُ .

الْكَابِلَاق - جِبِلٌّ مِنَ التَّرَكِّ .

(ل) أَغْلَا - أَلْفَتِي . بِلَغَةِ أَرْغُو .

أَغْلِي - الْحِنْزَابُ . وَهُوَ جَزْرٌ أَبْيَضٌ حُلُوٌّ يُزْرَعُ فِي بَلَدَةٍ
كَاشْفَرٍ فَيُؤْكَلُ .

(م) أَدْمَالِيْقِي - أَلْسَائِيَّةٌ مِنَ الْحَيَوَانِ .

أَدْمَا سَجْج - هِيَ الصَّفِيرَةُ .

أَرْمَا - كُلُّ كَبَشٍ شَقَّ مِنْهُ جِلْدُ الْيَضَنِّينِ فَلَا يَقْدِرُ بَعْدُ عَلَى السِّفَادِ .

أَرْمَا - أَلْتُوْتُ . بِرَايِ بَيْنَ الْمَخْرَجَيْنِ .

أُسْهِي تَرِم - إِسْمُ وَادٍ عَظِيمٍ لَيْسَ مِنْ بِلَادِ الْإِسْلَامِ إِلَى أَيْغَرُ .

فَيَعُودُ هُنَاكَ فِي الرَّمْلِ .

أَكَا - الطَّاقُ فِي الْبَيْتِ .

أَنَّا تُبْرَاقُ — أَلْتَرَابُ الْمَكَّومُ . وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ مُّكَّومٌ .
 أَلَّا — أَلْتَفَّاحُ . بِالْغُرِّيَّةِ . وَالتَّرْكُ تَقُولُ « أَلَمَّا » .
 أَلَّا — أَلْجَرَّةُ .

« ن » أَشُو — حَرْفٌ يُسْتَعْمَلُ فِي الْقِرَاضِ . يُقَالُ « مَنْ يَرْمَاقُ
 أَشُو يَرْدِمُ » أَيِ أَعْطَيْتُ أَلِذْهَمَ قَرْضاً .
 أَشُو — حَرْفٌ وَمَعْنَاهُ « قَبْلَ » . يُقَالُ مِنْهُ « مَنْ أُنْذِنَ أَشُو
 كَلِمٍ » أَيِ إِنِّي آتَيْتُ قَبْلَهُ .

أَنَّا — حَرْفٌ . وَمَعْنَاهُ « هُنَاكَ » . وَالْغُرِّيَّةُ تَقْلِبُ هَذِهِ
 الْأَلِفَ نُوناً إِذَا كَانَ بِمَعْنَى « بَعْدَ » . وَأَمَّا إِذَا كَانَ بِمَعْنَى « هُنَاكَ »
 تُوَافِقُ غَيْرَهُمْ . وَابْتِدَالُ الْأَلِفِ بِالنُّونِ جَائِزٌ فِي الْعَرَبِيَّةِ كَمَا قَالَ اللَّهُ
 تَعَالَى « وَمَا رَبُّ الْعَالَمِينَ » فِي قِصَّةِ مُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ . فَالْأَلِفُ
 مُبْدَلَةٌ مِنَ النُّونِ لِأَنَّهُ لَا يَجُوزُ فِي الْكَلَامِ فِي الْأَسْتِفْهَامِ لِلْعُقْلَاءِ
 أَنْ يُقَالَ « مَا هَذَا » . وَإِنَّمَا يُقَالُ « مَنْ » . وَقَوْلُهُ تَعَالَى « لَنَسْفَعاً
 بِالنَّاصِيَةِ » الْأَلِفُ مُبْدَلَةٌ مِنَ النُّونِ . قَالَ الْأَعَشِيُّ
 وَلَا النُّصْبَ الْمَنْصُوبَ لَا تَعْبُدْنَهُ * لِعَاقِبَةِ اللَّهِ رَبِّكَ فَاعْبُدَا
 أَرَادَ « فَاعْبُدْنِ » .

بابُ فَعْلَى

إِكِي — أَلَا ثَنَانٌ فِي الْعَدَدِ .

— وَمِنْ النِّعَةِ الْحُسْنَى بَابُ فَعْلٍ —

(ت) أُتْنِجَ — الْقَرْضُ . يُقَالُ « مَنْ أَنْكَازَ يَزْمَاقُ أُتْنِجَ »

يَبْرُدُ ، أَيْ إِنْ أُقْرِضْتُهُ الدِّرْهَمَ . يُقَالُ لِلْمُنْدِيَةِ وَالْمَعَايِرِ مِنَ الْأُمُورِ « أُوتْنِجَ إِيَّاشٍ » وَأَصْلُهُ مِنْ « أُتْتُ » وَهُوَ الْحَيَاءُ .

(ج) أُجْنِجَ — الثَّلَاثُ فِي الْعَدَدِ .

« إِكْنِجَ » الثَّانِي . وَهَذَا قِيَاسٌ . وَذَلِكَ أَنَّ كُلَّ عَدَدٍ إِذَا

كَانَ دُونَ الْعَشْرَةِ فَإِنَّهُ يُزَادُ عَلَى أَصْلِ الْكَلِمَةِ النُّونُ وَالْحِمْزُ إِذَا أُريدَ بِهِ أَنَّهُ تَالٍ لِلْعَدَدِ الَّذِي قَبْلَهُ . يُقَالُ مِنْهُ « تَوْرْتِجَ » أَيْ الرَّابِعُ .

« بِيَشْنِجَ » أَيْ الْخَامِسُ . أَصْلُهُ « تُوزْتُ » الْأَرْبَعَةُ . « بِيَشْ »

الْخَمْسَةُ . فَزِيدَتْ النُّونُ وَالْحِمْزُ لِهَذَا الْمَعْنَى . وَيَجُوزُ أَنْ يُشْطَقَ

فِي الْجَذُورِ بِهَذَا . فَيُقَالُ « أُوتْنِجَ » أَيْ الْعَاشِرُ . « يَكْرَمْنِجَ »

أَيْ الْعِشْرِينَ . مَعْنَاهُ تَالِي تِسْعَةٍ عَشَرَ . وَهُوَ قِيَاسٌ مُطَرِّدٌ .

أَرِنِجَ — حَرْفٌ وَمَعْنَاهُ « لَعَلَّ » . يُقَالُ مِنْهُ « أَلْ كَلَذِي »

أَرِنِجَ ، مَعْنَاهُ لَعَلَّهُ قَدْ آتَى .

أُرْنِجَ — الرِّشْوَةُ .

إَرِنِجَ — التَّسَمُّ وَالتَّقَلُّبُ فِي النِّعَمَةِ . وَفِي بَعْضِ اللُّغَاتِ

« إِرِنِثْ » بِزَايٍ بَيْنَ الْخُرَجَيْنِ .

(ف) اَفْنِجْ - اَلْمُوَانَسَةُ بِالشَّيْءِ . يُقَالُ « اَلْ مَسْكَ اِفْنَدِي »

اَيَّ اَنَّهُ اَتَسَبِي .

(ك) اِكْنِجْ - هُوَ ثَانِي الشَّيْءِ فِي الْعَدَدِ .

اُكْنِجْ - اَلْحَسْرَةُ . يُقَالُ « اَلْ تَلَمَّ اُكْنِجْ اُكْنَدِي » اَيَّ

اَنَّهُ تَحَسَّرَ بِحَسَرَاتٍ كَثِيرَةٍ .

اُكْنِجْ - اَلْتَمَدُّحُ . يُقَالُ « بُوَايْشَكَانَا اُكْنِجْ كِرَاكْ »

مَعْنَاهُ مَاذَا يَتَّبِعِي التَّمَدُّحُ لِهَذَا الْاَمْرِ .

(ل) اَلِنِجْ يُولُ - اَلطَّرِيقُ الْمُلْتَوِي وَلَيْسَ بِالْمُسْتَوِي .

وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ مُلْتَوٍ .

اَلِنِجْ - اَلتَّغْيِيرُ عَلَى الْمَشِيرِ فِي اَمْرٍ بَدَا فِيهِ خَلَلٌ رَآيَهُ .

(م) اُمْنِجْ - اَلرَّجَاءُ . يُقَالُ مِنْهُ « اُمْنِجْ تَشْكُرِي كَاثُتْ »

اَيَّ اِجْعَلْ رَجَاءَكَ عِنْدَ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ .

اُنْنِجْ يَزْمَقُ - اَلدِّرْهَمُ الْعَاشِرُ . وَكَذَلِكَ غَيْرُهُ .

اِنْنِجْ - اَلْمُعْتَمَدُ . وَمِنْهُ يُسَمَّى « اِنْنِجْ بَلْكَ » اَيَّ الْاَمِيرُ الْمُعْتَمَدُ .

❦ وَنَوْعٌ مِنْهُ عَلَى فَعْلَلٍ فِي حَرَكَاتِهِ ❦

(ت) اِتْنِجُونَانْكَ - اَلشَّيْءُ الْمَطْرُوحُ .

اِتْنِجُونَانْكَ - اَلشَّيْءُ الْمَذْفُوعُ .

(ذ) إِذْ يُجْوَسَجْ — شَعْرُ الرَّجُلِ الَّذِي أَرْسَلَ بَعْدَ الْأَوَّلِ .
وَكَذَلِكَ لِغَيْرِهِ .

وَيُقَالُ لِلْسَائِبَةِ مِنَ الْحَيَوَانِ «إِذْ يُجْوِلِقِي» .
أَرِئُجُو — هُوَ الْإِثْمُ .

(ف) أَفِئْجُونَانِكَ — الشَّيْءُ الَّذِي يُتَعَلَّلُ بِهِ وَيُسْتَأْنَسُ . وَبِهِ
يُسَمَّى الْجَوَارِي «أَفِئْجُو» .

(ق) أَفِئْجُو — السَّرِيَّةُ الَّتِي تَذْهَبُ لَيْلاً وَتُبَيِّتُ الْعَدُوَّ .

— الْغَنَّةُ الْكَافِيَّةُ مِنْهُ —

أَبْنُكَ — حَرْفٌ وَمَعْنَاهُ «لَوْ» يُقَالُ «أَبْنُكَ سَنَ بَرَسَاسَنَ» مَعْنَاهُ
لَوْ ذَهَبْتَ أَنْتَ .

(ت) أُتْنُكَ — الْحَطَبُ .

(ر) أَرْنُكَ — الْأَبْيَضُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . وَالْعُرِّيَّةُ تُسَمَّى (أَق) .

أَرْنُكَ — الْكُذْبَةُ . وَهِيَ الْفُوفَةُ الَّتِي تَقَعُ عَلَى أَظْفَارِ الْأَخْدَاطِ .
يُقَالُ «تَرِنَكَاقُ أَرْنُكِي» أَي بَيَاضُ الظَّفَرِ .

أَرْنُكَ — حُلْوَانُ الْكَاهِنِ . يُقَالُ «إِلَاكَ أَرْنُكِي بِرَ» أَعْطِ الْحُلْوَانَ .

أَرْنُكَ — إِسْمُ مَوْضِعٍ قُرْبَ الرُّومِ نَاحِيَةِ الشِّمَالِ عِنْدَ الرُّومِ .
وَالْأَصَحُّ «وَرْنُكَ» .

إِرْنَكْ — أَلْقَحُ وَالصَّدِيدُ .

أَشْنَكْ تَاشْ — أَلصَّخْرَةُ الْمَلْسَاءُ . لَعْنَةٌ فِي « يُشْنَكْ » .

أَلْنَكْ يَزِي — هُوَ الْقَاعُ الْقَرَقَرُ . وَهُوَ قَلْبُ « أَتْكِلْ » لِلبَابِ أَلْفُحْ .

أَلْمَضَاعِفُ مِنْهُ ❧

أَنْشَكْ — أَلْمَضِغَانِ وَالْفَنِيكَانِ مِنْ جَنْبَيْ الْقِمِّ .

أَنْكَكْ — أَلْحَيْطُ الَّذِي تَشْدُّ بِهِ الْمَرْأَةُ نِجَارَهَا وَمِشْقَمَتَهَا .

أُنِكَكْ — أَلصُّدْعُ الَّذِي يَتَّخِذُ الْمَرْأَةُ مِنْ شَعْرِ عُنُقِ زُورَا . يُقَالُ

« أُنِكَكْ يَرْكِيَاكْ » وَأَلْأَضْلُ « أُنِكِي » وَمَعْنَاهُ « غَيْرُ » .

أُنُكْ — هُوَ أَذْنَابُ الْوِسَادَةِ وَأَذَانُهَا مِنْ حَرْبٍ .

❧ ذَوَاتُ الْأَرْبَعَةِ مِنْهُ ❧

أُنِكِي — حَرْفٌ وَمَعْنَاهُ « غَيْرُ » . وَالْيَاءُ مُبْدَلَةٌ مِنَ النُّونِ فِي قَوْلِهِمْ

« أُنِكِينَ » . وَهَذَا كَمَا فِي الْعَرَبِيَّةِ تُبْدَلُ الْيَاءُ مِنَ النُّونِ . كَمَا يُقَالُ « إِنْكَمَنْ »

وَإِنْكَمِي » إِذَا اخْتَفَى .

❧ وَنَوْعٌ آخَرُ مِنْهُ ❧

أَرَنْكِيُو — الرَّجُلُ الَّذِي لَهُ سِتَّةُ أَصَابِعَ .

أَرَنْكِيُو — أَلْقَصِيرُ مِنَ الرِّجَالِ جِدًّا الَّذِي قَامَتْهُ ذِرَاعَانِ .

﴿ بَابُ فَعَالُوْ وَفَعَالُوْ فِي حَرَكَاتِهِ ﴾

(ت) أَلَا تُوْ — قِطْعَةٌ حَرِيرٍ يُمْسِكُ الرَّجُلُ فِي حِجْرِهِ لِتَنْظِيفِ
بِهَا أَنْفَهُ .

(ج) آلا جُوْ — الْقَاذَةُ وَالْفُسْطَاطُ .
آبَا جِي — الْجَاثُومُ . وَإِذَا خُوفَ الصَّبِيِّ قِيلَ لَهُ « آبَا جِي كَلْدِي »
أَيُّ جَاءَ الْجَاثُومُ

أَغْيَجِي — خَازِنُ الدِّبَاجِ .
(غ) أَلَاغُونَا نَكَ — كُلُّ مَا يُوصَلُ بِهِ الشَّيْءُ . نَحْوُ رُقْعَةِ التَّوْبِ .
يُقَالُ « بُوْ أَعْرُ أَلْ بُرِي أَلِغُو » أَيُّ هَذَا وَقْتُ غَوَاءِ الذِّئْبِ
وَعِيْرِهِ

(ق) آبَا قِي — الْخَيْالُ الَّذِي يُنْصَبُ فِي الْمَبَاقِلِ تَوْقِيًّا عَنِ الْعَيْنِ .
آتَا قِي — مَعْنَاهُ « يَا أَبَتِ » . كَلِمَةٌ إِسْتِعْطَافٍ .
(ك) إِتَا كُوْ — الْحَشَبَةُ الَّتِي يُزَكَّبُ عَلَيْهَا فَلَكُ الطَّاحُونِ . فَتَرْفَعُ
إِذَا طُلِبَ الْحَرِيسُ وَتُخَفَّضُ إِذَا طُلِبَ الْحَوَارِي وَتَنْحَوُّهُ .
إِجَا كُوْ — إِسْمُ مَا تَنْحَوْتُ عَلَيْهِ الضُّلُوعُ .
أَلِيكَا — نَبْتُ الدِّبْقِ . وَهُوَ الشَّرْطُ .
إِنَا كُوْ — إِسْمُ دَاءٍ يَأْخُذُ مُقَابِلَةَ السَّرَّةِ كَالْقَوْلِجِ .

(ل) أَبَالِي — حَرْفٌ يُقَالُ عِنْدَ الْإِسْتِقْلَالِ بِالشَّيْءِ .

(م) أَنْوَمِي — الْجُدَامُ .

إِكَامَا — تَوْعٌ مِنَ الْمَزَاهِيرِ .

﴿ الْمَطْوِيُّ مِنْهُ ﴾

(ك) أَيَاكُو — هُوَ الصِّلَعُ . وَيُقَالُ لِأَضْلَاعِ الْحَبَاءِ « أَيَاكُو » .

وَيُقَالُ لِأَرْضٍ فِي وَسْطِ الْجَيْلِ كَأَنَّهُ صَعُودٌ « أَيَاكُو يَبِيز » .

﴿ وَمِمَّا زِيدَتِ النُّونُ فِي آخِرِهِ ﴾

أَشْحَبَان — إِسْمٌ بَلَدَةٍ عَلَى مَنَازِلِ الصِّبِينِ .

أَلُوجِين — نَبْتُ لَهُ أَنَابِيبٌ . يُؤْكَلُ .

(ذ) أَرُمٌ ذُونٌ — هُوَ الصَّبِغُ .

(غ) أَرَاغُون — دَوَاءٌ هِنْدِيٌّ يُشَدَّوِي بِهِ .

(ك) أَتُوكَان — إِسْمٌ مَوْضِعٍ بِفِيَا فِي تَارَ قُرْبِ أَيْغُرُ .

﴿ وَتَوْعٌ مِنْهُ ﴾

أَمَلَا — النَّقَّاحُ .

(ك) أَرَمَكُو — الْكَسْلَانُ . وَفِي الْمَثَلِ « أَرَمَكُو كَابِلَتُ يَكْ

بُلُوز » مَعْنَاهُ أَنَّ ظِلَّ السَّحَابَةِ يَكُونُ جَمَلًا عَلَى الْكَسْلَانِ .

(غ) أَغْلَاغُوا — اَلْمُتَمِّمُ وَالْمُرْتَبِي فِي نِعْمَةٍ . وَمِنْهُ تُسَمَّى الْخَوَاتِنُ
« أَغْلَاغُوا قَاتُونَ » .

أُخْشَاغُوا — اَللُّغْبَةُ . وَبِهِ تُلَقَّبُ النِّسَاءُ .

﴿ بَابُ أَفَاعُولٍ فِي حَرَكَاتِهِ ﴾

(ت) أَرُوبَاتٌ — اَلتَّمَرُ اَلْهِنْدِيُّ .

أَرَاغُوتٌ — اَلْمَرَأَةُ .

أَرَامُوتٌ — جِبِلٌّ مِنْ اَلتُّرْكِ قُرْبَ اَيْنَرُ .

أَرَامُوتٌ — اِسْمُ مَوْضِعٍ .

(ج) اِقِيلَاَجٌ — اَلْفَرَسُ اَلرَّائِعُ اَلْجَوَادُ . وَفِي اَلْمَثَلِ « اَلْبِ

أَرِكَ يَغْرِثَمَا . اِقِيلَاَجٌ أَرَقَاسِيْنِ يَغْرِثَمَا ، يَقُولُ لَأَتِيَنَّ وَلَا تُضْعِفِ

اَلرَّجُلَ اَلْبَطَلَ وَلَا تُدْبِرْ ظَهَرَ اَلْجَوَادِ اَلسَّبُوحِ . يَنْصَحُ اَلْأَمْرَاءَ

بِهَذَا . وَقَالَ

اِقِيلَاَجِمِ اَرِكَ بُلْدِي * اَرِكَ بُلْغُو يَرِي كُرْدِي

بِلَتْ أَوْرُبْ كُوكْ اَزْ تَلْدِي * تَمَنْ تَوْرُبْ تُلِي يَغْدِي

مَعْنَاهُ سَبَّحْ جَوَادِي وَعَدَا فِي اَلسَّيْرِ . لِأَنَّهُ رَأَى ذَلِكَ جَدِّرًا بِهِ .

لِمَا نَشَأَ اَلسَّحَابَةُ وَتَكَلَّلَ اَلضَّبَابُ وَأَنْصَبَ اَلْبَرَدُ .

اَلْأَوَانُ — اَلتَّمِشَاخُ .

— بابُ أَفْعَلَانِ —

أَزْبَعَانُ — نَبَتْ كَهَيْئَةِ الشَّعِيرِ . يَنْبُتُ مُسْتَبِلًا وَلَا حَبَّ لَهُ .
 أَرْمَعَانُ — هَدِيَّةٌ بَأْتِي بِهَا الْقَادِمُ الْغَانِمُ مِنْ سَفَرِهِ لِأَقْرَبَائِهِ .
 بِالْعُزِّيَّةِ . وَفِيهِ لُغَةٌ أُخْرَى « يَرْمَعَانُ » . وَهُوَ « أُبْجَح » .

— بابُ فِعْلِي فِي حَرَكَاتِهِ —

إِتْنَدِي نَائِكٌ — أَلْشَيْءُ الْمَذْفُوعُ .
 (ق) أَقْنَدِي سُوفٍ — أَلْمَاءُ السَّائِلُ .
 أَكْنَدِي تَرِغٌ — أَلْبَذْرُ الْمَزْدُوعُ .
 أَكْنَدِي كِشِي — أَلْإِنْسَانُ الْمَحْمُودُ بِكُلِّ لِسَانٍ .
 إِكْنَدِي نَائِكٌ — أَلْشَيْءُ الثَّانِي . وَذَلِكَ فِي الْعَدَدِ .
 إِكْنَدِي — وَقْتُ صَلَاةِ الْعَصْرِ .

— انْقَضَتْ أَبْوَابُ الثَّلَاثِيَّةِ . هَذِهِ أَبْوَابُ الرَّبَاعِيَّةِ —

— بابُ أَفْعَالٍ مِنَ الْمُضَاعَفِ —

أَرْغَاغٌ — أَلْشَيْءُ الَّذِي يُصَادُ بِهِ السَّمَكُ .
 إِزْغَاغٌ — أَلْخُطَّافُ الَّذِي يُجْلَبُ بِهِ الْجَمْدُ مِنَ الْمَاءِ إِلَى الْجَمْدَةِ .

وَمَا أَلْحَقْتُ بِهَذَا الْمِثَالِ ❦

(ل) يُقَالُ «بُوَيْشِعَ إِمْبِلِي قَلْبِي» أَي قَعَلَ هَذَا الْأَمْرَ مِنْ
غَيْرِ تَدَبُّرٍ وَلَا رَوِيَّةٍ جُزَافًا . جِكَلِيَّةٌ .

(ج) أَمْدُوجِي — أَلْسَائِلُ .

أَزْجِي — أَلْتَوَسَّطُ بَيْنَ الرَّجُلَيْنِ . وَكَذَلِكَ الرَّسُولُ بَيْنَ الْأَحْمَاءِ
وَالْأَضْهَارِ لَدَى التَّرْوِيجِ .

(د) أَرَدَنِي — أَلْدُرُّ الْيَتِيمُ . وَمِنْهُ يُقَالُ فِي الْفِسَاءِ «أَرَيْتِي
أُرْكُ» مَعْنَاهُ صَاحِبَةُ الْبَدَنِ كَالدُّرَّةِ الْيَتِيمَةِ . وَالْدَالُ أَذْغَمَتْ فِي التَّاءِ .
كَمَا يُقَالُ «مَدَّكَرٌ» أَصْلُهُ مُدَّتَكَرٌ .

(ر) اسْبِرِي — خُبِرُ مَلَّةٌ يُقَتُّ فِي سَمْنٍ وَيُجْعَلُ فِيهِ السُّكَّرُ .

❦ بَابُ فَعُولٍ مُثَقَّلٍ الْحَشْوِ ❦

أَثْرُ يَزْمَانٍ — هُوَ ثَلَاثُونَ دِرْهَمًا وَغَيْرُهُ . وَالثَّلَاثَةُ يُسَمَّى بِهَذَا
الْأَلْفَظَةِ . وَسَمِئْتُ يَسْمَانِي «كُنْكَتٌ» يَقُولُونَ «أَثْرُ إِجَالِمٍ» يَعْنُونَ بِهِ
نَشْرَبُ ثَلَاثًا . وَاللَّفْظُ لِثَلَاثِينَ . وَشَرِبُوا عِنْدِي ثَلَاثًا ثَلَاثًا . وَقَالَ

أَثْرُ إِجِبٍ وَقَرَلِمَ * يُقَارِ قُبُ سَكْرَلِمَ

أَزْسَانُ لِيُوَكِّكْرَلِمَ * حَتَّى سَقِنَجٍ سَقْنَلِمَ

يَقُولُ نَشْرَبُ ثَلَاثًا وَتَقُومُ فَتَصْبِحُ وَتَزَارُ زَيْبَرَ الْأَسَدِ . لِنَظْنِ أَنْ
الْهَمَّ قَدْ يَفِرُّ عَنَّا . وَيُزَوِّي « أَتَوْزُ إِجِبْ قَقْرَلَمْ » مَعْنَاهُ كُلُّ وَاحِدٍ
مِنَّا يَشْرَبُ ثَلَاثًا ثَلَاثًا .

يُقَالُ لِلْوَقْحِ الْغَدَارِ الشَّرِيرِ « اَيْتَزُ كِشِي » . وَالتَّشْدِيدُ لِلْمُبَالَغَةِ .
اَيْتَزُ — كَلِمَةٌ تَلَهْفُ . كَمَا يُقَالُ « يَا أَسْفَا » . يُقَالُ مِنْهُ « اَيْتَزُ أَنْكَ
يَكِثْلِكِي » مَعْنَاهُ « يَا لَهْفًا عَلَى شَبَابِهِ » .
اِكْزُ أَغْلَانُ — اَلْتَوَآمَانُ .

(غ) اَرِغْ نَانُكُ — اَلشَّيْءُ التَّظِيفُ جِدًّا . وَالتَّشْدِيدُ لِلْمُبَالَغَةِ .
(ك) اَللَّكُ يَزْمَاقُ — نَحْسُونِ دِرْهَمًا . وَغَيْرُهُ .

— بَابُ فَعْلًا مُسَكَّنَةً اَللَامِ الْاُولَى —

(غ) اَيْجَعْنَا — اَلشَّيْخُ .
وَمِمَّا ضُمَّتْ فَاوُهُ . « م » اُذِمَّا — اَلجُبْنُ الرُّطْبُ .
وَمِمَّا كُسِرَتْ فَاوُهُ . « غ » اَلِمْنَا — اَلْكَاتِبُ الَّذِي يَكْتُبُ مَرَّاسِيْلَ
السُّلْطَانِ بِحَظِّ التَّرْكِيَّةِ .

— بَابُ اَفْعَالٍ —

(ت) اَلْبَاغَتْ — اَلْمُبَارَزُ اَلْبُهْمَةُ . وَقَالَ

بُذْرَجَ يَمَا قَدَرْدِي * أَلْبَاغُتِنِ اذَرْدِي

سُوسِنِ يِنَا قَدَرْدِي * كَلَكَايَتِ اِزْكَشُوزِ

يَقُولُ اِنَّ بُذْرَجَ وَهُوَ اِسْمُ اَمِيرٍ كَانَ لِيَبَاقُو رَجَعَ بِجُنْدِيهِ
وَاخْتَارَ اَبْطَالَهُ وَتَجَمَّعَ لِلْاِثْيَانِ .

اَذْغِرَاقُ — اَلَاغَصَمُ مِنَ الْوُغُولِ . وَهُوَ بِمَنْزِلَةِ الْكَبْشِ لِلشَّيْءِ .

اَذْغِرَاقُ سُقَى — اِسْمُ مَاءٍ بَيْعُهَا .

اِزْجَقُ — اِسْمُ لآلَةٍ يُوجَرُ بِهَا الدَّوَاءُ فِي شِقِّ الْقَمْرِ وَهُوَ

بِمَنْزِلَةِ السُّكَّرِجَةِ وَلَهَا مِشْعَبٌ .

(ل) اَزْدُوتَالُ — اَلنُّورَةُ .

— بَابُ فَعْلُولِي —

(ت) اَشْكُرْتِي — دِيْبَايُ صِينِي مُنْقَشٌّ مِنْ جِنْسِ الْحَرِيرِ .

(ر) اَفْزُورِي — اَلْمَعْلُوثُ مِنَ الطَّعَامِ . وَهُوَ مِثْلُ دَقِيقِ

الْحِنْطَةِ وَالشَّعِيرِ يُخْلَطَانِ مَعًا فَيُخْتَبَرُ .

— بَابُ فَعْلَنْدِي —

(د) اَذْرَنْدِي نَانِكُ — اَلشَّيْءُ الْمَخْتَارُ .

اَفْرَنْدِي نَانِكُ — لِقَاطَةُ كُلِّ شَيْءٍ . وَبِنَاءُ هَذَا الْبَارِ

أَنْ يَكُونَ إِشْمًا مَّا خُودًا مِنْ فِعْلٍ بِمَنْزِلَةِ الْفُعَالَةِ فِي الْعَرَبِيَّةِ لِمَا زَادَ
عَنِ الشَّيْءِ

﴿ بَابُ فُعُولَيْنِ غُتَّةٌ ﴾

أَنْكُوذَيْنِ - أَلْعُولُ الَّذِي يَغْتَالُ الْإِنْسَانُ فِي الْمَفَازَةِ .
إِثْقَضَتْ أَبْوَابُ الرُّبَاعِيِّ . هَذِهِ أَبْوَابُ الْجُمَاسِيِّ .

﴿ بَابُ فَعْلَعَلٍ فِي حَرَكَاتِهِ ﴾

هَذَا الْبَابُ يَحْتَوِي أَسْمَاءَ مُحَضَّةً وَصِفَاتٍ وَأَسْمَاءَ الْأَمَاكِينِ
الَّتِي يَقَرُّ فِيهَا الْأَشْيَاءُ وَتَثْبُتُ .
فَأَسْمَاءُ الْأَمَاكِينِ وَالصِّفَاتِ كَانَ حَقُّهُمَا أَنْ يُجَالَ بِهِمَا إِلَى
الْقِيَاسِ . لَكِنَّ مِنْهُمَا مَا لَا يُوقَفُ عَلَيْهِمَا إِلَّا بِالذِّكْرِ . فَلِذَلِكَ ذُكِرَا
لِيَتَسَّعَ الْقِيَاسُ لِلنَّظَرِ فِيهِ .

(غ) يُقَالُ لِلرَّجُلِ الرَّقِيقِ الْحَمِيِّ « أَثْثُلُغُ كِشِي » .
أَعْرِثُغُ أَزْ - الرَّجُلُ الْمَكْرَمُ بَيْنَ النَّاسِ .
أُعْرِثُغُ أَشْنُ - الْأَمْرُ الَّذِي وَقَعَ فِي إِمْكَانِهِ .
يُقَالُ « أَوَى أَبْزُلُغُ يَزْ » أَيَّ أَرْضٍ ذَاتُ غَبْطَانٍ وَحَزُونَةٍ .
أَذْزُلُغُ كِشِي - إِنْسَانٌ ذُو جَرَبٍ .

أَغْرُلُغْ أَرْ - أَيْ إِنْسَانُ ذُو بَلَاءٍ .

أَغْشُلُغْ أَرْ - الرَّجُلُ الَّذِي لَهُ عَشِيرَةٌ .

أَقْشُلُغْ أَرْ - الرَّجُلُ الْفَطِينُ .

أَجِغْلُغْ أَرْ - الرَّجُلُ الْمُنْتَمٍ . وَفِي الْمَثَلِ : أَجِغْلُغْ أَرْ شَابُوكَ

قَرِيبًا ، مَعْنَاهُ إِذَا كَانَ الْإِنْسَانُ ذَاتِ تَعَمَّةٍ يَتَنَمُّ فِيهَا لَا يَهْرَمُ سَرِيعًا .

أَجِغْلُغْ كُبْ - أَيْ دَنْ ذُو حُوضَاتٍ مُخَمَّضٍ مَاصِبٌ فِيهِ .

أَذِغْلُغْ تَاغْ - أَيْ جَبَلٌ ذُو دِيبَةٍ كَثِيرَةٍ .

أَرْغُغْ أَلْتُونْ - أَيْ الذَّهَبُ الْمَوْضُوعُ وَغَيْرُهُ .

أَرْغِغْ آتْ - أَلْفَرَسُ الْقَارِحُ . وَكَذَلِكَ كُلُّ حَيَوَانٍ

طَلَعَ نَابُهُ .

أَجَقْلُغْ آفْ - أَلْبَيْتُ ذُو الْكَائُونِ .

أَحْقْلُغْ كِشِي - الْإِنْسَانُ الطَّلَقُ حَسَنُ الْخُلُقِ .

أَسِغْلُغْ إِيْشْ - قَمَلٌ ذُو مَنَفَعَةٍ .

أَذَقْلُغْ نَانَكْ - شَيْءٌ ذُو رِجْلٍ .

أَرْقْلُغْ يِيْزْ - أَرْضٌ ذَاتُ نَهْرٍ .

أَرْقْلُغْ قُوا - أَيْ دَلْوٌ ذُو حَبْلٍ .

أَرْقْلُغْ أَرْ - أَيْ إِنْسَانٌ ذُو زَادٍ . وَفِي الْمَثَلِ : أَرْقْلُغْ أَرْقُ

أَرْمَاسٌ ، مَعْنَاهُ أَنَّ صَاحِبَ الزَّادِ فِي السَّفَرِ لَا يَتَّي . لِقُوَّتِهِ وَشَبَعِهِ .

أَرْثَلُغْ أَثْ - أَيْ يَتُّ ذُو إِصْطَبَلٍ .

أَرْثَلُغْ أَرْ - أَيْ إِنْسَانٌ ذُو بَعِيرٍ خَصِيٍّ .

أَرْثَلُغْ تَاغْ - أَيْ جَبَلٌ ذُو يَمَاقِيبَ .

أَرْثَلُغْ أَرْ - أَلْجُلُّ الدَّائِنُ .

أَرْثَلُغْ أَرْ - أَلْجُلُّ ذُو الْجِيَهَةِ الْعَظِيمَةِ .

أَرْثَلُغْ أَرْ - أَيْ إِنْسَانٌ ذُو قِدَاحٍ لِلْسِيَّامِ .

(ق) أَرْثَلُغْ - أَلْوَدِيعَةُ وَالْأَمَانَةُ . وَيَجُوزُ أَنْ يُقَالَ

أَرْثَلُغْ ، . وَقَالَ

أَرْثَلُغْ أَلْبَ يَرْمَدِي * أَرْثَلُغْ كَرُو أَرْمَدِي

أَدَشَلَقُ أَنْ أَرْمَدِي * قَلْبِي أَرَنْ تَرْكُشُور

يُعَاتِبُ إِنْسَانًا وَيَقُولُ إِنَّهُ لَمْ يَمَلَّ مِنْ أَخْذِ الْوَدِيعَةِ وَمِنْ رُؤْيَاهِ

صَاحِبِ الْحَقِّ وَمَطْلِهِ إِيَّاهُ وَلَمْ يَدِّمِ عَلَى الْمَوَدَّةِ . فَلَا أَنْ عَجَبِي جَانِشًا

عَرَضَ مَا وَقَّصَدَنِي بِهِ .

أَرْثَلُغْ - رَحِمُ الْمَرْأَةِ .

أَرْثَلُغْ - فَلَكَةُ الْمَغْزَلِ .

أَرْثَلُغْ - كُلُّ خَشَبَةٍ مُسْتَوِيَةٍ فِي قِوَامِ الْعَارِضَةِ .

أَجْزَلْتُ — أَلْوَخَصَةُ فِي الْأَشْعَارِ .

أَجْزَلْتُ — الْمَذَلَّةُ وَالصَّغَارُ .

أَدَشِيقُ — أَلْصَّدَاقَةُ .

أَدْقَلِقُ — أَلْخَشَبُ الَّتِي يُتَّخَذُ مِنْهَا سُوقُ الْعَرِيشِ فِي الْكُرُومِ .

أُدْقَلِقُ — غَفْلَةُ الْإِنْسَانِ عَنِ الشَّيْءِ وَالسَّوْمُ عَنْهُ .

أُدْغَلِقُ — أَلْتَقِيطُ فِي الْأُمُورِ .

أَرْغَلِقُ — أَلنَّظَافَةُ .

أُرْغَلِقُ بُغْدَايَ — أَلْبُرُّ الَّذِي أُدْخِرَ لِلْبَذْرِ . وَكَذَلِكَ كُلُّ

بَذْرِ وَبَزَرٍ .

أَجْعَلِقُ — أَلْمَرَارَةُ .

يُوزُ أَجْعَلِقِي — هِيَ طَلَاقَةُ الْوَجْهِ .

قَبِيعُ أَجْعَلِقِي — هُوَ أَنْ يَكُونَ الْبَابُ مَفْتُوحاً .

أَجْعَلِقُ بَيْزَ — مَوْضِعُ الْكَائُونِ . وَيُقَالُ « أَجْعَلِقُ بَيْتِكَ ، لِكُلِّ

مَا يُتَّخَذُ مِنْهُ الْكَائُونُ نَحْوُ الطَّيْنِ وَغَيْرِهِ .

أَرُقْلُقُ — أَلْإِغْيَاءُ .

أَرُقْلُقُ يُونُكَ — أَلْصُوفُ الَّذِي أُعِدَّ لِيَتَّخَذَ مِنْهُ الْحَبْلُ .

أَرُقْلُقُ — مَا أُعِدَّ لِلزَّادِ .

أَرْقَلِقُ — أَلَا بَطَاءُ فِي الْأَمْرِ .

أَشَقَلِقُ — أَلْتَصَابِي فِي الْأَمْرِ . يُقَالُ « أَشَقَلِقُ قَلْبًا » مَعْنَاهُ لَا تَتَّصَابُ .

أُغْلِقُ — أَلِكِبْرِيَاءُ وَالشَّرَفُ . يُقَالُ مِنْهُ « أُغْلِقُ تَشْكِرِيكَ » أَيِ الْكِبْرِيَاءِ لِلَّهِ عَزَّ وَجَلَّ .

أُغْلِقُ — أَلِكِبَرُ فِي السِّنِّ .

أَجْلِقُ يِرْزُ — أَلْمَوْضِعُ الَّذِي يُمَكِّنُ أَنْ يُتَّخَذَ فِيهِ الْهَدَفُ لِلرَّمِيِّ .

أُغْلِقُ — أَلِاسْتِعْدَادُ فِي الْأُمُورِ .

(ك) أَرُثْلُكَ — أَلْضِئُ بِالشَّيْءِ .

أَكْثَلُكَ قَرَابَشَ — أَلْخَادِمَةُ الَّتِي أُعِدَّتْ لِتُبَعِّثَ مَعَ الْعَرُوسِ لَيْلَةَ الزِّفَافِ . وَالْعَرُوسُ « أَكْثَلُكَ » .

وَهَذَا قِيَاسٌ مُسْتَمِرٌّ . وَذَلِكَ أَنَّ الْكَافَ الصُّلْبَةَ إِذَا أُحِقَّتْ بِأَوَاخِرِ الْأَسْمَاءِ يَكُونُ الْمَعْنَى أَنَّهُ مُحَلٌّ لِلْمُسْتَمَى . أَوْ كَانَ ذَلِكَ الشَّيْءُ مُدْخَرًا لِلْمُسْتَمَى . أَوْ يَكُونُ مَصْدَرًا .

فَإِذَا خَلَا عَنْ هَذِهِ الْأَوْجُهِ الثَّلَاثَةِ وَارْتَدَّ بِهِ أَنَّهُ صَاحِبُ الْمُسْتَمَى فَبِالْكَافِ الرَّكِيكَةِ . كَمَا يُقَالُ « أَكْثَلُكَ » بِالْكَافِ الصُّلْبَةِ يَكُونُ الْمَعْنَى أَنَّ الْجَارِيَةَ مُدْخَرَةٌ لِتُبَعِّثَ خَادِمَةً لِلْعَرُوسِ .

مَوَالِكَا إِذَا جَعَلْتَهَا رَكِيكَةً يَكُونُ الْمَعْنَى أَنَّ الْعَرُوسَ ذَاتُ
خَادِمَةٍ وَصَاحِبِيَّتُهَا . وَكَذَا الْمَعْنَى فِي جَمِيعِ ذَلِكَ .

أَتَجْلِيكَ — الْمَوْضِعُ الَّذِي يُخْفَرُ فِيهِ الْمَرْدَةُ لِلْعَبِّ الْجَوَازِ .
أَذْرِيكَ — الْحَشَبُ الَّذِي يُوضَعُ عَلَيْهِ السَّرِجُ . وَصَاحِبُ
السَّرِجِ يُذَكَّرُ بِالْكَافِ الرَّكِيكَةِ .
أَكْرِيكَ — الْمَوْضِعُ الَّذِي يُجْعَلُ فِيهِ الدُّخْنُ . وَصَاحِبُهُ
بِالْكَافِ الرَّكِيكَةِ .

أَكْرِيكَ أَر — أَيْ رَجُلٌ ذُو قَطِيعٍ مِنَ النِّعَمِ وَغَيْرِهِ .
وَيُقَالُ لِلْفَخْلِ الَّذِي لَهُ رَمَكٌ « أَكْرِيكَ أَذْغَرُ » .
أَذْرِيكَ — هُوَ الْإِزْفَاعُ .

إِسْرِيكَ الشَّرُّ

أَتَكْلِيكَ بُوزَ — أَيْ كِرْبَاسٍ مُعَدٍّ لِيَتَّخِذَ مِنْهُ الدَّيْلُ . وَالتَّوْبُ
إِذَا جُعِلَ مَوْصُوفًا بِالدَّيْلِ يُقَالُ لَهُ « أَتَكْلِيكَ تُونُ » أَيْ تَوْبُ
ذُو دَيْلٍ . بِالْكَافِ الرَّكِيكَةِ .

أَتَكْلِيكَ سَغْرِي — أَيْ زَرْعٌ مُعَدٌّ لِيَتَّخِذَ مِنْهُ الْخُفُّ .

أَتَكْلِيكَ كِشِي — أَيْ إِنْسَانٌ ذُو حَاجَةٍ إِلَى السُّلْطَانِ .

أَزْكِيكَ — إِثْقَاطُ .

أَرْجَحُكَ - الْعَشْكُوتُ .

الرَّسْكُ - هِيَ تِكَّةُ السَّرَاوِيلِ . إِسْكِلِكَ - الْحَرَارَةُ .

إِسْكِلِكَ - الْحُبُّ وَالْمَوَدَّةُ . يُقَالُ مِنْهُ : كُنْكَلُ إِسْكِلِكِي

كَرَاكَ ، مَعْنَاهُ يَنْسَبِي حَرَارَةَ الْمَوَدَّةِ فِي الْقَلْبِ .

أَرْكُلُكَ - مَنِيْتُ الْخَوْخِ .

إِيرِكْلِكَ - قَرَاهَةُ الدَّوَابِّ .

أَشِكْلِكَ يَبَاجُ - أَلْخَشْبَةُ الَّتِي أُعِدَّتْ لِلْعَبَةِ وَغَيْرِهَا .

أَشِكْلِكَ بَرْجِنُ - أَيْ دِيْبَاجُ مُعَدٌّ لِيُتَّخَذَ مِنْهُ الدِّثَارُ .

وَصَاحِبُهُ بِالْكَافِ الرَّكِيكَةُ .

أَفْكْلِكَ - أَلْعَجَلَةُ فِي الْأُمُورِ .

أَكْكْلِكَ - خَلَاعَةُ الْمَرْأَةِ وَحِشْتُهَا .

أَكْكْلِكَ - كُلُّ خَشْبَةٍ أُعِدَّتْ لِيُتَّخَذَ مِنْهَا الصُّنْدُوقُ . وَيُقَالُ

لِلنُّسُورِ الَّذِي عَلَيْهِ بُرُوجٌ : أَكْكْلِكَ تَامٌ .

أَلِكْلِكَ - أَلْقُقَازَانُ .

أَمِكْلِكَ إِشْلَازُ - الْمَرْأَةُ الْمُرْضِيعَةُ . وَفِي الْمَثَلِ : أَمِكْلِكَ أَرَأَيْتَ

كُساكُجِي بُلُوزُ ، مَعْنَاهُ أَنَّ الْمُرْضِيعَةَ تَكُونُ مُشْتَهِيَةً لِلطَّعَامِ فَيُعْطَى

لَهَا مَا يُوَافِقُهَا .

أُنْكَلْتُ أَرْسَلَانٌ — أَيْ لَبَوَّةٌ ذَاتُ أَشْبَالٍ .

﴿ بَابُ فَعْلَمَانَ مُحَرَّكَةً الْفَاءِ وَالْعَيْنِ ﴾

هَذَا الْبَابُ مَوْضُوعٌ لِلصِّفَاتِ الَّتِي يَكْثُرُ حَدُوثُهَا مِنَ الْمَوْصُوفِ .
وَهَذَا بِمِثْلَةِ الْمِفْعَالِ فِي الْعَرَبِيَّةِ إِذَا كَانَ صِفَةً لِكَثْرَةِ حَدُوثِ
الْفِعْلِ مِنْهُ نَحْوُ قَوْلِهِمْ مِطْعَامٌ كَثِيرُ الْإِطْعَامِ وَمِخْرَابٌ كَثِيرُ الْحَرْبِ .
وَيَكُونُ مُقَيَّدًا بِالنُّونِ . وَأَكْثَرُ الْعُرْيَةِ وَقَفْجَاقٍ تَجْعَلُ هَذِهِ
النُّونَ قَافًا . نَحْوُ قَوْلِهِمْ لِلرَّجُلِ الْفَصِيرِ « بُشْغَان » . وَالْعُرْيَةُ تَقُولُ
« بُشَق » وَتَطْرَحُ الْعَيْنَ أَضْلًا . وَهَذَا قِيَاسٌ صَحِيحٌ .

(ت) يُقَالُ « أَلْ أَرَّالُ أَوْزَنُ كِشِيدَنْ اِبْتِغَان » مَعْنَاهُ أَنَّهُ رَجُلٌ
مِنْ عَادَتِهِ الْإِخْتِفَاءُ مِنَ النَّاسِ .
يُقَالُ « أَلْ كُبُّ أَلْ سُبُكْنِي أَجِثْغَان » مَعْنَاهُ أَنَّهُ حُبٌّ أَبَدًا
يُحْمِضُ الشَّيْءَ الْحُلُوَّ إِذَا صُبَّ فِيهِ .

وَيُقَالُ « بُوَاتُ أَلْ كِشِي أَذِثْغَان » أَيْ هَذَا دَوَاءٌ أَبَدًا يُرْقِدُ .
وَيُقَالُ « أَلْ كِشِي أَلْ تَرِغُ أَرِثْغَان » أَيْ ذَلِكَ الرَّجُلُ أَبَدًا يُنْقِي
الْحِنْطَةَ وَغَيْرَهَا .

وَيُقَالُ « أَلْ كِشِي أَلْ يُولَدَنْ أَرِثْغَان » أَيْ هَذَا إِنْسَانٌ أَبَدًا يُضِلُّ
النَّاسَ عَنِ الطَّرِيقِ .

وَيُقَالُ « بُوَازُ أَلْ أَشِيغُ أَزْتَنَانِ » أَيْ هَذَا رَجُلٌ أَبَدًا
نَطَوَّلُ الْأَمْرَ .

وَيُقَالُ « بُوَازُ أَلْ آتِنِ أَزْتَنَانِ » أَيْ هَذَا رَجُلٌ أَبَدًا يَسْبِقُ بِفَرَسِهِ .
وَيُقَالُ « بُوَ قِيَاشُ أَلْ كِشِينِ أُسْتَنَانِ » أَيْ هَذَا قَيْظٌ وَحَرٌّ
مُعْطِشٌ . وَقَالَ

أُسْتَنَانُ قِيَاشُ قَبَسْدِي * امْجَاعِ اذْشِ يَلَسْدِي

أَزْتَشِ سَمِينُ كَجَسْدِي * بُودُنِ آتِنِ أَزْكَشُوزِ

يَقُولُ قَدْ أَخَاطَتْ بِنَا حَرَارَةُ الْقَيْظِ . وَحَسَدَنَا الصَّدِيقُ
الْمَرْجُو . وَكَادَ الْعَدُوُّ أَنْ يَغْبِرَ مَاءَ أَزْتَشِ . لِأَجَلِهِ وَقَعَتِ الْهَزَاهِرُ
بَيْنَ الْأَقْوَامِ .

وَيُقَالُ « بُوَكِيكُ أَلْ إِيغُ تَاغَقَا أَغْتَنَانِ » أَيْ هَذَا صَيِّدٌ أَبَدًا
يُصْعَدُ الْكَلْبَ إِلَى الْجَبَلِ .

وَيُقَالُ « بُوَتَاغُ أَلْ تَقَرَاقُ أَقِنِ أَقْتَنَانِ » أَيْ هَذَا جَبَلٌ سَرِيعُ
الْإِسَالَةِ لِلْمَطَرِ .

وَيُقَالُ « بُوَيْتِكُ أَلْ كِشِينِ أُقْتَنَانِ » أَيْ هَذَا كِتَابٌ مِنْ طُولِهِ
كَثِيرًا مَا يُقَرَأُ الْإِنْسَانُ .

وَيُقَالُ « بُوَازُ أَلْ إِيغُ أَتَنَانِ » أَيْ هَذَا كَثِيرًا مَا يُنْبِجُ كَلْبُهُ .

وَيُقَالُ «بُوَازْ أَلْ سُوْزْ أُنْشَغَانْ» أَي هَذَا رَجُلٌ كَثِيرُ الدِّسْيَانِ لِلْكَلَامِ .
وَيُقَالُ «بُوَازْ أَلْ اِشِغْ أُنْشَغَانْ» أَي هَذَا رَجُلٌ أَبَدًا
يَسْتَعِدُّ لِلْأُمُورِ .

وَيُقَالُ «بُوَازْ أَلْ قُشِغْ أَجْرَغَانْ» أَي هَذَا رَجُلٌ كَثِيرُ
الْإِطَارَةِ لِلطَّيْرِ .

وَيُقَالُ «بُوَاشْ أَلْ كِشِي أَجْرَغَانْ» أَي هَذَا طَعَامٌ سَرِيعُ
الْهَضْمِ سَرِيعُ الْإِجَاعَةِ .

وَيُقَالُ «بُوَازْ أَلْ تَلِمْ أَسْرَغَانْ» أَي هَذَا رَجُلٌ كَثِيرُ الْعُطَاسِ .
وَيُقَالُ «بُوَازْ أَلْ أَسْرَغَانْ» أَي هَذَا رَجُلٌ ضَرَّاطٌ .
وَيُقَالُ «إِسْرَغَانْ إِثْ» أَي كَلْبٌ عَقُورٌ .

(غ) أَفْرُغُونَ — الْقَرَضُ الَّذِي يُدْبِغُ بِهِ الْجِلْدُ .
يُقَالُ «أَلْ مَنِكْ بَزَلَا أَقْ أَتْشَغَانْ» أَي أَنَّهُ مِنْ عَادَتِهِ أَنْ
يُرَاحَى مَعَ النَّبْلِ مُبَارَاةً .

(ك) يُقَالُ «بُوَازْ أَلْ سُوْتْ أَبْرُكَانْ» أَي هَذَا رَجُلٌ
مِنْ عَادَتِهِ إِخْسَاءُ اللَّابَنِ لِغَيْرِهِ كَثِيرًا .

وَيُقَالُ «بُوَازْ أَلْ تَلِمْ سُبْحَكْ إِجْرُكَانْ» أَي أَنَّهُ مِنْ عَادَتِهِ
كَثِيرًا مَا يَسْتَقِي الْإِنْسَانُ شَرَابًا .

وَيُقَالُ « بُوَاتُ أَلْ كِيكْنِي أَذْزَكَانَ ، آئِي هَذَا كَلْبٌ مِنْ عَادَتِهِ طِلَابُ الصَّيْدِ . وَكَذَلِكَ يُوصَفُ بِهِ الرَّجُلُ الَّذِي يَطْلُبُ حَقَّهُ دَائِمًا .

وَيُقَالُ « بُوَاَزُ أَلْ اِشِيغُ أَفْرَكَانَ تَهْرَكَانَ ، آئِي هَذَا رَجُلٌ حَوْلٌ لِلْأُمُورِ وَقَلْبٌ .

وَيُقَالُ « بُوَاَزُ تَكْمَا نَانَكْ نِي أَذْزَكَانَ ، آئِي هَذَا رَجُلٌ يُخَيِّرُ بَيْنَ الْأَشْيَاءِ . وَيُقَالُ « بُوَاَزُ أَلْ كُوزِي أَشْرَكَانَ ، آئِي هَذَا رَجُلٌ أَبَدًا يَتَخَيَّرُ طَرَفَهُ مِنَ الْجُوعِ وَتَمَحْوِهِ .

اَكْرَكَانَ — تَبْتُ وَلَهُ حَبٌّ يَأْكُلُهُ تَرْكَانِيَّةٌ قَرْلُقُ .

وَيُقَالُ « بُوَاِشَلَاَزُ أَلْ تَلِمُ يِبْ اَكْرِكَانَ ، آئِي هَذِهِ أَمْرَأَةٌ كَثِيرَةُ الْعَزْلِ .

وَيُقَالُ « بُوَاَزُ أَلْ اِتِلْكَانَ سَيْلِغَانِ ، آئِي هَذَا خَرُوجٌ وَلُوجٌ فِي الْأُمُورِ .

اِتِلْكَانَ — دَاءٌ يَأْخُذُ الْفَرَسَ . وَهُوَ عُذْدٌ بِشَيْءٍ تَتَبَّهَا قَيْهْرًا . وَيُسَمَّى بِالْفَارِسِيَّةِ (خَنَام) .

وَيُقَالُ « مَنِكَ اِشِيمُ أَذْ كُولُكُنْ اِتِلْكَانُ أَلْ ، آئِي أَنَّ أَمْرِي أَبَدًا يَنْصَلِحُ بِالْخَيْرِ .

وَيُقَالُ « بُوَيْشِيغُ أَلْ اَزْلُكَانَ ، آئِي هَذَا حَبْلٌ أَبَدًا يَنْقَطِعُ .

وَيُقَالُ «بُوَازُ أَلْ أُبْكَانُ أُرْلُكَانُ» أَي هَذَا رَجُلٌ أَبَدًا
يَسْتَقِيحُ فِي الْغَضَبِ كَالزَّقِ .

وَيُقَالُ «بُويِبُ أَلْ أَشِلْكَانُ» أَي هَذَا حَبِلٌ أَبَدًا يَمْتَدُّ .

وَيُقَالُ «بُوقِيرُ أَلْ أَشِلْكَانُ» أَي هَذَا رَمْلٌ أَبَدًا يَنْهَالُ .

وَيُقَالُ «بُوبْتَقُ أَلْ أَكْلِكَانُ» أَي هَذَا غَضَنٌ أَبَدًا يَتَمَائِلُ .

وَيُقَالُ «بُونَاكُ أَلْ تُجْبِي أَكْلِكَانُ» أَي هَذَا شَيْءٌ أَبَدًا يَتَكَوَّمُ .

— وَتَوْعٌ مِنْهُ —

(د) أَرْمَدَانِي — الْحَجَرُ الَّذِي يُدْفَعُ بِهِ مَضَرَّةُ السِّمِّ .

— بَابُ أَفْعَلَلْ —

أَرْسَلِقُ — الْخُنْثَى مِنَ الْحَيَوَانِ . بِالْفُرْسِيَّةِ .

— وَمِمَّا ضُمَّتْ فَאוُهُ —

(ج) أَسْكَجُ — الزَّيْبُ .

(ك) أَكْرِيكَ — الْعَادَةُ . وَقَالَ . يَصِفُ الزَّمَانَ فِي مَرثِيَّةٍ

أَفْرَاسِيَابَ الْمَلِكِ .

أَكْرِيكِ مُنْدَغُ أَقْ * مُنْدَا أَدِنْ تِكْدَغُ أَقْ

أَتْسَا أَرْدُنْ أُعْرَبُ أَقْ * تَغَلَزْ بَشِي كَرْتَلُوزْ

يَقُولُ كَذَا عَادَةُ الزَّمَانِ . وَغَيْرُ هَذَا مِنَ الْأَسْبَابِ الْمُهْلِكَةِ
عِلَّةٌ . فَلَوَزِمَى الزَّمَانُ سَهْمًا قَاصِدًا إِلَى رُؤْسِ الْجِبَالِ لَا زَفَضَتْ .

— بَابُ فُعَالِلٍ —

(ق) أُسَاقِقُ آزَ — الرَّجُلُ الْغَافِلُ .

— وَتَوَعُّ مِنْهُ مَثْنُوصًا —

(ق) أُيْذِ مِلِقُ آزَ — الرَّجُلُ الَّذِي غَابَ عَلَيْهِ الْحَيَاءُ .

— وَتَوَعُّ آخَرُ مِنْهُ —

(هـ) أُوهِى — الْبُومُ . وَآكُزُ التُّرْكُ تُسْتَقِيرُ «أُوكِي» بِالْكَافِ .

وَهَذَا أَصَحُّ . لِأَنَّ الْهَاءَ لَا مَدْخَلَ لَهَا فِي لُغَةِ التُّرْكِ .

— وَ مِنْ الْعُنَّةِ فِيهِ —

(ج) أَتُكْنِجُ — الْحِكَايَةُ . يُقَالُ مِنْهُ « أَتُكْنِجُ أَتُكْنِدِي » .

أَيُّ حِكْيَ حِكَايَةٍ .

— بَابُ فَعَالِلٍ مِنَ الْعُنَّةِ —

(ر) أَلَا تُكِرُ — شَيْءٌ مِنْ جِنْسِ الْجُرْدَانِ . وَهُوَ الْبَرَبُوعُ .

يَأْكُلُهُ التُّرُكُ حَانَ .

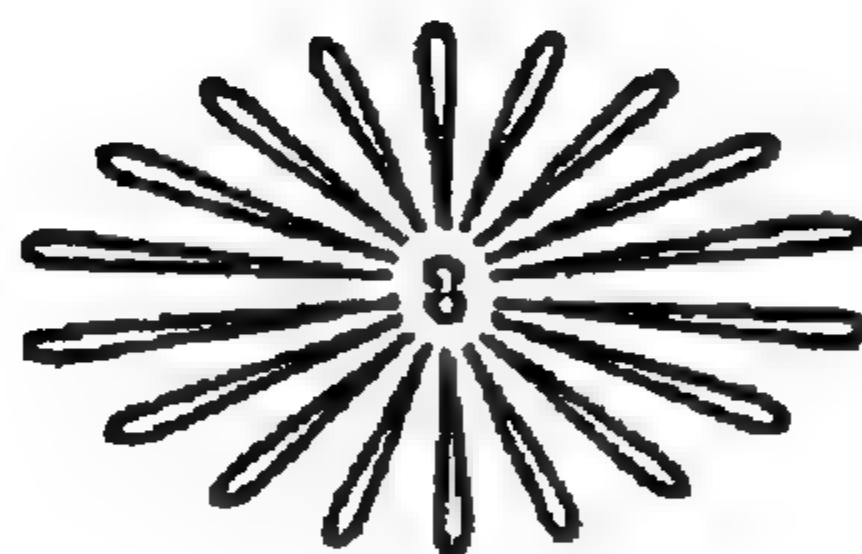
(ق) اُنْكَامُقْ اَزْ - اَلرَّجُلُ الْاَيْسَرُ .

(ك) اُنْكَايِقْ نَانِكْ - اَيِ الشَّيْءِ الْخَاصُّ بِالشَّيْءِ . وَكُلُّ شَيْءٍ
خُصَّ بِهِ الرَّجُلُ فَهُوَ لَهُ « اُنْكَايِكْ » .

وَتَوْعْ مِنْهُ

(ق) اُنْشَكُلُقْ - اَلْمُحْتَطَبُ .

اِنْقَضَى كِتَابُ الْأَسْمَاءِ مِنَ الْهَمْزِ بِحَمْدِ اللَّهِ .



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

— هَذَا كِتَابُ الْأَفْعَالِ مِنَ الْهَمْزِ —

— بَابُ الثَّنَائِيِّ —

إِغْلَمْ أَنَّا نَذْكُرُ فِي الْأَفْعَالِ كُلِّهَا مِنْ كُلِّ كِتَابِ الْفِعْلِ الْمَاضِي
وَالْغَائِبِ وَالْمُضَدَّرِ . فَتُفَسِّرُ الْمَاضِي وَتُغْرِضُ عَنِ الْغَائِبِ وَالْمُضَدَّرِ .
لِأَنَّهُ كَانَ مِنْ حَقِّهِمَا أَنْ لَا يُذَكَّرَا أَصْلًا . إِلَّا أَنَّهُ لَا يُوقَفُ عَلَى
الْغَائِبِ وَكَيْفِيَّةِ حَرَكَاتِهِ إِلَّا بِالذِّكْرِ . وَكَذَلِكَ الْمُضَدَّرُ . وَلَا يَعْرِفُ
الرَّكِبُ مِنَ الْمُشْبَعِ وَالْمَمَالُ مِنَ الْمُفْتَحِمِ إِلَّا بِالذِّكْرِ .

ثُمَّ الْأَصْلُ فِي الْأَفْعَالِ كُلِّهَا أَنَّ كُلَّ مُضَدَّرٍ كَافٍ فَاَلْمَاضِي وَالْغَائِبُ
مِنْهُ يَحْتَوِيَانِ إِمَالَةً أَوْ رِكََّةً . وَالْمُضَدَّرُ الْقَافِيُّ يَقْتَضِي كَلِمَةً قَافِيَةً أَوْ
مُشْبَعَةً أَوْ غَيْنِيَّةً . وَالْكَافِيُّ يَقْتَضِي كَلِمَةً كَافِيَةً أَوْ مِمَالَةً أَوْ رِكَكَةً .
هَذَا هُوَ الْأَصْلُ فِي جَمِيعِ الْأَفْعَالِ وَالْمُضَادِّ .

(ب) يُقَالُ « أَلْ مَنِي أَبْدِي » أَيْ أَنَّهُ قَبْلِي [أَبَا] .

أُبْمَاكُ [وَفِي الْمَثَلِ « تَاشِغُ إِشْرُومَسَا أُبْمِشْ كَرَاكُ » مَعْنَاهُ

مَنْ لَا يَقْدِرُ عَلَى عَضِّ الْحِجَارَةِ فَلْيُقْبِلْهُ . يُضْرَبُ فِيمَنْ يُؤْمَرُ فِي أَمْرِهِ
بِالرِّفْقِ لِيَتَالَ مَقْصُودُهُ .

وَيُقَالُ « مُونٌ أَبْدِي » أَيْ حَسَا الْمَرْقَّةَ وَغَيْرَهَا [أَبَاز .
أَبْمَاك] .

(ج) يُقَالُ « قَبُعٌ أَجْدِي » أَيْ فَتَحَ الْبَابَ وَغَيْرَهُ .
[أَجَاز . أَجْمَاق] .

وَيُقَالُ « قُشٌّ أَجْدِي » أَيْ طَارَ الطَّيْرُ . وَيُقَالُ « أَيْكَ قُتِي
أَجْدِي » أَيْ ذَهَبَتْ دَوْلَتُهُ . وَيُقَالُ « أَرَاتْنِ قُذِي أَجْدِي »
أَيْ سَقَطَ الرَّجُلُ مِنَ الْفَرَسِ . وَيُقَالُ « أُوثٌ أَجْدِي » أَيْ
سَكَنَ لَهَبُ النَّارِ . وَيُقَالُ « أَرَيْنِكَ أُبْكَاسِي أَجْدِي » أَيْ
سَكَنَ غَضَبُ الرَّجُلِ . وَيُقَالُ « أَرَيْنِي أَجْدِي » أَيْ انْقَطَعَ
نَفْسُ الرَّجُلِ [أَجَاز . أَجْمَاق] فِي الْكُلِّ .

وَيُقَالُ « أَرَسُوفٌ إِجْدِي » أَيْ شَرِبَ الرَّجُلُ الْمَاءَ وَغَيْرَهُ .
وَكُلُّ شَيْءٍ شَرِبَ شَيْئًا أَوْ نَشِيفَ يُقَالُ لَهُ « إِجْدِي » [إِجَاز .
إِجْمَاك] .

وَيُقَالُ « أَلٌ أَدَغٌ أَرْدِي » أَيْ أَنَّهُ كَذَا كَانَ [أَرُوز .
أَرْمَاك] .

وَيُقَالُ «أَلْ أَتْ أَزْدِي» أَي أَنَّهُ نَفَخَ النَّارَ وَغَيْرَهَا . وَيُقَالُ
«إِتْ أَزْدِي» أَي نَجَّ الْكَأْبُ . [أَرَاذ . أَرْمَازْ] .

وَيُقَالُ «أَلِكِنْدَاكِي نَانَكِنِي پِيرْدَا أَزْدِي» أَي وَضَعَ الشَّيْءُ
الَّذِي فِي يَدِهِ عَلَى الْأَرْضِ . وَفِيهِ الْمَثَلُ «كُشْ كُشْكَ أَرْسَا أَلْتَنُ
أَذَاقِنُ كَلِيرُ» أَي إِذَا وُضِعَتِ الدَّرَاهِمُ مَبْرُورَةً لِلشَّمْسِ يَجِيءُ إِلَيْهِ
الذَّهَبُ مَاشِيًا . يُضْرَبُ هَذَا لِمَنْ يُؤَمِّرُ بِاتِّفَاقِ الدِّهْمِ لِقَضَاءِ
حَاجَتِهِ . وَيُقَالُ «أَلْ قَلِنُ أَزْدِي» أَي أَنَّهُ ضَرَبَ عَبْدَهُ وَغَيْرَهُ .
[أَرُوز . أَرْمَاقْ] .

وَيُقَالُ «أَلْ تَرِي أَزْدِي» أَي أَنَّهُ رَضَّ وَخَدَشَ الْجِلْدَ وَنَحَوَهُ .
[أَرَاذ . أَرْمَازْ] .

وَيُقَالُ «أَلْ يَبْ أَزْدِي» أَي أَنَّهُ قَطَعَ الْحَبْلَ وَالْحَيْطَ
وَغَيْرَهُ . [أَرَاذ . أَرْمَازْ] .

(س) يُقَالُ «أَلْ پِشِغِ آسَدِي» أَي أَنَّهُ مَدَّ الْحَبْلَ
وَغَيْرَهُ . [آسَار . آسَمَازْ] .

وَيُقَالُ «آسِينُ آسَدِي» أَي نَسَمَ النَّسِيمُ .
وَيُقَالُ «تَرِغِ آسَدِي» أَي نَسَفَ الْبَرَّ وَغَيْرَهُ . وَكَذَلِكَ
الرِّيحُ إِذَا نَسَفَتِ الثُّرَابَ . يَتَعَدَّى وَلَا يَتَعَدَّى .

وَيُقَالُ «أَزْ أُشْدِي» أَي عَطِشَ الرَّجُلُ . [أَسَاز .
أُسَاق] .

وَيُقَالُ «مَنْ آيَلَا أُسْدُم» أَي كَذَا ظَنَنْتُ . بِالغُرِّيَّةِ .
وَالْمُضَدُّ كَذَلِكَ .

(ش) يُقَالُ «أَلْ قَيْرِنِي أَشْدِي» أَي أَهَالِ الرَّمْلَ .
وَكَذَلِكَ إِذَا أَهَالِ الدَّقِيقَ فِي الْجِرَابِ وَغَيْرِهِ . وَيُقَالُ «أَتْلَغْ
أَشْدِي» أَي خَبَّ الْقَارِسُ وَرَكَضَ . وَيُقَالُ «قَيْنَازَ أَشِيجْ
أَشْدِي» أَي غَلَّتِ الْقِدْرُ غَلِيَانًا . [أَشَاز . أَشْمَاك] .

وَيُقَالُ «أَلْ أَقْ أَشْدِي» أَي أَنَّهُ ثَقَبَ السَّهْمَ وَغَيْرَهُ
بِالْمِثْقَبِ . وَيُقَالُ «أَتْمَاكَ تَلِمَ كِشِي أَشْدِي» أَي قَدْ إِزْدَحَمَ
كَثِيرٌ مِنَ النَّاسِ عَلَى الْخُبْزِ . [أُشَاز . أَشْمَاك] .

(ف) يُقَالُ «أَلْ أَتْمَاكَ أَفْدِي» أَي أَنَّهُ فَتَّ الْخُبْزَ
وَغَيْرَهُ . [أُفَاز . أَفْمَاك] .

وَيُقَالُ «كَرُنَجْكَ كِشِي أَفْدِي» أَي حَفَّ النَّاسُ حَوْلَ
شَيْءٍ لِلنَّظَارَةِ . [أَفَاز . أَفْمَاك] .

وَيُقَالُ «أَزْ إِفْدِي» أَي يَحِلُّ الرَّجُلُ . وَقَالَ
أَذُو بَارِبِ أَكْشِ إِفْدِمَ * تَلِمَ يُورِبُ كُجِي كَقْدِمِ
أَتَمَ بِزَلَاتِكُو أَقْدَمَ * مَبِي كُورِبُ يَسِي أَغْدِي

يَصِفُ الذِّئْبَ وَيَقُولُ عَجِلْتُ فِي طَلْبِهِ . فَأَوْهَنْتُ قُوَّتَهُ بِكَثْرَةِ
الْعَدُوِّ . حَتَّى لَحِشْتُهُ بِفَرْسِي . فَلَمَّا رَأَى أَنِّي إِقْشَعَرْتُ جِلْدَهُ . [إِفَاذ .
إِفَاك] .

(ق) يُقَالُ « سُوِّفَ أَقْدِي » أَيْ سَالَ الْمَاءُ وَغَيْرُهُ .
وَيُقَالُ « يَنْبِي أَقْدِي » أَيْ جَاءَتْ كِتَابَةُ الْعَدُوِّ . [أَقَاذ .
أُفَاق] .

وَيُقَالُ « أَرِ إِشْنُ أَقْدِي » أَيْ أَنَّ ذَلِكَ الرَّجُلَ فَطَنَ
أَمْرَهُ . [أَقَاذ . أُفَاق] .

(ك) يُقَالُ « أَلْ تَرِغْ أَكْدِي » أَيْ أَنَّهُ بَذَرَ الزَّرْعَ .
وَكَذَلِكَ إِذَا ذَرَّ الذُّرُورَ وَالِدَوَاءَ عَلَى الشَّيْءِ . [أَكَاز . أَكْكَاز] .
وَيُقَالُ « أَلْ يَزْمَقْ أَكْدِي » أَيْ أَنَّهُ كَوَّمَ الدَّرَاهِمَ
وَغَيْرَهَا . [أَكَاز . أَكْكَاز] .

وَيُقَالُ « أَلْ بُتَقْ أَكْدِي » أَيْ أَنَّهُ عَطَفَ الْمُضْنِ
وَغَيْرَهُ . [أَكَاز . أَكْكَاز] .

(ل) يُقَالُ « أَلْ أَلَمِنْ أَلْدِي » أَيْ أَنَّهُ قَبَضَ دَيْنَهُ .
وَيُقَالُ « بَكَ إِيْلْ أَلْدِي » أَيْ أَخَذَ الْأَمِيرُ الْوِلَايَةَ . [أَلَز .
أَلَمَاز] .

وَيُقَالُ « أَتَ يَشِبُّ الْإِنْدِي » أَيْ طَبَخَ اللَّحْمُ حَتَّى تَهَرَأَ مِنْ
الطَّبَخِ . وَكَذَلِكَ التَّوْبُ إِذَا خَلِقَ وَبَلِيَ مِنْ طَوْلِ مُرُورِ الْأَيَّامِ
عَلَيْهِ . [اِلْز . اِلْمَاق] .

وَيُقَالُ « تِكَانُ تُؤْنَعُ الْإِنْدِي » أَيْ جَذَبَ الشَّوْكُ التَّوْبَ
وَعَظِيرَهُ . وَيُقَالُ « أَرَا تَاغْدَنُ قُذِي الْإِنْدِي » أَيْ تَزُلُ الرَّجُلُ
مِنَ الْجَبَلِ وَعَظِيرَهُ . اَلْغَايِرُ [اِلْز] يَنْصَبُ اللَّامَ فِي جَذَبِ الشَّوْكِ
التَّوْبَ . وَفِي التَّزْوِيلِ [اِلْز] يَضَعُ اللَّامَ . وَالمُضْدَرُ [اِلْمَاك]
بِالْكَافِ فِي الْجَذَبِ . وَ [اِلْمَاق] بِالْقَافِ فِي التَّزْوِيلِ .

(م) يُقَالُ « كَنِجَ أَنْامِينُ أَمْدِي » أَيْ رَضَعَ الصَّبِيُّ
أُمَّهُ . وَكَذَلِكَ جَمِيعُ الْحَيَّوَانِ إِذَا رَضَعَ . [أَمَاز . أَمَاك] .
وَيُقَالُ « أَلْ مَنْدَنُ نَانِكُ أَمْدِي » أَيْ أَنَّهُ طَمَعَ مِنِّي الشَّيْءُ .
[أَمَاز . اِمْتَاق] .

(ن) يُقَالُ « أَتْ أَنْدِي » أَيْ نَبَتَ النَّبْتُ . وَيُقَالُ « أَلْ
أَفْكَأَنْدِي » أَيْ أَنَّهُ ذَهَبَ إِلَى بَيْتِهِ . هَذِهِ لَعْنَةُ أُيغُرُ . [أَنَاز .
أَنْمَاك] .

وَيُقَالُ « أَلْ تَاغْدَنُ قُذِي إِنْدِي » أَيْ أَنَّهُ تَزَلَّ مِنَ الْجَبَلِ
وَعَظِيرِهِ . وَالتَّوْنُ مُبْدَلَةٌ مِنَ اللَّامِ . كَمَا يُقَالُ فِي الْعَرَبِيَّةِ « رَجُلٌ
شَثْنُ الْأَصَابِعِ وَشَثْلُهَا » وَ « كَبِنُ الدَّلْوِ وَكَبْلُهَا » .

الْمُضَاعَفُ مِنْهُ

(ت) يُقَالُ «أَزَأَقُ أَتِي» أَي رَمَى الرَّجُلُ السَّهْمَ وَغَيْرَهُ..
وَيُقَالُ «تَتَكُ أَتِي» أَيِ إِنْبَلَجَ الصُّبْحُ. وَيُقَالُ «أَلْ أَتِي نَانِكُنِي»
أَي أَنَّهُ طَرَحَ الشَّيْءَ. [أَتَاذ. أَتْمَاق].
وَيُقَالُ «أَلْ أَتِي أَتِي» أَي قَرَعَهُ فِي اللَّعِبِ وَغَيْرِهِ. [أَتَاذ..
أَتْمَاق]. وَقَالَ

قِشْ يَأِي بِلَا تُقْشِي * قِنْكِرْ كُوزُنْ بَقِشِي

تُتْشَقْلِي يَقْشِي * أُتْغَالِتْ أُغْرَشُوزْ

يَقُولُ نَاطِرَ الشِّتَاءِ الصَّيْفَ وَحَارَبَهُ. وَتَنْظَرُ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا
بِعَيْنِ شَزْرِ. فَقَرَّبَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا لِيَأْخُذَ صَاحِبَهُ. فَيُرِيدُ كُلُّ
وَاحِدٍ مِنْهُمَا أَنْ يَغْلِبَ الْآخَرَ وَيَقْمُرَ.

وَيُقَالُ «أَقِ كِيَكْتَنُ أَتِي» أَي نَقَذَ السَّهْمُ الطَّبِيَّ وَغَيْرَهُ.
وَكُلُّ شَيْءٍ نَقَذَ شَيْئًا كَذَلِكَ. وَيُقَالُ «قَرِينُ أَتِي» أَيِ أُطْلِقَ
الْبَطْنُ وَمَشَى. [أَتَاذ. أَتْمَاق].

وَيُقَالُ «أَلْ بَاشِغُ أَتِي» أَيِ أَنَّهُ أَشَاطَ شَعْرَ الرَّأْسِ وَآخَرَقَهُ.
وَكَذَلِكَ غَيْرُهُ. [أَتَاذ. أَتْمَاق].

وَيُقَالُ «أَلْ أَنِي إِيَّتِي» أَي أَنَّهُ صَدَمَهُ وَدَفَعَهُ بِيَدِهِ أَوْ رِجْلِهِ حَتَّى اسْقَطَهُ إِلَى الْأَرْضِ . [إِتَاَز . إِيْمَاكْ] .

وَيُقَالُ «تَشْكُرِي مِنِّي إِيَّتِي» أَي أَصْلَحَ اللَّهُ أَمْرِي
وَيُقَالُ «أَلْ يُكْتَبِحْ إِيَّتِي» أَي أَنَّهُ صَلَّى . بِالْعُزِّيَّةِ . وَكُلُّ شَيْءٍ
إِذَا فَعَلُوهُ يَقُولُونَ بِلَفْظَةٍ «إِيَّتِي» . وَالتَّرْكُ تَقُولُ «قِلْدِي»
إِذَا عَمِلَ . إِلَّا أَنَّ هَذَا اللَّفْظَ يَجْرِي عَلَى الْجَمَاعَةِ فَلِذَلِكَ حَادُوا عَنْ
هَذِهِ اللَّفْظَةِ إِلَى غَيْرِهَا . كَمَا تَسْتَحْيِي الذِّسْوَةَ عِنْدَ إِسْتِمَالِهَا .
[إِتَاَز . إِيْمَاكْ] وَهَذِهِ اللَّفْظَةُ تَجُوزُ أَنْ تَكُونَ مِنْ بَابِ الْمِثَالِ .

﴿ الْمَقْصُودُ مِنْهُ ﴾

(ب) يُقَالُ «أَرْسُوفُ أُوْبْدِي» أَي عَبَّ الرَّجُلُ الْمَاءَ
وَعَيْرُهُ . [أُوْبَار . أُوْبْمَاقْ] .

(ج) يُقَالُ «أَزَّاجَتِي» أَي جَاعَ الرَّجُلُ وَعَيْرُهُ .
[الْجَار . الْجَمَاقْ] .

(د) يُقَالُ «أَزَّازْدِي» أَي عَى الرَّجُلُ وَعَيْرُهُ
وَيُقَالُ «أَلْ أَنِي أَزْدِي» أَي أَنَّهُ قَدْ غَرَّهُ . [الْأَزَّاز . الْأَزْمَاقْ] .
وَيُقَالُ «أَلْ سَبَحَ أُوْرْدِي» أَي أَنَّهُ قَدْ رَمَلَ الشَّعْرَ
وَلَسَّجَهُ . وَكَذَلِكَ غَيْرُ الشَّعْرِ . [أُوْرَار . أُوْرْمَاكْ] .

وَيُقَالُ « أَلْ أَوْثْ أَوْزْدِي » أَيْ أَنَّهُ قَطَعَ الْحَشِيشَ . وَكَذَلِكَ إِذَا حَصَدَ الزَّرْعَ وَغَيْرَهُ . [أَوْرَازُ . أَوْزْمَاقُ] .

وَيُقَالُ « آزْ إِيْرْدِي » أَيْ اسْتَوْحَشَ الرَّجُلُ . وَهُوَ مِنْ قِلَّةِ الْمُؤَانَسَةِ . وَيُقَالُ « أَلْ تَامْ إِيْرْدِي » أَيْ أَنَّهُ تَلَّمَ الْجِدَارَ وَغَيْرَهُ . [إِيْرَازُ . إِيْرْمَاكُ] .

وَيُقَالُ « بِلِتْ أَوْزْدِي » أَيْ نَشَأَتِ السَّحَابَةُ . وَيُقَالُ « قُوِيْ أَوْزْدِي » إِذَا تَهَضَّتِ الْأَغْنَامُ مِنْ مَرْبِضِهَا وَأَنَسَاقَتْ مُتَوَجِّهَةً إِلَى نَحْوِ الْمَرْعَى . وَكَذَلِكَ إِذَا تَفَشَّتْ تَحْتَ اللَّيْلِ . وَيُقَالُ « أَلْ سَفْدِجْ أَوْزْدِي » أَيْ دَمَلَتِ الْقَفْعَةُ وَالْقِرْطَالَةُ . وَكَذَلِكَ كُلُّ مَا يُزْمَلُ بِإِلْدٍ مِنَ الْخَيْطِ وَالْخُوصِ . [أَوْرَازُ . أَوْزْمَاكُ] .
(ز) يُقَالُ « أَلْ يُولُ الْزْدِي » أَيْ ضَلَّ الرَّجُلُ الطَّرِيقَ . [الْإِزَارُ . الْإِزْمَاقُ] .

وَيُقَالُ « أَيْلِكْ آتِيْ أَوْزْدِي » أَيْ أَنَّهُ سَبَقَ فَرَسُهُ . وَكَذَلِكَ مَنْ سَبَقَ عَنْ غَيْرِهِ . [أَوْرَازُ . أَوْزْمَاقُ] .

(س) يُقَالُ « أَلْ أَتْ السَّدِي » أَيْ أَنَّهُ عَلَّقَ اللَّحْمَ وَغَيْرَهُ عَلَى الْوَتْدِ . وَكَذَلِكَ إِذَا صَلَبَ الرَّجُلُ . [الْإِسَارُ . الْإِسْمَاقُ] .
(ش) يُقَالُ « أَلْ تَاغْ الشَّيْ » أَيْ أَنَّهُ قَدْ جَاوَزَ الْحَبْلَ وَغَيْرَهُ . [الْإِسَارُ . الْإِسْمَاقُ] .

(غ) يُقَالُ « أُلْ تَاغْ قَا اَغْدِي » أَيْ أَنَّهُ صَعِدَ الْجَبَلَ وَغَيْرَهُ .
 [اِغَاذ . اِئْتِمَاق] . وَيُقَالُ « بِلِتْ اِغْدِي » أَيْ نَشَأَتْ
 السَّحَابَةُ . وَيُقَالُ « آيْكَ يُوزِي اِغْدِي » أَيْ أَنَّهُ قَدْ
 تَغَيَّرَ لَوْنُهُ .

(ف) يُقَالُ « أَنْكَزْ كِشِي اِغْدِي » أَيْ أَنَّهُ قَدْ إِزْدَحَمَ
 عَلَيْهِ النَّاسُ [اِغَاذ . اِئْتِمَاق] .

(ك) يُقَالُ « أُلْ مَنِي أُوْكَدِي » أَيْ أَنَّهُ مَدَّ يَدَيْهِ .
 [أُوْكَاز . أُوْكَالْكَ] .

— ذَوَاتُ الْأَزْبَعَةِ مِنْهُ —

يُقَالُ « أُلْ مَنكَ سُوْرَ آيْدِي » أَيْ أَنَّهُ قَدْ قَالَ بِ
 الْكَلَامِ . [أَيْوَز . اِئْتِمَاق] .
 وَيُقَالُ « أُلْ قَاغُونْ أُوْيدِي » أَيْ أَنَّهُ قَوَّرَ الْبَطِيخَ وَغَيْرَهُ .
 [أُوْيَاز . أُوْيَمَاق] .

وَيُقَالُ « أُلْ أُوْنُغْ أُوْيدِي » أَيْ أَنَّهُ قَدْ ضَغَطَ الدَّقِيقَ
 وَغَيْرَهُ حَتَّى يَشْتَدَّ وَيَنْجَع . [أُوْيَاز . اِئْتِمَاق] .

— وَمِنْ الْغُنَّةِ فِيهِ —

(ك) يُقَالُ « أَزْ أَنْكَدِي » أَيْ تَحَيَّرَ الرَّجُلُ . [أَنْكَاز
 أَنْكَمَالْكَ] .

وَيُقَالُ «أَلْ يَنَاجِ أَنْكَدِي» أَيْ أَنَّهُ تُقَبَّ الْحَشَبُ وَغَيْرُهُ .
وَكَذَلِكَ إِذَا تُقَبَّ أَسَّ الْحَائِطِ وَغَيْرِهِ . [أَنْكَاز . أَنْكَمَاك] .
وَيُقَالُ «بَرْجِن بُدُوغِي أَنْكَدِي» أَيْ انْطَمَسَ وَذَهَبَ لَوْنُ
الدِّبَاجِ وَغَيْرُهُ . [أَنْكَاز . أَنْكَمَاك] .
وَيُقَالُ أَيْضًا «أَنْكُتِي» .

مَجَرَّةُ الْعِلَّةِ

الْأَمْرُ مِنْ هَذَا الْبَابِ عَلَى حَرْفَيْنِ . مِثْلُ قَوْلِهِمْ «يَزْمَاقُ أَلْ»
أَيْ إِقْبِضِ الدِّرْهَمَ . «أَتْنِ إِلْ» أَيْ إِثْزِلْ مِنَ الْفَرَسِ . ثُمَّ أَعْلَمَ
أَنَّ مَدَارَ الْأَفْعَالِ فِي هَذِهِ اللَّغَةِ عَلَى الْأَمْرِ . فَكُلُّ حَرْفٍ اسْتَقَرَّ
فِي الْأَمْرِ فَهُوَ الْأَصْلُ يَدُورُ عَلَيْهِ حُرُوفُ الْمَعَانِي الَّتِي تَدْخُلُ
لِأَعْرَاضٍ مُخْتَلِفَةٍ .

وَطَرِيقَةُ النِّهْيِ فِي جَمِيعِ الْأَفْعَالِ هُوَ أَنَّ يُزَادَ الْمِيمُ وَالْأَلِفُ بَعْدَ
حَرْفِ الْأَصْلِ . نَحْوُ قَوْلِهِمْ «أَلْمَا» أَيْ لَا تَقْبِضْ . «إِلْمَا»
أَيْ لَا تَثْزِلْ .

وَمُعْتَرَكُ الْأُصُولِ وَالْأَقْيَسَةِ كُلُّهَا كِتَابُ السَّالِمِ . فَيُسْتَقْصَى
ذِكْرُهَا فِيهِ . إِنْ شَاءَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ . انْقَضَتْ أَبْوَابُ الثَّنَائِ .

هذه أبواب الثلاثي

باب فقل تحرك الحشو في حر كاته

(ر) يُقال « أل مشكا مون أُردي » أي أنه أحساني
المرقة وغيرها . [أُرُوز . أُرُماك] .

ويُقال « أل سيزغوا تُردي » أي صيغ بالزمار وغيره .
[أُتُروز . أُتُرماك] .

ويُقال « أل سيج أُردي » أي أنه قص الشعر والثوب
ونحوه . [أُتُروز . أُتُرماك] .

ويُقال « أل تام أُردي » أي أنه ثقب الجدار وغيره .
[أُتُروز . أُتُرماك] .

ويُقال « أل قش أُردي » أي أنه أطار الطير . ويُقال
« أل آني آتن أُردي » أي أنه أسقطه من على القرس وغيره .
[أُجُروز . أُجُرماق] .

ويُقال « أل أئغ أُردي » أي أنه أطفأ لهب النار .
ويُقال « ألنك أنكاسن أُردي » أي أنه أسكن غضبه .

ويُقال « أل آني أرب تيني أُردي » أي أنه ضربته حتى

أَسَكَتَ نَامَتَهُ . [أَجْرُز . أَجْزَمَاكْ] . وَفِي الْمَثَلِ « أَتُغِ أَذْغُجُ
يَزْلَا أَجْزَمَاسْ » مَعْنَاهُ أَنَّ النَّارَ لَا تَطْفَأُ بِالشُّعْلَةِ . يُضْرَبُ هَذَا
فِي أَنَّ الْقِسَّةَ لَا تُسَكَّنُ بِقِسَّةٍ مِثْلِهَا . وَلَكِنْ بِالصُّلْحِ .
وَيُقَالُ « أَلْ أَنْكَزْ سَوْفَ إِجْزَدِي » أَيْ أَنَّهُ أَشْرَبَهُ الْمَاءَ
وَعَبَّرَهُ . [إِجْرُز . إِجْزَمَاكْ] .

وَيُقَالُ « أَلْ أَذْكَوْنِي يَشْلَاقَتْنِ أَذِرْدِي » أَيْ أَنَّهُ إِخْتَارَ
الْخَيْرَ مِنَ الشَّرِّ وَمَيَّزَهُ . [أَذِرُز . أَذِرْمَاكْ] .

وَفِي الْمَثَلِ « أَتْلِي تَرِنْسَكَفِي أَذِرْمَاسْ » مَعْنَاهُ لَا يُفَرِّقُ بَيْنَ
اللَّحْمِ وَالظُّفْرِ . يُضْرَبُ هَذَا فِي الْقَرَابَاتِ . يَعْنِي لَا فُرْقَةَ بَيْنَ
الْأَقَارِبِ كَمَا بَيْنَ الظُّفْرِ وَاللَّحْمِ .

وَيُقَالُ « أَلْ أَذِرْدِي نَانَكْنِي » أَيْ أَنَّهُ إِخْتَارَ الشَّيْءَ . [أَذِرُز .
أَذِرْمَاكْ] .

وَيُقَالُ « مَنْ أَنِي أَذَرْدِمُ » أَيْ إِنِّي إِقْتَفَيْتُهُ وَأَتَّبَعْتُ
إِثْرَهُ . [أَذَارُز . أَذَرْمَاكْ]

وَيُقَالُ « أَزْ أَسْرَدِي » أَيْ عَطَسَ الرَّجُلُ . [أَسْرُز .
أَسْرَمَاقْ] .

وَيُقَالُ « أَزْ أَسْرَدِي » أَيْ رَدَمَ الرَّجُلُ . [أَسْرُز .
أَسْرَمَاقْ] .

وَيُقَالُ «إِتْ إِسْرَدِي» أَي عَضَّ الْكَلْبُ وَغَيْرُهُ. وَفِي الْمَثَلِ
 «إِتْ إِسْرِمَاسِ اتَّ تَبْمَاسِ تِيْمَا» مَعْنَاهُ لَا تَقُلْ أَنَّ الْفَرَسَ لَا يَزْمَحُ
 وَالْكَلْبَ لَا يَغْقِرُ. لِأَنَّهُمَا مَطْبُوعَانِ عَلَيْهِ. [إِسْرُز. إِسْرِمَاق].
 وَيُقَالُ «أَيْنِكَ كُوزِي أَشْرَدِي» أَي أَنَّهُ قَدْ سَدِرَتْ عَيْنُهُ
 وَأَرَمَدَتْ مِنْ الْإِنْتِظَارِ أَوِ الْجُوعِ. [أَشَارُز. أَشْرِمَاك].
 وَيُقَالُ «أَزْ سُنْكَكَ أَغْرَدِي» أَي طَبَّقَ الرَّجُلُ الْعَظْمَ
 وَفَصَّلَهُ. [أُغْرُز. أَغْرِمَاق].

وَيُقَالُ «أُلْ مَنِي يُولِدُنْ أَفْرَدِي» أَي أَنَّهُ صَرَفَنِي
 عَنِ الطَّرِيقِ. وَيُقَالُ «أُلْ آيَاقْ أَفْرَدِي» أَي أَنَّهُ قَلَبَ
 الْقَضْعَةَ وَغَيْرَهَا. [أَفْرَاز. أَفْرِمَاك].

وَيُقَالُ «بَلْكَ كَنْدَا كِرْدِي» أَي أَنَّ الْأَمِيرَ حَاصَرَ الْبَلَدَ.
 وَيُقَالُ «أُرَاغْتِ يَبْ أَكِرْدِي» أَي غَزَلَتِ الْمَرْأَةُ الْقَزْلَ.
 وَيُقَالُ «سُوفْ كَمِينِي أَكِرْدِي» أَي آدَارَ الْمَاءِ بِالسَّفِينَةِ.
 [أَكِرَاز. أَكِرِمَاك].

وَيُقَالُ «أُلْ مَنِي إِشْقَا كِرْدِي» أَي أَنَّهُ أَلاَصَنِي عَلَى
 الْأَمْرِ.

وَيُقَالُ «تَلَقَا الزْدِي» أَي تَلَوَّنَ الْحِضْرُ وَغَيْرُهُ مِنَ الثَّمَارِ

وَيُقَالُ « كِشِي يِينِي الرِّدِّي ، آي بَرِصَ بَدَنُ الْإِنْسَانِ وَغَيْرُهُ .
وَيُقَالُ « أَنْكَ كُوزِي الرِّدِّي ، آي بَرِقَ بَصَرُهُ . [أَلَرُز .
الرِّمَاق] .

وَيُقَالُ « مَنِكَ كُوزْمَا نَانَكِ الرِّدِّي ، آي تَخَيَّلَ الشَّيْءُ فِي
عَيْنِي فِي بُعْدٍ أَوْ ظُلْمَةٍ . وَقَالَ

قَقْلَاز قَمُغْ كِلَاز دِي * تَقْلَاز بَشِي الرِّدِّي
أَرُزْ تَنِي يِلِرْدِي * تُوْتُو بِحَجَكْ جَزْ كَشُوزْ
يَقُولُ إِمْتَلَأْتُ الْعُذْرَانَ فَكَثُرَ الْمَاءُ . حَتَّى تَخَيَّلَ رُؤُوسُ
الْجَلِيلِ . فَسَخُنَ نَفْسُ الدُّنْيَا . وَتَوَرَّتِ الْأَشْجَارُ وَتَغَطَّتِ الْجَمَاعَاتُ
فَاضْطَقَّتِ الْأَنْوَارُ مِنْ كُلِّ جَنَسٍ

(ر) يُقَالُ « أَرَاغْتِ أَغْلِيكَ سُوْتِ أُمُرْدِي ، آي
أَرْضَعْتَ الْمَرْأَةَ اللَّابَنَ لِابْنِهَا . [أُمُرُز . أُمُرْمَاك] .
(ش) يُقَالُ « أَلْ مَنِكَ بِزَلَا أُبْشَدِي ، آي أَنَّهُ قَبَّلَنِي وَأَنَا
قَبَّلْتُهُ . [أُبْشُر . أُبْشَمَاك] .

وَيُقَالُ « أَلْ مَنِكَ بِزَلَا أَتْشَدِي ، آي أَنَّهُ بَارَانِي فِي الرِّفْيِ .
وَكَذَلِكَ فِي طَرَحِ كُلِّ شَيْءٍ . [أَتْشُر . أَتْشَمَاق] .

وَيُقَالُ « أَلْ مَنِكَ بِزَلَا يَزْمَاقِ أَتْشَدِي ، آي أَنَّهُ قَامَرَني
وَوَخَاطَرَنِي فِي الدِّزْهَمِ وَغَيْرِهِ . [أَتْشُر . أَتْشَمَاق] .

وَيُقَالُ «أَلْ أَيْنَكْ بِزَلَا إِشْدِي» أَيَّ أَنَّهُ دَافِعٌ مَعَهُ . [إِشْوَز .
إِشْمَاكْ] . وَكَذَلِكَ إِذَا آعَانَهُ فِي مُدَافَعَةِ شَيْءٍ أَوْ بَارَاهُ . [إِشْوَز .
إِشْمَاكْ] .

وَيُقَالُ «أَلْ مَشْكَاقْبُغْ إِجِشْدِي» أَيَّ أَنَّهُ آعَانَنِي فِي فَتْحِ الْبَابِ .
وَكَذَلِكَ إِذَا بَارَاهُ . [أَجِشْوَز . أَجِشْمَاقْ] .
وَيُقَالُ «أَلْ مَيْنَكْ بِزَلَا أَجِشْدِي» أَيَّ أَنَّهُ بَارَانِي فِي شَيْءٍ .
[أَجَاشْوَز . أَجِشْمَاكْ] .

وَيُقَالُ «أَلْ مَيْنَكْ بِزَلَا سُوْتْ إِجِشْدِي» أَيَّ أَنَّهُ بَارَانِي فِي
شُرْبِ اللَّابَنِ وَغَيْرِهِ . [إِجِشْوَز . إِجِشْمَاكْ] . وَكَذَلِكَ إِذَا آعَانَ
فِي ذَلِكَ .

وَبِنَاءُ هَذَا التَّوَعُّرِ مِنَ الْأَفْعَالِ عَلَى تَوَعُّينٍ . أَحَدُهُمَا أَنْ يَكُونَ
فِعْلًا مُتَعَدِّيًا بَيْنَ الْفَاعِلَيْنِ كَالْفَاعِلَةِ فِي الْعَرَبِيَّةِ أَوْ عَلَى طَرِيقِ
الِإِعَانَةِ عَلَى الْفِعْلِ أَوِ الْمُبَارَاةِ فِيهِ . وَالْوَجْهُ الْآخَرُ أَنْ يَكُونَ فِعْلًا
يَلْزَمُ فَاعِلَهُ مُنْشَعِبًا فِي جَمِيعِ أَجْزَائِهِ . نَحْوُ قَوْلِهِمْ «سِرْكََا
أَجِشْدِي» أَيَّ حَمَضَ الْحَلُّ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ . وَقَوْلِهِمْ «تُونُ
تَرْبِي إِجِشْدِي» أَيَّ نَشَفَ الثَّوْبُ الْعَرَقَ فِي أَجْزَائِهِ . وَعَلَى
هَذَا دَوْرَانُ كَثِيرٍ مِنَ الْأَفْعَالِ .

وَيُقَالُ «أَزْ أَذَاقِي أَذِشْدِي» أَي فَجِعَ الرَّجُلُ بِرَجُلَيْهِ .
[أَذْشُوزُ . أَذِشْمَاقُ] . وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ انْفَرَجَ أَحَدُهُمَا عَنِ
الْآخَرِ . [أَذِشُوزُ . أَذِشْمَاقُ] .

وَيُقَالُ «أُلْ مَنِكَ بَزَلَا أَذِشْدِي» أَي أَنَّهُ بَارَانِي فِي النَّوْمِ .
أَيْنَا أَنْوَمُ . وَيُقَالُ «أَذَاقُ أَذِشْدِي» أَي خَدِرَتِ الرَّجُلُ
وَيُقَالُ «يُزَّتْ أَذِشْدِي» أَي تَرَوَّبَ اللَّيْلُ وَخَرَّ . [أَذْشُوزُ .
أَذِشْمَاقُ] .

وَيُقَالُ «أُلْ مَنِكَ أَزَّتْ إِذِشْدِي» أَي أَنَّهُ هَادَانِي وَأَنِّي
أَيْضًا أَهْدَيْتُهُ شَيْئًا . وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ إِذَا بَارَيْتَ مَعَ غَيْرِكَ فِي
إِطْلَاقِهِ . [إِذْشُوزُ . إِذِشْمَاقُ] .

وَيُقَالُ «أُلَا زِإْكِ ارِشْدِي» أَي أَنَّهُمَا غَرَّ كُلُّ وَاحِدٍ
مِنْهُمَا صَاحِبَهُ . [ارِشُوزُ . ارِشْمَاقُ] .

وَيُقَالُ «يَاغُ ارُشْدِي» أَي قَدْ تَذَاوَبَ السَّمْنُ وَغَيْرُهُ .
[ارُشُوزُ . ارُشْمَاقُ]

وَيُقَالُ «أَنِكَ بَزَلَا ارُشْدِي» أَي أَنَّهُمَا تَشَاجَرَا . وَكَذَلِكَ
إِذَا تَحَارَبَ الْأَمِيرَانِ وَغَيْرُهُمَا . [ارُشُوزُ . ارُشْمَاقُ] . وَفِي الْمَثَلِ
«أَلْبَ لَا زِ بَزَلَا ارُشْمَا» . بَكَلَا زِ بَزَلَا تُرُشْمَا» مَعْنَاهُ لَا تُحَارِبِ
الْأَبْطَالَ وَلَا تُقَاوِمِ الْأَمْرَاءَ . وَقَالَ

آرذ آلې اُشتېلار * قنكر كوزن بَقشتيلار
 قنغ تلمن تُّشتيلار * قلیج قنقا كجن سغدي
 معناه دَعَتْ الْآبَطَالُ بَعْضُهُمْ بَعْضًا . فَتَظَرُّوا بِأَعْيُنٍ شَرِّرٍ .
 وَتَحَارَبُوا بِجَمِيعِ الْأَسْلِحَةِ . حَتَّى لَمْ تَسَعِ السُّيُوفُ جُفُونَهَا مِنْ كَثَرَةِ
 مَا يَدِسَ عَلَيْهَا مِنَ الدِّمَاءِ .

وَيُقَالُ « أَلْ مَنْكَرَاتُ أُرْشَدِي » أَيْ أَنَّهُ أَعَانَنِي عَلَى تَفْخِ
 النَّارِ . وَكَذَلِكَ إِذَا بَارَاهُ . [أُرْشُوز . أُرْشَمَاك] .
 وَيُقَالُ « أَلْ مَنْكَا يَشِيعُ أُرْشَدِي » أَيْ أَنَّهُ أَعَانَنِي فِي تَوْضِيهِ
 الْحَبْلِ . وَكَذَلِكَ إِذَا بَارَاهُ فِي زَمَلٍ كُلِّ شَيْءٍ . [أُرْشُوز . أُرْشَمَاك] .
 ثُمَّ إِنَّ مَنْ أَرَادَ أَنْ يَعْرِفَ الْإِغَانَةَ مِنَ الْمُبَارَاةِ فَلْيَعْرِفْهُ بِحَرْفِ
 الصِّلَةِ . فَإِنَّهُ إِذَا اتَّصَلَ بِالْفِعْلِ « مَنْكَا » وَهُوَ حَرْفٌ بِمَعْنَى
 « لِي » يَكُونُ الْمَعْنَى فِيهِ الْإِغَانَةُ . وَإِذَا اتَّصَلَ بِهِ « مَنِكَ بِزَلَا »
 وَهُوَ حَرْفٌ وَمَعْنَاهُ « مَعِي » يَكُونُ الْمَعْنَى فِيهِ الْمُبَارَاةُ . وَهَذَا
 هُوَ الْأَصْلُ فِي جَمِيعِ الْأَفْعَالِ الَّتِي تَقَعُ بَيْنَ الْإِثْنَيْنِ . وَإِذَا أُرِيدَ بِهِ
 فِعْلُ الْغَائِبِ تَقُولُ « أَنْكَرَ » وَهُوَ حَرْفٌ وَمَعْنَاهُ « لَهُ » .
 وَهَذَا إِذَا كَانَ فِيهِ مَعْنَى الْإِغَانَةِ . وَإِذَا أُرِيدَ مَعْنَى الْمُبَارَاةِ وَالْمُسَاجَلَةِ
 يُقَالُ « أَنْكَ بِزَلَا » وَالْمَعْنَى « مَعَهُ » . فَاحْفَظْ هَذَا .

وَيُقَالُ « أَلْ مَنَّا أَرْشَدِي » أَيْ أَنَّهُ أَغَانِي عَلَى
تَوَطُّفِ الْعَيْنِ . وَكَذَلِكَ فِي حَدَقِ الْحَبْلِ وَغَيْرِهِ . وَكَذَلِكَ الْمُبَارَاةُ .
[أَرْشُوز . أَرْشَمَاكُ] .

وَيُقَالُ « أَلْ مَنَّا بَزَلَا أَتْ أَرْشَدِي » أَيْ أَنَّهُ بَارَانِي
فِي سَبَاقِ الْحَبْلِ . وَكَذَلِكَ الْإِغَانَةُ . [أَرْشُوز . أَرْشَمَاكُ] .

وَيُقَالُ « أَلْ مَنَّا أَتْ أَيْشَدِي » أَيْ أَنَّهُ أَغَانِي فِي تَتْلِيهِ
الْخَمْرِ عَلَى الْوَتْدِ . [أَيْشُوز . أَيْشَمَاقُ] .

وَيُقَالُ « أَلْ مَنَّا يَبْ أَيْشَدِي » أَيْ أَنَّهُ أَغَانِي فِي مَدِّ
الْحَبْلِ . وَكَذَلِكَ الْمُبَارَاةُ . [أَيْشُوز . أَيْشَمَاقُ] .

وَيُقَالُ « إِيشَدِي نَانَكُ » أَيْ حَرَّ الشَّيْءِ . عَلَى مَعْنَى أَنَّهُ
تَعَدَّى الْحَرَارَةَ فِي أَجْزَائِهِ . [إَيْشُوز . إِيشَمَاقُ] .

وَيُقَالُ « أَلْ مَنَّا بُرَاقْ أَشِيَشَدِي » أَيْ أَنَّهُ أَغَانِي
فِي إِهَالَةِ التُّرَابِ . وَكَذَلِكَ الْمُبَارَاةُ . [أَشِيَشُوز . أَشِيَشَمَاكُ] .

وَيُقَالُ « أَلْ مَنَّا بَزَلَا تَاغَمَّا أَغِيَشَدِي » أَيْ أَنَّهُ بَارَانِي
فِي صُعُودِ الْحَبْلِ وَغَيْرِهِ . [أَغِيَشُوز . أَغِيَشَمَاقُ] .

وَيُقَالُ « أَلْ مَنَّا بَزَلَا بَزْ أَلْتُونْدَا أَغِيَشَدِي » أَيْ أَنَّهُ غَالِي

فِي السَّيْرِ بِدِينَارٍ . وَيُقَالُ « بَكَلاز بېز اِكْنْدِي بِزْلا اَغْشْدِي »
 اَي تَدَقَّعَتِ الْأَمْرَاءُ بَعْضُهُمْ بَعْضًا .

وَيُقَالُ « أَلْ مَشْكَ اَتْمَاكْ اُقْشْدِي » اَي اَنَّهُ اَعَاتِي فِي فَتِ
 الْحَنْزِ وَغَيْرِهِ . وَكَذَلِكَ الْمُبَارَاةُ . [اُقْشُوز . اُقْشِمَاق] .

وَيُقَالُ « كِشْپِلَاز اِشْتَا اِيقْشْدِي » اَي عَجَلَ الْقَوْمُ فِي الْأَمْرِ .
 [اِيقْشُوز . اِيقْشِمَاك] .

وَيُقَالُ « سَهْلَاز اِقْشْدِي » اَي تَسَايَلَتِ الْمِيَاهُ مِنْ كُلِّ
 اَوْبٍ . وَقَالَ

قَارْ بُوَرْ قَمَغْ اَرُشْدِي * تَغْلَاز سُبِي اِقْشْدِي
 كُكْشِنْ بِلِتْ اَرُشْدِي * قَيْتُقْ بُلْبْ اَكْرَشُوز
 يَصِفُ الصَّيْفَ وَيَقُولُ ذَابَ الشَّلْجُ وَالْجَمْدُ . وَتَسَايَلَتِ مِيَاهُ
 الْجِبَالِ . فَنَشَأَتِ السَّحَابَةُ الْخَضْرَاءُ . فَتَمِيدُ عَلَى الْهَوَاءِ كَمَا يَمِيدُ
 الزَّوْرَقُ عَلَى الْمَاءِ .

وَيُقَالُ « اَلَاز بُو اِشْغْ اُقْشْتِپِلَاز » اَي اَنَّهُمْ قَدْ فَطِنُوا
 هَذَا الْأَمْرَ . [اُقْشُوزلَاز . اُقْشِمَاق] .

وَيُقَالُ « اَلَاز بېز اِكْنْدِي بِزْلا اِقْشْتِپِلَاز » اَي اَنَّهُمْ
 قَدْ دَعَا بَعْضُهُمْ بَعْضًا . [اُقْشُوز . اُقْشِمَاق] .

وَيُقَالُ « أَلْ مَنِكَ بِزَلَابَتِكَ أَقْشَدِي » أَيْ أَنَّهُ بَارَانِي فِي قِرَاءَةِ الْكِتَابِ . وَكَذَلِكَ الْإِعَانَةُ .

وَيُقَالُ « أَلْ مَنِكَ تَرِغْ أَكْشَدِي » أَيْ أَنَّهُ أَعَانَنِي عَلَى بَذْرِ الزَّرْعِ . وَكَذَلِكَ الْمُبَارَاةُ . [أَكْشُوز . أَكْشِمَاكْ] .

وَيُقَالُ « أَلْ مَنِكَ جُكَانْ أَكْشَدِي » أَيْ أَنَّهُ أَعَانَنِي فِي عَطْفِ الصَّوْلَجَانِ وَغَيْرِهِ . وَكَذَلِكَ الْمُبَارَاةُ . [أَكْشُوز . أَكْشِمَاكْ] .

وَيُقَالُ « إِيكِي آرَنْ أَكْشَدِي » أَيْ تَمَادَحَ الرَّجُلَانِ - [أَكْشُوز . أَكْشِمَاكْ] .

وَيُقَالُ « أَلْ مَنِكَ تَرِغْ أَكْشَدِي » أَيْ أَنَّهُ أَعَانَنِي فِي طَعْنِ الْبَرِّ وَغَيْرِهِ . [أَكْشُوز . أَكْشِمَاكْ] . وَكَذَلِكَ الْمُبَارَاةُ .

وَيُقَالُ « كِشِيلَارْ اِشْتَا پِرْ پِرْكَ إِكْشَدِيلَارْ » أَيْ أَنَّ النَّاسَ اِتَّكَلَّ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ عَلَى الْآخِرِ فِي الْأَمْرِ . [إِكْشُوز . إِكْشِمَاكْ] .

وَيُقَالُ « أَلْ مَنِكَ تَمُرْ إِكْشَدِي » أَيْ أَنَّهُ أَعَانَنِي فِي سَخْلِ الْحَدِيدِ وَغَيْرِهِ . [إِكْشُوز . إِكْشِمَاكْ] .

وَيُقَالُ « إِيكِي بُغْرَا إِكْشَدِي » أَيْ تَصَادَمَ الْفَخْلَانِ وَتَعَاَضَا .

« فِي الْمَثَلِ » إِيكِي بُغْرَا إِيكَا شُوز . أَثْرَا كُكَا كُونِ يَنْجَلُوز ،
 مَعْنَاهُ يَتَصَادَمُ الْفَخْلَانِ وَأَنَّ الْعَثَرَ يُضَعَّطُ بَيْنَهُمَا . يُضْرَبُ
 هَذَا فِي الْأَمْرَيْنِ يَتَحَارَبَانِ فِيهِمَا لِكُ بَيْنَهُمَا الضُّعْفَاءُ .

وَيُقَالُ « أَلْ مَنَّا أَلِمَ الشَّدِي » أَيَّ أَنَّهُ أَعَاتِي فِي قَبْضِ
 الدَّيْنِ وَغَيْرِهِ . [الشُّوز . الشَّمَاق] .

وَيُقَالُ « إِيكِي نَانَكِ بَزَلَا إِي شَدِي » أَيَّ تَعَلَّقَ الشَّيْءُ
 بِالشَّيْءِ . [الشُّوز . الشَّمَاق] .

وَيُقَالُ « قَنَحِقَ إِي شَدِي » أَيَّ تَعَلَّقَ جُزْدَانُ الْكَلْبِ فِي
 ثَقَرِ الْكَلْبَةِ .

وَيُقَالُ « إِيكِي أَذْ غَرَّ إِي شَدِي » أَيَّ تَعَاَضَّ الْفَخْلَانِ مِنَ الْخَيْلِ
 وَكَذَلِكَ الْإِبِلُ .

وَيُقَالُ « بُرِي بَزَا إِي شَدِي » أَيَّ عَوَتْ الذِّئَابُ
 وَغَيْرُهَا . وَقَالَ .

أَلِشِبْ أَرَنْ بُورَلِيُو * يَرْتَنُ يِقَا أُوَزَلِيُو

سِقْرِبْ أَوْنِي يُوَزَلِيُو * سِيغْتَبْ كُوزِي أُوَزَلُور

يَقُولُ تَعْوَى الرِّجَالُ عَوَاءَ الذِّئَابِ أَسْفَاءً عَلَى أَفْرَاسِيَابٍ وَتُمَزَّقُ

الْجُرَبَّانَ بِعَوِيلٍ مَعَهُ . وَتَارَةً يَصْفِرُونَ كَصَفْرِ الْمُغَنَّى . وَيَبْكِي حَتَّى

يُغَطِّي الدَّمْعُ عَيْنَهُ . [الشُّرْ . الشَّمَاق] .

وَيُقَالُ «الَازَاكِي تَقَارِنُ اَلشُدِي» اَيَّ اَنَّهُمَا مَيَّزَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا مَالَهُ وَاَخَذَ حِصَّتَهُ . [اَلشُوز . اَلشَمَاك] .

وَيُقَالُ «بِپِرَنَانَك بِپِرْكَ اَلشُدِي» اَيَّ اِتَّصَلَ الشَّيْءُ بِالشَّيْءِ . [اَلشُوز . اَلشَمَاق] .

وَيُقَالُ «اَلْ مَنِيكَ بِرْلا تَاغْدِن قُذِي اِلِشُدِي» اَيَّ اَنَّهُ بَارَانِي فِي اَلتُّزُولِ مِنْ اَلجَبَلِ . [اِلِشُوز . اِلِشَمَاق] .

وَيُقَالُ «اَلْ مَنِيكَ بِرْلا تُبِقِ اِلِشُدِي» اَيَّ اَنَّهُ بَارَانِي فِي تَعْلِيْقِ اَلْكُرَةِ وَنَاذَعْنِي فِيهِ اِيْرِي اَيُّنَا اَغْلَقَ لَهَا . [اِلِشُر . اِلِشَمَاق] .

وَيُقَالُ «اَمُشُدِي اَز» اَيَّ سَكَتَ الرَّجُلُ مُطَرِّقاً مِنْ عِنَابِ اَوَّلَائِمَةٍ . وَكَذَلِكَ غَيْرُهُ [اَمُشُوز . اَمُشَمَاق] .

وَيُقَالُ «بُو اِشِيغ اَلَاز قَمَغ اُنْشُدِپَلَاز» اَيَّ اَنَّهُمْ قَدْ تَرَاضَوْا هَذَا اَلْأَمْرَ وَغَيْرَهُ . [اَنَا شُوزلَاز . اُنْشَمَاق] .

وَيُقَالُ «اَلْ مَنِيكَ بِرْلا تَاغْدِن اِلِشُدِي» اَيَّ اَنَّهُ بَارَانِي فِي اَلتُّزُولِ مِنْ اَلجَبَلِ . [اِلِشُوز . اِلِشَمَاق] .

(ق) يُقَالُ «اَز اَجِيْتِي» اَيَّ تَضَوَّرَ الرَّجُلُ مِنْ اَلْجُوعِ .

[اَجِيْقَاز . اَجِيْقَمَاق] .

وَيُقَالُ «إِشْ أَجُقَّتِي» أَيْ بَلَغَ الْأَمْرُ آخِرَهُ . [أَجُقَّاز .
أَجُقَّمَاق] .

وَيُقَالُ «أَزْ أَسُقَّتِي» أَيْ عَطِشَ الرَّجُلُ . [أُسُقَّاز .
أُسُقَّمَاق] . وَفِي الْمَثَلِ «أُسُقْمِشَا سَاقِغْ قَمَّغْ سُوفْ كُرُتُوزْ»
مَعْنَاهُ أَنَّ الْعَطْشَانَ يَرَى كُلَّ سَرَابٍ مَاءً . يُضْرَبُ فِي مُحْتَاجٍ
يَرَى فِي كُلِّ شَيْءٍ قَضَاءَ حَاجَتِهِ .

وَيُقَالُ «أَلْ أَفْكَ أَشُقَّتِي» أَيْ إِشْتَقَ الرَّجُلُ إِلَى بَيْتِهِ
وَعَتْرِهِ . وَكَذَلِكَ كُلُّ مُوَلَعٍ مُشْتَقٍ إِلَى شَيْءٍ . [أَشُقَّاز .
أَشُقَّمَاق] .

وَيُقَالُ «أَزْ أَغُقَّتِي» أَيْ سَمَّ الرَّجُلُ . وَهَذَا لَازِمٌ .
كَأَيْقَالُ «حَمَّ الرَّجُلُ» مِنْ الْحُمَى . [أَغُقَّاز . أَغُقَّمَاق] .
وَيُقَالُ «أَزْ أَلْقَتِي» أَيْ لَوَّمَ الرَّجُلُ . وَيُقَالُ «بَاشْ
أَلْقَتِي» أَيْ تَنَقَّطَ الْجُرْحُ وَفَسَدَ . وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ فَسَدَ
مِنْ تَطَرُّقِ حَائِضٍ أَوْ نَفْسَاءٍ أَوْ جُنُبٍ . [أَلْقَاز . أَلْقَمَاق] . وَقَالَ

بَاشِي أَنْكَ أَلْقَتِي * قَانِي يُزْبُ تُرْقَتِي

بَالِغِ بُلْبُ تَغِقَّتِي * أَمْدِي أَنِي كِيمِ يَتَّازِ

يَصِفُ نَجْرُوحًا قَرَدَمُهُ وَيَقُولُ بِأَنَّهُ قَدْ تَنَقَّطَ جُرْحُهُ وَصَعِدَ

الْحَبْلَ وَقَدْ أَقْرَنَ الدَّمُ فِي الْجِرَاحَةِ وَثَقُلَ . فَمَنْ أَلْدَى يُلَحَقُهُ الْآنَ .
(ك) يُقَالُ «أَغْلَانُ أَيْتَكِي» أَيْ تَرَبَّلَ الصَّبِيُّ وَكَبُرَ .
[أَيْكَاز . أَيْكَمَاك] .

وَيُقَالُ «أَزِجِكِي» أَيْ اسْتَسْلَمَ الرَّجُلُ فِي الْحَرْبِ وَدَخَلَ
إِلَى الْحَرْبِ الْآخِرِ طَائِعًا . [إِجْكَاز . إِجْكَمَاك] .
وَيُقَالُ «أَزَيِّنِي أُجْكَدِي» أَيْ خَفَتَ صَوْتُ الرَّجُلِ
فِي الْحَرْبِ وَأَنْقَطَعَ نَفْسُهُ مِنْ صَبِّ الْمَاءِ الْبَارِدِ عَلَيْهِ أَوْ مِنْ ضَرْبِ
شَدِيدٍ . [أُجْكَاز . أُجْكَمَاك] .

(ل) يُقَالُ «سُوتُ أُبْلَدِي» أَيْ حُسِيتِ الْمَرْقَةُ وَغَيْرُهَا .
وَهَذَا أَصْلٌ . وَذَلِكَ أَنَّ الْفِعْلَ الْمَاضِيَ إِذَا زِدْتَ عَلَيْهِ اللَّامَ
يَتَقَلَّبُ الْفِعْلُ إِلَى مَالَمَ يُسَمَّى فَاعِلُهُ . [أُبْلَز . أُبْلَمَاك] .

وَيُقَالُ «أُقَاتِلْدِي» أَيْ زِمَى السَّهْمُ . [أَتِلَز . أَتِلْمَاق] .
وَيُقَالُ «حَجَاكَ أَغْرِي أَتِلْدِي» أَيْ تَفَطَّرَتِ الْجَمَاعَةُ .
وَكَذَلِكَ كُلُّ زَهْرَةٍ وَتَوْدٍ . وَكُلُّ شَيْءٍ انْفَرَجَ مِنْ غَيْرِ يَتَنَوَّنَةٌ
كَذَلِكَ .

وَيُقَالُ «أَلْ بُوَايْشَتَا أَتِلْدِي» أَيْ أَنَّهُ قَدْ تَعَثَّى فِي هَذَا الْأَرْضِ
وَمَارَسَ الشِّدَّةَ . [أَتْلَز . أَتْلَمَاك] .

وَيُقَالُ « تَرَعَ أُتْلَدِي » أَيْ قُطِعَ شِرْيَافُ الزَّرْعِ . وَهُوَ
كُلُّ نَبْتٍ يُعْطِبُهُ فَيُفْسِدُهُ . [أُتْلَز . أُتْلِمَاق] .

وَيُقَالُ « قَوِيَ بَشِي أُتْلَدِي » أَيْ أُخْرِقَ شَعْرُ رَأْسِ النَّمْرِ
وغيره . [أُتْلَز . أُتْلِمَاك] .

وَيُقَالُ « إِتْلَدِي نَانِك » أَيْ قَدْ دَفِعَ الشَّيْءُ . وَقَدْ يُقَالُ
« أَغْلَانُ إِتْلَدِي » إِذَا تَرَعَرَغَ الصَّبِيُّ وَتَزَحَّفَ . [إِتْلُوز .
إِتْلِمَاك] .

وَيُقَالُ « كُوكُ أَجِلْدِي » أَيْ انْفَتَحَ الْأَمْرُ . وَكَذَلِكَ إِذَا
تَقَشَّعَتِ السَّمَاءُ . وَيُقَالُ « كُنْكَلُ أَجِلْدِي » أَيْ انْشَرَحَ
الصَّدْرُ . وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ إِذَا انْفَتَحَ . [أَجِلُوز . أَجِلْمَاق] .
وَيُقَالُ « سُوْفُ أَجِلْدِي » أَيْ شَرِبَ الْمَاءُ وَغَيْرُهُ . [أَجِلْزُ .
أَجِلْمَاك] .

وَيُقَالُ « أَسْرُكُ أَذِلْدِي » أَيْ أَفَاقَ السَّكْرَانُ وَالْمُغْمَى عَلَيْهِ .
[أَذِلْزُ . أَذِلْمَاق] .

وَيُقَالُ « شُتْنُ إِذِلْدِي » أَيْ أُطَاقَ الْأَسِيرُ وَالْمُقَيَّدُ وَغَيْرُهُ .
[إِذِلْزُ . إِذِلْمَاق] .

وَيُقَالُ «أَزَادُلْدِي» أَي ضَرَبَ الرَّجُلُ وَغَيْرُهُ . [أُرْلُوز .
أُرْلَمَاق] .

وَيُقَالُ «تَرْكِي أُرْلْدِي» أَي وُضِعَتِ الْمَائِدَةُ . وَيُقَالُ
«تُوغ أُرْلْدِي» أَي ضَرَبَتِ التَّوْبَةُ . وَهِيَ الطُّبُولُ . وَيُقَالُ
«تَرِغ أُرْلْدِي» أَي حَصَدَ الزَّرْعُ . وَقَالَ

قُرْوِي جُوج قُرْلْدِي * تُوغْم تَكِب أُرْلْدِي
سُوسِي اتن أُرْلْدِي * قَتَّجِق جَار أُل تُنَار

يَصِفُ الْحَرْبَ وَيَقُولُ لَمَّا نُشِرَتْ فِيهَا قُبَّةُ الْمَلِكِ وَهِيَ قُبَّةٌ
تُتَّخَذُ مِنْ حَرِيرٍ لِلْمُلُوكِ التُّرْكِ يَسْتَنْطِلُ فِيهَا فِي الْقَيْظِ وَيُوقِي بِهَا الْمَطَرَ
وَالنَّايَجَ . قَالَ لَمَّا أَنَّ ضَرِبَتْ عِلَامَاتُ الْحَرْبِ وَالطُّبُولُ فَحَصَدَ ثَمَّةَ
جُنْدِ الْعَدُوِّ حَصَدَ الزَّرْعَ . فَالآنَ كَيْفَ يَفِرُّ أَكْبَرُهُمْ مِنِّي .

وَيُقَالُ «أَزْكَان أُرْلْدِي» أَي دُمِلَ الدِّسْعُ وَغَيْرُهُ . [أُرْلُز .
أُرْلَمَاق] .

وَيُقَالُ «أَزْ أَفْكَاسِنْدَا أُرْلْدِي» أَي انْتَفَخَ الرَّجُلُ مِنْ
غَضَبِهِ . وَيُقَالُ «قَاب أُرْلْدِي» أَي نُفِخَ فِي الرِّقِّ .

وَيُقَالُ «أُوت أُرْلْدِي» أَي نُفِخَتْ النَّارُ . يَتَعَدَّى وَلَا
يَتَعَدَّى . وَفِي الْمَثَلِ «يَلِشْكَقْ أُرْلِشْ قَاب أُل . أَغْرَى يَزَلْ

الْقِنُوزُ ، مَعْنَاهُ أَنَّ مَثَلَ الْآدَمِيِّ كَمَثَلِ زِقِّ مَشْفُوحٍ فِيهِ . فَإِذَا
انْفَتَحَ فَمُّهُ يَفْنَى الرِّيحُ .

وَيُقَالُ « أَزَّ إِرْلَدِي سِرْلَدِي » أَيْ إِهْتَرَّ الرَّجُلُ مِنْ غَمٍّ
وَلَا مَنَافَةَ فِيهِ . [إِرْلَزُ . إِرْمَاكُ] .

وَيُقَالُ « أَنْكَ آتِي أُزْلَدِي » أَيْ قَدْ خُذِشَ لِحْمُهُ . وَكَذَلِكَ
كُلُّ شَيْءٍ إِذَا خُذِشَ طُولًا . [أَزْلَزُ . أُزْمَاكُ] .

وَيُقَالُ « يُولُ أَزْلَدِي » أَيْ ضَلَّ الطَّرِيقَ . [أَزْلَزُ .
أَزْمَاكُ] .

وَيُقَالُ « أَزَّ أَزْلَدِي » أَيْ تَعَيَّى الرَّجُلُ وَبَقِيَ فِي أَصْرِ لَا يَنْفَرِجُ
عَنْهُ سَرِيعًا . وَمِنْهُ يُقَالُ « إِكْلِكَ أَزْلَدِي » أَيْ عَسَرَ عَلَى
الْمَرِيضِ تَرْعُ الرُّوحِ كَأَنَّهُ لَا يُقْضَى عَلَيْهِ مِنَ الشَّدَّةِ . [أَزَالُ .
أَزْمَاكُ] .

وَيُقَالُ « أَزْلَدِي نَانِكُ » أَيْ انْقَطَعَ الشَّيْءُ . [أَزْلَزُ . أُزْمَاكُ] .

وَيُقَالُ « يَشِغْ أَسِلْدِي » أَيْ اِمْتَدَّ الْحَبْلُ وَغَيْرُهُ . وَكَذَلِكَ
إِذَا مَدَّ . [أَسِيلَزُ . أَسِيلْمَاكُ] .

وَيُقَالُ « بِيَزْ نَانِكُ بِيَزْ كَا أَسِلْدِي » أَيْ تَعَلَّقَ الشَّيْءُ بِالشَّيْءِ .

أَسِيلَزُ . أَسِيلْمَاكُ] .

وَيُقَالُ « أَتَمَّاكَ أَشْلَدِي » أَيْ تَفَتَّتَ الْخُبْزُ وَغَيْرُهُ . [أَشَالُ .
أُشْلِقُ] .

وَيُقَالُ « أَنْكَ أَزَا يُغْرَقَانِ أَشْلَدِي » أَيْ أَنَّهُ قَدْ دُثِرَ عَلَيْهِ
الدِّثَارُ . وَكَذَلِكَ إِذَا غُطِيَ الشَّيْءُ عَلَى الشَّيْءِ . [أَشِلُّ . أَشْلِقُ] .
وَيُقَالُ « قُمْ أَشْلَدِي » أَيْ إِنْهَالِ الرَّمْلُ وَغَيْرُهُ . [أَشِلُّ .
أَشْلِكُ] .

وَيُقَالُ « أَنْكَ إِلَيَّ اِشْقَا إِشْلَدِي » أَيْ قَدْ مَرَنْتَ يَدَهُ
عَلَى الْعَمَلِ وَغَيْرِهِ . [إِشِلُّ . إِشْلِكُ] .
وَيُقَالُ « أَنْكَ أَقَى أَشْلَدِي » أَيْ أَنَّ يَدَيْتَهُ قَدْ بُحِثَ . وَكَذَلِكَ
كُلُّ شَيْءٍ بَحْثَةٌ . [أَشَالُ . أَشْلِكُ] .

وَيُقَالُ « أَقْلَدِي نَانِكَ » أَيْ قُتَّ الشَّيْءُ . [أَقْلُ . أَقْلِقُ] .
وَيُقَالُ « بُوَسُورُ أَقْلَدِي » أَيْ قَدْ عُرِفَ هَذَا الْكَلَامُ .
[أَقْلُ . أَقْلِقُ] .

وَيُقَالُ « بَيْتِكَ أَقْلَدِي » أَيْ قَدْ قُرِئَ الْكِتَابُ . [أَقْلُ .
أَقْلِقُ] .

وَيُقَالُ « تَرِغْ أَكْلَدِي » أَيْ ذُرِعَ الزَّرْعُ . وَكَذَلِكَ كُلُّ
شَيْءٍ إِذَا ذُرَّ عَلَى الشَّيْءِ . [أَكِلُّ . أَكْلِكُ] .

وَيُقَالُ « يِنَاجُ أَكْلِدِي » أَي مَالُ الْمُنْصَنِ وَغَيْرُهُ .
 [أَكْلَزُ . أَكْلَاكُ] وَفِي الْمَثَلِ « قُرُغُ يِنَاجُ أَكْلِمَاسِنْ .
 قَرْمِشْ كِرِشْ تُكْلِمَاسِنْ » مَعْنَاهُ أَنَّ الْحَشَبَ الْيَابِسَ لَا يَنْعَطِفُ
 وَأَنَّ الْوَتَرَ الْمُوتَرَ عَلَى الْقَوْسِ لَا يَنْعَقِدُ . يُضْرَبُ هَذَا فِي كُلِّ
 شَيْءٍ جَاوَزَ عَنْ حَدِّ اسْتِغْمَالِهِ فَلَا يَعُودُ إِلَى أَوَّلِ حَالِهِ إِذَا أُرِيدَ
 مِنْهُ ذَلِكَ .

وَيُقَالُ « بُتْرَاقُ أَكْلِدِي » أَي تَكْوَمُ الثَّرَابُ وَغَيْرُهُ .
 [أَكْلَزُ . أَكْلَاكُ] .

وَيُقَالُ « آزُ أَكْلِدِي » أَي مَدِيحُ الرَّجُلِ . [أَكْلَزُ .
 أَكْلَاكُ] .

وَيُقَالُ « أَلُ مَنْدِينُ أَبْنَدِي » أَي أَنَّهُ اخْتَفَى مِنِّي .
 [أَبْنُوزُ . أَبْنَمَاقُ] .

وَيُقَالُ « أَلُ مُوزُ أَبْنَدِي » أَي أَنَّهُ أَرَى أَنَّهُ يَنْحَسُو
 الْمَرْقَةَ وَهُوَ غَيْرُ حَاسٍ لَهَا حَقِيقَةً . [أَبْنُوزُ . أَبْنَمَاقُ] .
 وَبَعْضُ الْأَفْعَالِ الْمُرَكَّبَةِ بِالنُّونِ عَلَى هَذَا الْمَعْنَى . وَالْمُرَادُ
 مِنْهُ أَنَّ الْفَاعِلَ أَرَى مِنْ نَفْسِهِ ذَلِكَ مِنْ غَيْرِ تَحْقِيقٍ أَوْ كَانَ
 مُسْتَبِدًّا فِي فِعْلِهِ وَلَمْ يَسْتَعِنْ بِغَيْرِهِ .

وَيُقَالُ « أَلْ نَارُو أَتَشْدِي » أَيْ أَنَّهُ تَزَحَّفَ إِلَى ذَلِكَ
الْجَانِبِ . وَكَذَلِكَ إِذَا تَدَخَّرَجَ الشَّيْءُ بِقُوَّةٍ غَيْرِهِ . [أَتَشُوزُ .
أَتَمَاقُ] .

وَيُقَالُ « أَلْ أَقْ أَتَشْدِي » أَيْ أَنَّهُ أَرَى أَنَّهُ يَزِي السَّهْمَ
وَهُوَ غَيْرُ رَامٍ حَقِيقَةً . [أَتَشُوزُ . أَتَمَاقُ] .
وَيُقَالُ « أَلْ مَنْدِنْ أَتَشْدِي » أَيْ أَنَّهُ اسْتَحْيَى مِنِّي . [أَتَشُوزُ .
أَتَمَاقُ] . لُغَةُ الْعُرَيْقَةِ .

وَيُقَالُ « أَلْ خَانَقَا أَتَشْدِي » أَيْ أَنَّهُ رَفَعَ قِصَّةً إِلَى الْمَلِكِ
وغيرِهِ . وَأَصْلُهُ « أَتَشْكُنْدِي » أَيْ حَكِي كَمَا سَمِعَ . [أَتَشُوزُ . أَتَمَاقُ] .
وَيُقَالُ « بَلْكَ أَرِنْ أَجِنْدِي » أَيْ أَنَّ الْأَمِيرَ أَكْرَمَ وَنَعَّمَ
جُنْدَهُ . وَغَيْرُهُ كَذَلِكَ . وَيُقَالُ « أَزَايَنْ أَجِنْدِي » أَيْ أَحْسَنَ
الرَّجُلُ لِفَرَسِهِ قَضِيًّا وَعَلَفًا .

وَيُقَالُ « أَزَقْوِيْنْ أَجِنْدِي » أَيْ أَنَّ الرَّجُلَ أَرَى أَنَّهُ يَفْتَحُ
حِجْرَهُ . وَكَذَلِكَ الْمَرِيضُ وَالصَّبِيُّ فِي الْمَهْدِ إِذَا كَشَفَ عَنْ دِثَارِهِ .
[أَجِنْرُ . أَجِمَاقُ] .

وَيُقَالُ « أَزْ أُوْدْنْدِي » أَيْ اسْتَيْقَظَ الرَّجُلُ مِنْ مَنَامِهِ .
[أُوْدُنْرُ . أُوْدَمَاقُ] .

وَيُقَالُ «أُوثِ أَذُنْدِي» أَي خَمَدَتِ النَّارُ وَطَفِئَتْ -
وَيُقَالُ «يُلا أَذُنْدِي» أَي طَفِيَ السِّرَاجُ وَغَيْرُهُ . [أُذُرُ -
أُذْمَاقُ] .

وَيُقَالُ «أَيْنِكَ قُبِي أَذُنْدِي» أَي طَفِيَ جَدُّهُ . وَقَالَ
أَمْدَى أَوْذِنُ أَذُنْدِي * كِيدِزْ تَلِمُ أَكُنْدِي
إِيلُ بُلْغَالِ إِكُنْدِي * أَدَغْ أَرْكَ كِيمُ أَتَا
يَقُولُ الْآنَ اسْتَيْقِظَ الْعَدُوُّ مِنْ مَنَامِهِ . ثُمَّ نَدِمَ كَثِيرًا لِمَا حَرُنَ
عِنْدَ الْمَصَالِحَةِ وَجَمَعَ عَنْ ذَلِكَ . فَمَنْ يَغِيبُ مِثْلَ ذَلِكَ الرَّجُلِ إِلَّا أَنَا .
وَيُقَالُ «أَزَارِنْدِي» أَي اسْتَطَابَ الرَّجُلُ وَاعْتَسَلَ .
وَيُقَالُ «أَزَارِنْدِي» أَي تَوَرَّ الرَّجُلُ وَاسْتَعَانَ أَي حَلَقَ عَائَتَهُ .
[أَرِنُوزُ . أَرِنْمَاقُ] .

وَيُقَالُ «أَلْ أَوْزِنُ أَزُنْدِي» أَي أَنَّهُ ضَرَبَ نَفْسَهُ لِتِدَاعَةٍ
فِي أَمْرٍ . وَكَذَلِكَ إِذَا أَرَى أَنَّهُ يُضْرَبُ . وَيُقَالُ «أَزْ سُقْلُقُ
أَزُنْدِي» أَي تَعَمَّمَ الرَّجُلُ . وَيُقَالُ «أَرَاغَتْ بُرُنْجُكَ أَزُنْدِي»
أَي اخْتَمَرَتِ الْمَرْأَةُ . [أُرُزُ . أُرْنَمَاقُ] .

وَيُقَالُ «أَزْسِيكَ أَزُنْدِي» أَي نَعِظَ الرَّجُلُ . [أُرُزُ -
أُرْنَمَاقُ] .

وَيُقَالُ « أَرِيشَقَا أَرِنْدِي » أَي تَكَاسَلَ الرَّجُلُ لِلْأَمْرِ
مُسْتَوْحِشاً لَهُ . [أَرِيرُ . أَرِنْمَاكْ] .

وَيُقَالُ « أَتْ أَسِنْدِي » أَي أَنَّ الْفَرَسَ مَدَّ الْحَبْلَ لِيَتَفَلَّتَ
وَكَادَ أَنْ يَقْطَعَ الْحَبْلَ .

وَيُقَالُ « مَنْ أَنْكَازِ إِسِنْدِي » أَي أَنِّي أَخْبَيْتُهُ . وَيُقَالُ « أَلْ
أَتْهَا إِسِنْدِي » أَي أَنَّهُ إِضْطَلَّ بِالنَّارِ . وَيُقَالُ « أَلْ كُونْ دَا إِسِنْدِي »
أَي أَنَّهُ تَشَرَّقَ فِي الشَّمْسِ . [إِسِنُوز . إِسِنْمَاقْ] .

وَيُقَالُ « أَلْ مَنكَاشِنْدِي » أَي أَنَّهُ إِشْكَلَ عَلَى فِي الْأَمْرِ
وَأَعْتَمَدَ . [إِشْنُرُ . إِشْنَمَاكْ] .

وَيُقَالُ « أَلْ مَنْدِنْ أَشْنْدِي » أَي أَنَّهُ سَبَقَ مِنِّي . [أَشْنُرُ .
أَشْنَمَاقْ] .

وَيُقَالُ « أَلْ مَنكَ أَقْنْدِي » أَي أَنَّهُ إِسْتَأْنَسَ بِي .
[أَقْنُرُ . أَقْنَمَاقْ] .

وَيُقَالُ « أَلْ أُونْكَ أَشْمَاكْ أَقْنْدِي » أَي أَنَّهُ انْفَرَدَ بِفَتَى
الْحَبْرِ لِنَفْسِهِ . [أَقْنُرُ . أَقْنَمَاقْ] .

وَيُقَالُ « أَلْ أَلِيكِنْ أَقْنْدِي » أَي أَنَّ ذَلِكَ الرَّجُلَ فَرَكَ
يَدَيْهِ لِصُيْبَةٍ أَمْضَتْهُ أَوْ مِنْ خَبَرٍ فَجِيعٍ أَوْ وَجَعٍ .

وَيُقَالُ «بَيْتُكَ أَقْنَدِي» أَي قُرِئَ الْكِتَابُ . وَيُقَالُ
«أَلْ بَيْتُكَ أَقْنَدِي» أَي أَرَى أَنَّهُ يَقْرَأُ الْكِتَابَ وَهُوَ غَيْرُ
تَارِيٍّ حَقِيقَةٍ . [أَقْنَزُ . أَقْنَأُ] . وَالنُّونُ مُبْدَلَةٌ مِنَ اللَّامِ .
وَيُقَالُ «أَلْ أَوْزْنُكَ تَرِغْ أَكْنَدِي» أَي أَنَّهُ يَنْفَرِدُ
بِالزِّرَاعَةِ وَبَذْرِ الْأَرْضِ لِنَفْسِهِ . [أَكْنَزُ . أَكْنَأُ] .
وَيُقَالُ «أَلْ يَارُفْنُكَ أَكْنَدِي» أَي أَنَّهُ تَحَسَّرَ عَلَى ذَنْبِهِ
وَنَدِمَ . وَكَذَلِكَ فِي كُلِّ نَدَامَةٍ . [أُكْنَزُ . أُكْنَأُ] .
وَيُقَالُ «أَلْ أَوْزْنُكَ أَكْنَدِي» أَي أَنَّهُ مَدَحَ نَفْسَهُ .
[أُكْنَزُ . أُكْنَأُ] . وَفِي الْمَثَلِ «أُكْنَكُوچِي أُمْنِدَا أَرْتَاثُزُ»
مَعْنَاهُ أَنَّ مَادِحَ النَّفْسِ قَدْ يُفْسِدُ السَّرَاوِيلَ . يَعْنِي أَنَّهُ إِذَا جُرِّبَ
رُبَّمَا لَا يَقْدِرُ عَلَى إِبْرَازِ الْمَعْنَى فَيَتَجَلَّجَلُ حَتَّى يُنْجِثُ فِي سَرَاوِيلِهِ .
يُضْرَبُ هَذَا فَمَنْ يُؤَمِّرُ بِتَرْكِ مَدْحِ النَّفْسِ .
وَيُقَالُ «أَتِ إَكْنَدِي» أَي حَرُنَ الْفَرَسُ وَغَيْرُهُ . [إِكْنَزُ .
إِكْنَأُ] .

وَيُقَالُ «قِسْرَاقُ إَكْنَدِي» أَي حَمَلَتِ الرَّمَكَةَ فَلَوَّاهَا وَعَاقَتِ .
وَيُقَالُ «أَلْ أَلْمِنْ أَلْنَدِي» أَي أَنَّهُ انْفَرَدَ بِقَبْضِ دَيْنِهِ مِنْ
غَيْرِ إِعَانَةِ أَحَدٍ . [أَلْنَزُ . أَلْنَأُ] .

وَيُقَالُ « أُنْدِي نَانَكْ » أَيْ إِتَّصَلَ الشَّيْءُ بِالشَّيْءِ . [الْإِنْرُ .]

وَيُقَالُ « أُنْدِي نَانَكْ » أَيْ إِتَّوَى الشَّيْءُ وَدَارَ كَالْحَبْلِ حَوْلَ الشَّجَرَةِ وَكَأَنَّ تَرْتِمِصُ الْحَيَّةِ وَتَلْتَوِي . وَيُقَالُ « يُولُ أُنْدِي » أَيْ إِتَّوَى الطَّرِيقُ . [الْإِنْرُ . الْتِمَاقُ] .

وَيُقَالُ « مَن بُوَ اِشْتَا اِلْنِدِم » أَيْ إِنِّي مَلِيتُ مِنْ هَذَا الْأَمْرِ وَكَثْرَةِ مَا قَاسَيْتُ مِنْهُ . [الْإِنْرُ . الْتِمَاقُ] .

وَيُقَالُ « أَلْ أَنْكَازِ اِلْنِدِي » أَيْ أَنَّهُ عَيَّرَهُ لِمَا اعْتَمَدَ عَلَيْهِ فِي أَمْرِهِ فَظَهَرَ الْخَيْرُ فِي خِلَافِهِ . وَمِنْهُ يُقَالُ لِلْمَلَامَةِ « اِلْنَجْ » . [الْإِنْرُ . اِلْنَاكْ] .

وَيُقَالُ « تِيكَانْ تُونْ قَا اِلْنِدِي » أَيْ تَعَلَّقَ الشَّوْكُ بِالتَّوْبِ . [الْإِنْرُ . اِلْتِمَاقُ] . وَقَالَ

تَبْدُو مَنكَ اِلْنِدِي * امْكَكْ كَرُو اِلْنِدِي

قَلْبِيْكَ اِلْنِدِي * تُشْعُنْ بُلْبُ اَلْ قَتَازْ

يَقُولُ أَسِيرَ الْعَدُوِّ فِي يَدِي وَقَاسَى مِنَ الشَّدَائِدِ حَتَّى سَيِّمَ الْحَيَوَةَ

فَقَدِمَ وَعَيَّرَ نَفْسَهُ عَلَى مَا فَعَلَ . فَالْآنَ اِشْتَدَّ بَعْدَ رَخَاوَةٍ بِهِ .

وَيُقَالُ « آزْ يَنْغِي قَا اِلْنِدِي » أَيْ أَسِيرَ الرَّجُلُ فِي الْعَدُوِّ .

وَيُقَالُ « كَيْفَ تُزْقِ قَا إِنْ دِي » أَيْ تَعْلَقُ الصَّيْدُ فِي الْحَبَالَةِ .
كَذَلِكَ .

يُقَالُ « مَنْ تَشْكُرِي دَنْ أُمْنُوم » أَيْ رَجَوْتُ مِنَ اللَّهِ
عَزَّ وَجَلَّ . [أُمْنُ . أُمْنَق] .

وَيُقَالُ « أَلْ يَأْغِي قَا أَشْدِي » أَيْ إِشْتَعَدَّ الرَّجُلُ لِلْعَدُوِّ
وغيرِهِ . [أَشْرُ . أَشْمَق] .

وَيُقَالُ « مَنْ أَنْكَازِ إِنْ شِيم » أَيْ أَنِّي اعْتَمَدْتُ عَلَيْهِ . [إِنْ شِيم] .
إِنْ شِمَق] .

وَمِنْهُ يُقَالُ لِلْأَمِيرِ الْمُعْتَمِدِ « إِنْ شَجْ بَكَ » .

❦ وَمِنْ الْمُضَاعَفِ مِنْهُ ❦

(ب) يُقَالُ « أَلْ أَرِنْ مَنْدِنْ أَيْتِي » أَيْ أَنَّهُ كَتَمَ نَفْسَهُ
مِي . وَكَذَلِكَ إِذَا سَتَرَ كُلَّ شَيْءٍ وَكْتَمَهُ . [أَيْتُ . أَيْتَق] .

(ت) يُقَالُ « تَانِي أَيْتِي » أَيْ تَفَرَّسَ الْمَهْرُ . أَيْ يُدَّ
مِنْ الْأَفْرَاسِ . وَهَذَا كَمَا يُقَالُ فِي الْعَرَبِيَّةِ « فُتِّتِ الْجَارِيَةُ »
أَيْ عُدَّتْ مِنَ الْفَتَيَاتِ . وَفِي الْمَثَلِ « تَانِي أَتَشَا أَتْ تَشُوز »
أَقُولُ أَرْدَسَا أَتَا تَشُوز » مَعْنَاهُ إِذَا تَفَرَّسَ الْمَهْرُ يَسْتَرْيَحُ

الْفَرَسُ يُعْنَى الْفَعْلُ مِنْ الرُّكُوبِ عَلَيْهِ . وَإِذَا صَارَ الْوَلَدُ
 فِي عِدَادِ الرِّجَالِ يَسْتَرْيَحُ الْآبُ لِأَنَّهُ يُعْنَى غِنَاهُ . وَقَالَ
 تَكْرَمَنِكَ سَافِئَتِي بِكَالِكَأَي * يَتُرْقَى أَتَشَاقِشُ سَنِي تَائِد .
 يَقُولُ بَلِّغْ كَلَامِي وَقُلْ لِلْعُقَلَاءِ بِأَنَّهُ يَسْتَرْيَحُ الرَّمَكُ إِذَا
 صَارَ مُهْرُهَا فِي عِدَادِ الْأَفْرَاسِ .

وَيُقَالُ «أُلْ أَنِي أَتَيْتِي» أَيِ أَنَّهُ أَوْقَعَهُ فِي مُقَاسَاةِ الْحِثَّةِ .
 [أَتَاثُرُ . أَتَمَّاكَ] .

(ج) يُقَالُ «أُلْ سِرْكَأَجِيَّتِي» أَيِ أَنَّهُ حَمَضَ الْحَلَّ
 وَغَيْرَهُ . وَيُقَالُ «أُلْ أَيْنَكَ كُونُكَلْنِ أَجِيَّتِي» أَيِ أَنَّهُ أَمَضَ
 قَلْبَهُ بِفَجْيعَةٍ . [أَجِثُرُ . أَجِثَاقُ] .

(ذ) يُقَالُ «أُلْ مَنِي أُذِيَّتِي» أَيِ أَنَّهُ أَنَامَنِي . [أُذِثُرُ .
 أُذِثَاقُ] . وَيُقَالُ «أُلْ يُغْزَتْ أُذِيَّتِي» أَيِ أَنَّهُ رَوَّبَ
 الرَّائِبَ . وَيُقَالُ «أُلْ أُذِثَا أُذِيَّتِي» أَيِ أَنَّهُ جَبَّنَ الْحُبْنَ .
 وَيُقَالُ «أُلْ أَثْ أُذِيَّتِي» أَيِ أَنَّهُ أَطْفَأَ النَّارَ . كَذَلِكَ .

(ر) يُقَالُ «أُلْ تَرِغْ أَرِيَّتِي» أَيِ أَنَّهُ تَقَى الْخِطَّةَ
 وَغَيْرَهَا . [أَرِثُرُ . أَرِثَاقُ] . وَيُقَالُ «أُلْ قُوزِي أَرِيَّتِي» أَيِ
 أَنَّهُ نَزَعَ خُصِيَّةَ الْبَرَقِ وَغَيْرِهِ . وَكَذَلِكَ إِذَا خَتَّنَ الصَّبِيَّ . كَذَلِكَ .

وَيُقَالُ «أَغْلَانُ أَرْتِي» أَيِ عُدَّةِ الصَّبِيِّ مِنَ الرِّجَالِ .
وَيُضَمُّهُ «أَرَذْتِي» فَأَذْغِمَ . كَمَا يُقَالُ «مَذَكِرٌ» مِنْ
الذِّكْرِ . [أَرَذُوْز . أَرَذْمَاك] .

وَيُقَالُ «أُلْ يَافِغُ أَرْتِي» أَيِ أَنَّهُ قَدْ أَذَابَ السَّمْنَ
وَعَبْرَهُ . [أَرِثُرُ . أَرِثْمَاك] .

(ز) يُقَالُ «أُلْ أَنْكَازُ يُولُ أَرْتِي» أَيِ أَنَّهُ أَضَلَّهُ
الطَّرِيقَ . [أَرِثُرُ . أَرِثْمَاك] .

وَيُقَالُ «أَغْلَانُ قُلَاقِنِ أَرْتِي» أَيِ أَنَّهُ قَدْ أَشْرَطَ أُذُنَ
الصَّبِيِّ . وَكَذَلِكَ فِي كُلِّ شَيْءٍ خُذِشَ وَشَرِطَ طَوِيلًا . [أَرِثُرُ .
أَرِثْمَاك] .

وَيُقَالُ «أُلْ يَشِيعُ أَرْتِي» أَيِ أَنَّهُ مَدَّ الْحَبْلَ وَغَبْرَهُ .
وَيُقَالُ «أُلْ اِيْشِيعُ أَرْتِي» أَيِ أَنَّهُ قَدْ طَوَّلَ الْأَمْرَ وَسَوَّفَهُ
وَمَطَّلَ . [أَرَاثُرُ . أَرِثْمَاك] .

وَيُقَالُ «أُلْ أَيْنَكُ قُلَاقِنِ أَرْتِي» أَيِ أَنَّهُ قَدْ ثَقَّلَ سَمْعَهُ
وَأَصَمَّهُ مِنْ كَثْرَةِ مَا تَكَلَّمَ . وَيُقَالُ «يِرْكَا كُنْبِي أَرْتِي»
أَيِ أَنَّ الْحَبْلَ رَشَّحَ الدَّنَّ مِنْ حُمُوضَتِهِ . وَكَذَلِكَ غَبْرُهُ .
[أَرِثُرُ . أَرِثْمَاك] .

(س) يُقَالُ «أَلْ أُرُقْبِي أَسْبِي» أَيُ أَنَّهُ أَمَدَ الْحَبْلِ
وَعَبْرَهُ . [أَسْبَرْتُ . أَسْتَمَاكَ] .

وَيُقَالُ «تُوَزِّلُغُ أَتْ مَبِي أَسْبِي» أَيُ أَنَّ اللَّحْمَ الْمَمْلُوحَ قَدْ
عَطَشَنِي . [أُسْبِرْتُ . أُسْتَمَاقُ] .

وَيُقَالُ «أَلْ مُونُ إِسْبِي» أَيُ أَنَّهُ قَدْ سَخَّنَ الْمَرْقَةَ .
وَكَذَلِكَ إِذَا أَخْمَى الْحَدِيدَ وَغَيْرَهُ . وَيُقَالُ «أَزْ إِسْبِي» أَيُ
حُمَّ الرَّجُلُ . وَهَذَا لِإِزْمٍ . وَالْأَوَّلُ مُتَعَدٍّ . [إِسْبَرْتُ . إِسْتَمَاكَ] .

(ش) يُقَالُ «أَلْ مَنكَ أَشْ أَشْبِي» أَيُ أَنَّهُ أَطْعَمَنِي
الطَّعَامَ . هَذِهِ اللَّفْظَةُ يَسْتَعْمِلُهَا أَكْثَرُ التُّرُكِ فِي طَعَامِ الْمُلُوكِ
وَالْأَكَابِرَةِ . وَالْعُزْبِيَّةُ تَسْتَعْمِلُهَا فِي الْكَلِّ . وَالْقِيَاسُ لِلْعُزْبِيَّةِ .
[أَشْبَرْتُ . أَشْتَمَاقُ] .

وَيُقَالُ «أَلْ مَنكَ يُعْرُقَانُ أَشْبِي» أَيُ أَنَّهُ أَمَرَ غَيْرَهُ حَتَّى
دَثَّرَ عَلَى الدِّثَارِ . وَكُلُّ مَنْ أَمَرَ بِسَبْرِ شَيْءٍ عَلَى غَيْرِهِ كَذَلِكَ .
[أَشْبَرْتُ . أَشْتَمَاقُ] . وَقَالَ

إِذْ وَبِيرِبُ بَشْمُ * تَقَارُ يُولُغُ تَشْمُ

أَرَزْ أَسِّنُ أَشْمُ * يُكْنِ بَرْجَا أَرْيَ جَعْدَى

يَصِفُ أَسْپَرَا وَيَقُولُ أَطْلَقْتُهُ لِيَذْهَبَ وَفَدَى نَفْسَهُ بِشَيْءٍ

فَاصْرَتْ تُنْقَلِ الْفِدَاءُ إِلَى مَوْضِعِهِ وَاصْرَتْ بِسْتَرِ سَوَاءِ الرِّجَالِ تَحْتَ
الْأَرْضِ حَتَّى شَدَّ كِبَرُهُمْ جَمْلَهُ بِيَدِهِ وَلَمْ يَجِدِ الْمَعِينَ .

وَيُقَالُ « أَلْ مَنِ تَمْلِغُ قَا أَشْتِي » أَيْ أَنَّهُ أَوْجَدَنِي عَلَى
الْقُرَى . وَيُقَالُ « أَلْ سُبْحِكَ أَشْتِي » أَيْ أَنَّهُ وَضَعَ الْعَصِيْرَ الْحُلُوَّ
لِلْبَرْدِ حَتَّى وَجَدَ الْقُرَى . وَذَلِكَ نَوْعٌ مِنَ الْأَشْرِبَةِ . [أَشْتَرُ .
أَشْتَمَاكَ] .

وَيُقَالُ « أَلْ أَتَمَّاكَ أَشْتِي » أَيْ أَنَّهُ فَتَّ الْحَبْرَ وَغَيْرَهُ .
وَكَذَا كُلُّ شَيْءٍ إِذَا رُضَّ وَفُتَّ . [أَشْتَرُ . أَشْتَمَاكَ] .

وَيُقَالُ « أَلْ أَيْنَكَ أَوْنِ أَشْتِي » أَيْ جُلُّ غَيْرُهُ يَبْحَثُ
بَيْتِهِ . وَكَذَلِكَ فِي بَحْثِ كُلِّ شَيْءٍ . [أَشْتَرُ . أَشْتَمَاكَ] .

وَفِي الْمَثَلِ « قَلَاقْ أَشْتِيسَا كُونَكُولْ بِلِيزْ . كُوزْ كُوزْسَا أَذِكْ
كَلِيزْ » مَعْنَاهُ إِذَا سَمِعَ الْأُذُنُ الْكَلَامَ يَعْرِفُهُ الْقَلْبُ وَإِذَا رَأَتْ
الْعَيْنُ مَحْبُوبَهَا هَاجَ الشَّوْقُ .

(غ) يُقَالُ « أَلْ أَنِي تَاغُ قَا أَغْتِي » أَيْ أَنَّهُ أَصْعَدَهُ
الْجَبَلَ وَغَيْرَهُ . وَيُقَالُ « تَشْكُرِي بِلْتِ أَغْتِي » أَيْ أَنْشَأَ اللَّهُ
سَحَابَةً . [أَغْتَرُ . أَغْتِمَاقُ] .

(ق) يُقَالُ « تَشْكُرِي أَوْنِ أَقْتِي » أَيْ أَسْأَلَ اللَّهَ السَّيْلَ .

وَيُقَالُ « أَلْ سُوْفَ أَقِي » أَيْ أَنَّهُ أَجْرِي الْمَاءَ . وَيُقَالُ « بَكَ أَقْبِجِي أَقِي » أَيْ بَعَثَ الْأَمِيرُ سَرِيَّةً إِلَى عَدُوِّ . [أَقْبَرُ . أَقْتِمَاقُ] .

وَيُقَالُ « أَلْ مَشْكَ بِيَّتْ أَقِي » أَيْ أَنَّهُ أَقْرَأَنِي الْكِتَابَ وَغَيْرَهُ . [أَقْبَرُ . أَقْتِمَاقُ] .

(ك) يُقَالُ « أَلْ تَرِغْ أَكِي » أَيْ أَنَّهُ أَبْذَرَ الْبَذَرَ . وَكَذَلِكَ كُلُّ ذُرُورٍ إِذَا ذَرَّه . [أَكْبَرُ . أَكْتِمَاكُ] . وَيُقَالُ « أَلْ تَرِغْ أَكِي » أَيْ أَطْعَمَ الْبُرَّ وَغَيْرَهُ . [أَكْبَرُ . أَكْتِمَاكُ] .

وَيُقَالُ « أَلْ أَنِي إِكِي » أَيْ أَنَّهُ رَبَّاهُ . وَأَصْلُهُ « إِكْدَنِي » فَأَذْنَعْتِ الذَّالُ فِي التَّاءِ . [إِكْدَزُ . إِكْدِمَاكُ]

(ل) يُقَالُ « أَلْ يَبْ أُولِي » أَيْ أَنَّهُ أَوْصَلَهُ إِيَّاهُ الْحَبْلَ . [أَلْتَرُ . أَلْتِمَاقُ] .

وَيُقَالُ « أَلْ أَنِي أَرْبْ أُولِي » أَيْ أَنَّهُ ضَرَبَهُ حَتَّى أَعْوَاهُ عَوَاءَ الذِّئْبِ . [أُولِيزُ . أَلْتِمَاقُ] . وَيُقَالُ « أَلْ أَنِيكْ بِيْتِنِ أُولِي » أَيْ أَنَّهُ أَلْوَى عُقْمَهُ وَغَيْرَ ذَلِكَ . وَكَذَلِكَ فِي كُلِّ شَيْءٍ

[التر . التناق] . وَيُقَالُ «أَلْ تُوزُ أَلْتِي» أَي أَنَّهُ بَلَّ الثَّوبَ
وَعَيَّرَهُ . [التر . التناك] .

وَيُقَالُ «أَلْ قَاغُونُ أَفْكَا إَلْتِي» أَي أَنَّهُ ذَهَبَ بِالْبَطِيخِ
إِلَى بَيْتِهِ . وَكَذَلِكَ عَيَّرَهُ . [التر . التناك] .

وَيُقَالُ «أَلْ جِغْمَايْ قَايَزْمَايْ أَلْتِي» أَي أَنَّهُ أَمَرَ بِتَوَزِيعِ
الدَّرَاهِمِ وَتَفْرِيقِهَا عَلَى الْفُقَرَاءِ . [التر . التناك] .

(م) يُقَالُ «نَامَ أَمِّي» أَي مَالَ الْجِدَارُ وَعَيَّرَهُ لِيَسْقُطَ .
وَيُقَالُ «كُنْكُمْ أَنْكَرَ أَمِّي» أَي مَالَ قَلْبِي إِلَيْهِ . [أَمِرْ .
أَمِمْ] . وَقَالَ

قُلَانُ تُكَالُ قُمِّي * أَرْقَا زُ سُقَقُ يُمِّي

يَيْلَاغُ تَبَا أَمِّي * تَرْكُ تَرْبُ سَكْرِشُوزُ

يَصِفُ الرَّبِيعَ وَيَقُولُ هَيْجُ الرَّبِيعِ الْعَتَرُ وَالْوَعْلُ حَتَّى يَجْتَمِعَ
الْأَزْدِيُّ وَالْعَفْرُ فَمَاتَ نَحْوُ الْمُصْطَافِ وَأَضْطَقَّتْ تَتَوَائِبُ فَرَحًا .

(ن) يُقَالُ «أَلْ يَنْبِي قَاتِلُ أُمِّي» أَي أَنَّهُ أَعَدَّ السِّلَاحَ

لِلْعَدُوِّ . وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ إِذَا أُعِدَّ . [أَنْشُوزُ . أَنْشَاقُ] . وَفِي الْمَثَلِ

«تَلَمْ أَنْشَا قُلْنُ بُلُوزُ . تَلَمْ أَنْشَا بُلْنُ بُلُوزُ» مَعْنَاهُ مَنْ أَعَدَّ

السِّلَاحَ لِعَدُوِّهِ يَجِدُ مُهْرًا . وَمَنْ نَسِيَ الْإِسْتِعْدَادَ يَصِيرُ أَسِيرًا .
يُؤَمَّرُ بِالْإِسْتِعْدَادِ فِي الْأُمُورِ .

وَيُقَالُ « مَنْ أَنَا مَا سَأَلْتَنِي أَلَمْ يَنْتَبِهْ » أَيْ أَنَّى كُنْتُ
أَيَّاءَ فِي هَذَا وَأَنَّهُ أَزْضَانِي فِيهِ . [أَنْتَ . أَنْتَاقُ] .
وَيُقَالُ « أَلَمْ سُوِّزْ أَيْتِي » أَيْ أَنَّهُ نَسِيَ كَلَامَهُ وَغَيْرَهُ .
[أَنْتَ . أَنْتَاقُ] .

وَيُقَالُ « أَلَمْ قُوِّنْ إِيَّتِي » أَيْ أَنَّهُ أَمَرَ بِإِعْلَامِ غَنَمِهِ وَهُوَ
أَنْ يَقْطَعَ شَيْئًا مِنْ أُذُنِهِ . [إِنْتَرُ . إِنْتَالُ] .

الْمَقْصُودُ مِنْهُ

وَيُقَالُ « أَلَمْ مَنَّا سُوِّزْ أَيْتِي » أَيْ أَنَّهُ سَأَلَ مِنْي الْكَلَامَ .
وَالْمَرْيَةُ تَقُولُ « مَنْ أَنْكَارَ سُوِّزْ أَيْتِي » أَيْ تَكَلَّمْتُ مَعَهُ
وَقُلْتُ لَهُ كَلَامًا . وَهَذَا لَيْسَ بِقِيَاسٍ . [أَيْتُوزُ . أَيْتَاقُ] .
وَيُقَالُ « أَلَمْ مَنَدِنْ أَيْتِي » أَيْ أَنَّهُ اسْتَحْيَى مِنْي . وَأَصْلُهُ
« أَيْاذَتِي » فَأُذِغِمَ . [أَيْاذُزُ . أَيْاذْمَاقُ] .

ذَوَاتُ الْأَرْبَعَةِ مِنْهُ

(ب) يُقَالُ « أَلَمْ أَنِي كِشْپِدِنْ أَيْدِي » أَيْ أَنَّهُ سَرَّهُ

وَأَخْفَاهُ مِنَ الْإِنْسَانِ . وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ وَارِيئُهُ عَنْ غَيْرِكَ
[أَيْزُ . أَيْتَمَاقُ] .

الْفَتْةُ مِنْهُ

يُقَالُ « أَزْيُوزِي أَنْكُفْتِي » أَيْ سَهْمَ وَجْهِ الرَّجُلِ . وَيُقَالُ
« بَرَجْنُ أَنْكُفْتِي » إِذَا ذَهَبَتْ طَرَاوَةُ الدِّبَاجِ وَنَحْوِهِ . [أَنْكُفَّازُ .
أَنْكُفَّمَاقُ] .

(ل) يُقَالُ « سَكَلُ أَنْكُفْتِي » أَيْ إِنْدَمَلَ الْمَرِيضُ .
وَيُقَالُ « إِيْشُ أَنْكُفْتِي » أَيْ إِسْتَقَامَ الْأَمْرُ الْمَشْوِشُ . [أَنْكُلُوزُ .
أَنْكُلَمَاقُ] . انْقَضَتْ أَبْوَابُ الثَّلَاثِي .

هَذِهِ أَبْوَابُ الرَّبَاعِي

بَابُ فَعْلَلَدِي مُسَكَّنَةً الْحَشْوِ وَاللَامِ فِي حَرَكَاتِهِ

(ر) يُقَالُ « آزْ أَرْزَدِي » أَيْ تَنَفَّسَ الرَّجُلُ وَأَزْبَارًا
مِنَ الْغَضَبِ أَوْ لِلْقِتَالِ . وَيُقَالُ « تَقَاغُو أَرْزَدِي » أَيْ تَقَرَّعَ
الدِّبْكُ لِلْقِتَالِ . وَيُقَالُ « أَنْكَ يِنِّي أَرْزَدِي » أَيْ إِفْشَعَرَ
جِلْدُهُ . [أَرْزُزُ . أَرْزَمَاكُ] .

وَيُقَالُ «أَلْأَنِي أُبْزُدِي» أَي أَنَّهُ أَمَرُهُ حَتَّى قَبْلَ غَيْرِهِ
[أُبْزُز . أُبْزُ مَاكَ] .

وَيُقَالُ «أَلْأَقُ أَتْرُدِي» أَي أَنَّهُ أَمَرَ بِرَمِي السَّهْمِ
فَرَمَى . وَكَذَلِكَ إِذَا أَطْرَحَهُ الشَّيْءَ فَطَرَحَ . [أَتْرُز . أَتْرُ مَاكَ] .
وَيُقَالُ «سِبْزُغُوا تْرُدِي» أَي أَنَّهُ صَبَحَ بِالْإِزْمَارِ . وَكَذَلِكَ
كُلُّ شَيْءٍ حَدَثَ مِنْهُ الصِّيَاحُ بِفِعْلِكَ فَهُوَ كَذَا . [أَتْرُز . أَتْرُ مَاكَ]
وَيُقَالُ «أَلْ مِنْكَ إِيْثْرُدِي» أَي أَنَّهُ أَمَرَ بِإِصْلَاحِ
أَمْرِهِ . وَيُقَالُ «أَلْ أَتْكَ إِيْثْرُدِي» أَي أَنَّهُ أَمَرَ بِإِصْلَاحِ
خُفِّهِ . وَكَذَلِكَ غَيْرُهُ . [إِيْثْرُز . إِيْثْرُ مَاكَ] .

وَيُقَالُ «أَلْ قَبِيعُ اجْتْرُدِي» أَي أَنَّهُ أَمَرَ بِفَتْحِ الْبَابِ .
وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ أَمَرَ بِفَتْحِهِ . [اجْتْرُز . اجْتْرُ مَاكَ] .

وَيُقَالُ «أَلْ مَنكَ سَوْفَ اجْتْرُدِي» أَي أَنَّهُ أَشْرَبَنِي
الْمَاءَ وَغَيْرَهُ . [اجْتْرُز . اجْتْرُ مَاكَ] وَيُقَالُ «اجْرُدِي»
عَلَى هَذَا الْمَعْنَى . وَفِي الْمَثَلِ «سَوْفَ اجْرُمَاسْ كَاسُوتْ بِيْزْ» مَعْنَاهُ
مَنْ لَمْ يُعْطِكَ الْمَاءَ فَاسْقِهِ الْآبِنَ . يَعْنِي جَازٍ بِالْإِحْسَانِ لِمَنْ أَسَاءَ إِلَيْكَ .
الْأَضْلُ فِي مِثْلِ هَذِهِ الْأَفْعَالِ أَنْ يَكُونَ مُتَعَدِّياً مِنْ فَاعِلَيْنِ .
أَحَدُهُمَا يَكُونُ أَمِراً بِإِقَامَةِ الْفِعْلِ . وَالْآخَرُ يَكُونُ مُبَاشِراً بِفِعْلِهِ

بِأَمْرِهِ . وَأَسْلُ هَذِهِ الْأَفْعَالِ يَكُونُ ثَنَائِيًّا فَيَزَادُ فِيهِ الْحَزَانُ
لِهَذَا الْغَرَضِ . وَمِثْلُ هَذَا لَا يُضْبَطُ بِالْقِيَاسِ فَلِذَلِكَ أَذْكَرُهُ .

وَيُقَالُ « أَزْ تَشِيعْ أَخْتَرْدِي » أَيَّ قَلْبِ الرَّجُلِ الْحِجَارَةُ .

وَيُقَالُ « تُيْ يَنْجِيعْ أَخْتَرْدِي » أَيَّ أَسْقَطَتِ الرِّيحُ الشَّجَرَةَ .

وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ قَلْبَ شَيْئًا . وَالْحَاءُ مُبْدَلَةٌ مِنَ الْعَيْنِ كَمَا يُقَالُ

« حَتَّارٌ وَغَدَّارٌ » وَ « نِجَارُ النَّاسِ وَنِجَارُهُمْ » . وَيُقَالُ « أَلْ

بِيرِ أَخْتَرْدِي » أَيَّ أَنَّهُ قَدْ عَرَقَ الْأَرْضَ وَكَرَبَهَا . [أَخْتَرُز .

أَخْتَرْمَاق] .

وَيُقَالُ « أُونِ يَرْمَاقُ أَزَا بِيرِ أَزْ تُرْدِي » أَيَّ أَنَّهُ قَدْ زَادَ وَاحِدًا

عَلَى عَشْرَةِ دَرَاهِمٍ . وَيُقَالُ « أَزْ أَزْ تُرْدِي » أَيَّ عَدَا الرَّجُلُ طَوْرَهُ .

[أَزْ تُرُوز . أَزْ تُرْمَاق] . وَقَالَ

كَلْدِي بَرُّو أَزْ تُرُوز * بِيرْدِي إِيلِنُ أَزْ تُرُوز

مُنْدَا قَلْبِ أَلْتَرُوز * بُكْرِي بُلْبُ أَنْ بُتَار

يَصِفُ أَمِيرًا أُسِرَ وَيَقُولُ جَاءَ إِلَيْنَا بِجَيْشٍ عَرَمَرَمٍ وَهُوَ يَصْلَفُ

وَيَعْدُو طَوْرَهُ . ثُمَّ أَهْدَى لَنَا وَلَايَتَهُ . وَبَقِيَ عِنْدَنَا جَالِسًا . مُخْدَوِدِيًا

ظَهْرُهُ خَافِتًا صَوْتُهُ .

وَيُقَالُ « أَنْكَ يَارُونِ أَزْ تُرْدِي » أَيَّ أَنَّهُ قَدْ صَفَحَ عَنْ ذَنْبِهِ .

وَيُقَالُ « اِنَّكَ اِشِنْ اَرْتُرْدِي » اَي اِنَّهُ قَدْ اَجَازَ اَمْرَهُ . وَمَعْنَاهُ اِنَّهُ قَبْلَهُ . وَكَذَلِكَ كُلُّ مَنْ جَاوَزَ شَيْئًا عَنْ مَوْضِعٍ . كَذَلِكَ [اَرْتُرْز . اَرْتُرْمَاك] .

وَيُقَالُ « اَلْ اُغْلِي قُلَاقِنْ اَرْتُرْدِي » اَي اِنَّهُ اَشْرَطَ بِاُذُنِ ابْنِهِ . وَكَذَلِكَ كُلُّ حَدْثٍ اَوْ خَطٍّ فِي الْجِلْدِ وَالْاَرْضِ طَوِيلًا . كَذَلِكَ [اَرْتُرْز . اَرْتُرْمَاك] . وَيُقَالُ « اَلْ يِبْ اَرْتُرْدِي » اَي اِنَّهُ اَحْذَقَ الْحَبْلِ وَغَيْرَهُ . [اَرْتُرْز . اَرْتُرْمَاك] .

وَيُقَالُ « اَلْ اَزَاَسْتُرْدِي » اَي اِنَّهُ اَمَرَ بِصَلْبِ الرَّجُلِ وَغَيْرِهِ . وَيُقَالُ « اَلْ اَتَاَسْتُرْدِي » اَي اِنَّهُ اَمَرَ بِتَغْلِيْقِ اللَّحْمِ عَلَى الْوَتْدِ وَغَيْرِهِ . كَذَلِكَ [اَسْتُرْز . اَسْتُرْمَاق] .

وَيُقَالُ « اُرُقْ اَسْتُرْدِي » اَي اِنَّهُ مَدَّ الْحَبْلَ وَغَيْرَهُ . وَيُقَالُ « اَلْ قَقِقْ اَسْتُرْدِي » اَي اِنَّهُ اَمَرَ بِنَسْفِ نَخَالَةِ الدُّخْنِ عَنْهُ وَتَثْقِيَّتِهِ . وَكَذَلِكَ فِي نَسْفِ كُلِّ شَيْءٍ . [اَسْتُرْز . اَسْتُرْمَاك] .

وَيُقَالُ « اَلْ مَسْكَ اَسْتُرْدِي » اَي اِنَّهُ مَادَانِي فِي شَيْءٍ . وَيُقَالُ « اَلْ قَلِشْ اِشِنْ اَسْتُرْدِي » اَي اِنَّهُ جَعَدَ مَا فَعَلَ . وَكَذَلِكَ فِي كُلِّ اِنْكَارٍ وَنُجُودٍ . [اُسْتُرْز . اُسْتُرْمَاك] . وَفِي الْمَثَلِ « تُوزُنْ بِرَلا اُرُش » .

أَتُونِ بِزَلَا أُسْتَرَمَا ، مَعْنَاهُ جَادِلْ مَعَ الْحَلِيمِ فَإِنَّهُ يَحْتَمِلُ عَنْكَ . وَلَا تُعَارِ
مَعَ الْوَفَّاحِ فَإِنَّهُ يَتَبَطَّرُمُ وَيَشْتَعُ .

وَيُقَالُ « أَلْ مَشْكَآذْ كُوسُوْزْ أَشْتُرْدِي » أَيْ أَنَّهُ أَشْتَمَنِي كَلَامًا
حَسَنًا . وَأَصْلُهُ « أَشْتُرْدِي » مُشَدَّدَةٌ الْتَاءِ . [أَشْتُرْزْ أَشْتُرْمَاكْ] .

وَيُقَالُ « أَلْ قُمْ أَشْتُرْدِي » أَيْ أَنَّهُ أَصَرَ بِإِهَالَةِ التُّرَابِ . وَكَذَلِكَ
إِذَا أَصَرَ بِإِهَالَةِ الدَّقِيقِ فِي جِرَابٍ . [أَشْتُرْزْ . أَشْتُرْمَاكْ] .

وَيُقَالُ « أَلْ أَقْ أَشْتُرْدِي » أَيْ أَنَّهُ أَصَرَ بِثَقْبِ دُغْظِ السَّهْمِ .
وَكَذَلِكَ كُلُّ ثَقْبٍ ضَيِّقٍ . [أَشْتُرْزْ . أَشْتُرْمَاكْ] .

وَيُقَالُ « أَلْ سُوْفْ أَقْتُرْدِي » أَيْ أَنَّهُ أَصَرَ بِتَسْيِيلِ الْمَاءِ
وِإِسَالَتِهِ . [أَقْتُرْزْ . أَقْتُرْمَاقْ] . وَقَالَ

أَقْتُرْزْ كُوزْمَ يِلَاقْ * تُشَلَرُزْ أَرْدَكْ يُغَاقْ

يَقُولُ تَسِيلُ عَيْنِي عُيُوزَ الْمِيَاهِ حَتَّى تَجْتَمِعُ وَتَنْزِلُ فِيهَا طُيُورُ الْمَاءِ
الْأَوَزُ وَتَنْحُوهُ .

وَيُقَالُ « أَلْ مَشْكَآنِكْ سُوْزِنْ أَقْتُرْدِي » أَيْ أَنَّهُ أَفْهَمَنِي
كَلَامَهُ وَغَيْرَهُ . [أَقْتُرْزْ . أَقْتُرْمَاقْ] .

وَيُقَالُ « أَلْ تَرِغْ أَكْتُرْدِي » أَيْ أَنَّهُ أَبْذَرَ الْبَذَرَ .
وَكَذَلِكَ كُلُّ ذُرُورٍ أَمَرَ بِذَرِّهِ . [أَكْتُرْزْ . أَكْتُرْمَاكْ] .

وَيُقَالُ « أَلْ جُكَانُ أَكْثُرْدِي » أَيْ أَنَّهُ أَمَرَ بِعَطْفِ
 الصَّوْلَجَانِ . وَكَذَلِكَ إِمَالَةُ كُلِّ شَيْءٍ . [أَكْثُرُز . أَكْثُرْمَاك] .
 وَيُقَالُ « أَلْ مَنِي أَكْثُرْدِي » أَيْ أَنَّهُ حَمَلَ إِنْسَانًا عَلَى أَنْ
 يَمْدَحَنِي . [أَكْثُرُز . أَكْثُرْمَاك] .

وَيُقَالُ « أَلْ أَنْكَرُ يَزْمَاقُ أَكْثُرْدِي » أَيْ أَنَّهُ كَلَّفَهُ عَلَى
 تَكْوِيمِ الدِّزْهَمِ وَغَيْرِهِ . [أَكْثُرُز . أَكْثُرْمَاك] .
 وَيُقَالُ « مَن أَنْدَنُ يَزْمَاقُ الْتُرْدُم » أَيْ أَنِّي أَمَرْتُ بِأَخْذِ
 الدِّزْهَمِ عَنْهُ . [الْتُرْدُمَن . الْتُرْمَاق] .

وَيُقَالُ « أَلْ أَشِيجُ إِجْرَاآتُ الْتُرْدِي » أَيْ أَنَّهُ هَرَأَ اللَّحْمَ
 فِي الْقَدْرِ . وَكَذَلِكَ أَبْنَى الثَّوبَ وَغَيْرَهُ . [الْتُرْدُز . الْتُرْمَاق] .
 وَيُقَالُ « أَلْ آزُ الْتُرْدِي » أَيْ جَلَسَ الرَّجُلُ وَغَيْرُهُ .
 [الْتُرْدُز . الْتُرْمَاق] . وَفِي الْمَثَلِ « بُشُونُ أَوْمُكَ قَنْجَا قُلْسَا
 الْتُرْدُز » مَعْنَاهُ صَاحِبُ السَّرَاوِيلِ الصَّحِيحِ يَجْلِسُ كَيْفَ شَاءَ .
 يُضْرَبُ فَمَنْ كَانَ مَأْمُونًا لِإِزَارٍ لَا يَتَبَأُّ بِثُمَّةٍ .

وَيُقَالُ « أَلْ مَنكَا كِيكُ الْتُرْدِي » أَيْ أَنَّهُ أَمَرَ بِي بِتَغْلِيقِ
 الصَّيْدِ فِي الْحِبَالَةِ . وَكَذَلِكَ فِي تَغْلِيقِ كُلِّ شَيْءٍ . [الْتُرْدُز .
 الْتُرْمَاك] .

وَيُقَالُ « أَلْ أُغْرِى بِنِ الدُّزْدَى » أَيْ أَنَّهُ قَتَلَ السَّارِقَ
وَأَمَانَهُ . وَكَذَلِكَ غَيْرُهُ . [الدُّرُزُ . الدُّزْمَاكُ] .

وَيُقَالُ « أَلْ أَنِ تَاغِدِنِ الدُّزْدَى » أَيْ أَنَّهُ أَثَرَلَهُ مِنْ
الْحِلَلِ وَغَيْرِهِ . [الدُّرُزُ . الدُّزْمَاكُ] . وَبِالنُّونِ أَيْضاً لُغَةً
« إِنْ دِزْدَى » .

وَيُقَالُ « تَشْكِرِي أَوْتُ أَوْنْدُزْدَى » أَيْ أَنْبَتَ اللَّهُ الْبَاتَ
وَغَيْرَهُ . وَيُقَالُ « أَلْ أَنِ أَفْكَأْنْدُزْدَى » أَيْ أَنَّهُ اشْتَصَّهُ
إِلَى الْبَيْتِ . وَهَذِهِ لُغَةٌ أُيُتْرُ . وَالْعُرِّيَّةُ لَا تَعْرِفُهَا . [أَنْدُرُزُ .
أَنْدُزْمَاكُ] .

وَيُقَالُ « أَلْ مَبِ أَتْعَرْدَى » أَيْ أَنَّهُ أَعَاتَنِي عَلَى رُكُوبِ
الْفَرَسِ وَغَيْرِهِ وَأَزْكَبَنِي . [أَتْعَرُزُ . أَتْعَرْمَاقُ] .
وَيُقَالُ « أَلْ أَتْ أَتْعَرْدَى » أَيْ أَنَّهُ رَعَى الْفَرَسَ وَغَيْرَهُ .
[أَتْعَرُزُ . أَتْعَرْمَاقُ] .

وَيُقَالُ « أَلْ مَبِ أَذْغَرْدَى » أَيْ أَنَّهُ أَيْقَظَنِي مِنْ مَنَامِي .
[أَذْغَرُزُ . أَذْغَرْمَاقُ] .

وَيُقَالُ « أَلْ أَنِ كِيدِنِ أَذْغَرْدَى » أَيْ أَنَّهُ عَرَفَهُ بَعْدَ
تَفَكُّرٍ وَمُدَّةٍ . [أَذْغَرُزُ . أَذْغَرْمَاقُ] .

وَيُقَالُ «أَلْ أَيْنَ أَزْغَرْدِي» أَيْ أَنَّهُ أَغْبَى فَرَسَهُ . [أَزْغَرُزُ .
أَزْغَرْمَاقُ] . وَقَالَ

كُنْكُمْ أَنْكَرَ قَيْتِيُو * إَجَيْنَ أَنْكَرَ أَيْنِيُو
كَلْدِي مَشَا يُتِيُو * أَيْنَبَ مَنِي أَزْغَرُوزُ
مَعْنَاهُ جَاشَ قَلْبِي إِلَى حَبِيبِي حِينَ لَا عَيْشُهُ دَاخِلَ الدَّارِ . جَاءَ إِلَى مَعَ
عُتُوٍ وَتِيهِ فَلَا عَيْبِي شَيْءٍ أَغْيَانِي . وَكَذَلِكَ كُلُّ حَيَوَانٍ إِذَا أَغْيَيْتَهُ .
وَيُقَالُ «أَلْ أَيْنِي أَنْغَرْدِي» أَيْ أَنَّهُ حَلَفَهُ . وَأَصْلُهُ «أَنْدُ
غَرْدِي» . فَطَرِحَتْ الدَّالُ خِفَّةً . وَهَذَا كَقَوْلِهِ تَعَالَى «فَطَلَّكُمْ
تَفَكَّهُوْنَ» . أَصْلُهُ «فَطَلَلْتُمْ» لَكِنَّهَا طَرِحَتْ خِفَّةً . [أَنْدَغَرُورُ .
أَنْدَغَرْمَاقُ] .

وَيُقَالُ «أَلْ أَيْنِكَ يُوزِنُكَ الْفِرْدِي» أَيْ أَنَّهُ وَثَبَ فِي وَجْهِهِ
فِي كَلَامٍ كَأَنَّهُ يُرِيدُ مُشَاجَرَتَهُ . [الْفِرَازُ . الْفِرْمَاكُ] .
وَيُقَالُ «أَتْرُمُ قَرْنُ أَتْكَرْدِي» أَيْ أَنَّ الْمُسَهِّلَ أَطْلَقَ
الْبَطْنَ . وَيُقَالُ «أَلْ أَفْكَ بَيْتِكَ أَتْكَرْدِي» أَيْ أَنَّ الرَّجُلَ
أَتَقَذَّ إِلَى بَيْتِهِ كِتَابًا . وَكَذَلِكَ كُلُّ مَنْ أَتَقَذَّ شَيْئًا عَنْ شَيْءٍ .
[أَتْكَرُزُ . أَتْكَرْمَاكُ] .

وَيُقَالُ « أُلْ آتِنْ أَفْكَ إِيْجَكُزْدِيْ » أَيْ آتَهُ أَذْخَلَ فَرَسَهُ
 فِي الْبَيْتِ . وَكَذَلِكَ غَيْرُهُ . [إِيْجَكُزْ . إِيْجَكُزْمَاك] .
 وَيُقَالُ « أُلْ آنِيْ بَكَا إِيْجَكُزْدِيْ » أَيْ آتَهُ وَشَى بِهِ إِلَى
 الْأَمِيرِ . وَغَيْرُهُ كَذَلِكَ .

وَيُقَالُ « أُلْ كِيْجَكْ سُوْزَكْ أَذْ كُزْدِيْ » أَيْ آتَهُ سَمِعَ الْكَلَامَ
 الْخَسِيسَ وَكَبَّرَهُ وَعَمِلَ بِهِ . وَكَثُرَ مَا يُسْتَعْمَلُ هَذِهِ اللَّفْظَةُ
 بِمُخَوِّدَةٍ . يُقَالُ « أُلْ أَيْنَكْ سُوْزِنْ أَذْ كُزْمَدِيْ » أَيْ آتَهُ
 مَا اخْتَفَلَ بِكَلَامِهِ وَمَا بِالَاهُ . وَيُقَالُ « أُلْ يَهْزُنَانَكْنِيْ أَذْ كُزْدِيْ »
 أَيْ آتَهُ أَصْلَحَ الشَّيْءَ الْفَاسِدَ . [أَذْ كُزْ . أَذْ كُزْمَاك] .
 وَيُقَالُ « أُلْ يَافْغْ أَزْ كُزْدِيْ » أَيْ آتَهُ أَذَابَ السَّمْنَ
 وَغَيْرُهُ . [أَزْ كُزْ . أَزْ كُزْمَاك] .

وَيُقَالُ « أُلْ أَشَقَا أَزْ كُزْدِيْ » أَيْ آتَهُ أَذَرَكَ الطَّعَامَ قَبْلَ
 أَنْ يَنْفَلِتَ . وَكَذَلِكَ كُلُّ مَنْ أَذَرَكَ شَيْئًا قَبْلَ أَنْ يَنْفَلِتَ .
 [أَزْ كُزْ . أَزْ كُزْمَاك] .

وَيُقَالُ « تُونْ أَسْكِزْدِيْ » أَيْ خَلَقَ الثَّوْبُ وَغَيْرُهُ .
 [أَسْكِزْ . أَسْكِزْمَاك] .

وَيُقَالُ « أُلْ إِيْتِغْ كِيْكَ أَشْكَزْدِيْ » أَيْ آتَهُ أَغْرَى الْكَلْبَ

عَلَى الصَّيْدِ . وَكَذَلِكَ إِذَا أَغْرَى الرَّجُلُ عَلَى الشَّيْءِ . وَيُقَالُ « يَلَانُ
أَشْكُرْدِي » أَي تَفَحَّتِ الْحَيَّةُ فِيهَا . وَكَذَلِكَ الْإِنْسَانُ إِذَا صَفَرَ
فِيهِ . وَكَذَلِكَ النَّسْرُ إِذَا صَفَرَ . وَفِي الْمَثَلِ « أَسْنُ أَشْكُرْسَا
أَلُوز » مَعْنَاهُ إِذَا صَفَرَ النَّسْرُ فِي وَجْهِ إِنْسَانٍ فَذَلِكَ مِنْ أَمَارَاتِ
مَوْتِهِ . يَتَطَيَّرُونَ بِهِ . [أَشْكُرْز . أَشْكُرْمَاك] .

وَيُقَالُ « أَلْ أُتْمَشْ سُوْرُكْ أَشْكُرْدِي » أَي أَنَّهُ تَذَكَّرَ الْكَلَامَ
الْمُنْسِيَّ وَغَيْرَهُ [أَشْكُرْز . أَشْكُرْمَاك] .

وَإِذَا أُرِيدَ تَعْدِيَةُ الْأَفْعَالِ الْإِلَازِمَةِ مِنْ هَذَا الْبَابِ أَوْ تَعْدِيَتُهُ
إِلَى فَاعِلَيْنِ فَاجْعَلِ الدَّالَ الَّتِي هِيَ سِمَةُ الْفِعْلِ الْمَاضِي تَاءً مُشَدَّدَةً .
إِخْدِيهَا الدَّالَ الْمُدْغَمَةَ وَالثَّانِيَةَ تَاءً التَّعْدِيَةَ . كَمَا يُقَالُ « سُوْرُ
أَشْكُرْدِي » أَي تَذَكَّرَ الْكَلَامَ . وَإِذَا عَدَّيْتَ هَذَا الْفِعْلَ تَقُولُ
« أَشْكُرْنِي » أَي أَنَّهُ حَمَلَ إِنْسَانًا عَلَى تَذَكُّرِ مَا لَيْسَ . وَأَمَّا الْفِعْلُ
الْمُتَعَدِّي إِلَى فَاعِلَيْنِ نَحْوُ قَوْلِهِمْ « أَيْنِكَ أَيْنَ أَزْغُرْنِي » أَي أَنَّهُ
حَمَلَ إِنْسَانًا عَلَى إَغْيَاءِ فَرَسِهِ . وَفِيهِ وَجْهٌ آخَرُ . وَهُوَ أَنْ تَقُولَ
« أَزْغُرْ تُرْدِي » إِذَا أَمَرَ بِإِغْيَائِهِ . وَ « أَشْكُرْ تُرْدِي » إِذَا حَمَلَ
عَلَى الْإِغْرَاءِ . وَالْأَوَّلُ أَفْصَحُ وَأَصَحُّ .

(ش) يُقَالُ « آرن ازیشتی، آئی تشب الابطال وازیاروا
غضباً . وَغَرُّهُمْ كَذْلِكَ . [ازیشوز . ازیشماک] . وَقَالَ

آرن ارغ ازیشر * اوجین کین ازیشر
سقل ثب تریشر * گکسی ادا اوت شتاز

يَقُولُ بَانَ الْاَبْطَالِ يَنْظُرُ بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ بِأَعْيُنٍ شَرِّ حَقًّا
وَيَطْلُبُ بَعْضُهُمْ نَارَ بَعْضٍ . حَتَّى تَعْلَقَتِ الْاَبْطَالُ بِالْحَيِّ
لِشِدَّةِ حَمَى الْقِتَالِ فَكَانَ نَارَ الْغَيْظِ تُدَخِّنُ فِي صُدُورِهِمْ .

وَيُقَالُ « أَلَا زُبُوسُزُكْ ازیشتیلار، آئی آنهم تفحصوا
هذا الكلام وَالْأَمْرَ وَنَحْوَهُ . [ازیشوز . ازیشماک] .

وَيُقَالُ « يَلْنَكُ اجن ازیشتی، آئی فسَدَ النَّاسُ بَعْضُهُمْ
بِرُؤْيَاهُ بَعْضٍ . وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ كَثِيرٍ إِذَا فَسَدَ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ .
[ازیشوز . ازیشماک] .

وَيُقَالُ « أَلَا زُبُوشِغْ ازیشتی، آئی آنهم تَوَاطَوْا عَلَى
سَرِّ هَذَا الْأَمْرِ وَكَذَلِكَ كُلُّ مَنْ أَعَانَ غَيْرَهُ عَلَى تَغْطِيَةِ الشَّيْءِ
وَسَرِّهِ . [ازیشوز ازیشماک] .

وَيُقَالُ « بُوذُنْ بیز اکیذپینک اقلارن ازیشتی، آئی

أَخْرَقَ الْقَوْمُ بَعْضُهُمْ بَيُوتَ بَعْضٍ . وَكَذَلِكَ فِي غَيْرِهِ . وَكَذَلِكَ
التَّعَاوُنُ وَالْمُبَارَاةُ . [أَرْتَشُورُ . أَرْتَشْمَاكُ] .

وَيُقَالُ « أَلْ مِنْكَ بَزْلا أَرْتَشَانْ دَنْ أَرْتِشْتِي » أَيْ أَنَّهُ
بَارَانِي فِي الْمَجَاوِزَةِ عَنِ الْأَسَدِ . وَكَذَلِكَ عَنْ كُلِّ شَيْءٍ مَخُوفٍ .
[أَرْتِشُورُ . أَرْتِشْمَاكُ] .

وَيُقَالُ « أَلْ مَشْكَ أَرْجِي أَرْتِشْدِي » أَيْ أَنَّهُ أَعَانَنِي عَلَى
إِلْقَاءِ الْحَقِيقَةِ عَلَى الدَّابَّةِ وَجَمَلِهِ . [أَرْتِشُرُ . أَرْتِشْمَاقُ] .
وَكَذَلِكَ الْمُبَارَاةُ .

وَيُقَالُ « أَلْ أَنْكَ بَزْلا أَرْتِشْتِي » أَيْ أَنَّهُ رَمَاهُ بِالسَّهْمِ .
وَكَذَلِكَ إِذَا قَارَعَهُ . [أَرْتِشُورُ . أَرْتِشْمَاقُ] .
وَيُقَالُ « أَلْ أَنْكَ بَزْلا أَرْتِشْدِي » أَيْ أَنَّهُمَا تَنَادَا .
[أَرْتِشُورُ . أَرْتِشْمَاكُ] .

وَيُقَالُ « تُونْ لَا زَا بَرَشْتِي » أَيْ أَخَذَتِ الْأَثْوَابُ فِي الْبَيْلِ .
وَعَبْرُهُ كَذَلِكَ . [أَبَرَشُورُ . أَبَرَشْمَاقُ] . وَفِي الْمَثَلِ « كَنْكَاشْ
بِلِكْ بِلِكْ أَرَشُورُ . كَنْكَاشْ سِيزْ بِلِكْ أَبَرَشُورُ » مَعْنَاهُ
أَنَّ التَّدْبِيرَ إِذَا كَانَ مُلْقَحًا بِالشُّورَى يَزْدَادُ كُلَّ يَوْمٍ حُسْنُهُ .
وَإِذَا كَانَ مِنْ غَيْرِ الشُّورَى يَبِيلُ كُلَّ يَوْمٍ .

وَيُقَالُ « أَلْ مَنكَ مُونْ أُتْرُشْدِي » أَيَّ أَنَّهُ أَعَاتَنِي عَلَى
حَسْرِ الْمَرْقَةِ وَغَيْرِهَا . [أُتْرُشُوز . أُتْرُشْمَاق] . وَكَذَلِكَ
الْمُبَارَاةُ .

وَيُقَالُ « أَلَاذِ بَرِيْبِرْ كَابِيْكَ أُتْرُشْدِي » أَيَّ أَنَّهُمَا أَنْفَذَ
كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا إِلَى صَاحِبِهِ الْكِتَابَ وَغَيْرَهُ . [أُتْرُشُرْ .
أُتْرُشْمَاك] . وَأَصْلُهُ « أُتْكُرُشْدِي » وَكَذَلِكَ الْإِعَانَةُ
وَالْمُبَارَاةُ فِي تَنْفِيذِ كُلِّ شَيْءٍ .

وَيُقَالُ « أَلْ أَنْكَزْ أُتْرُشْدِي » أَيَّ أَنَّهُ قَاوَمَهُ فِي أَمْرٍ .
وَيُقَالُ « أَلْ مَنكَ أُتْرُشْدِي » أَيَّ أَنَّهُ وَاجَهَنِي . [أُتْرُشُوز .
أُتْرُشْمَاق] .

وَيُقَالُ « أَلْ مَنكَ كَسْمَا أُتْرُشْدِي » أَيَّ أَنَّهُ أَعَاتَنِي فِي
جَزِّ النَّاصِيَةِ . وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ يُقَطَّعُ زِيَادَتُهُ بِالْمُقْرَاضِ .
[أُتْرُشُوز . أُتْرُشْمَاق] .

وَيُقَالُ « أَلْ مَنكَ قُشْ أُجْرُشْدِي » أَيَّ أَنَّهُ أَعَاتَنِي عَلَى
إِطَارَةِ الطَّيْرِ . وَكَذَلِكَ الْمُبَارَاةُ . [أُجْرُشُوز . أُجْرُشْمَاق] .

وَيُقَالُ « أَلْ أَنْكَ أُنْكَاسِيْنْ مَنِكَ بَزْلَا أُجْرُشْدِي » أَيَّ أَنَّهُ

أَعَاتِنِي فِي تَسْكِينِ غَضَبِهِ . وَكَذَلِكَ إِذَا أَعَاتَهُ فِي إِطْفَاءِ لَهَبِ
النَّارِ . [أَجْرُشُوز . أَجْرُشَمَاكْ] .

وَيُقَالُ « أَلْ مَنكَا سُوْفِ إِجْرُشْدِي » أَيَّ أَنَّهُ أَعَاتَنِي فِي
سَقْيِ الْمَاءِ . وَكَذَلِكَ الْمُبَارَاةُ . [إِجْرُشُوز . إِجْرُشَمَاكْ] .

وَيُقَالُ « أَلَا زِ اِيْكِ أَذْرِشْدِي » أَيَّ تَفَارَقَ الرَّفِيقَانِ وَتَزَايَلَا .
[أَذْرِشُوز . أَذْرِشَمَاقْ] . وَقَالَ .

ثُمَّانُ جَحْكُ يَزْلَدِي * بُكُنْدَنُ أَلْ يَزْلَدِي

أَكْشَنُ يَقِيبُ أَزْلَدِي * يِيرِدَا قُبَا أَذْرِشُوز

يَصِفُ الصَّيْفَ وَيَقُولُ اإِنْتِظَمْتُ أَنْوَاعُ التَّوْرِ وَالزَّهْرِ وَتَفَطَّرَتْ
الْجَمَاعَاتُ . فَطَالَمَا قَاسَى تَحْتَ الْأَرْضِ . فَيَطْلُعُ مِنَ الْأَرْضِ وَيَتَفَرِّجُ
بَعْضُهَا مِنْ بَعْضٍ .

وَيُقَالُ « أَلْ مَنكَا تَوَا زِ أَذْرِشْدِي » أَيَّ أَنَّهُ أَعَاتَنِي عَلَى
تَخْيِيرِ الْمَتَاعِ وَغَيْرِهِ . [أَذْرِشُوز . أَذْرِشَمَاكْ] . وَكَذَلِكَ الْمُبَارَاةُ .

وَيُقَالُ « إِيْكِ أَذْغِرْ بِزْلا إِسْرِشْتِي » أَيَّ تَعَاَضَّ الْفَخْلَانِ
وَعَنْرُهُمَا . [إِسْرِشُوز . إِسْرِشَمَاقْ] . وَكَذَلِكَ الْإِعَانَةُ وَالْمُبَارَاةُ .

وَيُقَالُ « إِيْكِ أَزْ أَسْرِشْدِي » أَيَّ تَعَاَطَسَ الرَّجُلَانِ لِإِيْرِيْ أَيْهُمَا
أَكْثَرُ عَطَاسًا . [أَسْرِشُوز . أَسْرِشَمَاقْ] .

وَيُقَالُ «الَازِ اِيَكِي اُسُرْشَدِي» اَي اَتَتْهُمَا بَارِيَا فِي الرُّدَامِ .

[اُسُرْشُرْ . اُسُرْشَمَاق] .

وَيُقَالُ « اِيَكِي يَغِي اُغَرْشَدِي » اَي اَنَّ الْعَدُوَّيْنِ قَصَدَا كُلُّ

وَاحِدٍ مِنْهُمَا الْآخَرَ . وَكَذَلِكَ غَيْرُهُ . [اُغَرْشُرْ . اُغَرْشَمَاق] .

وَيُقَالُ «الَازِ بُوَاشَقَا اَغَرِشْتِي لَاز» اَي اَتَتْهُمْ تَوَجَّعُوا

لِهَذَا الْأَمْرِ . [اَغَرِشُوز . اَغَرِشَمَاق] .

وَيُقَالُ « اَلْ مَنكَ سُنْكَوَكْ اُغَرِشْتِي » اَي اَنَّهُ اَعَانِي فِي

تَطْيِيقِ الْعَظَمِ وَفَضْلِهِ . وَكَذَلِكَ الْمُبَارَاةُ . [اُغَرِشُوز . اُغَرِشَمَاق] .

وَيُقَالُ « اَنِكَ بَرِ لَا تَلِمَ اَفَرِشْتِي » اَي اَنَّهُ مَا دَسَّهُ كَثِيرًا .

وَيُقَالُ « اَنِكَ جَمِيشْ اَتِغْ اَفَرِشْتِي » اَي اَنَّهُ اَعَانَهُ فِي رَدِّ وَجْهِ

الْحَيْلِ اِلَيْهِ بَعْدَ مَا نَفَرَ عَنْهُ . وَيُقَالُ « اَلْ مَنكَ تَوَازْ اَفَرِشْتِي »

اَي اَنَّهُ اَعَانِي فِي تَقْلِيْبِ السِّلْعَةِ وَغَيْرِهَا وَهُوَ اَنْ يُجْعَلَ ظَهْرُهَا

لِبَطْنِ . [اَفَرِشُوز . اَفَرِشَمَاق] .

وَيُقَالُ « يَنْدُ قَمُغْ اُقَرِشَدِي » اَي تَحَمَّضَتِ الْحَيْلُ لِلْعَلْفِ

وَعَيْرِهِ . [اُقَرِشُوز . اُقَرِشَمَاق] . وَقَالَ

يَشِيْنْ اَتَبْ يَشِيْنَدِي * ثَمَانْ تَوَرَبْ تُشِيْنَدِي

اَذْغَرِ قِيْرَ كِيَشِيْنَدِي * اَكْرَ اَلِبْ اُقَرِشُوزْ

يَصِفُ الرَّبِيعَ وَيَقُولُ يَا سَحَابَةُ بَرِقْتِ وَهَاجِ الضَّبَابُ
فَرَأَتِ الْفُحُولُ وَالرِّمَالُ آثَارَ الرَّبِيعِ وَصَهَلَتْ وَتَحَمَّحَتْ فَرَحًا .
وَأَخَذَ كُلُّ فُحْلٍ رَمَكَةً رَعْلًا .

يُقَالُ « أَلْ بَكَا كَنْدَا كَرِشْتِي » أَيَّ أَنَّهُ قَدْ أَعَانَ الْأَمِيرَ عَلَى
مُحَاصَرَةِ الْحِصْنِ . وَيُقَالُ « قِزْ آ نَاسِي بِرْ لَا يِبْ أ كَرِشْتِي » أَيَّ بَارَتْ
الْجَارِيَةُ أُمَّهَا فِي الْغَزْلِ . وَكَذَلِكَ إِذَا أَعَانَتْ . [أ كَرِشُوز . أ كَرِشْمَاك] .
وَيُقَالُ « أَلْ أَنْكِرْ بِدِشِكْ أ كَرِشْتِي » أَيَّ أَنَّهُ أَعَانَهُ فِي تَحْرِيكِ
الْمَهْدِ . [أ كَرِشُوز . أ كَرِشْمَاك] .

وَيُقَالُ « أَيْمُ بَرْجَا أَمْرِشْتِي » أَيَّ قَدْ إِحْتَلَكَ جَسَدِي مِنْ جَرَبٍ
أَوْ نَحْوِهِ . [أَمْرِشُوز . أَمْرِشْمَاك] .

وَيُقَالُ « قَامْ لَازِقْمُغْ أَرَقْشَدِي » أَيَّ هَيَّئْتِ الْكَهْنَةَ بِكَلَامٍ .
وَكَذَلِكَ إِذَا رَقَّوْا مِنْ سَعْفَةٍ وَنَحْوِهَا . [أَرَقْشُوز . أَرَقْشِمَاق] .

وَيُقَالُ « أَلْ أَلِكْ بِرْ لَا يِكْ زَقْشْتِي » أَيَّ أَنَّهُ حَمَلَ مَعَهُ الْحِمْلَ
مُظَاهَرَةً . وَهُوَ أَنْ يَجْعَلَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا ظَهْرَهُ لِصَاحِبِهِ . [زَقْشُوز .
أَرَقْشِمَاق] .

وَيُقَالُ « بُونِي إِكِّي بِلَا أَلِقْشْتِي » أَيَّ تَفَانِي الْقَوْمِ . بَعْضُهُمْ
بَعْضًا . وَكَذَلِكَ الْمُبَارَاةُ فِي إِفْنَاءِ الشَّيْءِ . [أَلِقْشُوز . أَلِقْشِمَاق] .

وَيُقَالُ « أَلْ مَنِيكَ بِرَلَا أَلْقَشْ أَلْقَشْدِي » أَيْ أَنَّهُ بَارَانِي
فِي الْمَدْحِ وَالذَّنَائِ. [أَلْقَشُوز . أَلْقَشْمَاق]. وَكَذَلِكَ الْإِغَانَةُ . وَقَالَ

أَلْب لَا زَارِغُ الْقَشْرِ * كُجْ بِبِرْ قَلْبِ أَرْقَشْرِ

بِبِرْ بِبِرْ أَوْزَا الْقَشْرِ * أَذْكَرْ مَذْبِ أَقْ أَتَارْ

يَصِفُ الْحَرْبَ وَيَقُولُ بَانَ الْإِبْطَالُ يُثْنِي بَعْضُهُمْ بَعْضًا . وَجَمَعُوا

قَوَاهِمُ مَظَاهِيرِنَ . يُثْنِي بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ بِالتَّعَاوُنِ . وَيَرْمِي كُلُّ

وَاحِدٍ مِنْهُمْ النَّبْلَ وَلَا يُبَالِي بِالمَوْتِ فِيهِ .

وَيُقَالُ « أَلْ مَشْكَاتَوَازِ إِزْكِشْتِي » أَيْ أَنَّهُ أَعَاتَنِي فِي جَمْعِ

الْمَالِ وَغَيْرِهِ . وَكَذَلِكَ الْمُبَارَاةُ . [إِزْكِشُوز . إِزْكِشْمَاك].

وَيُقَالُ « أَلْ أَنْكَزْ أَوْزَا أَلْكَشْتِي » أَيْ أَنَّهُ أَعَانَهُ فِي تَحْلِي

الدَّقِيقِ . وَكَذَلِكَ الْمُبَارَاةُ . [أَلْكَشُوز . أَلْكَشْمَاك].

وَيُقَالُ « بُوْ إِيْشْ دَا بُوْئِ أَمْكَشْتِي » أَيْ تَعِبَ النَّاسُ فِي

هَذَا الْأَمْرِ بَعْضُهُمْ بِسَبَبِ بَعْضٍ . [أَمْكَشْرِ . أَمْكَشْمَاك].

وَيُقَالُ « بُودُنْ إِكْنَدِي تَقَارِپْ أُنْلَشْدِي » أَيْ أَغَارَ الْقَوْمُ

بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ . [أُنْلَشْرِ . أُنْلَشْمَاك].

وَيُقَالُ « أُنْلَشْدِي نَانْكَ » أَيْ انْتَقَبَتِ الْأَشْيَاءُ . [أُنْلَشُوز .

أُنْلَشْمَاك]. وَهَذَا فِي النَّهْبِ .

وَيُقَالُ « أَلْبَ لَازْ أَتْلَشْدِي » أَيْ تَلَاَحَمَتِ الْأَبْطَالُ
وَتَجَالَدُوا . [أَتْلَشُوز . أَتْلَشْمَاكْ] .

وَيُقَالُ « إِتْلَشْدِي نَانَك » أَيْ إِنْذَفَعَتِ الْأَشْيَاءُ .
[إِتْلَشُوز . إِتْلَشْمَاكْ] .

وَيُقَالُ « قَبْلَازْ أَجْلَشْدِي » أَيْ إِنْفَتَحَتِ الْأَبْوَابُ .
وَكَذَلِكَ الْأُمُورُ الْمُتَغَلِّقَةُ . [أَجْلَشُوز . أَجْلَشْمَاقْ] .

وَيُقَالُ « أَلَازْ بِيَزْ إِكْنَدِي أَذْلَشْدِي » أَيْ أَنَّهُمَا تَفَقَّدَ
كُلُّ وَاحِدٍ مِّنْهُمَا حُرْمَةَ الْآخَرِ . [أَذْلَشُوز . أَذْلَشْمَاكْ] .

وَيُقَالُ « إِرْفَقْ بِيَزْ بِيَزْكَ أَذْلَشْدِي » أَيْ مَشَتْ الطِّبَاءُ
خِلْفَةً . [أَذْلَشُوز . أَذْلَشْمَاكْ] .

وَيُقَالُ « أَلَازْ إِيكِي أَزْلَشْدِي » أَيْ أَنَّهُمَا تَبَارَيَا فِي الرُّجُولَةِ .
[أَزْلَشُوز . أَزْلَشْمَاكْ] .

وَيُقَالُ « بُوْدُنْ قَمْعْ أَزْلَشْدِي » أَيْ صَاخَ الْقَوْمُ وَجَلَبُوا .
[أَزْلَشُوز . أَزْلَشْمَاقْ] . وَأَصْلُهُ « أُرْبِلَشْتِي » .

وَيُقَالُ « أَزْلَشْدِي نَانَك » أَيْ انْقَطَعَ الشَّيْءُ . وَيُقَالُ
« بَكِي كِسِي أَزْلَشْدِي » أَيْ انْقَطَعَتِ الزَّوْجِيَّةُ بَيْنَ الزَّوْجِ .

وَرَوْجِيهِ . وَيُقَالُ « أَلْمِغ بِرْمَلِكْدِنْ أَرْشَدِي » أَيْ إِنْفَصَلَ
الدَّائِنُ مِنَ الْمَدْيُونِ . [أَرْشُوز . أَرْشَمَاكْ] .

وَيُقَالُ « أَل مَنِك بِرْلا إِشَلَشْدِي » أَيْ أَنَّهُ بَادَاهِي
فِي الْعَمَلِ . وَكَذَلِكَ الْإِعَانَةُ . [إِشَاشُوز . إِشَلَشَمَاكْ] .

وَيُقَالُ « أَغْلَانِ إِغْلَشْتِي » أَيْ بَكَتِ الصَّبِيَانُ . لُغَةٌ
فِي الْبَاءِ . [إِغْلَشُوز . إِغْلَشَمَاقْ] .

وَيُقَالُ « كِشِي أَقْلَشْدِي » أَيْ إِزْدَحَمَ النَّاسُ عَلَى الشَّيْءِ .
[أَقْلَشُوز . أَقْلَشَمَاكْ] .

وَيُقَالُ « أَل بَك بِرْلا أَقْلَشْتِي أَيْنَاب » أَيْ أَنَّ الْأَمِيرَ
لَاعِبُهُ وَجَعَلَ بَيْنَهُمَا الْخَطَرَ بَيْتًا . وَهَذَا هُوَ الْأَصْلُ . وَذَلِكَ
أَنَّ جَمِيعَ الْخَطَارِ الَّتِي تُوضَعُ فِي الْقِمَارِ هُوَ أَنْ يُذَكَّرَ اسْمُ ذَلِكَ
الشَّيْءِ الْمَخَاطِرَ عَلَيْهِ ثُمَّ يُلْحَقَ بِهِ حَرْفٌ وَهُوَ « لَشْتِي » فَيَكُونُ
الْمَعْنَى حِينَئِذٍ خِطَارًا . [أَقْلَشُوز . أَقْلَشَمَاقْ] .

وَيُقَالُ « بِرْ نَانَك بِرْ أَزَا أَكْلُشْدِي » أَيْ إِنَّكَ بَتَ الشَّيْءُ عَلَى
الشَّيْءِ . نَحْوُ الرَّمْلِ أَوِ الْجَرَادِ عَلَى الْقَصَبِ أَوِ النَّاسِ فِي الزُّحْمَةِ .
[أَكْلُشُوز . أَكْلُشَمَاكْ] .

وَيُقَالُ « تَكَمَا يَنْكَاقَتْنِ بُودُنْ أَقْلَشْدِي » أَيْ إِزْدَحَمَ

النَّاسُ مِنْ كُلِّ أَوْبٍ . وَكَذَلِكَ الْمِيَاهُ إِذَا تَسَايَلَتْ مِنْ كُلِّ
فَجْجٍ . [أَقْلَشُوز . أَقْلَشْمَاق] .

وَيُقَالُ «أَلَا زَقَعُ أَذْقُ أَكَلَشْدِي لَاز» وَهَذِهِ عِبَارَةٌ
عَنِ التَّوَاطُؤِ عَلَى الشَّيْءِ وَمُوَافَقَةِ الْقَوْمِ فِي أَمْرٍ . وَكَذَلِكَ إِذَا
أَعَانَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا فِي وَطْءِ الشَّيْءِ بِالرَّجْلِ . [أَكَلَشُر . أَكَلَشْمَاك] .
وَيُقَالُ «يَلْقَى أَرِغُ إِكَلَشْدِي» أَي مَرِضَتِ الدَّوَابُّ
وَعَثَرُهَا . [إِكَلَشُر . إِكَلَشْمَاك] .

وَيُقَالُ «بَالِغُ لَاز أَمَلَشْدِي لَاز» أَي تَعَالَجَتِ الْجَرْحَى .
[أَمَلَشُوز لَاز . أَمَلَشْمَاك] .

وَيُقَالُ «أَلْ أَنْكَ بِرْ لَا جُكَانْ أُرْدِي أَمَلَشُوز» أَي أَنَّهُ
ضَرَبَ مَعَهُ الصَّوْلَجَانَ عَلَى خِطَارِ السَّرَاوِيلِ . [أَمَلَشُوز .
أَمَلَشْمَاك] .

وَيُقَالُ «أَلْ أَنْكَ بِلا إِلَكِنْ إِمَلَشْدِي» أَي أَنَّهُ أَشَارَ
إِلَيْهِ بِيَدِهِ وَفَعَلَ الْآخَرَ مِثْلَهُ . [إِمَلَشُر . إِمَلَشْمَاك] .

(ق) يُقَالُ «أَلْ يَرْمَاقُ أَتْسُقْتِي» أَي أَنَّهُ قَوْمِرَدَاهِمٌ فِي اللَّعِبِ .
وَكَذَلِكَ غَبْرَةٌ . [أَتْسُقَاز . أَتْسُقْمَاق] . وَفِي الْمَثَلِ «سِنَامَسَا
أَزْسِقَاز . سَقْتَمَسَا أَتْسُقَاز» مَعْنَاهُ إِذَا لَمْ يُجَرِّبِ شَيْءٌ يَغْتَرُّ

الرَّجُلُ بِهِ . وَإِذَا لَمْ يَتَّفَكَّرْ فِي مَدْخَلِ الْأَمْرِ يُقَالُ . يُضْرَبُ
فِي التَّجَرِبَةِ وَالتَّذَرُّ .

وَيُقَالُ « أَرَأْسِقْتِي » أَي غَرَّ الرَّجُلُ وَهُوَ مَغْرُورٌ .
[أَرَسِقَاز . أَرَسِقْمَاق] .

وَيُقَالُ « أَرَأُسُقْتِي » أَي غَلِبَ الرَّجُلُ فِي الضَّرْبِ وَصَارَ
مَضْرُوبًا . [أَرُسُقَاز . أَرُسُقْمَاق] .

وَيُقَالُ « أَلْ تَقَارِزِ أَلْسِقْتِي » أَي حُرِبَ مَالُ الرَّجُلِ وَسَلِبَ .
[أَلْسِقَاز . أَلْسِقْمَاق] .

وَيُقَالُ « أَرَأَنْدِقْتِي » أَي خَلَفَ الرَّجُلُ . [أَنْدِقَاز .
أَنْدِقْمَاق] . وَقَالَ

قُتَيْشُ يَتَشَا أَيْنُكْ يُوزِيشْكَ * أَلْسِقَرُ أُوَكِنْ أَيْنُكْ سُوَزِيشْكَ
مِنْكَ كِشِي يُلْغِي بُلْبُ أُوَزِيشْكَ * بِزْ كَالَزْ أُذِنْ أَيْنُكْ كُوَزِيشْكَ
يَقُولُ مَنْ ضَا جَعَهُ وَرَأَى وَجْهَهُ سَابَ عَقْلُهُ بِنَعْمَتِهِ وَلَطَافَةِ
كَلَامِهِ فَيَقْدِي أَلْفُ نَفْسٍ بِنَفْسِهِ مِنْ حُسْنِهِ .

(ك) يُقَالُ « أَرَأِنْجِكْتِي » أَي ذَهَبَتْ حَاسَةُ الرَّجُلِ مِنْ
صَبِّ الْمَاءِ الْبَارِدِ عَلَيْهِ كَأَنَّهُ مُغْمَى عَلَيْهِ وَارْتَعَدَ مِنْهُ وَتَقَلَّصَ .
[إِنْجِكَاز . إِنْجِكَمَاق] .

وَيُقَالُ «أَلْ بُو إِيْش قَا أُسْتِيْكَتِيْ» أَيَّ أَنَّهُ حَرِصَ عَلَى
هَذَا الْأَمْرِ وَاشْتَاقَ. [أُسْتِيْكَاز. أُسْتِيْكَمَالَكْ]. وَأَصْلُهُ «أُوْزِيْتِيْكَتِيْ»
وَيُقَالُ «يَغَاجْ إِيْزْبَلْدِيْ» أَيَّ تُشِيرَ الْحَشَبُ بِالْمِنْشَارِ [إِيْزْبَلَزْ.
إِيْزْبَلْمَاكْ]. وَفِي الْمَثَلِ «اِنْكَكِيْ إِيْزْبَلْدِيْ إِيْش» أَيَّ أُرِيدَ
الْأَمْرُ بِالْإِصْلَاحِ فَتُشِيرُ يَعْنِيْ أَفْسِدَ.

وَيُقَالُ «أَزَّاتْ أُوْزَا أَزْبَلْدِيْ» أَيَّ أَلْقَى الرَّجُلُ نَفْسَهُ
عَلَى الْفَرَسِ وَهُوَ أَنْ يَكُونَ نِصْفُ الْبَدَنِ مِنْ جَانِبٍ وَالْآخَرُ
مِنْ جَانِبٍ. وَيُقَالُ «تَغَازْ أَشْيَاكْ أُوْزَا أَزْبَلْدِيْ» أَيَّ جَمَلَتْ
الْغِرَارَةُ عَلَى الْجَمَارِ. وَكَذَلِكَ غَيْرُهَا. [أَزْبَلُوزْ. أَزْبَلْمَاقْ].
وَيُقَالُ «إِيْشْ أَزْأُوْزَا أَزْبَلْدِيْ» أَيَّ أَنْهَمَ الْأَمْرَ عَلَى الرَّجُلِ.
وَيُقَالُ «كُوكْ أَزْبَلْدِيْ» أَيَّ تَغَيَّيَّتِ السَّمَاءُ. وَأَصْلُهُ كُلُّ شَيْءٍ
سَبَرَتْ تَحْتَ الشَّيْءِ. [أَزْبَلُوزْ. أَزْبَلْمَاكْ].

وَيُقَالُ «بُكْ أَزْبَلْدِيْ» أَيَّ أُخْرِقَتِ الْغَيْطَلَةُ وَغَيْرُهَا.
[أَزْبَلُوزْ. أَزْبَلْمَاكْ].

وَيُقَالُ «زَبْلْدِيْ نَانَكْ» أَيَّ خِصَّ عَنْ لَشَى وَطَلَبَ. [إِيْزْبَلُوزْ.
إِيْزْبَلْمَاكْ]. وَقَالَ

كُنْكُمْ إِنْ أَرْتَدِي * يَمْشِ يَشْغُ قَرْتَدِي
 كَجَمِشِ أَذْكَ إَرْتَدِي * تَنْ كُنْ كَجِبِ إَرْتَلُوزُ
 بِصِفِ مَرْتَبِيَّةٍ وَيَقُولُ أَخْرِقْ قَلْبِي بِمَضْضِ الْمُصِيبَةِ . وَنَكَاتِ
 الْقَرْحَةِ . وَطَلَبِ الْآيَامِ السَّالِفَةِ فَأَذْرَكَ الدَّهْرُ . وَهُوَ أَبَدًا
 تَفَحَّصُ عَنْهُ

وَيُقَالُ « مُونُ أُرْتَدِي » أَيْ حُسِبَتِ الْمَرْقَةُ وَغَيْرُهَا .
 [أُرْتَلُوزُ . أُرْتَلَاكُ] .

وَيُقَالُ « سُوفُ أَسْتَلْدِي » أَيْ زَادَ الْمَاءُ . وَكَذَلِكَ إِذَا زِيدَ
 فِيهِ . وَغَيْرُهُ كَذَلِكَ . [أَسْتَلَزُ . أَسْتَلْمَاكُ] .
 وَيُقَالُ « إَسْتَلْدِي نَانِكَ » أَيْ طَابَ الشَّيْءُ وَفُحِصَ .
 [إَسْتَلُوزُ . إَسْتَلْمَاكُ] .

وَيُقَالُ « بُوَسُوزُ أَشْتَلْدِي » أَيْ سَمِعَ هَذَا الْكَلَامُ وَغَيْرُهُ .
 [أَشْتَلَزُ . أَشْتَلْمَاكُ]

وَيُقَالُ « أَرَا أَغْتَلْدِي » أَيْ ضَرَعَ الرَّجُلُ . وَأَصْلُهُ .
 « أَغْتَرَلْدِي » . [أَغْتَلَزُ . أَغْتَلْمَاقُ] .

وَيُقَالُ « أَقْدِلْدِي نَانِكَ » أَيْ أَلْقَطَ الشَّيْءُ . [أَقْدِلَزُ .
 أَقْدِلْمَاكُ] .

وَيُقَالُ « أَغْلُ إِكْدِلْدِي » أَيْ رُبِّي الصَّبِيَّ وَغَيْرُهُ .
[إِكْدِلْزُ . إِكْدِلْمَاكُ] .

وَيُقَالُ « سِيزْغُو أَثْرُلْدِي » أَيْ صَبَّحَ بِالْإِزْمَارِ وَغَيْرِهِ .
[أَثْرُلْزُ . أَثْرُلْمَاكُ] .

وَيُقَالُ « سَجْجَ أَثْرُلْدِي » أَيْ قَصَّ الشَّعْرَ وَغَيْرُهُ . [أُرْلُزُ .
أَثْرُلْمَاقُ] .

وَيُقَالُ « يُولُ أَذْرِلْدِي » أَيْ تَفَرَّقَ الطَّرِيقَانِ . وَكَذَلِكَ
شَلَّ الْيَفَيْنِ أَوْ سَيِّئِ تَزَايِلَ أَحَدُهُمَا عَنِ الْآخَرِ . [أَذْرِلْزُ . أَذْرِلْمَاقُ] .
وَيُقَالُ « أَذْرُلْدِي نَانَكُ » أَيْ خَيْرَ الشَّيْءِ وَمُتَّيزَ . وَكَذَلِكَ
إِذَا انْتَحَازَتِ الْفِئَةُ وَرِجَالُهَا جَانِبًا . وَيُقَالُ « آيَنَكُ أَرَانِي أَذْرُلْدِي »
أَيْ إِمْتَاَزَ رِجَالُهُ جَانِبًا . [أَذْرُلْزُ . أَذْرُلْمَاكُ] .

وَيُقَالُ « آتْمَاكُ إِسْرِلْدِي » أَيْ عَضَّ الْخُبْرَ وَغَيْرُهُ [إِسْرِلْزُ .
إِسْرِلْمَاقُ] .

وَيُقَالُ « يُوكُ أَزَرِّزَ أَشْرُلْدِي » أَيْ أَجَبَزَ الْجُلُ مِنْ الْعَقَبَةِ
وَغَيْرِهَا . [أَشْرُلْزُ . أَشْرُلْمَاقُ] .

وَيُقَالُ « أَلْ يِرْزَاكَ أَغْرَلْدِي » أَيْ قَصِدَتْ تِلْكَ الدِّيَارَ
وَغَيْرُهَا . [أَغْرَلْزُ . أَغْرَلْمَاقُ] .

وَيُقَالُ «سُكُّوكْ أَغْرُلْدِي» أَيُ قَدْ فُصِّلَ الْعَظْمُ وَطُبِقَ .
[أَغْرُلُز . أَغْرُلْمَاق] . وَقَالَ

باجق بَلَق يُغْرُلُوز * جِيغاي شَرِ يَغْرُلُوز
ارنكك لَرِي أَغْرُلُوز * أَذْهَجْ بِلا أَفْرِشُوز
يَقُولُ فِي مُنَاطَرَةٍ الصَّيْفِ مَعَ الشِّبَاءِ بِأَنَّ الطَّيْنَ وَالْوَحْلَ
يَتَرَاكُمُ . وَأَنَّ الْفَقِيرَ الْمِسْكِينَ يَتَّقِبُ . فَيَتَّقِصِلُ أَصَابِعُهُ مِنْ شِدَّةِ
الْبَرْدِ . وَيَتَعَلَّلُ بِقَبَسِ النَّارِ .

وَيُقَالُ «أَزْ أَفْرُلْدِي» أَيُ رَجَعَ الرَّجُلُ مِنْ وَجْهِهِ .
وَكَذَلِكَ كُلُّ مَنْ انْصَرَفَ عَنْ وَجْهِهِ . [أَفْرُلُز . أَفْرُلْمَاك] .
وَيُقَالُ «كَنْدَا كَرِلْدِي» أَيُ قَدْ حُوصِرَتِ الْبَلَدَةُ . وَيُقَالُ
«يَبْ أَكْرِلْدِي» أَيُ قَدْ غُزِلَ النَّزْلُ . [أَكْرِلُز . أَكْرِلْمَاك] .
وَيُقَالُ «يِيشِكْ أَكْرِلْدِي» أَيُ قَدْ حُرِّكَ مَهْدُ الصَّبِيِّ .
[أَكْرِلُز . أَكْرِلْمَاك] .

وَيُقَالُ «قَيْنَازْ أَشِيخْ أَمْرُلْدِي» أَيُ سَكَنَ الْقِدْرُ فِي غَلِيَانِهَا
مِنْ صَبِّ الْمَاءِ الْبَارِدِ عَلَيْهَا . وَيُقَالُ «أَزَيْتِي أَمْرُلْدِي» أَيُ سَكَنَ
نَفْسُ الرَّجُلِ وَمَاتَ . وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ سَكَنَ بَعْدَ هَيِجَانِهِ .
[أَمْرُلُز . أَمْرُلْمَاك] .

وَيُقَالُ «بِنَاجٍ إِزْغَلْدِي» أَي قَدْ نَفِضْتَ الشَّجَرَةَ . وَكَذَلِكَ
كُلُّ شَيْءٍ إِذَا هُزَّ . [إِزْغَلَزْ . إِزْغَلِمَاقْ] .

وَيُقَالُ «أَزْقِشْ أَرْقَلْدِي» أَي رُقِيتِ الرُّقِيَّةُ . [أَزْقَلَزْ .
أَزْقَلِمَاقْ] .

وَيُقَالُ «بَكَكَ الْقِشْ أَلْقَلْدِي» أَي قَدْ أَثْنَيْ عَلَى الْأَمِيرِ
وَعُدَّ مَنَاقِبَهُ . [أَلْقَلَزْ . أَلْقَلِمَاقْ] .

وَيُقَالُ «سَوَّلِمَ إِزْكِلْدِي» أَي قَدْ اجْتَمَعَ الْجُنْدُ الْكَثِيرُ .
وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ اجْتَمَعَ حَتَّى كَثُرَ . [إِزْكِلَزْ . إِزْكِلِمَاقْ] .
وَإِذَا جَمَعَهُ غَيْرُهُ كَذَلِكَ . يَتَعَدَّى وَلَا يَتَعَدَّى .

وَيُقَالُ «أَزْكُنْجْ بُلْبُ أَرْكِلْدِي» أَي وَقَعَتِ الْهَزَاهِرُ حَتَّى
تُفَرِّمِنَهَا . [أَزْكُلَزْ . أَرْكِلِمَاقْ] .

وَيُقَالُ «أَوْنُ أَلْكِلْدِي» أَي قَدْ نُحِلَ الدَّقِيقُ وَغَيْرُهُ .
[أَلْكِلَزْ . أَلْكِلِمَاقْ] .

(ن) يُقَالُ «أَزْأَرْجِسِنْ أَرْتِشْدِي» أَي أَنَّهُ قَدْ حَمَلَ
حَقِيبَتَهُ عَلَى الدَّابَّةِ . وَكَذَلِكَ غَيْرُهَا . [أَرْتِشَزْ . أَرْتِشِمَاقْ] .

وَيُقَالُ «أَرَأَتْ يُوَزِنْ أَرْشُدِي» أَي سَفَرَتْ الْمَرَأَةُ
وَجْهَهَا . وَكَذَلِكَ إِذَا سَتَرَتْ . [أَرْشُوزْ . أَرْشُومَاقْ] .

وَيُقَالُ «أَزْتَنْدِي نَائِكَ» أَيْ اخْتَرَقَ الشَّيْءُ . [أَزْتَنْزُ .

أَزْتَمَّاكَ] . وَيُقَالُ «بَلَيْتَ أَزْتَنْدِي» إِذَا اخْتَرَّتِ السَّحَابَةُ

بَعْدَ الْمَغْرِبِ . وَالتَّرْكُ تَتَقَالُ بِهِ . وَمِنْهُ الْمَثَلُ «تُثْلَا بَلَيْتَ

أَزْتَنْسَا أَفْلَاكَ أُرِي كَلْدُزْمِشْجَا بُلُوز . تَشْكُدَا بَلَيْتَ أَزْتَنْسَا

أَفْكَا يَنْحِي كِرْ مِشْجَا بُلُوز» مَعْنَاهُ إِذَا اخْتَرَّتِ السَّحَابَةُ لَيْلًا

يَكُونُ كَانَ الزَّوْجَةُ وَلَدَتْ ابْنًا ذَكَرًا . وَإِذَا اخْتَرَقَتْ عَادِيًا

صَبَاحًا فَكَانَ الْعَدُوُّ الْمَغِيرَ دَخَلَ الْبَيْتَ . يَتَطَيَّرُونَ بِالثَّانِي .

وَيُقَالُ «أَلْ أَوْزِنْكَا يَمْشِي أَفْدِنْدِي» أَيْ اِلْتَقَطَ لِنَفْسِهِ

الْعَمَرَ وَغَيْرَهُ . [أَفْدِنْزُ . أَفْدِنْمَّاكَ] .

وَيُقَالُ «أَلْ مَشْكَا أَثْرُنْدِي» أَيْ آتَاهُ قَاوَمَنِي . وَيُقَالُ

«يِيلْ يَفَاجَقَا أَثْرُنْدِي» أَيْ اِسْتَقْبَلَتِ الرِّيحُ الشَّجَرَةَ .

[أَثْرُنْزُ . أَثْرُنْمَاقُ] .

وَيُقَالُ «أَزْ اِسْرِنْدِي» أَيْ اِسْكَلاَزَّ الرَّجُلُ غَضَبًا عَلَى شَيْءٍ .

وَأَصْلُهُ اَلْقَسْبِيطُ وَنَحْوُهُ إِذَا طُبِخَ فَقَبِلَ أَنْ يَتِمَّ طَبْخُهُ يُصَبُّ عَلَيْهِ الْمَاءُ

فَلَا يَزَالُ بَعْدَهُ كَالِئِي لَا يَنْطَبِخُ . وَكُلُّ ذِي خُلُقٍ سَهْلٍ إِذَا

أَشَدَّ كَذَلِكَ . [اِسْرِنْزُ . اِسْرِنْمَاقُ] .

وَيُقَالُ «بَالِغٌ أَغْرِئْدِي» أَي تَوَجَّعَ الْجَرِيحُ وَغَيْرُهُ مِنْ قُرُوجِهِ . [أَغْرِئُز . أَغْرِئْمَاق] .

وَيُقَالُ «أَلْ بِلِكْ أَكْرَنْدِي» أَي أَنَّهُ تَعَلَّمَ الْعِلْمَ وَالْحِكْمَةَ وَغَيْرَهَا . [أَكْرَنْز . أَكْرَنْمَاق] . وَقَالَ

أَزْدَمْ يَلَا أَكْرَنْينِ بُلْمَا كُفَازْ

أَزْدَمْ سِزِنْ أَكْنَسَا انْكَمْ كَوْذَا انْكَا

يَقُولُ أَطْلُبِ الْحِكْمَةَ وَالْعِلْمَ وَتَعَلَّمْنَاهُ وَلَا تَتَكَبَّرْ عَنِ التَّعَلُّمِ .

فَإِنْ مَنْ إِدْعَى الْحِكْمَةَ وَالْأَدَبَ بِغَيْرِ تَعَلُّمٍ يَتَحَيَّرُ حَالَةً الْإِمْتِحَانِ .

وَيُقَالُ «أَزْ أَزْلَقْ أَكْرَنْدِي» أَي تَعَلَّمَ الرَّجُلُ الْحِرْفَةَ وَغَيْرَهَا .

وَيُقَالُ «أَرَاغْتِيبْ أَكْرَنْدِي» أَي غَرَّاتِ الْمَرْأَةُ لِنَفْسِهَا

النَّزْلَ وَآرَتْ ذَلِكَ مِنْ نَفْسِهَا مِنْ غَيْرِ حَقِيقَةٍ . [أَكْرَنْز . أَكْرَنْمَاق] .

وَيُقَالُ «أَلْ قَلِمِشْ إِشِنْكَ أَخْسِنْدِي» أَي أَنَّهُ نَدِمَ عَلَى

مَا عَمِلَ . [أَخْسِنْوَز . أَخْسِنْمَاق] .

وَيُقَالُ «أَغْلْ أَزْسِنْدِي» أَي أَبْدَى الصَّبِيُّ مِنْ نَفْسِهِ

رُجُولِيَّةً . [أَزْسِنْز . أَزْسِنْمَاق] .

وَيُقَالُ «أُلْ بُوَأَقِي أَقْسِنْدِي» . أَيْ أَنَّهُ عَدَّ هَذَا الْبَيْتَ
 مِنْ جُمْلَةِ بَيُوتِ تَقْسِيرِهِ حَتَّى أَخْلَدَ إِلَيْهِ . [أَقْسِنْدِي . أَقْسِنْمَاكَ] .
 وَيُقَالُ «أُلْ قُشْنِي الْبَكْدَنُ اجْعِنْدِي» . أَيْ أَنَّهُ أَقْلَتِ الطَّائِرُ
 مِنْ يَدِهِ . وَفِي الْمَثَلِ «يَقَادِقِي يَلْعَاغَالِي الْبَكْدَاكِي اجْعِنُوز» ،
 مَعْنَاهُ مَنْ لَحَسَ تُفَاضَةَ الطَّعَامِ مِنْ جِرْبَانِهِ يُقْلِتُ أَوْ يَنْقِلِتُ
 مَا فِي يَدِهِ مِنَ الْقَضْعَةِ وَتَحْوِهَا . وَيُقَالُ هَذَا فِيمَنْ يُؤَمِّرُ بِحِفْظِ
 مَا فِي يَدِهِ إِذَا اغْوَزَهُ الْمَطْلُوبُ . وَيُقَالُ «أَزْ اجْعِنْدِي» ، أَيْ
 رَدَمَ الرَّجُلُ فِي مَخْفِلِ النَّاسِ حَتَّى حَيَّ عَنْهُ وَلَمْ يَقْدِرْ عَلَى التَّمَسُّكِ .
 [اجْعِنُوز . اجْعِنْمَاق] .

وَيُقَالُ «يِنَاجِزْ اِزْغِنْدِي» ، أَيْ اِهْتَزَّتِ الشَّجَرَةُ وَتَحَرَّكَتْ .
 وَكَذَلِكَ غَيْرُهَا . [اِزْغِنُوز . اِزْغِنْمَاق] .
 وَيُقَالُ «تَاشْ أَشْغِنْدِي» ، أَيْ اِنْسَحَقَ الْحَجَرُ . وَكَذَلِكَ
 كُلُّ شَيْءٍ صُلْبٍ إِذَا اِنْسَحَقَ . [أَشْغِنْدِي . أَشْغِنْمَاق] .
 وَيُقَالُ «أَلْقِنْدِي نَانَك» ، أَيْ تَقَدَّ الشَّيْءُ بِرُمْتِهِ . وَيُقَالُ
 «أَزْ أَلْقِنْدِي» ، إِذَا مَاتَ الرَّجُلُ وَقَبِي . [أَلْقِنْدِي . أَلْقِنْمَاق] .
 وَيُقَالُ «أُلْ مَنكَ أَتْكَنْدِي» ، أَيْ أَنَّهُ حَكَبَنِي فِي أَمْرِي
 وَبَارَانِي . [أَتْكَنُوز . أَتْكَنْمَاكَ] . وَفِي الْمَثَلِ «قَرْنَا قَارْغَا

أَتَكُنْسَابِي سِنُوزْ ، مَعْنَاهُ الْفُرَابُ إِذَا حَاكِيَ الْبَطَّ فِي الْقُوَّةِ
وَالطَّيْرَانِ تَنَكْسِيرُ رِجْلُهُ . يُضْرَبُ هَذَا فِيمَنْ يُؤَمَّرُ بِأَنْ لَا يَعْدُو
طَوْرَهُ .

وَيُقَالُ « أُلْ أَوْزِنَكَتْكَ إَزِكِنْدِي » أَيْ أَنَّهُ جَمَعَ
لِنَفْسِهِ مَالاً وَغَيْرَهُ . [إَزِكِنْز . إَزِكِنَاكْ] .

وَيُقَالُ « أَتْ أَتْ إِنْكِنْدِي » أَيْ نَتَفَ الْفَرَسُ مِنْ
النَّبْتِ قَلِيلاً . وَكَذَلِكَ كُلُّ مَنْ نَتَفَ شَعْرًا أَوْ نَبْتًا قَصِيرًا .
[إِنْكَنْز . إِنْكِنَاكْ] .

وَيُقَالُ « أَرَاغْتْ أُونْ أَلْكَنْدِي » أَيْ نَخَتِ الْمَرْأَةُ
لِنَفْسِهَا دَقِيقًا . [أَلْكَنْز . أَلْكَنَاكْ] .

وَيُقَالُ « أُلْ بُوَاشْتَاتِيمْ أَمْكَنْدِي » أَيْ أَنَّهُ قَدْ تَغَيَّرَ
فِي هَذَا الْأَمْرِ كَثِيرًا . وَمِنْهُ يُقَالُ « خَانَ قَرَشِيقًا أَمْكَنْدِي »
أَيْ نَزَلَ الْمَلِكُ الْقَصْرَ . وَمَعْنَاهُ وَصَلَهُ تَعَبٌ فِي حَرَكَتِهِ حَتَّى
نَزَلَ . وَهَذَا كَلَامٌ يُقَالُ لِلْأُمَرَاءِ وَالْأَكَابِرَةِ فِي غَايَةِ اللَّطَافَةِ .
[أَمْكَنْز . أَمْكَنَاكْ] . وَلَا تَعْرِفُهُ الْعُرِّيَّةُ .

وَيُقَالُ « أَيْلْكَ تَقَارِي أَيْلَنْدِي » أَيْ أَنَّهُ قَدْ نُهِبَ مَالُهُ
أَوْ أُغِيرَ عَلَيْهِ . [أَيْلَنْز . أَيْلِنَاكْ] .

وَيُقَالُ «أَزْ أَتْلَنْدِي» أَي رَكِبَ الرَّجُلُ . وَيُقَالُ «أَلْ
تَاغَا أَتْلَنْدِي» أَي أَنَّهُ صَعِدَ الْحَيْلَ . بِالنُّزِيَّةِ . وَكَذَلِكَ
فِي صُعُودِ كُلِّ شَيْءٍ . [أَتْلَنْزُ . أَتْلَمَاقُ] .

وَيُقَالُ «أُغْلُ أَتْلَنْدِي» أَي تَرَبَّلَ الصَّبِيُّ . وَكَذَلِكَ
كُلُّ شَيْءٍ سَمِنَ بَعْدَ الْهُزَالِ . [أَتْلَنْزُ . أَتْلَمَاقُ] .

وَيُقَالُ «تَاشْ إِتْلَنْدِي» أَي إِنْدَقَعَ الْحَجَرُ وَغَيْرُهُ .
[إِثْلَنْزُ . إِثْلَمَاقُ] . وَكَذَلِكَ الصَّبِيُّ إِذَا تَرَحَّفَ . وَمِنْهُ يُقَالُ
«مَتِكَ يُوزِدُنْ إِثْلِنْ» أَي أَغْرُبَ عَنِّي . وَهَذَا يُقَالُ حَالَةَ
الغَضَبِ .

وَيُقَالُ «قَبِغْ أَجْلَنْدِي» أَي انْفَتَحَ الْبَابُ وَغَيْرُهُ . لَعْنَةٌ فِي
قَوْلِهِمْ «أَجْلَنْدِي» . [أَجْلَنْزُ . أَجْلَمَاقُ] .

وَيُقَالُ «أُجْلَنْدِي نَانِكُ» أَي صَارَ الشَّيْءُ ثَلَاثَةً . كَمَا يُقَالُ «إِكِي
قَارْ أَجْلَنْدِي» أَي تَثَلَّثَ الْبَطَّانُ وَغَيْرُهُمَا . [أُجْلَنْزُ . أُجْلَمَاقُ] .
وَيُقَالُ «تَرِغْ إِجْلَنْدِي» أَي إِنَّهُ قَدَحَبَّاتُ الزَّرْعِ . وَكَذَلِكَ
كُلُّ شَيْءٍ يُؤْكَلُ وَسَطُهُ إِذَا كَانَ مَطْعُومًا . [إِجْلَنْزُ . إِجْلَمَاقُ] .

وَيُقَالُ «أُجْلَنْدِي نَانِكُ» أَي صَارَ الشَّيْءُ ذَا أَطْرَافٍ .
أُجْلَنْزُ . أُجْلَمَاقُ .

وَيُقَالُ « أَذْلَنْدِي نَانِكُ » أَيْ أُتُّخِذَ الشَّيْءُ غَرَضًا وَلَمْ
يُتْرَكْ مُهْمَلًا . نَحْوُ مَا يُتَّخَذُ مِنَ الْجِلْدِ الْقَرُورُ وَمِنَ اللَّيْلِ الْخُفُّ .
[أَذْلَنْزُ . أَذْلَمَّاكُ] .

وَيُقَالُ « يَلْقَى أَذْلَنْدِي » أَيْ ضَبَعَتِ الدَّوَابُّ وَاشْتَهَتْ
الْفُحُولَ . [أَذْلَنْزُ . أَذْلَمَّاكُ] .

وَيُقَالُ « أَرَاغْتُ أَزْلَنْدِي » أَيْ تَرَوَّجَتِ الْمَرْأَةُ . [أَزْلَنْزُ .
أَزْلَمَّاكُ] .

وَيُقَالُ « بِلَتْ أَزْلَنْدِي » أَيْ نَشَأَتِ السَّحَابَةُ . [أَزْلَنْزُ .
أَزْلَمَّاكُ] . وَالْأَخْسَنُ أَنْ يُقَالَ « أَوْزَدِي » . وَقَالَ

أَيُّ قَبُبٍ أَقْلَبُ * أَيْ بِلَتْ أَزْلَبُ .
بِرْ بِرْ أَوْزَا أَكْلَبُ * سَجَلِبُ سَبِي أَنْكَرْ شُورْ

يَقُولُ إِذَا طَلَعَ الْقَمَرُ وَقَدْ أَخَذَتْهُ دَارَتُهُ فَبَرْتَفِعُ الْمِزْنَ
وَيَتَرَاكُمُ حَتَّى يَرُشُ الْمَاءَ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ فَيَجْزِي وَلَهُ صَوْتُ
وَخَرِيرٌ . وَهُمْ يَتَفَالُونَ بِالْمَطَرِ إِذَا اتَّخَذَ الْقَمَرُ دَاوَةً .

وَيُقَالُ « أَزَقُ أَوْزْلَنْدِي » أَيْ انْقَطَعَ الْحَبْلُ وَغَيْرُهُ . [أَزْلَنْزُ .
أَزْلَمَّاكُ] .

وَيُقَالُ « أَشِيجَ أَزْلَنْدِي » أَيْ إِزْتَفَعَ دَسَمُ الْقِدْرِ .
[أَزْلَنْزُ . أَزْلَمَاكُ] .

وَيُقَالُ « أَسْلَنْدِي نَانِكُ » أَيْ تَعَلَّقَ الشَّيْءُ بِالشَّيْءِ .
[أَسْلَانُزُ . أَسْلَمَاكُ] .

وَيُقَالُ « أَيْ أَفْلَنْدِي » أَيْ إِتَّخَذَ الْقَمَرُ دَارَةً . وَيُقَالُ
« أَلْ بُوَأْفِي أَفْلَنْدِي » أَيْ أَنَّهُ إِتَّخَذَ هَذَا الْبَيْتَ مَسْكَنًا وَعَدَّ نَفْسَهُ
مِنْ جُمْلَةِ قَاطِنِيهِ . [أَفْلَانُزُ . أَفْلَمَاكُ] .

وَيُقَالُ « أَرُقْ أَزْ أَكْلَنْدِي » أَيْ أَجَمَّ الرَّجُلُ الْمُعْيِي .
[أَكْلَنْزُ . أَكْلَمَاكُ] . وَكَذَلِكَ إِذَا فُطِنَ الشَّيْءُ بَعْدَ غِبَاوَةٍ بِهِ .
وَأَصْلُهُ « أَوَكْلَنْدِي » .

وَيُقَالُ « أُرَانْتُ إِكْلَنْدِي » أَيْ أَخَذَ الْمَرْأَةُ الطَّلُقَ .
وَكَذَلِكَ إِذَا عَرِضَ الرَّجُلُ قَلِيلًا .
وَيُقَالُ « أَزْ أَمْلَنْدِي » أَيْ عَالَجَ الرَّجُلُ نَفْسَهُ . [أَمْلَنْزُ .
أَمْلَمَاكُ] .

الْمُضَاعَفُ مِنْهُ

وَيُقَالُ « أَرَبَشِنَ أُرَبْنِي » أَيْ شَعَثَ الرَّجُلُ رَأْسَهُ وَغَيْرَهُ .
[أُرَبَنْزُ . أُرَبْنَمَاكُ] .

وَيُقَالُ «أَلْ يَنَاجِ إِزْبَتِي» أَيِ أَنَّهُ أَمَرَ بِنَشْرِ الخَشَبِ
وغيرِهِ بِالْمَشَارِ . [إِزْبَتُ . إِزْتِمَاكَ] .

(ت) يُقَالُ «أَلْ أَرَّتِي» أَيِ أَنَّهُ أَفْسَدَ الشَّيْءَ .
[أَرَّتُ . أَرْتِمَاق] ،

وَيُقَالُ «أَلْ أَنِي إِزْبَتِي» أَيِ أَنَّهُ فَحَصَ عَنْهُ وَأَطْلَبَهُ .
[إِزْبَتُ . إِزْتِمَاكَ] .

وَيُقَالُ «أَلْ بَكَ أَرَّتِي» أَيِ أَنَّهُ أَمَرَ بِتَحْرِيقِ الْأَجْمَةِ
وغيرِهَا . [أَرَّتُ . أَرْتِمَاكَ] .

وَيُقَالُ «مَنْ أَنِي إِسْتَمَّ» أَيِ أَنِّي بَعَثْتُ فِي إِثْرِهِ لِيَطْلُبَ .
[إِسْتَرُ . إِسْتِمَاكَ] .

وَيُقَالُ «بَكَ أَنِي أُقْتِي» أَيِ أَنَّ الْأَمِيرَ أَرْمَاهُ بِالتَّبْلِ .
[أُقْتَرُ . أُقْتِمَاق] .

(خ) يُقَالُ «أَلْ مَنِي الْخُتِي» أَيِ أَنَّهُ أَجْلَسَنِي ،
[الْخُتَرُ . الْخُتِمَاق] . وَأَصْلُهُ بِالْعَيْنِ «الْعُتِي» . لِأَنَّ الْفِعْلَ
لَا يُعْدَى بِالْخَاءِ الْبَتَّةِ . وَبِالْعَيْنِ قَدْ يُعْدَى . كَمَا يُقَالُ «أَذْغُرْدِي»
إِذَا أَيْقَظَهُ . وَ «تَذْغُرْدِي» إِذَا أَشْبَعَهُ . وَالْفِعْلُ عُدِيَ
هَاهُنَا بِالْعَيْنِ .

(ر) يُقَالُ «أُلْ تُورِنُ أُبْرَتِي» أَيِ أَنَّهُ قَدْ آبَلَى تَوْبَةً
وَعَيْرَهُ . [أُبْرَتُز . أُبْرَتْمَاق] .

وَيُقَالُ «أُلْ تَقَارِغْ أُذْرَتِي» أَيِ أَنَّهُ تَمَرَّ الْمَالِ وَنَمَاهُ .
[أُذْرَتُز . أُذْرَتْمَاق] .

وَيُقَالُ «أُلْ آبِي أَغْرِتِي» أَيِ أَنَّهُ أَوْجَعَهُ . [أَغْرِتُز .
أَغْرِتْمَاق] .

وَيُقَالُ «أُلْ مَبِي إِشْقَا أَغْرِتِي» أَيِ أَنَّهُ أَقْصَدَنِي إِلَى
أَمْرٍ . [أَغْرِتُز . أَغْرِتْمَاق] .

وَيُقَالُ «أُلْ مَسْكَ بِلِكْ أُكْرَتِي» أَيِ أَنَّهُ عَلَّمَنِي الْأَدَبَ
وَالْحِكْمَةَ وَعَيْرَهُ . [أُكْرَتُوز . أُكْرَتْمَاق] .

وَيُقَالُ «أُلْ أَنْكَازِ بِشِكْ أُكْرَتِي» أَيِ أَنَّهُ كَلَّفَهُ عَلَى
تَحْرِيكِ مَهْدِ الصَّبِيِّ . [أُكْرَتُز . أُكْرَتْمَاق] .

وَيُقَالُ «قَشِمَاقِ مَنِكَ يِينِمْ أَغْرِتِي» أَيِ أَنَّ الْحِكْمَةَ أَحْكَمَتْ
جَسَدِي . وَهُوَ نَحْوُ مَا يُحَكُّ فِي إِبْطِ الرَّجُلِ أَوْ فِي عُنُقِهِ فَيَحْتَكُّ
مِنْهُ الْبَدَنُ وَيَقَعُ الرَّجُلُ فِي ضِحْكِهِ . [أَغْرِتُز . أَغْرِتْمَاق] .

(س) يُقَالُ «أُلْ مَبِي أَشْتِي» أَيِ أَنَّهُ أَقْرَمَنِي إِلَى اللَّحْمِ
وَشَهَائِي . [أَشْتُز . أَشْتْمَاق] .

وَيُقَالُ «أَلْ أَنِي أَخْسَيْ» أَي أَنَّهُ عَرَّجَهُ . [أَخْسَرْتُ .
أَخْسَمْتُ] .

وَيُقَالُ «أَلْ أَنِي أَشْسَيْ» أَي أَنَّهُ مَنَاهُ الطَّعَامَ .
[أَشْسَرْتُ . أَشْسَمْتُ] .

وَيُقَالُ «أُعْلِمُ مِنِّي أَفْسَيْ» أَي أَنَّ وَلَدِي مَنَانِي وَشَوْقِي
إِلَى الْبَيْتِ . [أَفْسَرْتُ . أَفْسَمْتُ] .

(ش) يُقَالُ «أَلْ مِنِّي آتَامَا أُخْسَيْ» أَي أَنَّهُ شَبَّهَنِي
بِأَبِي . [أُخْسَرْتُ . أُخْسَمْتُ] .

وَيُقَالُ «أَلْ أَمَّاكُ أَفْسَيْ» أَي أَنَّهُ فَتَتَ الْخُبْرَ وَغَيْرَهُ .
[أَفْسَرْتُ . أَفْسَمْتُ] . هَذَا هُوَ الصَّحِيحُ . وَيُقَالُ «أُسَيْ» .

وَيُقَالُ «أَلْ أَنِي الشِّي» أَي أَنَّهُ أَجَاعَهُ حَتَّى إِشْمَدَرَ طَرْفُهُ
مِنْ ذَلِكَ . [الشَّرْتُ . السَّمَكَ] .

(غ) يُقَالُ «أَلْ يِنَاخُ إِزْغَيْ» أَي أَنَّهُ أَنْفَضَ الشَّجَرَةَ
وَعَبَّرَهَا . وَقَالَ

يَكِتْ لَرِكْ إِشْلَتُو * يِنَاخُ يَمِشْ إِزْغَتُو
قَلَانْ كَيْكْ أَفْلَتُو * بَذَرَمْ قَلْبْ أَفْلَمِ

يَصِفُ الثَّرَهَةَ وَيَقُولُ نَسْتَعْمِلُ الْغِيَّانَ فِي انْفَاضِ الشَّجَرِ وَالْثَمَرِ
وَنَأْمُرُهُمْ بِصَيْدِ الْعَيْرِ وَغَيْرِهِ مِنَ الْوَحْشِ . فَتَحْنُ نَتَعَلَّلُ بِالسُّرُورِ أَيَّامًا .
وَيُقَالُ « أَغْلَازُ الْغَيِّ » أَيْ كِبَرُ الصَّبِيِّ . وَأَصْلُهُ « الْغَاذِي » ،
فَأَذْغِمَ . [اَلْغَزُ . اَلْغَمَاقُ] .

(ك) يُقَالُ « أَلْ قُوَى أَرْكَبِي » أَيْ أَنَّهُ تُقَرَّرُ الْغَنَمَ وَغَيْرُهُ .
[اُزْكُوزُ . اُزْكُمَاكُ] .

وَيُقَالُ « أَلْ أَمْكَبِي » أَيْ أَنَّهُ أَغْيَاهُ . [اَمْكَبُزُ . اَمْكَمَاكُ] .
وَيُقَالُ « أَلْ أَيْ أَوْزُ الْكَبِي » أَيْ أَنَّهُ أَنْخَلَ الدَّقِيقَ . [اَلْكَبُزُ .
اَلْكَمَاكُ] .

(ل) يُقَالُ « أَلْ أَيْكَ تَفَارِنْ أُبْلَيِّ » أَيْ أَنَّهُ أَتَهَبَ مَالَهُ .
[اُبْلَزُ . اُبْلَمَاكُ] .

وَيُقَالُ « أَلْ قُوَى أَتْلَيِّ » أَيْ أَنَّهُ أَمَرَ حَتَّى جُعِلَتِ الشَّاةُ
لِمَا . [اَتْلَزُ . اَتْلَمَاكُ] .

وَيُقَالُ « أَلْ نَانْكَبِي أُكْلَيِّ » أَيْ أَنَّهُ كَثَرَ مَالُهُ وَتَمَرَّ .
[اُكْلَزُ . اُكْلَمَاكُ] .

وَيُقَالُ « أَلْ تَوَارِنْ أَدْلَيِّ » أَيْ أَنَّهُ أَمَرَ بِإِصْلَاحِ مَا كَانَ مُتَعَمِّلًا
مِنْ مَالِهِ . [اَدْلَزُ . اَدْلَمَاكُ] .

وَيُقَالُ « أُلْ أُغْلِنَ مِنْكَ أُذُنِي » أَيِ أَنَّهُ أَتَبَعَ وَلَدَهُ خَلْفِي .
وَعَبْرَةٌ كَذَلِكَ . [أُذْلَتُّ . أُذْلَمْتُ] .

وَيُقَالُ « أُلْ أَنْكَرَ إِشْنِ إِشْنِي » أَيِ أَنَّهُ إِشْتَعَلَهُ الْعَمَلُ .
[إِشْلَتُّ . إِشْلَمْتُ] .

وَيُقَالُ « أُلْ آيَقَ أَشْنِي » أَيِ أَنَّهُ أَزَابَ الْإِنَاءَ وَالْقَصْعَةَ .
[أَشْلَتُّ . أَشْلَمْتُ] .

وَيُقَالُ « أُلْ كِشْنِي أَغْلِي » أَيِ أَنَّهُ أَبْعَدَ النَّاسَ عَنْ نَفْسِهِ
لِيَخْلُوا الْمُرَادُ لَهُ . [أَغْلَتُّ . أَغْلَمْتُ] .

وَيُقَالُ « أُلْ تَوَارِنُ أَغْلِي » أَيِ أَنَّهُ تَمَرَّ مَالَهُ وَكَثُرَ .
[أَغْلَتُّ . أَغْلَمْتُ] .

وَيُقَالُ « أُلْ مِنْكَ إِفْقُ أَقْلِي » أَيِ أَنَّهُ أَصَادَنِي الظَّبْيَةُ
وَعَبْرَتُهَا . [أَقْلَتُّ . أَقْلَمْتُ] .

وَيُقَالُ « أُلْ أَنْكَرَ يَبْرَ أَكْلِي » أَيِ أَنَّهُ أَوْطَأَهُ الْأَرْضَ
وَعَبْرَتُهَا . [أَكَلْتُ . أَكَلَمْتُ] .

وَيُقَالُ « بُوَيْرَ آبِي إِكْلِي » أَيِ أَنَّ هَذِهِ الْأَرْضَ أَمْرَضَتْهُ
حَيْثُ لَمْ تُوَافِقْهُ . [إِكْلَتُّ . إِكْلَمْتُ] .

وَيُقَالُ « مَنْ آبِي أَمْلِمَ » أَيِ أَنِّي أَمَرْتُ بِعِلَاجِهِ .
[أَمَلْتُ . أَمَلَمْتُ] .

وَيُقَالُ « مَنْ أَنَى إِمْلَيْتَ » ، أَنَى أَنَى أَمَرْتُ مَنْ أَشَارَ
إِلَيْهِ يَيْدٍ أَوْ يَغْمَزِ عَيْنٍ . [إِمْلَيْتُ مَنْ . إِمْلَيْتُكَ] .
(ن) يُقَالُ « أَرَأَيْتَ » ، أَنَى تَغَيَّرَ الرَّجُلُ عَمَّا كَانَ
عَلَيْهِ . وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ تَغَيَّرَ عَمَّا كَانَ عَلَيْهِ . [أَذْثُرُ .
أَذْثَمْتُكَ] .

وَيُقَالُ « مَنْ نَأْتِكَ أُرَيْتَ » ، أَنَى أَنَى وَضَعْتُ الشَّيْءَ مَوْضِعَهُ .
[أُرَيْتُ مَنْ . أُرَيْتُكَ] .

وَيُقَالُ « تَشْكُرِي أَسْرَ أَسْنَتِي » ، أَنَى نَسَمَ اللَّهُ النَّسِيمَ . وَيُقَالُ
« يَاكَ أَنَى أَسْنَتِي » ، أَنَى أَوْقَعَهُ الشَّيْطَانُ فِي الثُّوبِ . [أَسْنَتُ .
أَسْنَتُكَ] .

وَيُقَالُ « مَنْ أَنْكَرَ أَسْنَتِي » ، أَنَى أَنَى شَبَّهْتُ بِهِ وَظَنَنْتُ أَنَّهُ
هُوَ . [أَسْنَتُ . أَسْنَتُكَ] .

وَيُقَالُ « أَلْ أَيْنَ ثَبْرًا أَغْنَيْ » ، أَنَى أَنَهُ مَرَّغَ فَرَسَهُ
فِي التُّرَابِ وَغَيْرِهِ . وَيُقَالُ « أَلْ يَغَاقُ أَيْكَ تَبْلِينُ أَغْنَيْ » ، أَنَى
أَنَّ أَكَلَ الْجُوزِ ثَقَلَ لِسَانُهُ حَتَّى صَارَ كَأَنَّهُ أَرَتْ . [أَغْنَتُ . أَغْنَتُكَ] .
وَيُقَالُ « أَلْ أَقْنِ أَلْنِي » ، أَنَى أَنَهُ أَمَرَ بِإِصْلَاحِ قِدْحِ
سَهْمِهِ حَتَّى جُعِلَ نِكَسًا . [أَلْنَتُ . أَلْنَتُكَ] .

﴿ وَنَوْعٌ آخَرٌ مِنَ الْمَقْصُودِ ﴾

يُقَالُ «أَلْ مَنْكَاسُوزْ أَوْثُرْدِي» أَيَّ أَنَّهُ ذَكَرَ لِي الْكَلَامَ
وَعَيْرَهُ . [أَوْثُرْز . أَوْثُرْمَاكْ] .

وَيُقَالُ «أَلْ أَنْكَرْ بِلَكْ إِيثُرْدِي» أَيَّ أَنَّهُ أَفْتَلَهُ الْفَتِيلَةَ .
[إِيثُرْز . إِيثُرْمَاكْ] . وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ يُفْتَلُ .

(ر) يُقَالُ «أَلْ أَنِي الْجُرْدِي» أَيَّ أَنَّهُ أَسْغَبَهُ .
[الْجُرْز . الْجُرْمَاقْ] .

(ش) يُقَالُ «أَلَا زِ إِيكِي قَاغُونْ أَيْشْدِي» أَيَّ أَنَّهُمَا
قَدْ تَبَارَيَا فِي تَقْوِيرِ الْبَطِيخِ . وَكَذَلِكَ الْإِعَانَةُ . [أَيْشُرْ . أَيْشِمَاقْ] .
وَيُقَالُ «أَلْ أَنْكَرْ قَاتِقَاوْنْ أَيْشْدِي» أَيَّ أَنَّهُ أَعَانَهُ فِي شَدِّ
الدَّقِيقِ فِي الْجِرَابِ وَعَيْرِهِ . [أَيْشُرْ . أَيْشِمَاقْ] .

(ك) يُقَالُ «أَلِنْكَ أَذَاقِي قُنْدَا يُكْتِي» أَيَّ أَنَّهُ قَدْ سَاخَتْ
رِجْلُهُ فِي الْعَانِكِ وَعَيْرِهِ . وَيُقَالُ «أَلِنْكَ أَذَاقِي أُيْكْتِي» أَيَّ
لَثَمَتِ الْحِجَارَةُ رِجْلَهُ وَحَنِي . [أُيْكَازْ . أُيْكَمَاكْ] .

(ل) يُقَالُ «أَنْكَرْ سُوْزْ أَيْلْدِي» أَيَّ قَدْ قِيلَ لَهُ
الْكَلَامُ . [أَيْلُزْ . أَيْلِمَاقْ] .

وَيُقَالُ «يِيَزُ أُيْلَدِي» أَي هَارَتِ الْأَرْضُ وَخَسَفَتْ .
وَيُقَالُ «كُتُو أُيْلَدِي» أَي انْتَقَبَ السَّطْحُ مِنْ نُزُولِ الْمَطَرِ .
[أَيْلُوز . أُيْلَاق] .

وَيُقَالُ «أُيْلَدِي نَانِكُ» أَي قَدْ ضَمِطَ الشَّيْءُ كَالدَّقِيقِ فِي الْجِرَابِ .
[أَيْلُوز . أُيْلَاق] .

(ن) يُقَالُ «أَلْ مَنِدِنْ أُيْلَدِي» أَي أَنَّهُ اسْتَحْيَى مَنِيَّ فِي
أَمْرٍ وَاتَّزَجَرَ عَنِ الْإِقْدَامِ عَلَيْهِ . [أَيْلُز . أُيْلَاق] .
وَيُقَالُ «أَزْ إِيْنَدِي» أَي أَنَّ الرَّجُلَ أَجْهَدَ طَبِيعَةً فِي إِخْرَاجِ
الْبَرَاذِ . [إِيْنُز . إِيْنَاق] .

— الزُّبَاعِيُّ مِنْهُ —

(ر) يُقَالُ «أَلْ مَنِكَاسُوزْ أَيْتُرْدِي» أَي أَنَّهُ كَلَّفَنِي عَلَى
تَكْلَامِ الْكَلَامِ مَعَهُ . [أَيْتُرُز . أَيْتُرْمَاق] .
وَيُقَالُ «أَلْ مَنِكَاقَاغُونْ أَيْتُرْدِي» أَي أَنَّهُ كَلَّفَنِي عَلَى تَقْوِيرِ
الْبَطِيخِ وَغَيْرِهِ . [أَيْتُرُز . أَيْتُرْمَاق] .

وَيُقَالُ «أَلْ أُونْ أَيْتُرْدِي» أَي أَنَّهُ كَلَّفَ عَلَى شَدِّ الدَّقِيقِ
وَضَمِّطِهِ فِي الْجِرَابِ وَغَيْرِهِ . [أَيْتُرُز . أَيْتُرْمَاق] .

وَيُقَالُ «أَلْ مَنِي أُيُرْدِي» أَي أَنَّهُ أَتَقَطَّنِي . لُغَةً فِي الدَّالِ .
[أُيُرُز . أُيُرْمَاق] .

(ش) يُقَالُ «أَلَا زَاكِي أَيْرِشْدِي» أَي أَنَّهُمَا تَزَايَلَا
وَتَفَرَّقَا . [أَيْرِشُوز . أَيْرِشْمَاق] . لُغَةً فِي الدَّالِ .

(ل) يُقَالُ «سُوزَايْتِيلْدِي» أَي أَنَّهُ قَدْ سُبِّلَ عَنِ الْكَلَامِ
وَعَبْرَهُ . [أَيْتِلُز . أَيْتِلْمَاق] .

(ن) يُقَالُ «سُوزَايْتِيْنْدِي» أَي أَنَّهُ تَوَلَّى سُؤَالَ الْكَلَامِ
بِنَفْسِهِ . [أَيْتِيْنُز . أَيْتِيْنْمَاق] .

وَيُقَالُ «أَلْ مَنْدِيْن بُو اِيْشْتَا اَيْمَنْدِي» أَي أَنَّهُ اِسْتَحْيَى
مَنِي وَجَبْنَ عَنِ الْاِقْدَامِ فِي هَذَا الْأَمْرِ . [أَيْمَنْز . أَيْمَنْمَاق] .

«ل» يُقَالُ «تَام اِيْرِلْدِي» أَي اِنْشَلَمَ الْجِدَارُ وَغَيْرُهُ .
[اِيْرِلُز . اِيْرِلْمَاق] . وَمِنْهُ يُقَالُ «أَي اِيْرِلْدِي» إِذَا اخَذَ
الْقَعْرُ فِي النُّقْصَانِ إِلَى آخِرِ الشَّهْرِ .

وَيُقَالُ «اِيْپِلْدِي نَانَك» أَي نَقَصَ الشَّيْءُ . [اِيْپِلُز .
اِيْپِلْمَاق] .

وَيُقَالُ «اِيْشْقَا اِيْغِلْدِي» أَي عَجَلَ لِلْأَمْرِ . [اِيْغِلُز .
اِيْغِلْمَاق] .

﴿الْمُضَاعَفُ مِنْهُ﴾

يُقَالُ «أَلْأَنِ أَيْنَتِي» أَيَّ أَنَّهُ أَلْعَبَهُ. [أَيْنَتُرْ. أَيْنَتَأَق]

وَنَوْعٌ مِنْهُ

يُقَالُ «أَلْ تُونِنْ أَيْادِي» أَيَّ أَنَّهُ قَدْ صَانَ ثَوْبَهُ وَغَيْرَهُ
وَيُقَالُ «حَانْ أَنْكَرْ أَيْاغْ أَيْادِي» أَيَّ لَقَبَهُ الْمَلِكُ بِلقَبٍ .
[أَيَاذ. أَيْامَاق].

﴿الْثَّلَاثِي مِنْ ذَوَاتِ الْأَرْبَعَةِ﴾

(ب) يُقَالُ «أَلْ يِنَاخْ إِرْبَادِي» أَيَّ أَنَّهُ نَشَرَ الْحَشَبَ
وَغَيْرَهُ. وَيُقَالُ «أَلْ إِيْشِيغْ إِرْبَادِي» أَيَّ أَنَّهُ أَفْسَدَ الْأَمْرَ لِمَا
أَرَادَ إِصْلَاحَهُ. [إِرْبَاذ. إِرْبَامَاك].
(ت) يُقَالُ «أَرْتَادِي نَانَك» أَيَّ فَسَدَ الشَّيْءُ. [أَرْتَاذ.
أَرْتَامَاق].

وَيُقَالُ «أَلْ أُنْتَكْ أَرْتَادِي» أَيَّ أَنَّهُ أَخْرَقَ الْحَطَبَ
وَغَيْرَهُ. [أَرْتَاذ. أَرْتَامَاك].

وَيُقَالُ «أَرْ إِيْشِيغْ إِرْتَادِي» أَيَّ أَنَّ الرَّجُلَ طَلَبَ الْأَمْرَ

وَتَبِعَهُ . [اِزْتَاَز . اِزْتَامَاكْ] . وَ « اِسْتَادِي » مِثْلُ « اِزْتَادِي » .
[اِسْتَاَز . اِسْتَامَاكْ] . وَقَالَ

يَعْلَبُ اُذُو اَزْتَدِم * بَغْرِمُ بَشْنُ قَرْتَدِم
تَجْمِشِشْ قُتْنُغْ اِزْتَدِم * يَغْمُرُ كُنِي قَانِ سَبَاَز
يَقُولُ بَكَيْتُ خَلْفَ حَبِيْبِي حَتَّى فَسَدْتُ وَنَكَاتُ قَرْحَةٍ كَبِدِي
بَعْدَ اَنْدِمَالِهَا وَتَبِعْتُ اِثْرَ اَلْجِدِّ اَلْهَارِبِ فَإِنَّ عَيْنِي تُمِطُّ اَلْمَطَرُ .
وَيُقَالُ « اَل مَنِي اُنْدَادِي » اَيَّ اَنَّهُ دَعَانِي وَنَادِي بِي .
[اُنْدَاَز . اُنْدَامَاكْ] .

وَيُقَالُ « اَل يَنْجُو اَقْدِيْدِي » اَيَّ اَنَّهُ لَقَطَ اَلْوَلُو . وَغَيْرُهُ
مِنْ اَلتَّامِرِ كَذَلِكَ . [اَقْدِيْر . اَقْدِيْمَاكْ] .
وَيُقَالُ « اَل يَاغِيْبِي اَلْدَادِي » اَيَّ اَنَّهُ خَدَعَ اَلْعَدُوَّ بِكَيْدٍ
وَمَكْرِ . [اَلْدَاَز . اَلْدَامَاقْ] .

وَيُقَالُ « اَت اَلْدِيْدِي » اَيَّ حَتَّى اَلْفَرَسُ وَغَيْرُهُ . [اَلْدِيْر . اَلْدِيْمَاقْ] .
(ر) يُقَالُ « تُوْنُ اُبْرَادِي » اَيَّ بَلِي اَلتُّوبُ وَغَيْرُهُ .
[اُبْرَاَز . اُبْرَامَاقْ] .

وَيُقَالُ « اُذْرَادِي نَانِكْ » اَيَّ كَثُرَ رَيْعُ الشَّيْءِ . [اُذْرَاَز .
اُذْرَامَاكْ] .

وَيُقَالُ « اَعْرُوْدِي نَانِكْ » اَيَّ ثَقُلَ الشَّيْءُ . وَيُقَالُ « اِكْلِكْ

أَعْرُودِي ، أَيْ ثَقُلَ الْمَرِيضُ وَدَنَفَ . [أَعْرُوز . أَعْرُومَاق] .
 وَيُقَالُ « أَيْكَ بَشِي أَعْرُودِي » أَيْ أَنَّهُ قَدْ صَدَّعَ رَأْسَهُ .
 وَكَذَلِكَ وَجَعُ كُلِّ جِرَاحَةٍ أَوْ عُضْوٍ كَأَنَّمَا كَانَ . [أَعْرُوز .
 أَعْرُومَاق] . وَسَائِرُ الْأَوْجَاعِ كَذَلِكَ . وَفِي الْمَثَلِ « بِيْرُ ثَيْنِ
 بَشِي أَعْرُوسَا قَسَّغُ ثَيْنِ بَشِي أَعْرُومَاس » مَعْنَاهُ إِذَا صَدَّعَ وَاحِدٌ
 مِنْ أَيْمَةِ الْكُفْرِ لَا يُصَدِّعُ جَمِيعَهُمْ . يُضْرَبُ هَذَا فِي رَجُلٍ يَأْتِي
 قَبُولَ شَيْءٍ وَأَصْحَابُهُ يَشْتَهُونَهُ وَيَأْكُلُونَهُ وَيَقْبَلُونَهُ .

وَيُقَالُ « بَيْكَ أَنْكَرُ أَعْرَادِي » أَيْ أَنَّهُ قَدْ قَصَدَهُ الْأَمِيرُ
 وَغَيْرُهُ . [أَعْرَاز . أَعْرَامَاق] . وَكُلُّ قَصْدٍ كَذَلِكَ . وَقَالَ

قُلْنَا قَلِي أَعْرَيْنِ بِرِكَلِ تَقِي أَرْقَاقِ
 قَرْغَشِ قِلْزِ أُمَالَا زِيْجِغِ كُرْبِ قُنْطَلِقِ

يَقُولُ الضَّيْفُ إِذَا سَأَلَكَ زَادًا فَقَصْدَكَ بِهِ فَادْفَعَهُ . فَإِنَّ
 الضَّيْفَ يَلْمَنُ إِذَا كَانَ قِرَاهُ رَدِيًّا .

وَيُقَالُ « أَتْ أَقْرَادِي » أَيْ حَمَمَ الْفَرَسُ عِنْدَ الْإِسْتِغْلَافِ .

[أَقْرَاز . أَقْرَامَاق] .

وَيُقَالُ « أَرَاغَتْ بِشِكَ أَكْرُودِي » أَيْ حَرَّكَتِ الْمَرْأَةُ
 الْمَهْدَ . وَكَذَلِكَ يُقَالُ فِيمَنْ دَسَّ الْمَكْرَ فِي تَمَلُّقٍ مَعَ غَيْرِهِ . وَيُقَالُ

« أَلْ أَنِي أُكْرِيْدِي » يَعْنِي أَنَّهُ حَرَكَ مَهْدَهُ كَأَنَّهُ صَبِيٌّ .
[اُكْرِيْز . اُكْرِيْمَاك] .

وَيُقَالُ « أَلْ مَنِكَ يِينِمَ اَصْرِيْدِي » أَي أَنَّهُ إِخْتِكَ جَسَدِي .
[اَصْرِيْز . اَصْرِيْمَاك] .

(ز) يُقَالُ « أَلْ سُوْرَنِيْ اَنْكِرَ اَفْزَادِي » أَي أَنَّهُ وَشِيْ
إِلَيْهِ بِهَذَا الْكَلَامِ . [اَفْزَاذ . اَفْزَامَاك] .

(س) يُقَالُ « مَنَ اِنِيْ اُبْسَادِمَ » أَي اِنِّيْ تَمَسَّيْتُ ثَقْبِيْلَهُ .
[اُبْسَاذ مَن . اُبْسَامَاك] .

وَيُقَالُ « اَزْ اَتْسَادِي » أَي قَرِمَ الرَّجُلُ اِلَى اللَّحْمِ .
[اَتْسَاذ . اَتْسَامَاك] .

وَيُقَالُ « اَلْ اُقْ اَتْسَادِي » أَي تَمَسَّيْتُ الرَّجُلَ رَمَى السَّهْمِ
وَعَبْرِهِ . [اَتْسَاذ . اَتْسَامَاق] .

وَيُقَالُ « اَلْ اُوْتِنَ اَتْسَادِي » أَي أَنَّهُ تَمَسَّيْتُ أَنْ يَخْرُجَ مِنَ
النَّقَبِ . [اَتْسَاذ . اَتْسَامَاك] . وَكَذَلِكَ فِي التُّفُوْذِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

وَيُقَالُ « اَلْ تَاشِيْعُ اِتْسَادِي » أَي أَنَّهُ تَمَسَّيْتُ أَنْ يُدْخِرَ
الْحَجَرَ وَعَبْرَهُ . [اِتْسَاذ . اِتْسَامَاك] .

وَيُقَالُ « اَزْ قَبُغْ اَجْسَادِي » أَي تَمَسَّيْتُ الرَّجُلَ أَنْ يَفْتَحَ

البَابُ . وَكَذَلِكَ فِي فَتْحِ كُلِّ شَيْءٍ . [أَجْسَازُ . أَجْسَامًا] .
 وَيُقَالُ « أَلْ سُوْفُ إِجْسَادِي » أَيْ أَنَّهُ قَدْ تَمَّتْ شُرْبُ
 الْمَاءِ وَغَيْرِهِ . [إِجْسَازُ . إِجْسَامًا] .
 وَيُقَالُ « أَتْ أَخْسَادِي » أَيْ عَرِجَ الْفَرَسُ وَغَيْرُهُ .
 [أَخْسَازُ . أَخْسَامًا] .

وَيُقَالُ « أَلْ قُلْنُ مَشَا إِذْسَادِي » أَيْ أَنَّهُ تَمَّتْ أَنْ يَبْعَثَ
 عَبْدَهُ إِلَى . [إِذْسَازُ . إِذْسَامًا] .
 وَيُقَالُ « أَلْ أَنِي أُوْسَادِي » أَيْ أَنَّهُ قَصَدَ وَتَمَّتْ أَنْ
 يَضْرِبَهُ . [أُوْسَازُ . أُوْسَامًا] .
 وَيُقَالُ « أَلْ يَشِيعُ أُوْسَادِي » أَيْ أَنَّهُ قَصَدَ وَتَمَّتْ أَنْ يَخْذِقَ
 الْحَبْلَ . [أُوْسَازُ . أُوْسَامًا] .

وَيُقَالُ « أَلْ أَرْتُ أَشْسَادِي » أَيْ أَنَّهُ قَصَدَ وَتَمَّتْ مُجَاوِزَةَ
 الْعَقَبَةِ . وَكَذَلِكَ إِذَا أَشْتَهَى الطَّعَامَ . [أَشْسَازُ . أَشْسَامًا] .
 وَيُقَالُ « أَلْ تَاغْتَا أَغْسَادِي » أَيْ أَنَّهُ تَمَّتْ صُعُودَ الْجَبَلِ
 وَغَيْرِهِ . [أَغْسَازُ . أَغْسَامًا] .

وَيُقَالُ « أَزْ أَفْسَادِي » أَيْ إِشْتَقَ الرَّجُلُ إِلَى بَيْتِهِ
 وَتَمَّتْ . [أَفْسَازُ . أَفْسَامًا] .

وَيُقَالُ « أَزْ إِفْسَادِي » أَيْ تَمَثَّى الرَّجُلُ الْهَجَلَةَ .
[إِفْسَارُ . إِفْسَامَاكُ] .

وَيُقَالُ « أَزْ سُوْزُكَ أُفْسَادِي » أَيْ تَمَثَّى الرَّجُلُ أَنْ
يَفْطِنَ الْكَلَامَ . [أُفْسَارُ . أُفْسَامَاقُ] .

وَيُقَالُ « مَنْ بَتَّقَ أَكْسَادِي » أَيْ قَصَدْتُ وَتَمَنَّيْتُ إِمَالَةً
الْعُصْنِ وَغَيْرِهِ . [أَكْسَارُ مَنْ . أَكْسَامَاكُ] .

وَيُقَالُ « أَلْ مَنِي أَكْسَادِي » أَيْ أَنَّهُ قَصَدَ أَنْ يَمْدَحَنِي .
[أَكْسَارُ . أَكْسَامَاكُ] .

وَيُقَالُ « أَكْسُودِي نَانِكُ » أَيْ قَدْ نَقَصَ الشَّيْءُ .
[أَكْسُوزُ . أَكْسُومَاكُ] .

وَيُقَالُ « أَلْ بُرَاقُ أَكْسَادِي » أَيْ أَنَّهُ قَصَدَ تَكْوِيمَ
الْتُّرَابِ وَالْخِطَّةِ وَغَيْرِهَا . [أَكْسَارُ . أَكْسَامَاكُ] .

وَيُقَالُ « أَلْ أَتْ أَلْسَادِي » أَيْ أَنَّهُ قَصَدَ وَتَمَنَّى أَنْ
يَشْتَرِيَ الْفَرَسَ وَغَيْرَهُ . [أَلْسَارُ . أَلْسَامَاقُ] .

وَيُقَالُ « أَلْ أَزْ أَلْسَادِي » أَيْ قَصَدَ الرَّجُلُ الْمَوْتَ وَتَمَنَّى
ذَلِكَ . [أَلْسَارُ . أَلْسَامَاكُ] .

وَيُقَالُ « أَزْ تَاغِدِنِ إِنْ سَادِي » أَي قَصَدَ الرَّجُلُ أَنْ يَنْزِلَ
 مِنَ الْجَبَلِ وَغَيْرِهِ . [إِنْ سَاَز . إِنْ سَامَاق] .
 وَيُقَالُ « كَنْجِ أَنْسِينَ أَنْسَادِي » أَي قَصَدَ الطِّفْلُ وَتَمَتَّى
 أَنْ يَرْضَعَ أُمَّهُ . [أَنْسَاَز . أَنْسَامَاك] .
 وَيُقَالُ « أَزْ كَتُودِنِ إِنْ سَادِي » أَي قَصَدَ الرَّجُلُ وَتَمَتَّى
 أَنْ يَنْزِلَ مِنَ السَّطْحِ وَغَيْرِهِ . [إِنْ سَاَز . إِنْ سَامَاك] . وَالنُّونُ
 مُبْدَلَةٌ مِنَ اللَّامِ .

— ❦ أَلِفٌ —

إِغْلَمْ أَنَّ السِّينَ وَالْأَلِفَ تُرَكَّبَانِ فِي الْأَسْمَاءِ الثَّنَائِيَّةِ وَالثَّلَاثِيَّةِ .
 وَكَذَلِكَ تُرَكَّبَانِ عَلَى الْأَفْعَالِ الثَّنَائِيَّةِ وَالثَّلَاثِيَّةِ . عَلَى مَعْنَى أَنَّ
 الْفَاعِلَ تَمَتَّى إِقَامَةً ذَلِكَ الْفِعْلِ وَقَصْدَ إِلَيْهِ . إِلَّا أَنَّهُ بَعْدُ
 مَا فَعَلَ . وَمَا زَادَ مِنَ الثَّنَائِيِّ وَالثَّلَاثِيِّ مِنَ الْأَسْمَاءِ وَالْأَفْعَالِ
 فَالْقِيَاسُ مُسْتَمِرٌّ سَائِعٌ لَكِنَّهَا قَلِيلَةٌ الْإِسْتِعْمَالِ .

أَمَّا الْأَسْمَاءُ الثَّنَائِيَّةُ نَحْوُ قَوْلِهِمْ « أَزْ أَنْسَادِي » أَي
 قَرِمَ الرَّجُلُ إِلَى اللَّحْمِ . وَاللَّحْمُ يُسَمَّى « أَت » بِحَرْفَيْنِ .
 فَالْسِّينُ وَالْأَلِفُ لَمَّا رُكِبَتَا فِيهِ أَخَذَتَا فِيهِ مَعْنَى الْقَصْدِ وَالتَّمَتَّى .

وَقَوْلِهِمْ «أَزْأَسَادِي» أَيْ تَمَنَّى وَقَصَدَ الرَّجُلُ بَيْتَهُ .
وَالْبَيْتُ «آف» بِحَرْقَيْنِ . فَهَاتَانِ الْحَرْفَانِ لَمَّا رُكِبَا عَلَيْهِ
أَخَذْتَا فِيهِ مَعْنَى التَّمَنَّى وَالْقَصْدِ .

وَأَمَّا الْأَسْمَاءُ الثَّلَاثِيَّةُ نَحْوُ قَوْلِهِمْ لِشَيْءٍ الْحَامِضِ أَوِ الْمُرِّ
«أَجِغ» . فَإِذَا أُرِيدَ أَنَّ الرَّجُلَ إِشْتَهَى الْحَمُوضَةَ يُقَالُ «أَزْ
أَجِغْسَادِي» . وَقَوْلِهِمْ لِشَيْءٍ الَّذِي هُوَ لَذَّةٌ «تَتِغ» . فَإِذَا
أُرِيدَ أَنَّ الرَّجُلَ إِشْتَهَى اللَّذَّةَ تَقُولُ «أَزْ تَتِغْسَادِي» .

وَفِي أَبْوَابِ الزِّيَادَاتِ تَقُولُ «أَزْقَاغُونْسَادِي» أَيْ تَمَنَّى الرَّجُلُ
الْبَطِيخَ وَاشْتَهَاهُ . وَيُقَالُ «أَزْجِنَشْتُرُكْسَادِي» أَيْ تَمَنَّى الرَّجُلُ
الْأَمْرَ الْمَعْرُوفَ . وَهُوَ بِأَكُورَةٍ أَمْثَالِ الْبِنَادِقِ صِينِيٌّ .

فَالْقِيَاسُ لَا يَمْتَنِعُ فِي الْجَمِيعِ . وَلَكِنَّا نُشِيرُ إِلَى بَعْضِ مِنْهَا
فَيُخَرَّجُ الْبَوَاقِي .

وَأَمَّا الْأَفْعَالُ الثَّلَاثِيَّةُ مِثْلُ قَوْلِهِمْ «أَزْقِرِنُ أُنْسَادِي» أَيْ
تَمَنَّى الرَّجُلُ تَقْبِيلَ ابْنَتِهِ . وَيُقَالُ «أَلْ يَا أُنْسَادِي» أَيْ أَنَّهُ تَمَنَّى
أَنْ يَزِي السَّهْمَ . وَأَصْلُهُ «أُبْدِي» إِذَا قَبَّلَ . «أَبِي» إِذَا رَمَى .

وَفِي الْأَفْعَالِ الثَّلَاثِيَّةِ يُقَالُ «أَزِيكَ كُتْرَسَادِي» أَيْ تَمَنَّى

الرَّجُلُ أَنْ يَحْمِلَ الْحِمْلَ . وَيُقَالُ « أُلْ قُشُّ أُجْرَسَادِي » أَيَّ أَنَّهُ
تَمَنَّى أَنْ يُطِيرَ الطَّيْرَ .

وَيُقَالُ فِي أَبْوَابِ الزِّيَادَاتِ « أُلْ تَشْكِرْ بِكَ كِبَرُ تَكْنِيسَادِي »
أَيَّ أَنَّهُ قَصَدَ أَنْ يُقَرَّ بِوَحْدَانِيَّةِ اللَّهِ تَعَالَى .

ثُمَّ هَذَا الْقِيَاسُ رُبَّمَا يَخْتَلِفُ فِي الْكَلِمَةِ الَّتِي فِي آوَاخِرِهَا الرَّاءُ .
فَيَنْظَرُ حِينَئِذٍ أَنْ يُلْحَقَ بِهَا النِّعْنُ فِي حُرُوفِ الْإِشْبَاعِ وَالْكَافُ
فِي ضِدِّهَا . يُقَالُ مِنْهُ « أُلْ أَفْكَاءُ بَرِغْسَادِي » أَيَّ أَنَّهُ قَصَدَ
وَتَمَنَّى أَنْ يَذْهَبَ إِلَى الْبَيْتِ . وَيُقَالُ « مَنْ سَنِي كُرْ كَسَادِمِ » أَيَّ
أَنِّي تَمَنَيْتُ لِقَاءَكَ . فَلَوْ قِيلَ « بَرَسَادِي » فِي مَوْضِعِ « بَرِغْسَادِي »
وَدُكْرَسَادِي فِي مَوْضِعِ « كُرْ كَسَادِي » كَانَ جَائِزاً . إِلَّا أَنَّ الْمُسْتَعْمَلَ
مَا بَيَّنَّتْ . وَأَصْلُهُمَا « بَرْدِي . كُرْدِي » .

وَكَذَلِكَ لَوْ كَانَ آخِرُ الْكَلِمَةِ لَاماً . نَحْوُ قَوْلِهِمْ « أُلْ أَنْدِنْ يَرْمَاقِ
الْفَسَادِي » أَيَّ أَنَّهُ قَصَدَ أَنْ يَقْبِضَ مِنْهُ الدِّرْهَمَ .

ثُمَّ اشْتِقَاقُ هَذَا الْمَعْنَى مِنْ هَذَيْنِ الْحَرْفَيْنِ مَا أَخُوذُ مِنْ قَوْلِهِمْ
« سَادِي نَانِكُنِي » أَيَّ عَدَّ الشَّيْءَ . فَكَانَ الْفَاعِلُ فِي هَذِهِ الصِّفَاتِ
عَدَّ الْفِعْلَ مِنْ جُمْلَةِ مَقَاصِيدِهِ وَتَمَنَّى ذَلِكَ . يُقَالُ « أَرَسُفْسَادِي »
أَيَّ عَطِشَ الرَّجُلُ . مَعْنَاهُ عَدَّ الْمَاءُ مِنْ مُنْيَتِهِ .

وَإِذَا قُلِبَتْ هَذِهِ الْأَلِفُ يَاءً فَيَقْتَضِي أَنَّ الشَّيْءَ الْمُسَمَّى أَخَذَ
 طَبَعَ مَا نُسِبَ إِلَيْهِ وَانْقَلَبَ عَمَّا كَانَ عَلَيْهِ . نَحْوُ قَوْلِهِمْ «سُجِّكَ
 سُفْسِيدِي» أَيْ أَخَذَ الشَّرَابُ طَبَعَ الْمَاءِ وَكَثُرَتِ الْمَائِيَّةُ فِيهِ .
 وَقَوْلِهِمْ «أَزْمَ أَجْفِسِيدِي» أَيْ حَمَضَ الْعِنَبُ وَكَثُرَتِ الْجُمُوضَةُ
 مَتْنُ الْحَلَاوَةِ .

وَهَذَا إِنَّمَا يَنْقَاسُ فِي الْمَائِعَاتِ وَالْأَشْيَاءِ الَّتِي تَنْقَلِبُ مِنْ حَالٍ
 إِلَى حَالٍ .

وَهَذَا الْمَعْنَى فِي هَذِهِ الْأَفْعَالِ مَا خُوذُ مِنْ قَوْلِهِمْ «سِيدِي
 نَانِكُنِي» إِذَا كَسَرَ الشَّيْءَ . كَمَا أَنَّ الْمَائِيَّةَ تَكْسِيرُ مَتْنِ الشَّرَابِ
 وَالْجُمُوضَةُ تَكْسِيرُ مَتْنِ الْحَلَاوَةِ . فَلْيُخْرِجْ سَائِرُ الْأَقْسِمَةِ مِنْهُ .
 هَذَا قِيَاسٌ مُطَرِّدٌ فِي جَمِيعِ لُغَاتِ التُّرْكِ مُتَّفَقٌ عَلَيْهِ .

(ش) يُقَالُ «مَنْ أَنَى أَخْشَادِي» أَيْ أَنَى لَاطِفَتُهُ وَلَا عَيْتُهُ .
 وَهُوَ نَحْوُ مَا تُنَاغِي الْمَرْأَةَ بِوَلَدِهَا . وَفِي الْمَثَلِ «سَقَاقُ بِجَارٍ» .
 سَقَالُ أَخْشَارٍ ، مَعْنَاهُ يَقْطَعُ الذَّقْنَ سِرّاً وَيُلَاعِبُ بِاللَّحِيَةِ .
 وَهَذَا إِنَّمَا يُضْرَبُ فِيمَنْ دَسَّ خِيَانَةً فِي عَمَلِهِ . وَيُقَالُ «بِرِ
 نَانِكَ بِرَكَ أَخْشَادِي» أَيْ شَابَهُ الشَّيْءُ الشَّيْءَ . وَيُقَالُ «أَتَ
 أَخْشَادِي» أَيْ نَامَ الْحَيْلُ . وَهَذِهِ اللَّفْظَةُ خَاصَّةٌ لِلْحَيْلِ .

لَا تُقَالُ فِي غَيْرِهَا . بِلُغَةِ يَمَاكْ وَيَبَاقُو وَأَكْثَرِ أَهْلِ الْقَوْبَرِ .
[أُخْشَار . أُخْشَامَاق] .

وَيُقَالُ «أَزْ أَجِبَ الشَّادِي» أَي جَاعَ الرَّجُلُ حَتَّى
إِسْتَدْرَّ طَرْفَهُ وَكَادَ أَنْ يُعْشَى عَلَيْهِ مِنْ شِدَّةِ الْجُوعِ . لُغَةٌ
جِكْلِيَّةٌ . [الشار . الشاماك] .

(غ) يُقَالُ «أَلْ يِنَاخِ إِزْغَادِي» أَي أَنَّهُ هَزَّ الشَّجَرَةَ
وَنَفَضَهَا لِيَسْقُطَ ثَمَرُهَا . وَكَذَلِكَ فِي غَيْرِهَا . [إِزْغَار .
إِزْغَامَاق] .

(ف) يُقَالُ «قَامَ أَرْفَشُ أَرْقَادِي» أَي رَقِيَ الْكَاهِنُ
رُفِيَةً . [أَرْقَار . أَرْقَامَاق] .

(ق) يُقَالُ «أَلْ أَيْكَ أَفِنْ أَرْقَادِي» أَي أَنَّهُ بَحَثَ
مَا فِي بَيْتِهِ وَطَلَبَهُ وَفَحَصَ مَا ظَنَّ فِيهِ . لُغَةٌ غُرِّيَّةٌ . وَيُقَالُ «أَلْ
أَنِي قَرْغَادِي أَرْقَادِي» أَي أَنَّهُ لَعَنَهُ وَذَكَرَ مَسَاءَتَهُ .
يُذَكَّرُ مُرْدَوِجاً وَلَا يُفْرَدُ . وَهُوَ مَا خُوذُ مِنْ قَوْلِهِمْ لِلنَّسَاءِ
«أَلْقِش» . لَمَّا كَثُرَ الْإِسْتِعْمَالُ مُرْدَوِجاً فَعِيلَ «أَلْقَادِي»
أَيْضاً فِي الشَّرِّ . وَإِنْ كَانَ أَصْلُهُ لِلْخَيْرِ . ثُمَّ الرَاءُ مُبْدَلَةٌ

مِنْ اللّامِ . كَمَا يُقْرَأُ قَوْلُهُ جَلَّ جَلَالُهُ «كَأَنَّهُمْ بُشْيَانٌ مَّرْصُومٌ»
مَنْصُومٌ أَيْضاً فِي قِرَاءَةِ . [أَزْقَارُ . أَزْقَامَاقُ] .

(ك) يُقَالُ «أَلْ يُونُكُ إِسْكَادِي» أَيْ نَتَفَ الشَّعَرِ
وَعَيْرُهُ . [إِسْكَازُ . إِسْكَامَاكُ] .

وَيُقَالُ «أَلْ أُونُ أَلْكَادِي» أَيْ أَنَّهُ نَحَلَ الدَّقِيقِ
وَعَيْرُهُ . [أَلْكَازُ . أَلْكَامَاكُ] .

وَيُقَالُ «أَزْ أَمْكَادِي» أَيْ قَدْ إِمْتَحَنَ الرَّجُلُ وَقَاسَى
الْمِحْنَةَ . [أَمْكَازُ . أَمْكَامَاكُ] .

وَيُقَالُ «أَلْ أَيْكُ تَقَارِنْ أُوْلَادِي» أَيْ أَنَّهُ قَدْ نَهَبَ
مَالَهُ . [أُوْلَازُ . أُوْلَامَاكُ] .

وَيُقَالُ «أَلْ قُوَيْغُ أَثْلَادِي» أَيْ أَنَّهُ جَمَعَ الشَّاةَ لِحْمًا .
[أَثْلَازُ . أَثْلَامَاكُ] .

وَيُقَالُ «آثُ أَثْلَادِي» أَيْ إِعْتَمَلَ الْفَرَسُ وَعَيْرُهُ .
[أَثْلَازُ . أَثْلَامَاقُ] .

(ن) يُقَالُ «أَلْ آثُ أَثْلَانْدِي» أَيْ أَنَّهُ رَكِبَ
الْفَرَسَ . [أَثْلَنْزُ . أَثْلَنَاقُ] . وَقَالَ

يَلْقَى يَرْنَ أَتْلَنُورُ * أَثْلَبُ آئِنْ أَثْلَنُورُ
بَكْلَزُ سَمَزُ أَتْلَنُورُ * سَمُتْبُ أَكْزُ إِسْرِشُورُ

يَصِفُ الرِّبِيعَ وَيَقُولُ بِأَنَّ الدَّوَابَّ يَحْسُنُ حَالَهَا فِيهِ . فَيَتَحَمَّلُ
 اللَّحْمَ حِينَئِذٍ . فَمِنْ ثَمَّ يَجِدُ الْأُمَرَاءَ أَفْرَاسًا سِمَانًا لِيَرَوْكَبُوا .
 وَيَفْرَحُ رَعِيلُ الْخَيْلِ بِبَاشِيرِ الرِّبِيعِ فَيَعَضُّ بَعْضُهَا بَعْضًا قَرَحًا بِهِ .
 وَيُقَالُ « أَلْ أَنِي إِثْلَادِي » أَيْ أَنَّهُ سَبَّهَ وَأَهَانَهُ وَعَدَّهُ
 مِنْ جُمْلَةِ الْكِلَابِ . [إِثْلَاز . إِثْلَامَاق] .

وَيُقَالُ « أَلْ تُوُنُغْ إِجْلَادِي » أَيْ أَنَّهُ جَعَلَ لِلثَّوْبِ بَطَانَةً .
 [إِجْلَاز . إِجْلَامَاك] .

وَيُقَالُ « أَلْ أَذْلَادِي نَانِكِن » أَيْ أَنَّهُ صَنَعَ الشَّيْءَ عَرَضًا .
 [أَذْلَاز . أَذْلَامَاك] .

وَيُقَالُ « أَلْ أُوُنُغْ أَزْلَادِي » أَيْ أَنَّهُ مَلَّلَ الْعَجِينَ . [أَزْلَاز .
 أَزْلَامَاك] .

وَيُقَالُ « أَلْ أُسْلَادِي نَانِكِنِي » أَيْ أَنَّهُ فَطَنَ الْخَيْرَ مِنَ
 الشَّرِّ وَمَيَّزَ بَيْنَهُمَا . لُغَةً غُرِّيَّةً . [أُسْلَاز . أُسْلَامَاق] .

وَيُقَالُ « أَلْ آيَاقُ أَشْلَادِي » أَيْ أَنَّهُ رَأَبَ الْقَصْعَةَ وَغَيْرَهَا .
 [أَشْلَاز . أَشْلَامَاق] .

وَيُقَالُ « آز إِشْلَادِي » أَيْ عَمِلَ الرَّجُلُ وَغَيْرُهُ . [إِشْلَاز .
 إِشْلَامَاك] .

(غ) يُقَالُ « أَغْلَازُ إِغْلَادِي » أَيْ بَكِي الصَّبِيِّ . لُغَةً
فِي « يَغْلَادِي » . [إِغْلَاز . إِغْلَامَق] .

(ف) يُقَالُ « بَكَتْ أَفْ أَفْلَادِي » أَيْ صَادَ الْأَمِيرُ
الصَّيْدَ . وَيُقَالُ « أَنْكَازُ كِشْيِ أَفْلَادِي » أَيْ إِزْدَحَمَ عَلَيْهِ النَّاسُ .
[أَفْلَاز . أَفْلَامَق] .

(ك) يُقَالُ « أَكْلَيْدِي نَانِك » أَيْ قَدْ زَادَ الشَّقَى وَنَمَا .
[أَكْلِز . أَكْلِمَاك] .

وَيُقَالُ « أَلْ بِيرِكْ أَكْلَادِي » أَيْ آتَتْهُ قَدْ وَطِئَ الْأَرْضَ
وَعَثِرَهُ . [أَكْلَار . أَكْلَامَاك] .

وَيُقَالُ « آزِ إِكْلَادِي » أَيْ مَرِضَ الرَّجُلُ وَعَثِرَهُ . [إِكْلَاز .
إِكْلَامَاك] .

(ل) يُقَالُ « مَنَ أَنْبِيْ أَمْلَادِم » أَيْ أَنْبَى قَدْ عَالَجَتْهُ
وَدَاوَيْتُهُ . [أَمْلَازَمَن . أَمْلَامَاك] .

وَيُقَالُ « مَنَ أَنْكَازِ إِمْلَادِم » أَيْ أَنْبَى نَعْمَتُهُ بِعَيْنٍ أَوْ أَشْرَتْ
إِلَيْهِ بِسَيْدٍ . [إِمْلَازَمَن . إِمْلَامَاك] . وَفِي الْمَثَلِ « أَيْ تُلُونُ بُلْسَا
أَلِكِنِ إِمْلَامَسَن » مَعْنَاهُ إِذَا صَارَ الْقَمَرُ بَذْرًا لَا يُشَارُ إِلَيْهِ بِالْيَدِ .
يُضْرَبُ هَذَا فِي كُلِّ أَصْرِ اشْتَهَرَ .

(ن) يُقَالُ «يِرْ اَذْنَادِي» اَي تَغَيَّرَتِ الْاَرْضُ وَغَيْرُهَا.
[اَذْنَار . اَذْنَامَق]

وَيُقَالُ «مَنْ بُوِيِرْدَا اَزْنَادِم» اَي تَوَطَّئْتُ هَذَا الْمَوْضِعَ .
وَيُقَالُ «اَزْنَادِي نَانِك» اَي تَمَكَّنَ الشَّيْءُ مَوْضِعاً وَاسْتَقَرَّ .
وَيُقَالُ «كُونْ اَزْنَادِي» اَي غَابَتِ الشَّمْسُ . [اَزْنَار . اَزْنَامَق] .
وَيُقَالُ «اُغُلْ اَتَا اَزْنَادِي» اَي عَتَا الْاِثْنُ عَلَى اَبِيهِ
وَلَمْ يَسْقَدْ لِأَمْرِهِ . وَكَذَلِكَ غَيْرُهُ . [اَزْنَار . اَزْنَامَاك] .

وَيُقَالُ «أَسِينْ أَسْنَادِي» اَي تَنَسَّمَ النَّسِيمُ . وَيُقَالُ
«أَزْ أَسْنَادِي» اَي تَشَابَ الرَّجُلُ وَغَيْرُهُ [أَسْنَار . أَسْنَامَاك] .
وَيُقَالُ «يِرْ نَانِك يِرْ نَانِك كَا أَسْنَادِي» اَي شَابَهُ الشَّيْءُ
بِالشَّيْءِ . [أَوْسْنَار . أُسْنَامَاك] .

وَيُقَالُ «أَتْ أَغْنَادِي» اَي تَمَرَّغَ الْفَرَسُ فِي التُّرَابِ
وَغَيْرِهِ . وَيُقَالُ «أَزْ أَغْنَادِي» اَي تَغَنَعَ لِسَانُ الرَّجُلِ وَانْعَقَدَ
عَلَيْهِ . [أَغْنَار . أَغْنَامَق] . وَأَصْلُهُ مِنَ الْعُنَّةِ .

— اَلْعُنَّةُ مِنْهُ —

(ر) يُقَالُ «أُرْنَكْرَدِي نَانِك» اَي اِنْبَيْضَ الشَّيْءُ .
[أُرْنَكْرُز . أُرْنَكْرَمَاك] .

وَيُقَالُ «أَزَّ اسْكِرْدِي» أَي حَرُّنَ الرَّجُلُ مِنَ الْعَمَلِ.
[اسْكِرَار . اسْكِرْمَاق] .

(ش) يُقَالُ «أَغْلَانُ أَتْكِرْشَدِي» أَي أَذِيَتِ الصَّيْيَانُ.
وَعَبَّرُهُمْ . [أَتْكِرْشُوز . أَتْكِرْشِمَاك] .

وَيُقَالُ «إِنكَانُ إِنْكِرْنَدِي» أَي حَسَّتِ النَّاقَةُ وَعَبَّرُهَا .
[إِنْكِرْنُوز . إِنْكِرْنِمَاق] .


وَيُقَالُ «أَزُمُّ أَتْكَلْنَدِي» أَي تَلَوَّنَ الْعَيْبُ . وَكَذَلِكَ
الْإِنْسَانُ إِذَا تَلَوَّنَ بَعْدَ الْمَرَضِ . [أَتْكَلْنُوز . أَتْكَلْنِمَاك] .

وَيُقَالُ «أَزِنِي أَتْكِرْزَدِي» أَي حَيَّرَ الرَّجُلَ فِي أَمْرِهِ .
وَأَذْهَشَهُ . [أَتْكِرْزُوز . أَتْكِرْزِمَاك] .

وَيُقَالُ «أَلْ أَتْكِرْزُ يَفَاجُ أَتْكِرْزَدِي» أَي أَنَّهُ أَثَقَبَهُ
الْحَشَبَ . [أَتْكِرْزُوز . أَتْكِرْزِمَاك] .

وَنَوْعٌ مِنْهُ

وَيُقَالُ «أَلْ سُوْرُكُ أَتْكَلَادِي» أَي أَنَّهُ فَهِمَ الْكَلَامَ
وَعَبَّرَهُ . [أَتْكَلَاوز . أَتْكَلَامَاق] . بِالْمُرْزِيَّةِ . انْقَضَتْ أَبْوَابُ
الزَّبَاعِيِّ .

هَذِهِ أَبْوَابُ الْخَمَاسِيَّ 

يُقَالُ « أَل مَي أُفْتَرْدِي » أَيْ أَنَّهُ الْجَائِي إِلَى الْحَيَاءِ حَتَّى
حَيْثُ . [أُفْتَرَزُ . أُفْتَرَمَاقُ] .

(ك) يُقَالُ « أَنْكَ بَشِي إِسْرَكَنْدِي » أَيْ أَنَّهُ قَدْ
خَرَجَتْ مِنْ رَأْسِهِ بُشُورٌ بِحَرَارَةٍ لَطُولِ تَرَكِ الْخَلْقِ . [إِسْرَكُنُوزُ .
إِسْرَكَنْمَاقُ] .

وَيُقَالُ « أَل تَقَارِنْكَ إِسْرَكَنْدِي » أَيْ تَأْسَفَ الرَّجُلُ عَلَى
ذَهَابِ مَالِهِ . [إِسْرَكُنُوزُ . إِسْرَكَنْمَاقُ] .

(ن) يُقَالُ « أَزْأُفْتَلَنْدِي » أَيْ إِسْتَحْيَى الرَّجُلُ . وَالْعُزِّيَّةُ
تَقُولُ « أُتَنْدِي » تَطْرَحُ مِنْهَا أَحْرَفًا . [أُفْتَلَنْزُ . أُفْتَلَمَاقُ] .

وَيُقَالُ « قِزْ أَكْتَلَنْدِي » أَيْ صَارَتِ الْعَرُوسُ ذَاتَ
خَادِمَةٍ تُبْعَثُ مَعَهَا . [أَكْتَلَنْزُ . أَكْتَلَمَاقُ] .

وَيُقَالُ « أَزْأَشِجَلَنْدِي » أَيْ صَارَ الرَّجُلُ ذَا قَدْرِ وَصَاحِبًا
لَهَا . [أَشِجَلَنْزُ . أَشِجَلَمَاقُ] .

وَيُقَالُ « أَنْكَ كُوزِي أَنْجَلَنْدِي » أَيْ وَقَعَتِ الظَّفَرَةُ
فِي عَيْنِهِ . [أَنْجَلَنْزُ . أَنْجَلَمَاقُ] .

وَيُقَالُ « أَزْ أَغْرَلْتَنِي » أَيِ أَكْرِمَ الرَّجُلُ . وَالنُّونُ مُبْدَلَةٌ مِنَ اللَّامِ . وَيُقَالُ « أَلْ بُوَاشِي أَغْرَلْتَنِي » أَيِ أَنَّهُ قَدْ عَدَّ هَذَا الْفَرَسَ غَالِيًا . [أَغْرَلْتُ . أَغْرَلْتَانِ] . وَكَذَلِكَ إِذَا عَدَّ الشَّيْءَ ثَقِيلًا .

وَيُقَالُ « أُغْرَلْتَنِي نَانِك » أَيِ حَانَ وَقْتُ الشَّيْءِ . وَيُقَالُ « يُولُ أَغْرَلْتَنِي » أَيِ صَارَ الطَّرِيقُ مُبَارَكًا . وَيُقَالُ « أَتْ أَغْرَلْتَنِي » أَيِ قَدْ عَوَّضَ الْفَرَسُ الْمُوْهُوبُ . بِالْعُرِّيَّةِ . [أَغْرَلْتُ . أَغْرَلْتَانِ] .

وَيُقَالُ « يُنْذُ أَكْرَلْتَنِي » أَيِ صَارَتْ الْخَيْلُ ذَاتَ فَحْلٍ وَحِيلًا . [أَكْرَلْتُ . أَكْرَلْتَانِ] . وَكَذَلِكَ فِي جَمِيعِ الْحَيَوَانَاتِ إِذَا صَارَتْ قُطْعَانًا .

وَيُقَالُ « يِيرُ أَتْرَلْتَنِي » أَيِ جُعِلَتْ الْأَرْضُ مَشَارَاتٍ . [أَتْرَلْتُ . أَتْرَلْتَانِ] .

وَيُقَالُ « أَلْ بُونَانِكْنِي أَجْزَلْتَنِي » أَيِ أَنَّهُ قَدْ عَدَّ هَذَا الشَّيْءَ رَخِيصًا . [أَجْزَلْتُ . أَجْزَلْتَانِ] .

وَيُقَالُ « أُولُ تَاغْنِي أَذْرَلْتَنِي » أَيِ أَنَّهُ قَدْ عَدَّ الْجَبَلَ مَائِمًا طَوِيلًا . [أَذْرَلْتُ . أَذْرَلْتَانِ] .

وَيُقَالُ «أَوْغَلَانُ إِسْرَلَنْدِي» أَي عَرُمُ الصَّبِيِّ . [إِسْرَلَنْدِي .
إِسْرَلَنْدِي] .

وَيُقَالُ «أَزْأَغْلَنْدِي» أَي تَزَيُّ الرَّجُلِ بِزِيِّ الْغُرِّيَّةِ .
[أَغْلَنْدِي . أَغْلَنْدِي] .

وَيُقَالُ «أَزْأَكْزَلَنْدِي» أَي صَارَ الرَّجُلُ صَاحِبَ ثَوْبٍ .
[أَكْزَلَنْدِي . أَكْزَلَنْدِي] .

وَيُقَالُ «أَزْأَغْشَلَنْدِي» أَي تَحَزَّبَ الرَّجُلُ وَصَارَ ذَا أَهْلِ
وَعَشِيرَةٍ . [أَغْشَلَنْدِي . أَغْشَلَنْدِي] .

وَيُقَالُ «تَرِغْ أَرْغَلَنْدِي» أَي اِنْعَقَدَ حَبُّ الزُّرْعِ .
وَيُقَالُ «كَبَارُ أَرْغَلَنْدِي» أَي اِنْعَقَدَ زُرْعُ الْقُطْنِ . وَكَذَلِكَ
كُلُّ ثَمَرَةٍ . [أَرْغَلَنْدِي . أَرْغَلَنْدِي] .

وَيُقَالُ «آفْ أَجَقْلَنْدِي» أَي صَارَ الشَّيْءُ ذَا كُنُونٍ .
[أَجَقْلَنْدِي . أَجَقْلَنْدِي] .

وَيُقَالُ «أَذَقْلَنْدِي نَانِكْ» أَي صَارَ الشَّيْءُ ذَا رِجْلٍ . وَفِيهِ
الْمَثَلُ «أَلِمْ كَيْجْ قَلْسَا أَذَقْلَنْدِي» مَعْنَاهُ إِذَا بَقِيَ الدِّينُ عَلَى الْمَذْيُونِ
زَمَانًا طَوِيلًا يَصِيرُ لَهُ رِجْلٌ . يَعْنِي يَبْعَثُ صَاحِبُهُ فِي الطَّلَبِ .
[أَذَقْلَنْدِي . أَذَقْلَنْدِي] .

وَيُقَالُ «سُوفْ أَرِقْلَنْدِي» أَي اِنْتَعَبَ الْمَاءُ . وَكَذَلِكَ الْأَرْضُ

إِذَا صَارَتْ ذَا جُرْفٍ وَآخَادِيْدَ كَالْأَنْهَارِ . [أَرِقْلَنْزُ . أَرِقْلَمَاقُ] .
وَيُقَالُ «أَزْ أَرُقْلَنْدِي» أَي صَارَ الرَّجُلُ ذَا زَادٍ . [أَزُقْلَنْزُ .
أَزُقْلَمَاقُ] .

وَيُقَالُ «تُونْ أَتْكَلَنْدِي» أَي صَارَ التَّوْبُ ذَا ذَيْلٍ . [أَتْكَلَنْزُ .
أَتْكَلَمَاقُ] .

وَيُقَالُ «أَزْ أَتْكَلَنْدِي» أَي صَارَ الرَّجُلُ ذَا خُفٍّ .
[أَتْكَلَنْزُ . أَتْكَلَمَاقُ] .

وَيُقَالُ «يِفَاجْ أَرْ كَلَنْدِي» أَي صَارَ الشَّجَرُ ذَا خَوْخٍ
وَمِشْمِشٍ وَاجْتَاصٍ . [أَرْ كَلَنْزُ . أَرْ كَلَمَاقُ] .

وَيُقَالُ «أَلْ أَرْ بُو أُعْرَدَا بَرَمَاقُ قَا إِسْكَلَنْدِي» أَي أَنَّ
الرَّجُلَ عَدَّ الْوَقْتَ حَارًّا لِلذَّهَابِ . [إِسْكَلَنْزُ . إِسْكَلَمَاقُ] .
وَيُقَالُ «إِثْ أَنْكَلَنْدِي» أَي صَارَتِ الْكَلْبَةُ ذَاتَ جِرَاءٍ .
[أَنْكَلَنْزُ . أَنْكَلَمَاقُ] .

وَيُقَالُ «أَزْ أَنْثَلَنْدِي» أَي صَارَ الرَّجُلُ صَاحِبَ بَعِيرٍ خَصِيٍّ .
[أَنْثَلَنْزُ . أَنْثَلَمَاقُ] .

وَيُقَالُ «بَذِجْ أَرْمَلَنْدِي» أَي صَارَ الْعَرِيشُ ذَا عِئْبٍ .
[أَرْمَلَنْزُ . أَرْمَلَمَاقُ] .

— مِنَ الْمَضَاعِفِ الشَّاذِّ —

يُقَالُ «أَزْ تَقَارِي أُبْلَلْدِي» أَي قَدْ نُهَبَ مَالُ الرَّجُلِ .
[أُبْلَلُوز . أُبْلَلْمَاكْ] .

وَيُقَالُ «قُوِي أَثْلَلْدِي» أَي جُعِلَ الْقَتْمُ لَحْمًا . وَغَيْرُهُ كَذَلِكَ .
[أَثْلَلُوز . أَثْلَلْمَاكْ] .

وَيُقَالُ «أَذْلَلْدِي نَانِكْ» أَي قَدْ أَصْلَحَ الشَّيْءُ . [أَذْلَلُوز .
أَذْلَلْمَاكْ] . وَكَذَلِكَ الشَّيْءُ إِذَا أَفْسَقَ .

وَيُقَالُ «أَيَاقْ أَشْلَلْدِي» أَي قَدْ رُوِبَ الْإِنَاءُ . [أَشْلَلُوز .
أَشْلَلْمَاقْ] .

وَيُقَالُ «إِشْ إِشْلَلْدِي» أَي أَنَّهُ قَدْ عَمِلَ الْعَمَلُ .
[إِشْلَلُوز . إِشْلَلْمَاكْ] .

وَيُقَالُ «كِيكْ أَقْلَلْدِي» أَي قَدْ صِيدَ الْوَحْشُ .
[أَقْلَلُوز . أَقْلَلْمَاقْ] . وَقَالَ

أَقْلَلُزْ أَوْزَمْ أَيْكْ تَوْزَنكَ * أَمَلَلُزْ كَوْزَمْ أَيْكْ تَوْزَنكَ

يَصِفُ حَبِيبَهُ وَيَقُولُ تُصَادُ نَفْسِي بِمَلَاَحَتِهِ . وَتُعَالَجُ عَيْنِي
مِنَ الرَّمَدِ بِغُبَارِ قَدَمِهِ .

وَيُقَالُ «تَكَمَا تُرُكُ أَهْلُ إِكْلَدِي» أَي مَرِضَ كُلِّ
نَوْعٍ مِنَ الْمَرَضِ . [إِكْلَرُ . إِكْلَمَاكُ] .

وَيُقَالُ «إِكْلِكَ أَمْلَدِي» أَي قَدْ عُوِجَ الْمَرِيضُ .
[أَمْلَرُ . أَمْلَمَاكُ] .

وَيُقَالُ «كِشِي إِمْلَدِي» أَي قَدْ أَشِيرَ الرَّجُلُ بِغَمَزِ عَيْنٍ
وَنَحْوِهِ . [إِمْلَرُ . إِمْلَمَاكُ] .

الْحَمَاسِيُّ مِنَ الْمَقْصُوفِ

(ب) يُقَالُ «أَتَ أَزْبَلَدِي» أَي صَارَ الْفَرَسُ
ذَائِعًا . وَكَذَلِكَ غَيْرُهُ . [أَزْبَالَرُ . أَزْبَلَمَاقُ] .

(د) يُقَالُ «بَكَ بِزِيرِكُ أَزْدُولَدِي» أَي اتَّخَذَ
الْأَمِيرُ مَوْضِعًا قَصَبَةً لِنَفْسِهِ . [أَزْدُولَرُ . أَزْدُولَمَاقُ] .

(ر) يُقَالُ «أَلْ أَنْكَرُ أَثْرُولَدِي» أَي قَدْ وَاجَهَهُ .
[أَثْرُولَرُ . أَثْرُولَمَاقُ] .

(ق) يُقَالُ «أَلْ مَنِي أَزْقَلَدِي» أَي أَنَّهُ اتَّخَذَنِي
لِنَفْسِهِ ظَهِيرًا . وَيُقَالُ «أَلْ تَاغِي أَزْقَلَدِي» أَي أَنَّهُ اسْتَدَّ
إِلَى الْحَيْلِ . [أَزْقَلَرُ . أَزْقَلَمَاقُ] .

(م) يُقَالُ «يِنَاخِ اُزْمَلَنْدِي» أَي صَارَ الشَّجَرُ
خَاثُوثًا . [اُزْمَلَنُ . اُزْمَلْمَاك] .

وَالنَّوْعُ الْآخَرُ مِنْهُ ❦

(ت) يُقَالُ «آتْ اُوتْلَنْدِي» أَي اِلْتَهَبَ الْفَرَسُ
جَرِيًّا . وَكَذَلِكَ يُقَالُ «آزْ اُوتْلَنْدِي» أَي اِلْتَهَبَ الرَّجُلُ
غَضَبًا . [اُوتْلَنُ . اُوتْلَمَاق] .

(ز) يُقَالُ «أَلْ بُويزْمَاقِغِ اِزْلَنْدِي» أَي أَنَّهُ عَدَّ
هَذَا الدِّزْهَمَ قَلِيلًا . وَكَذَلِكَ غَيْرُهُ . [اِزْلَنُوز . اِزْلَنَاق] .
وَيُقَالُ «آزْ اُوزْلَنْدِي» أَي أَبْدَى الرَّجُلُ فِي صَعْتِهِ
حُسْنَ عَمَلٍ وَحَذَاقَةً . [اُوزْلَنُوز . اُوزْلَنَاق] .

(ش) يُقَالُ «آزْ اِشْلَنْدِي» أَي أَرَى الرَّجُلُ أَنَّهُ
يَعْمَلُ عَمَلًا . وَيُقَالُ «آفْ اِشْلَنْدِي» أَي لَزِقَ الدُّخَانُ
بِالْبَيْتِ وَأَسْوَدَ مِنْهُ . وَكَذَلِكَ التُّوبُ وَغَيْرُهُ . [اِشْلَنُ .
اِشْلَمَاك] .

(ف) يُقَالُ «آزْ اُوزِنْكَ اِافْلَنْدِي» أَي بَاشَرَ الرَّجُلُ
بِالْإِضْطِْيَادِ لِنَفْسِهِ . [اِافْلَنُ . اِافْلَمَاق] .

(ك) يُقَالُ «أَرُقَ أَرُ أُوْكَلْنَدِي» أَيِ أَجَمَ الرَّجُلُ
الْمُعْنِي وَغَيْرُهُ. وَكَذَلِكَ الصَّبِيُّ إِذَا كَبُرَ. [أُوْكَلَنُ. أُوْكَلْمَاكُ].

— وَمِنْ ذَوَاتِ الْأَرْبَعَةِ مِنْهُ —

(ت) يُقَالُ «أُلَّ يَرْمَاقُ أَذْثَلَادِي» أَيِ حَفَنَ الرَّجُلُ
الْدِرْهَمَ بِكَفِّهِ. وَكَذَلِكَ إِذَا غَرَفَ الْمَاءَ بِيَدِهِ. [أَذْثَلَازُ.
أَذْثَلَامَاكُ].

وَيُقَالُ «أُلَّ أَنِي أَذْثَلَادِي» أَيِ أَنَّهُ بَنَى وَنَسَبَهُ إِلَى
الْبَنِي. [أُزْثَلَازُ. أُزْثَلَامَاكُ].

وَيُقَالُ «أُلَّ أُغْلِنُ أَكْثَلَادِي» أَيِ أَنَّهُ وَعَظَ ابْنَهُ وَغَيْرَهُ.
[أُكْثَلَازُ. أَكْثَلَامَاكُ].

وَيُقَالُ «أُلَّ قِيرَنُ أَكْثَلَادِي» أَيِ أَنَّهُ بَعَثَ مَعَ ابْنِهِ
خَادِمَةً إِلَى بَيْتِ زَوْجِهَا. [أَكْثَلَازُ. أَكْثَلَامَاكُ].

وَيُقَالُ «أَزُ أُلْثَلَادِي» أَيِ جَادَلَ الرَّجُلُ حَتَّى كَادَ يُوقِعُ
الْمُقَاتِلَةَ. [أُلْثَلَازُ. أُلْثَلَامَاكُ].

(ج) يُقَالُ «أَزُ قُشُغُ أَمْجَلَادِي» أَيِ جَعَلَ الرَّجُلُ
الطَّيْرَ غَرَضًا. [أَمْجَلَازُ. أَمْجَلَامَاكُ].

وَيُقَالُ «أَتَا حِي كُوزُكَ أَنْجِلَادِي» أَي عَالَجَ الطَّيِّبُ الْعَيْنَ
مِنَ الظَّفَرَةِ . [أَنْجِلَاز . أَنْجِلَامَاك] .

(ر) يُقَالُ «أَزَاتْ أَدَزْلَادِي» أَي أَسْرَجَ الرَّجُلُ
الْفَرَسَ وَغَيْرَهُ . [أَدَزْلَاز . أَدَزْلَامَاك] .

وَيُقَالُ «تَشْكُرِي مَنِي أَغِرْلَادِي» أَي أَكْرَمَنِي اللَّهُ
تَعَالَى . [أَغِرْلَاز . أَغِرْلَامَاق] . وَكَذَلِكَ كُلُّ مَنْ أَكْرَمَ
غَيْرَهُ

وَيُقَالُ «أَزَالِشِنْ أَغِرْلَادِي» أَي إِذْ تَقَبَّ الرَّجُلُ الْأَمْرَ
وَفَعَلَهُ فِي وَقْتِهِ وَإِنْكَائِهِ . [أَغِرْلَاز . أَغِرْلَامَاق] . وَمِنْهُ
يُقَالُ «أَزْ تَوَازْ أَغِرْلَادِي» أَي سَرَقَ الرَّجُلُ الْمَتَاعَ لِأَنَّهُ
يَرْتَقِبُ فُرْصَتَهُ وَوَقْتَهُ . وَفِيهِ وَجْهٌ آخَرٌ وَهُوَ أَنْ يَكُونَ «أَغِرِي»
إِسْمُ السَّارِقِ إِنَّمَا مَوْضُوعاً . فَهَذَا الْفِعْلُ مُرَكَّبٌ عَلَيْهِ وَطُرِحَتْ
الْيَاءُ تَخْفِيفاً وَهَذَا أَعْجَبُ إِلَيَّ . وَكِلَاهُمَا حَسَنٌ . وَقَالَ

بَكِيمُ أَوْزَنْ أَغِرْلَادِي * يَرِغْ بِلِبْ أَغِرْلَادِي
أَلْغْ تَشْكُرِي أَغِرْلَادِي * إِنْ قُتْ قُتْ تُرِي تُعْدِي
يَصِفُ أَمِيرَ تَشَكَّتْ دَخَلَ فِي الْكَمِينِ لِلْعَدُوِّ وَيَقُولُ بِأَنَّ
أَمِيرِي سَرَقَ نَفْسَهُ مِنَ الْجُنْدِ وَأَنْكَمَنَ . حَتَّى طَلَبَ الْفُرْصَةَ

وَالْإِمْسَكَانَ . فَأَكْرَمَهُ اللَّهُ تَعَالَى بِالظَّفَرِ . فَلِذَاكَ سَطَعَ قَسَطَلُ
الدَّوْلَةِ وَالْبَحْتِ .

(ز) يُقَالُ « أَزْيِرُنْ أَتْزِلَادِي » أَيِ اتَّخَذَ الرَّجُلُ
فِي أَرْضِهِ دِبَارًا وَمُسْتَأَةً لِلزِّرَاعَةِ . [أَتْزِلَاز . أَتْزِلَامَاق] .
وَيُقَالُ « بَيْتُ أَبِي أَجْزِلَادِي » أَيِ أَنَّهُ قَدْ أَهَانَهُ الْأَمِيرُ
[أَجْزِلَاز . أَجْزِلَامَاق] .

وَيُقَالُ « أَلْ أَبِي أُذْزِلَادِي » أَيِ أَنَّهُ دَاوَاهُ مِنَ الْجَرَبِ
[أُذْزِلَاز . أُذْزِلَامَاق] .

وَيُقَالُ « أَلْ أَرَقِي أَغْزِلَادِي » أَيِ أَنَّهُ اتَّخَذَ لِلنَّهْرِ قُوَهَةً .
وَيُقَالُ « أَلْ قُلِينْ أَغْزِلَادِي » أَيِ أَنَّهُ ضَرَبَ عَلَى فَمِ عَبْدِهِ
وَعَتِيرِهِ . [أَغْزِلَاز . أَغْزِلَامَاق] .

وَيُقَالُ « أَلْ مَبِي أَغْزِلَادِي » أَيِ أَنَّهُ قَدْ عَدَّنِي أَغْزِيًّا
وَنَسَبَنِي إِلَيْهِمْ . [أَغْزِلَاز . أَغْزِلَامَاق] .

(س) يُقَالُ « أَلْ بَيْتُ أَقْتِسَادِي » أَيِ أَنَّهُ تَمَتَّى أَنْ
يُقَرِّيَ الْكِتَابَ . وَكَذَلِكَ إِذَا تَمَتَّى أَنْ يَدْعُوَ الْإِنْسَانَ .
[أَقْتِسَاز . أَقْتِسَامَاق] .

وَيُقَالُ «أُلْ تَرِغْ أَكِثْسَادِي» أَي أَنَّهُ تَمَّتْ أَنْ يَطْحَرَ
الْبَرُّ بِفِعْلِ غَيْرِهِ . [أَكِثْسَار . أَكِثْسَامَاكْ] .

وَيُقَالُ «أَزَاكِرْسَادِي» أَي تَمَّتْ الرَّجُلُ الْوَجَّ لِيَتَدَاوَى
بِهِ . وَيُقَالُ «أُرَاغَتْ يِبْ أَكِرْسَادِي» أَي قَصَدَتْ
الْمَرْأَةُ وَتَمَّتَتْ أَنْ تَنْزِلَ . وَيُقَالُ «بَكْ كَنْدْ أَكِرْسَادِي»
أَي قَصَدَ الْأَمِيرُ وَتَمَّتَتْ أَنْ يُحَاصِرَ الْحِصْنَ . [أَكِرْسَار .
أَكِرْسَامَاكْ] .

وَيُقَالُ «أَزْ أَجِغْسَادِي» أَي إِشْتَهَى الرَّجُلُ الْحَمُوضَةَ .
[أَجِغْسَار . أَجِغْسَامَاقْ] .

وَيُقَالُ «أَزْ آتَا أُلْغْسَادِي» أَي تَمَّتْ الرَّجُلُ فِي الْحِيلِ
الْكَبِيرِ . وَكَذَلِكَ فِي كَبِيرِ كُلِّ شَيْءٍ . [أُلْغْسَار . أُلْغْسَامَاقْ] .
وَيُقَالُ «أَزْ أَرُكْسَادِي» أَي تَمَّتْ الرَّجُلُ الْحَوْخَ
وغيره . [أَرُكْسَار . أَرُكْسَامَاكْ] .

وَيُقَالُ «أَزْ أُلْكَسَادِي» أَي تَمَّتْ الرَّجُلُ أَنْ يَكُونَ
مَيِّتًا . [أُلْكَسَار . أُلْكَسَامَاكْ] .

(ش) يُقَالُ «أَزْ تَوَارِنْ أَكْشَلَادِي» أَي أَنَّ الرَّجُلَ عَدَّ
مَالَهُ كَثِيرًا . [أَكْشَلَار . أَكْشَلَامَاكْ] .

(غ) يُقَالُ « أَلْ قُزَيِ ارِغْلَادِي » أَيْ أَنَّهُ تَرَعَ خُصِيَّةَ
جَمَلِهِ . وَكَذَلِكَ غَيْرُهُ . وَيُقَالُ « أَلْ يَزْمَاقِعُ ارِغْلَادِي » أَيْ
أَنَّهُ انْتَقَطَ أَجْوَدَ الدَّرَاهِمِ . وَكَذَلِكَ فِي كُلِّ شَيْءٍ اخْتَارَ مِنْهُ
ثِقَاوَتُهُ . [ارِغْلَاز . ارِغْلَامَاق] .

وَيُقَالُ « أَلْ كَبَازُ ارِغْلَادِي » أَيْ أَنَّهُ تَرَعَ حَبَّ
الْفُطْنِ عَنْهُ . وَكَذَلِكَ إِذَا أَخْرَجَ نَوَاءَ كُلِّ ثَمَرَةٍ . [ارِغْلَاز .
...

وَيُقَالُ « تُشْكُزُ آتِغُ ارِغْلَادِي » أَيْ ضَرَبَ الْحِنْزِرُ
الْفَرَسَ بِنَابِهِ وَجَرَحَ . وَيُقَالُ « مَنْ تُشْكُزُنِي ارِغْلَادِمِ » أَيْ
ضَرَبْتُ الْحِنْزِرَ عَلَى نَابِهِ . وَكَذَلِكَ فِي كُلِّ سَبْعِ ذِي نَابٍ مِنْ كِلَا
الْجَانِبَيْنِ . [ارِغْلَاز . ارِغْلَامَاق] .

وَيُقَالُ « تُشْكِرِي مَنِي الْغْلَادِي » أَيْ وَرَقَنِي اللَّهُ تَعَالَى
الْكِبْرِيَاءَ . وَيُقَالُ « بَلَكُ مَنِي الْغْلَادِي » أَيْ عَدَّنِي الْأَمِيرُ
كَبِيرًا . [الْغْلَاز . الْغْلَامَاق] . وَفِي الْمَثَلِ « الْغَنِي الْغْلَاسَا
قُتْ بُلُوز » مَعْنَاهُ إِذَا وَقَرَ الْإِنْسَانُ الشَّيْخَ لِسِنِّهِ يَجِدُ الْبَحْتَ .

(ق) يُقَالُ « أَلْ أَنِي أَدَقْلَادِي » أَيْ أَنَّهُ ضَرَبَهُ عَلَى
رِجْلِهِ . [أَدَقْلَاز . أَدَقْلَامَاق] .

وَيُقَالُ « أَلْ أَنِي أَذْقَلَادِي » أَيْ أَنَّهُ اسْتَطْرَفَهُ لِكُونِهِ
مَجْهُولًا . [أَذْقَلَارُ . أَذْقَلَامًا] .

وَيُقَالُ « بَكَ أَرْقَلَادِي » أَيْ أَجَمَّ الْأَمِيرُ مِنَ التَّعَبِ .
وَهَذِهِ عِبَارَةٌ عَنِ التَّوَمِّ فِي لُغَاتِ الْخَفَائِيَّةِ . وَأَصْلُهُ اسْتِرَاحَ
مِنَ الْكَلَالَةِ . [أَرْقَلَارُ . أَرْقَلَامًا] .

وَيُقَالُ « أَلْ أَنِي أَشْقَلَادِي » أَيْ أَنَّهُ ضَرَبَهُ عَلَى كَعْبِهِ .
[أَشْقَلَارُ . أَشْقَلَامًا] .

وَيُقَالُ « أَلْ أَنِي أَشْقَلَادِي » أَيْ أَنَّهُ عَدَّهُ صَغِيرًا .
وَفِي الْمَثَلِ « يَغْنِي أَشْقَلَا سَا بِشَقَا جِقَار » مَعْنَاهُ إِذَا عُدَّ الْعَدُوَّ
صَغِيرًا يَخْرُجُ إِلَى الرَّأْسِ . يَغْنِي يُرَادُ بِهِ يُثْلِفُ بِهِ الرَّأْسَ . يَغْنِي
خُذِ الْحَزْمَ وَلَا تَعُدَّهُ صَغِيرًا .

وَيُقَالُ « أَلْ مِنْكَ سُوزُ مَنِي أَشْقَلَادِي » أَيْ أَنَّهُ قَتَّ حَدِيثِي
وَوَشِي . [أَشْقَلَارُ . أَشْقَلَامًا] .

وَيُقَالُ « أَلْ أَثْقَلَادِي نَانَكْنِي » أَيْ أَنَّهُ وَجَدَ الشَّيْءَ حَاضِرًا
مُعَدًّا فَآخَذَهُ . [أَثْقَلَارُ . أَثْقَلَامًا] .

(ك) يُقَالُ « أَلْ تُوْنَعُ إِجْكَلَادِي » أَيْ أَنَّهُ أَلَصَقَ
بِالتُّوبِ قَرَوِ السَّمُورِ وَالسِّنْجَابِ وَنَحْوِهِ . [إِجْكَلَارُ . إِجْكَلَامًا] .

وَيُقَالُ « أَلْ تَرِي أَرْكَلَادِي » أَيِ أَنَّهُ دَبَّعَ الْجِلْدَ .
[أَرْكَلَاز . أَرْكَلَامَاكْ] .

وَيُقَالُ « أَلْ قُوَيْغُ أَرْكَلَادِي » أَيِ أَنَّهُ قَطَعَ أَبْهَرَ الْعَنْمِ .
وَكَذَلِكَ إِذَا ضَرَبَ عَلَيْهِ . [أَرْكَلَاز . أَرْكَلَامَاكْ] .

وَيُقَالُ « أَرْ إِسِكَلَادِي » أَيِ ذَهَبَ الرَّجُلُ فِي تَهَارَةٍ
الْقَيْظِ وَالْهَاجِرَةِ . [إِسِكَلَاز . إِسِكَلَامَاكْ] .

وَيُقَالُ « أَلْ كِرِثْلِكْ أُسْكَلَادِي » أَيِ أَنَّهُ فَتَحَ الْمِغْلَاقَ
بِحِمْلَةٍ مِنْ غَيْرِ مِفْتَاحٍ . [أُسْكَلَاز . أُسْكَلَامَاكْ] . لُغَةٌ
كُنْجَاكِيَّةٌ .

وَيُقَالُ « أَلْ أَيْرَكَادِي نَانَكْنِي » أَيِ أَنَّهُ تَحَسَّرَ عَلَى
فَوْتِ الشَّيْءِ وَتَأَسَّفَ . [أَيْرَكَاز . أَيْرَكَامَاكْ] .

وَيُقَالُ « أَلْ كِيَكْنِي أُشِكَلَادِي » أَيِ أَنَّهُ أَخَذَ الظَّنَّ
فِي خَضِرِهِ وَحَالَةٍ وَجُودِهِ الْبَرْدَ . وَكَذَلِكَ غَيْرُهُ . [أُشِكَلَاز .
أُشِكَلَامَاكْ] .

وَيُقَالُ « أَرْ أَرَاغُشْنِي أَكْكَلَادِي » أَيِ سَبَّ الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ
وَنَسَبَهَا إِلَى الْفُجُورِ . [أَكْكَلَاز . أَكْكَلَامَاكْ] .

وَيُقَالُ «أَلْ تَامِغُ أَكْكَلاَدِي» أَي أَنَّهُ وَضَعَ عَلَى سُورِ
الْمَدِينَةِ بُرُوجاً. وَكَذَلِكَ إِذَا اتَّخَذَ فِي كُلِّ شَيْءٍ صِنَادِيقَ . [أَكْكَلاَز .
أَكْكَلامَاكْ] .

وَيُقَالُ «أَلْ آنِي أَلِكْكَلاَدِي» أَي أَنَّهُ هَزِيءٌ بِهِ وَسَخِرَ
مِنْهُ . [أَلِكْكَلاَز . أَلِكْكَلامَاكْ] . وَقَالَ

تَشَكُّتُ سُوسِينُ أَشِكْكَلاَدِي * كِشِي إِشِينُ أَلِكْكَلاَدِي
أَرِنَ آتِنَ يَلِكْكَلاَدِي * بُلَانُ بُولُبُ بَشِي تَعْدِي
يَقُولُ بَانَ الْعَدُوَّ يَتَّ جُنْدَ تَشَكُّتٍ وَهِيَ وَلايَةُ قُرْبِ الصَّيْنِ
فِي شِدَّةِ الْبَرْدِ كَيْلَا يَجِدَ الظَّفَرَ . ثُمَّ سَخِرَ مِنْهُمْ . حَتَّى أَهْدَى
خَيْلَهُ وَرِجَالَهُ هَدِيَّةً لَنَا . فَطَاطَأَ رَأْسَهُ لِمَا قَاسَى مِنَ الْحَيْنِ .

وَيُقَالُ «أَزْ أَرَاغْنِي أَمِكْكَلاَدِي» أَي ضَرَبَ الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ
عَلَى نَدِيهَا . [أَمِكْكَلاَز . أَمِكْكَلامَاكْ] .

وَيُقَالُ «إِثْ أَتْكَلاَدِي» أَي أَجَرَتِ الْكَلْبَةُ ، وَيُقَالُ
«أَزْ سَلَانُ أَتْكَلاَدِي» أَي أَشْبَلَتِ اللَّبْوَةُ . [أَتْكَلاَز . أَتْكَلامَاكْ] .

وَيُقَالُ «أَلْ مَنكَلاَسَنَلاَدِي» أَي أَنَّهُ حَيَاتِي بِحَيَّةٍ وَصَالِحَتِي .
[أَسَنَلاَز . أَسَنَلامَاكْ] .

وَتَوَعَّخُ آخَرُ مِنْهُ

(ذ) يُقَالُ «أَلْ أَنِي أُذُولَادِي» أَي أَنَّهُ إِتْبَعَهُ وَاقْتَفَاهُ.
[أُذُولَاز . أُذُولَامَاق] .

(ر) يُقَالُ «أَلْ إِيكِي كِشِي أَثَرَا أَرَالَادِي» أَي أَنَّهُ
صَالِحٌ بَيْنَ الرَّجُلَيْنِ . وَكَذَلِكَ إِذَا جَاوَزَ بَيْنَهُمَا وَبَيْنَ كُلِّ شَيْئَيْنِ .
وَقَدْ يُقَالُ فِي الصُّلْحِ «أَرِپِلَادِي» هَذِهِ لَفْظَةُ الْعَامَّةِ . وَالْأُولَى
أَصَحُّ . [أَرَالَاز . أَرَالَامَاق] .

وَيُقَالُ «أَزْ أَرِپِلَادِي» أَي صَاحَ الرَّجُلُ وَرَفَعَ عَقِيرَتَهُ .
[أَرِپِلَاز . أَرِپِلَامَاق] .

وَيُقَالُ «أَزْ أَرِپِلَادِي» أَي صَلَفَ الرَّجُلُ وَزَادَ فِيهِ عَنِ
الْغَايَةِ . [أَرِپِلَاز . أَرِپِلَامَاق] . وَقَالَ

اِزْنَا كَنْبِ اِرِيلَادِي * يِرَقْ يِيرَكْ قِرِيلَادِي

اِتِيغْ كَمِشِبِ اِرِيلَادِي * اُفْتْ بُولْبُ شُوبُو اِغْدِي

يَصِفُ بَطْلًا حَمَلًا عَلَيْهِ وَيَقُولُ بِأَنَّهُ فَخْرٌ وَصَلَفٌ وَنَفَخَ أَمْرَهُ لِحَافٍ

وَهُوَ يَذَرَعُ الْأَرْضَ مِسَاحَةً فَحَمَلَ بِفَرَسِهِ فَقَوْلِي خَزِيًّا صَاعِدًا
عَلَى الْقَفِّ .

وَيُقَالُ « أَلْ قُونُغْ أُرُولَادِي » أَي أَنَّهُ ذَبَحَ الْقَتْمَ قَاتِمًا .
[أُرُولاز . أُرُولاماك] .

(غ) يُقَالُ « أَلْ أَشِينْ أَغُولَادِي » أَي أَنَّهُ قَذَسَمَ طَعَامَهُ
وَعَبَّرَهُ . [أَغُولاز . أَغُولاماق] .

(ف) يُقَالُ « اِنْك تَكْرَاكْشِي أَفَالَادِي » أَي أَنَّهُ
قَذَحَفَ النَّاسُ حَوْلَهُ . [أَفَالاز . أَفَالاماق] . هَذَا إِنَّمَا يُشْتَمَلُ
فِي الْفِتْنَةِ . وَيُقَالُ فِي غَيْرِهَا [أَقْدِي . أَفَالاز . أَفَالاماق] .
يُقَالُ « أَلْ مَنِي أَقِيلَادِي » أَي أَنَّهُ فَسَبَّنِي إِلَى الْجُودِ .
[أَقِيلاز . أَقِيلاماق] .

(ك) يُقَالُ « أَلْ أَنِي أَكَالَادِي » أَي أَنَّهُ سَمَّاهَا أُخْتًا
كَبِيرَةً . [أَكَالاز . أَكَالاماك] .

وَيُقَالُ « أَلْ أَنِي أَكَالَادِي » أَي أَنَّهُ لَقَّبَهُ بِلقَبِ « أَكَ » .
وَهُوَ كَبِيرٌ فِي الْقَوْمِ . [أَكَالاز . أَكَالاماك] .

(ز) وَيُقَالُ « أَلْ أَنِي أَنَالَادِي » أَي أَنَّهُ سَمَّاهَا لِنَفْسِهِ
أُمًّا وَنَسَبَهَا إِلَى الْأُمُومَةِ . [أَنَالاز . أَنَالاماق] .

— أَلْفَنَّةٌ مِنْهُ —

(د) يُقَالُ « أَجْبِي كِيكْنِي أَتْكَدِيدِي » أَي إِخْتَالَ

القَائِصُ لِطَبِي وَلَا وَصَّ إِلَيْهِ لِيَأْخُذَهُ . وَيُقَالُ • أُلْ أَنِي
أَنْكَدِپْدِي • أَيْ أَنَّهُ إِخْتَالَ لَهُ لِيَأْخُذَهُ . [أَنْكَدِپَر -
أَنْكَدِپْمَق] .

وَنَوْعٌ مِّنْهُ

يُقَالُ « أَشْيَاكَ أَنْكِيلَادِي » أَي نَهَقَ الْجَمَارُ . [أَنْكِيلَاذ -
 أَنْكِيلَامَاق] .

— ﴿ وَآخِرُ مَنِهٖ ﴾ —

وَيُقَالُ «أُرَاغْتُ أَنْكِكَلْدِي» أَي وَضَعْتُ الْمَرْأَةَ الصُّدْغَ
مِنْ شَعْرِ عَثْرِ مُرَوِّدَةٍ . [أَنْكِكَلْتُ . أَنْكِكَلَمْتُ] .
— الخُمَاسِيُّ مِنْهُ —

(ن) يُقَالُ «أَزَّ أَغْرِقَنْدِي» أَي شَكَاهُ الرَّجُلُ وَجَعَهُ -
[أَغْرِقَنْزُ . أَغْرِقَنْقُ] .

— أَلَسَا كِنَانٌ مِّنْهُ —

يُقَالُ «مَنْ آتَى أَنْذَغَرِدِمَ» أَيْ آتَى حَلْفَتَهُ. مَنْ .
 أَنْذَغَرِمَاقَ] .

وَالسُّدَايِيُّ مِنْهُ

(ت) يُقَالُ «يُنَاجِ أَرْمُثْلَنْدِي» أَي صَارَتِ الشَّجَرَةُ
ذَاتَ كَثْرَى . [أَرْمُثْلَنْزُ . أَرْمُثْلَمَاقُ] .

(ج) يُقَالُ «تَاغَ أَرْمُثْلَنْدِي» أَي كَثُرَ الْعَرَعُ
فِي الْجَبَلِ . [أَرْمُثْلَنْزُ . أَرْمُثْلَمَاقُ] .

وَيُقَالُ «سُوفَ أَرْمُثْلَنْدِي» أَي مَاجَ الْمَاءُ . [أَرْمُثْلَنْزُ .
أَرْمُثْلَمَاقُ] .

وَيُقَالُ «قِرَ أَرْمُثْلَنْدِي» أَي صَارَتِ الْجَارِيَةُ ذَاتَ قُرْعَةٍ
وَضَعِيزَةٍ . [أَرْمُثْلَنْزُ . أَرْمُثْلَمَاقُ] .

وَيُقَالُ «أَشِيجَ أَرْمُثْلَنْدِي» أَي صَارَتِ الْقِدْرُ ذَاتَ
أَثْقِيَّةٍ . [أَرْمُثْلَنْزُ . أَرْمُثْلَمَاقُ] .

(ر) يُقَالُ «تَانِي أَدْغِرْلَنْدِي» أَي قَعَلَ الْمُهْرُ فِعْلَ
الْفَحْلِ . وَكَذَلِكَ الرِّمَاقُ إِذَا صَارَتْ ذَوَاتِ فَحْلٍ . [أَدْغِرْلَنْزُ .
أَدْغِرْلَمَاقُ] .

(ق) يُقَالُ «أَزَ أَدْمَقْلَنْدِي» أَي صَارَ الرَّجُلُ ذَا تَبَعٍ
وَشَاكِرِيٍّ . [أَدْمَقْلَنْزُ . أَدْمَقْلَمَاقُ] .

وَيُقَالُ «أَزْ أَزْتُقْلَنْدِي» أَيِ عَدَا الرَّجُلُ طَوْرَهُ .
[أَزْتُقْلَنْزُ . أَزْتُقْلَمَاقُ] .

وَيُقَالُ «تَازَبَشِي إِزْمَقْلَنْدِي» أَيِ فَسَدَ رَأْسُ الْأَقْرَعِ
وَقَرَعُهُ . وَيُقَالُ «يِيرُ إِزْمَقْلَنْدِي» أَيِ كَثُرَ الشَّبُّ
فِي الْأَرْضِ وَغَيْرِهَا . [إِزْمَقْلَنْزُ . إِزْمَقْلَمَاقُ] .

وَيُقَالُ «أَلْ بُوَاشِيغْ أَغْرُقْلَنْدِي» أَيِ أَنَّهُ قَدْ اسْتَشْقَلَ
هَذَا الْأَمْرَ . وَكَذَلِكَ فِي الْجَمَلِ إِذَا عَدَّ ثَقِيلاً . [أَغْرُقْلَنْزُ .
أَغْرُقْلَمَاقُ] .

وَيُقَالُ «أَزْ أَغْرُقْلَنْدِي» أَيِ تَزَيَّيَ الرَّجُلُ بِرِيٍّ أَغْرَاقٍ .
وَهُمْ جِيلٌ مِنَ النَّاسِ . [أَغْرُقْلَنْزُ . أَغْرُقْلَمَاقُ] .
(ك) يُقَالُ «أَزْ أَتْمَكْلَنْدِي» أَيِ كَثُرَ خُبْرُ الرَّجُلِ .
يَعْنِي أَثَرِي . [أَتْمَكْلَنْزُ . أَتْمَكْلَمَاقُ] .

وَمِثْلُ هَذِهِ الْأَفْعَالِ كَثِيرَةٌ . وَهِيَ تُرَكَّبُ مِنَ الْأَسْمَاءِ .
وَتَنْظِيرُ هَذَا فِي الْعَرَبِيَّةِ يُقَالُ «الْبَيْنُ الرَّجُلُ» إِذَا كَثُرَ
عِنْدَهُ اللَّيْنُ . وَ «أَسْحَى» إِذَا كَثُرَتْ عِنْدَهُ الْأَسْحِيَّةُ .
وَيُقَالُ «أَزْ إِنْجَمَكْلَنْدِي» أَيِ لَبَسَ فَرَوْ بَرَقَانٍ . وَكَذَلِكَ
إِذَا صَارَ صَاحِبَهَا . [إِنْجَمَكْلَنْزُ . إِنْجَمَكْلَمَاقُ] .

وَيُقَالُ «إِشْلَازَ أَرْسَكَلَنْدِي» أَيِ طَلَبَتِ الْمَرْأَةُ الرَّجُلَ
لِشَهْوَةٍ بِهَا بِنَاءٌ وَجِرْصاً . [أَرْسَكَلَنْزُ . أَرْسَكَلْنَاكُ] .

وَيُقَالُ «أُرَاغْتُ أَكْمَكَلَنْدِي» أَيِ تَشَفَّتِ الْمَرْأَةُ
وَتَقَرَّطَتْ . [أَكْمَكَلَنْزُ . أَكْمَكَلْنَاكُ] .

(م) يُقَالُ «سُوفَ أَكْرِمَلَنْدِي» أَيِ اسْتَدَارَ الْمَاءُ
فِي الْمَنَاقِعِ مَعَ قَوَارِنِ وَجَزِي . [أَكْرِمَلَنْزُ . أَكْرِمَلْنَاكُ] .

(ن) يُقَالُ «أَزِشْتَلَنْدِي» أَيِ لَيْسَ الرَّجُلُ السَّرَاطِلَ .
وَأَصْلُهُ «إِجْتَلَنْدِي» . إِلَّا أَنَّ الْجِيمَ قُلِبَتْ شِينًا لِقُرْبِ
الْخُرْجِ . [إِشْتَلَنْزُ . إِشْتَلْنَاقُ] .

— الْمُضَاعَفُ مِنْهُ —

(ق) يُقَالُ «أَزْأَرْقُلَنْدِي» أَيِ عَمَّا الرَّجُلُ فِي قَبُولِ
الْأَمْرِ وَحَرْنٍ . [أَزْأَرْقُلَنْزُ . أَرْقُلْنَاقُ] .

(ك) يُقَالُ «أَلْ بُوَاشِغْ أَمَكَكَلَنْدِي» أَيِ أَنَّهُ عَدَّ
هَذَا الْأَمْرَ مِنْ جُمْلَةِ الْحَنَةِ . [أَمَكَكَلَنْزُ . أَمَكَكَلْنَاكُ] .

وَيُقَالُ «أَزْ أَشْكَكَلَنْدِي» أَيِ صَارَ الرَّجُلُ صَاحِبَ
جَمَارٍ . فِي إِحْدَى اللَّغَتَيْنِ . [أَشْكَكَلَنْزُ . أَشْكَكَلْنَاكُ] .

وَيُقَالُ «سُوفَ اَزْكَكْنَدِي» اَي مَاجَ الْمَاءِ . وَيُقَالُ
«اَيْنِكَ يِينِي اَزْكَكْنَدِي» اَي اَنَّهُ قَدْ اِقْشَمَرَّ جِلْدُهُ .
[اَزْكَكْنَزُ . اَزْكَكْنَمَاكُ] . وَكَذَلِكَ اِذَا ارَى الرَّجُلُ رُجُولِيَّةً .

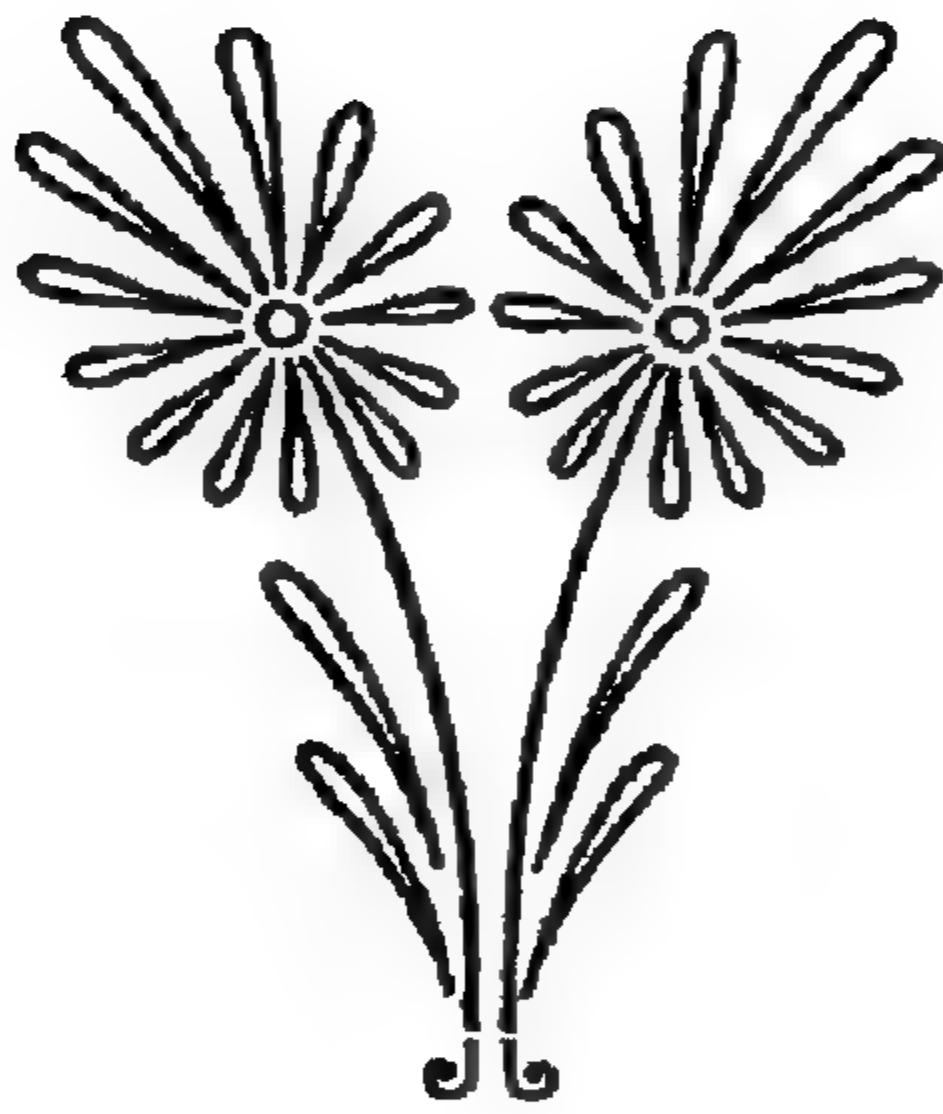
ذَوَاتُ الْاَزْبَعَةِ

(ب) يُقَالُ «اَلْ اَيْنِ اَزْبَالَادِي» اَي اَنَّهُ قَدْ اَقْضَمَ
فَرَسَهُ الشَّعِيرَ . [اَزْبَالَاذُ . اَزْبَالَامَاقُ] .
(ت) يُقَالُ «اَزْ يَاشِيْنِ اُزْتُولَادِي» اَي اِنْتَصَفَ
الرَّجُلُ مِنْ عُمُرِهِ . [اُزْتُولَاذُ . اُزْتُولَامَاقُ] .
وَيُقَالُ «اَزْ اَيْشَقَا اِزْتَالَادِي» اَي بَكَرَ الرَّجُلُ لِلنَّحْلِ .
[اِزْتَالَاذُ . اِزْتَالَامَاقُ] .

(ر) يُقَالُ «اَلْ كِيْذِرْنِي اَسْرِپْلَادِي» اَي اَنَّهُ نَقَشَ
الْيَدَ وَوَشَّى عَلَيْهِ كَلَوْنَ النِّمْرِ . [اَسْرِپْلَاذُ . اَسْرِپْلَامَاكُ] .
وَيُقَالُ «اَلْ نَانِكُ اُغْرِپْلَادِي» اَي اَنَّهُ قَدْ سَرَقَ الشَّيْءَ .
وَالْعَامَّةُ تَقُولُ بِتَسْكِيْنِ الرَّاءِ . وَهُوَ خَطَاٌ . [اُغْرِلَاذُ .
اُغْرِلَامَاقُ] .

(ت) يُقَالُ «اَلْ قُوِيْ اِكْتُولَادِي» اَي اَنَّهُ عَافَ
النَّشَاءَ وَغَيْرَهَا . [اِكْتُولَاذُ . اِكْتُولَامَاكُ] .

(غ) يُقَالُ «أَلْ إِكِّي كِشِي آرَا أَزْغُولَادِي» أَيَّ أَنَّهُ مُرَّرَ
 بَيْنَ الرَّجُلَيْنِ وَشَقَّهُمَا . [أَزْغُولَاز . أَزْغُولَامَاق] .
 (ك) يُقَالُ «أَلْ أَنْكَزْ أَنْكَلَادِي» أَيَّ أَنَّهُ رَأَاهُ .
 وَهُوَ أَنْ يَضْرِبَ عَلَى رِجْلَيْهِ . [أَنْكَلَاز . أَنْكَلَامَاك] .
 وَيُقَالُ «أَلْ أَنْدِزْ أَنْكِپَلَادِي» أَيَّ أَنَّهُ أَعْرَضَ عَنْهُ يَلَا
 غَضِبَ . [أَنْكِپَلَاز . أَنْكِپَلَامَاك] .
 وَالْعِلَلُ تُذَكَّرُ فِي مَوَاضِعِهِ .
 انْقَضَى كِتَابُ الْهَمَزِ . بِحَمْدِ اللَّهِ .



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

هَذَا كِتَابُ الْأَسْمَاءِ مِنَ السَّالِمِ ۞

هَذَا بَابُ الثَّانِي ۞

(ب) تَب — حَرْفٌ وَمَعْنَاهُ «حَسَبٌ». يُقَالُ مِنْهُ «بُوَأَشْ مِنْكَ تَبٌ» أَيْ حَسْبِي هَذَا الطَّعَامُ. وَيُقَالُ «تَبٌ بِلَدِي» أَيْ كَفَى.
تُب — خَضِيمَةٌ تُجَدِّحُ بِخَمِيرٍ مُتَّخِذٍ مِنْ شَعِيرٍ قُتِلَتْ فِي لَيْدٍ قُتِرَكَ فِي مَكَانٍ دَفِيٍّ حَتَّى تُذَرِكَ. فَتُؤْكَلُ بَعْدَهُ.

جَبْ جَب — هُوَ حِكَايَةُ وَقْعِ السَّيَاطِ وَشِبِّ الشِّفَاءِ. يُقَالُ مِنْهُ «أَلْ أَرَاكَ جَبْ جَبْ بِيَدِي» أَيْ أَنَّهُ أَكَلَ الْحَوْخَ بِشِبِّ.
جُب — هُوَ دُرْدِيُّ الْحَمْرِ. وَعَكَرُ كُلِّ شَيْءٍ كَذَلِكَ. وَمِنْهُ يُقَالُ لِحَالَةِ النَّاسِ «جُبْ جَبْ كِشِيلَاز».

جِب — كُلُّ غُضْنٍ لَطِيفٍ دَقِيقٍ. وَهُوَ مَقْصُورٌ مِنْ «جِبِق» كَمَا يُقَالُ لِلْكُرَةِ «تُوب» وَهُوَ مَقْصُورٌ مِنْ «تُبِق».

جُب — كُلُّ قِطْعَةٍ مِنْ ثِمَاجٍ. يُقَالُ «بِزَاجُبٍ يَيْكَل» أَيْ

كُلُّ قِطْعَةٍ مِنْ تَمَاجٍ . وَكَذَلِكَ لِقِطْعِ اللَّطِيطِ وَالْإِطْرِيقَةِ .
 زَبْ زَبْ — حَرْفُ حِكَايَةٍ عَنْ سُرْعَةِ ثَقْلِ الْقَدَمِ وَالْمَشْيِ . يُقَالُ
 مِنْهُ « زَبْ زَبْ بَزْغِلْ » أَيْ أَسْرِعْ .

سَبْ — جَهَازُ كُلِّ عَرُوسٍ . وَهُوَ مَالُهَا .

سِبْ — الْمَهْرُ إِذَا طَعَنَ فِي السَّنَةِ الثَّانِيَةِ .

شَبْ — حَرْفُ تَعْجِيلٍ . كَقَوْلِ الْعَرَبِ « هَلَا » . يُقَالُ مِنْهُ « شَبْ
 كُلْ » أَيْ أَسْرِعْ فِي الْجَبِي .

قُبْ — حَرْفُ مُبَالَغَةٍ وَتَأْكِيدٍ . يُقَالُ مِنْهُ « أَغْلُ قُبْ بَدُودِي » أَيْ
 كَبُرَ الْوَلَدُ غَايَةً . وَيُقَالُ « قُبْ أَذْكَو نَانِكَ » أَيْ شَيْءٌ حَسَنٌ جِدًّا .

كُبْ نَانِكَ — كُلُّ شَيْءٍ مُلْتَفٍّ كَثِيرٍ . يُقَالُ مِنْهُ « كُبْ نَبْخ » أَيْ شَعْرٌ

جَثْلٌ . وَفِي الْمَثَلِ « كُبْ سُكُشْكَ قُشْ قُفَارَ » كَرَكْلُوكِ كِشِي كَا سُوَزْ

كَلِيرُ » مَعْنَاهُ أَنَّ الطَّيْرَ قَدْ يَثْرُلُ عَلَى شَجَرِ الْخِلَافِ الْمُلْتَفَّةِ الْأَغْصَانِ .

فَكَذَلِكَ تَجِيُ الرِّسَالَةُ إِلَى الصَّبِيحَةِ الْمَلِيحَةِ . وَيُزَوَّى بِلَفْظِ آخَرِ

فَيُقَالُ « يَفَاجِ اَوْجُنْكَ يِيلْ تَكِيرُ » كَرَكْلُوكِ كِشِيكَ سُوَزْ كَلِيرُ » مَعْنَاهُ

لَا بُدَّ لِفَرْعِ الشَّجَرِ مِنْ إِصَابَةِ الرِّيحِ . وَلَا بُدَّ مِنْ إِثْيَانِ الْوَسَائِلِ

لِلْمَلِيحَةِ . وَلَكِنَّ لَهَا أَنْ تُحْصِنَ نَفْسَهَا .

(ت) بَتْ — أَلْتَجِيرُ . وَيُقَالُ « بَتْ كُلْ » مِثْلُ قَوْلِهِمْ « شَبْ

کَلَّ ، فِي الْإِسْرَاعِ . وَيُقَالُ لِصَوْتِ كُلِّ شَيْءٍ ثَقِيلٍ إِذَا وَقَعَ
«بَتٌ تُشَدِّي» .

بِتٌ — هُوَ الْقَتْلُ . وَمِنْهُ يُقَالُ لِلدُّودِ الَّذِي يَقَعُ فِي الْحِنْطَةِ
«تَرِغُ بِي» .

جَتَّ جَتَّ — حِكَايَةٌ عَنْ وَقَعٍ . يُقَالُ مِنْهُ «جَتَّ جَتَّ أُرْدِي»
أَيَّ ضَرْبٍ مُصَوَّرًا لَهُ .

جِتَّ — هُوَ الْحُصُّ مِنَ الْقَصَبِ أَوِ الشَّوْكِ .

شَتَّ — الْجُرْأَةُ . يُقَالُ مِنْهُ «أَنْتَ نَاشَتِي بَار» مَعْنَاهُ مَالُهُ
مِنَ الْجُرْأَةِ . عَلَى طَرِيقِ الْإِنْكَارِ .

قَتَّ — مِثْلُ كُلِّ شَيْءٍ . يُقَالُ «تُونُ قَتِّي» أَيَّ مِثْلِ التَّوْبِ .
وَمِنْهُ يُقَالُ لِمَعَاطِفِ الْجِبَالِ وَمَحَانِهَا «قَذْرَاقُ» .

قَتَّ — بِالْعُزْزِيَّةِ حَرْفٌ يَقُومُ مَقَامَ «عِنْدَ» يُقَالُ مِنْهُ «بَكَ قَتْنِدَا»
أَيَّ عِنْدَ الْأَمِيرِ .

قُتَّ — أَلَدَوْلَةُ وَالْجَدُّ . وَمِنْهُ يُسَمَّى «قُتْلُغُ» . وَقَالَ

قُتَّ قُتْلُغُ بَرَسَا إِذِمَّ قُوْلُكَا
كُنْدَا إِشِي يُكْسَبِينَ يُوقَازَ آغَازَ

يَقُولُ إِذَا آعْطَى اللَّهُ الدَّوْلَةَ لِعَبْدِهِ يَغْلُو كُلُّ يَوْمٍ أَمْرُهُ .

كُت - الدُّبُرُ .

مَت - حَرْفٌ وَمَعْنَاهُ « كَذَا » . يُقَالُ « أَنْدَغَ مَتٌ » ، أَيْ كَذَاهُو .

(ج) سَج - الشَّعْرُ .

سَج - حِكَايَةُ عَنْ نُبُو الشَّيْءِ . يُقَالُ مِنْهُ « قِيلَجُ سَجٍ قَلْدِي » ، أَيْ نَبَا

السَّيْفِ . وَيُقَالُ « أَرَسَجَ قَلْدِي » ، أَيْ نَبَا الرَّجُلِ عَنْ قَبُولِ الْأَمْرِ .

قَج - حَرْفٌ عَدَدٍ وَمَعْنَاهُ « كَمْ » . يُقَالُ « قَجَ يَزْمَاقُ بِيرْدِي » ، أَيْ كَمْ دَرَاهِمًا آعْطَى .

قَج - الْكَبْشُ . وَهُوَ بِالْمَرْيَةِ . وَأَصْلُهُ « جُشْكَاز » .

قَج - حَرْفٌ وَمَعْنَاهُ « مَرَّةً » . يُقَالُ مِنْهُ « قَجَ قَتَا أَيْدِي » ، أَيْ كَمْ مَرَّةً قُلْتُ .

كَج - الظَّنُّ وَالْإِزْتِحَالُ . يُقَالُ مِنْهُ « سَوَجَجْتِي » ، أَيْ إِزْتَحَلَّ الْجُنْدُ .

كَج - السَّاعَةُ . يُقَالُ مِنْهُ « بِيْرَ كَجٍ كُذِّكِلَ » ، أَيْ أَمَكْتُ سَاعَةً .

هَجَ هَجَ - كَلِمَةٌ تُزَجَّرُ بِهَا الْحَيْلُ إِذَا أَرَادَتْ رُكُوبَ الرَّأْسِ .

وَهَذِهِ اللَّغَةُ وَافَقَتْ الْمَرْيِيَّةَ . وَقَدْ شَذَّتْ عَنِ الْقِيَاسِ . لِأَنَّهَا جَاءَتْ

مُهَوَّاةً . وَلَا هَاءَ فِي لُغَةِ التُّرْكِ .

(د) كَذ - بِالذَّالِ وَالذَّالِ مَعًا . حَرْفٌ تَأْكِيدٌ وَمُسَالَفَةٌ فِي وَصْفِ

الشئ . يُقال منه « كذآت » أى نَعَمَ الفَرَسُ . « كذ ناك » أى
نَعَمَ الشئُ .

(ر) بِز — ألواحِدُ فى العَدَدِ . يُقالُ « بِبِرْ يَرْماقُ » أى دِرْهَمُ
واحِدُ . وَيَجُوزُ أَنْ يُلْحَقَ بِبَابِ الْمَنْقُوصِ فيُقَالُ « بِبِرْ » . وَأَمثَالُهُ
كَثِيرَةٌ . لَكِنَّ الْأَفْصَحَ وَالْأَصَحَّ فى لُغَاتِ التُّرْكِ مَا كَانَ أَقْصَرَ
لَفْظًا وَأَصْلَبَ مَخْرَجًا .

يُقالُ « أَرْتَبْلَدِي » أى خَجَلِ الرَّجُلُ . وَهُوَ بِمَثَلَةِ قَوْلِكَ
« أَرْبُلْدِي » .

جَز — حِكَايَةٌ عَنْ ثَقَلِ الْبَدَنِ . يُقالُ مِنْهُ « أَرَجَرَلْنْدِي » أى
ثَقُلَ بَدَنُ الرَّجُلِ لَمَّةً اخْلَاقَانِيَّةً .

جَز — أَلَوْقْتُ . بِالْعَرَبِيَّةِ . يُقالُ مِنْهُ « بُوَجَرَلِكْ دَاكَل » أى أُحْضِرْ
فى هَذَا الْوَقْتِ .

جَز — قِبَالَةُ الشئِ . بِالْعَرَبِيَّةِ . يُقالُ مِنْهُ « أَيْنَكْ أَفِي بُوَجَرَلِكْ دَا »
أى أَنَّ يَنْتَهَ بِقِبَالَةِ هَذَا الشئِ . وَمِنْهُ يُقالُ « جَرِكْ » لِصَفَى الْحَرْبِ .
لِأَنَّهُمَا يَتَقَابَلَانِ .

جِر — حِكَايَةٌ عَنْ صَوْتٍ يَحْصُلُ مِنْ مَرْتَقِ الثَّوبِ وَغَيْرِهِ . يُقالُ مِنْهُ
« أَيْنَكْ تُونِنْ جِرْ بِرْتِي » أى مَرْتَقِ ثَوْبِهِ مُصَوِّتًا لَهُ .

جُرْ — الْمَنَفَعَةُ . يُقَالُ مِنْهُ « أَلْ أَنْدِنْ نَانِكْ جُرْ لَادِي » أَيْ نَالَ مِنْهُ مَنَفَعَةً

جُرْ جُرْ — حِكَايَةُ وَقْعِ اللَّابِنِ مِنَ الْضَرْعِ فِي الْإِنَاءِ . وَكَذَلِكَ كُلُّ مَا يَصَوِّتُ إِذَا صَوَّتَ .

جِرْ — اللَّذَمُّ . يُقَالُ « أَشَجَبْنَا جِرْ يُووق » مَعْنَاهُ لَذَمُّ فِي الْقَدْرِ . وَأَصْلُهُ السِّمْحَاقُ مِنَ الشَّحْمِ يُقَالُ مِنْهُ « بَوَاتَّا جِرْ يُووق » مَعْنَاهُ لَا شَيْءَ مِنَ الشَّحْمِ وَالسَّمْنِ فِي هَذَا اللَّحْمِ . يُقَالُ « أَلْ جِرْ جُرْ يِيْدِي » أَيْ أَنَّهُ أَكَلَ كُلَّ مَا وَجَدَ وَلَمْ يُعَفِّ شَيْئًا .

يُقَالُ لِصَوْتِ الْجُدُجِ « سِرَايِّي » أَيْ صَوْتٌ يُمِثِّلُ هَذِهِ الْحِكَايَةَ . وَكَذَلِكَ يُحْكِي عَنْ صَرِيرِ الْقَلَمِ وَمَا يُشَبِّهُهُ .

سِرْ — لَزُوجَاتُ تُتَخَذُ مِنَ الْغِرَاءِ فَيُلَطَّخُ بِهَا الْقِصَاعُ الصِّبْنِيَّةُ ثُمَّ يُنْقَشُ عَلَيْهَا . يُقَالُ مِنْهُ « سِرْلِيغْ إِيَاق » أَيْ قَصْعَةٌ مُلَطَّخَةٌ بِهَا مُنْقَشَةٌ .

شِرْشِرْ — حِكَايَةُ وَقْعِ الْمَطَرِ بِصَوْتٍ وَشِدَّةٍ . وَكَذَلِكَ كُلُّ مَا يَصَوِّتُ إِذَا صَوَّتَ . وَالشَّيْنُ مُبْدَلَةٌ مِنَ الْجِيمِ .

« قَرَقُرْ إِيِّي قَرِنْ » أَيْ قَرَقُرَ الْبَطْنُ . وَهَذِهِ وَافَقَتْ الْعَرَبِيَّةَ لَفْظًا وَمَعْنَى .

قُرْ — الْمَرْتَبَةُ . يُقَالُ مِنْهُ « مِنْكَ قُرْمُ الْفُحْ » ، أَيْ أَنَّ
مَرَّتَبَتِي عَظِيمَةٌ .

قُرْ — الْمِنْطَقَةُ . إِيحَ قُرْ — الْوِشَاحُ .

قِرْيَانِي — الْعَدُوُّ الْمَكَاشِيحُ . قِرَآءَتٌ — الْفَرَسُ السَّيِّدُ .

قِرْ — الْعَرِمُ وَالْمُسَنَّاةُ . قِرْ — الْهَضْبَةُ مِنَ الْجِبَالِ .

كُرْ أَرْ — الرَّجُلُ الرَّابِطُ الْجَائِشِ الْقَوِيَّ الْقَلْبِ الشَّامِخِ بِالْأَنْفِ .
وَفِي الْمَثَلِ « كِمْ كُرْ بِلَسَا كُفَّازٌ بُلُوزٌ » ، مَعْنَاهُ مَنْ كَانَ جَلْدًا قَوِيَّ
الْقَلْبِ يَكُونُ مُتَكَبِّرًا . وَقَالَ

أَزَيْشُ سُبَيْ بِمَا كِي * سِغَبٌ ثَرَّ بِلَا كِي

كُرْمَتِ أَنْكَ يُرَا كِي * كَلْكَالَتِ إِذْ كِشُورُ

يِمَاكَ جَيْلٌ مِنْ قَهْقَجَانٍ . يَقُولُ بَانَ تِلْكَ الطَّائِفَةُ شَمَّرَتْ عَنِ السَّوَاعِدِ .
وَقُلُوبُهُمْ قَوِيَّةٌ عَلَى . فَاجْتَمَعَتْ الْآنَ لِتَأْتِدِنَا .

(ز) زِرْ — حَرْفٌ وَمَعْنَاهُ « نَحْنُ » . يُقَالُ « زِرْ كَلْدِيمِزْ » ،

مَعْنَاهُ جِئْنَا نَحْنُ .

زُرْ — كُلُّ شَيْءٍ مُسْتَوٍ . يُقَالُ مِنْهُ « تَرِيزْ » ، أَيْ أَرْضٌ مُسْتَوِيَةٌ .

جُزْ — دِيْبَاجُ صِيْنِيٍّ مُذْهَبٌ أَحْمَرٌ وَآشْمَحِيٌّ .

يُقَالُ لِمَقْوَةِ الْجِبَالِ « قُرْ تَاغ » ، وَهُوَ الَّذِي لَا تَطْلُعُ عَلَيْهِ الشَّمْسُ

إِلَّا بَعْدَ الزَّوَالِ وَيَكُونُ عَنْ يَسَارِ الشَّمْسِ وَيَغَابُ عَلَيْهِ الْبَرْدُ وَالْتِجُّ .
 وَفِي الْمَثَلِ « قَزْدَا قَاَزَا كَسُومَاسْ . قُونِيدَا يَاغْ أَكْسُومَاسْ » مَعْنَاهُ
 لَا يَخْلُو مَقْنُوَةُ الْجِبَالِ مِنَ الْتِجِّ . فَكَذَلِكَ لَا يَخْلُو الْغَنَمُ مِنَ السَّمَنِ .
 يُقَالُ لِلشَّيْءِ الْغَالِي « قِزْنَانِكْ » . يُقَالُ مِنْهُ « بُوَاتْ قِزْ أَلِيمْ »
 أَيِ اشْتَرَيْتُ هَذَا الْفَرَسَ غَالِيًا .

قِزْ — الْجَارِيَةُ . يُقَالُ مِنْهُ « قِزْ قِزْقِنْ » أَيِ الْجَوَارِي .
 قِزْ — أَلْبِنْتُ . يُقَالُ مِنْهُ « مَنِكَ قِزْمْ » أَيِ بَنِي . وَيُقَالُ لِلْعَذْرَاءِ
 « أَوْ قِزِي » أَيِ مُخَدَّرَةِ الْبَيْتِ . « يَنْجُكَ قِزْ » السَّرِيَّةُ . وَهَذَا
 الْإِسْمُ يَقَعُ عَلَى الْحُرَّةِ الْفَتِيَّةِ وَالْجَارِيَةِ الْمَمْلُوكَةِ . مَعًا . وَأَصْلُهُ
 الْعَذْرَاءُ . ثُمَّ اسْتَعْبِرَ مِنْهَا الْبَوَاقِي .

قِزْقَشْ — إِسْمٌ طَائِرٌ يُكَافِحُ الْإِنْسَانَ كَأَنَّهُ يُرِيدُ أَنْ يَقَعَ عَلَيْهِ .
 قِزْ كِشِي — الْإِنْسَانُ الْبَخِيلُ . بِلُغَةِ أَرْغُو . وَفِي الْمَثَلِ « قِزْ كِشِي
 سَاقِي يُورِغْلِي بُلْمَاسْ » مَعْنَاهُ صَبْتُ الْبَخِيلِ لَا يَكُونُ سَيَّارًا وَيَبْقَى
 خَامِلًا . يُضْرَبُ لِمَنْ يُؤَمِّرُ بِالْجُودِ لِإِذَاعَةِ الذِّكْرِ وَحُسْنِ الثَّنَاءِ .
 كِزْ — فَوْقَ السَّهْمِ . يُقَالُ « أَقْ كِزِي » .

كِزْ — الْقُرْأَةُ . وَهُوَ مَا يَلْتَصِقُ بِأَسْفَلِ الْقَدْرِ مِنَ اللَّبَنِ وَالْدَّقِيقِ
 وَغَيْرِهِ فَيُقَشَّرُ عَنْهَا . يُقَالُ « أَشِجْ كِزِي » . كِزْ — الْخَرِيفُ .

كِرْزٌ - الْقَتِيدَةُ وَالْتَحْتُ وَعَيْنَةُ الثَّيَابِ . وَكَذَلِكَ كُلُّ صَوَانٍ .
 وَمِنْهُ يُقَالُ « كِرْزِدَاكِي كِرْزٍ يَسَارٌ » مَعْنَاهُ نَاجِحَةٌ مِنْكَ مَصُونَةٌ
 فِي صَوَانٍ . وَهَذَا إِنَّمَا يُذَكِّرُ إِذَا شُبِّهَ بِهِ طَيْبٌ فَمِ الْجَوَارِي .
 مِرْزٌ - حَرْفٌ وَمَعْنَاهُ « نَحْنُ » . وَالْمِيمُ مُبْدَلَةٌ مِنَ الْبَاءِ . وَالْبَاءُ
 تَدْخُلُ فِي إِبْتِدَاءِ الْكَلِمَةِ . نَحْوُ قَوْلِهِمْ « بِرْزٍ بَرْدٍ مِرْزٌ » أَيْ نَحْنُ
 ذَهَبْنَا . وَيُقَالُ « كَلْدِ مِرْزٌ » أَيْ جِئْنَا نَحْنُ . وَهَذَا الْقِيَاسُ مُطَرَّدٌ
 فِي جَمِيعِ الْأَسْمَاءِ وَالْأَفْعَالِ . يُقَالُ « آتَمِرْ » أَيْ فَرَسْنَا .
 (س) بَسْ - تُثْقَلُ كُلُّ نَحْيٍ أَوْ زِقٍ . وَهُوَ شَيْءٌ مِثْلُ الْقَبْرِ .
 الْغُرِّيَّةُ إِذَا بَالَغَتْ فِي وَصْفِ كُلِّ شَيْءٍ مُدَوِّرٍ تَقُولُ « لَسَنُ تَكْرِمَا » .
 وَهَذَا بِخِلَافِ الْقِيَاسِ . لِأَنَّ الْقِيَاسَ فِي بَابِ الْأَلْوَانِ وَالْمُبَالَغَةِ
 فِي صِفَاتِ الْأَشْيَاءِ أَنْ يُؤْخَذَ أَوَّلُ حَرْفِ الْكَلِمَةِ الْمُوصُوفَةِ وَيُرَكَّبَ
 بِالْبَاءِ فِي جَمِيعِ لُغَاتِ التُّرْكِ بِأَسْمِهِمْ وَالْمِيمِ فِي لُغَةِ الْغُرِّيَّةِ . بَيَانُهُ
 يُقَالُ لِلْأَغْبَرِ الْمُسَبَّحِ اللَّوْنِ « كُبْ كُوكُ » . وَالْغُرِّيَّةُ تَقُولُ « كُمُ كُوكُ » .
 وَ « كُوكُ » هُوَ الْأَكْهَبُ . فَالْتُّرْكُ أَخَذَتْ هَذِهِ الْكَافَ الَّتِي
 فِي الصَّدْرِ وَرَكَّبَتْ بِهَا الْبَاءَ فَقَالَتْ « كُبْ » . وَهُوَ حَرْفُ الْمُبَالَغَةِ .
 ثُمَّ جَاءَتْ بِأَسْمِ اللَّوْنِ فَقَالَتْ « كُبْ كُوكُ » . وَالْغُرِّيَّةُ تَقْلِبُ الْبَاءَ مِيمًا
 فَتَقُولُ « كُمُ كُوكُ » أَيْ أَغْبَرُ مُسَبَّحٌ .

وَيُقَالُ لِلْأَصْفَرِ «سَرِغٌ» . فَيُقَالُ لِلْأَصْفَرِ الْفَاقِعِ «سَبَّ سَرِغٌ» .
أَخَذَتِ السِّبْنَ مِنْ «سَرِغٍ» . فَرُكِبَتِ الْبَاءُ مَعَهَا حَتَّى صَارَ مُبَالَغَةً .
ثُمَّ جِيءَ بِالِاسْمِ بَعْدَهَا .

وَيُقَالُ لِلْفَضَاءِ «يَزْيٌ» . فَإِذَا بَالَغْتَ فِي وَصْفِهِ يُقَالُ «يَبَّ يَزْيٌ»
أَيُّ فَضَاءٍ أَفْجَحُ .

وَعَلَى هَذَا الْقِيَاسِ جَمِيعُ الْمُبَالَغَاتِ .

فَإَمَّا أَنْ يُقْلَبَ الْبَاءُ سِينًا فَلَا قِيَاسَ فِيهِ .

تَسَنٌ — كُلُّ شَيْءٍ رَدِيٍّ . بِالْعُرِّيَّةِ . يُقَالُ «بُؤَاتُ تَسَنٍ تَكُلُ» أَيُّ
هَذَا الْفَرَسُ لَيْسَ بِرَدِيٍّ .

تُسَنٌ تَسَنٌ — هُوَ حِكَايَةٌ عَنْ ضَرْبِ كُلِّ شَيْءٍ لَيِّنٍ . مِثْلُ مَا يُضْرَبُ
عَلَى الثَّوْبِ وَاللِّبْدِ . يُقَالُ مِنْهُ «تَسَنٌ تَسَنٌ أُرْدِي» أَيُّ ضَرْبٍ
بِهَذَا الصَّوْتِ .

كَسَنٌ — الْقِطْعَةُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . يُقَالُ «بِزْكَسٍ أَثْمَاكُ»
أَيُّ قِطْعَةٍ مِنْ خُبَرٍ .

كَسَنٌ — الْتَبَلَةُ وَهِيَ الْمَذَرَةُ الَّتِي يُسْتَطَابُ بِهَا .

كِسَنٌ — الزَّوْجَةُ . يُقَالُ مِنْهُ «أَيْلُكِ كِسِي» أَيُّ زَوْجَتُهُ .

وَبَعْضُهُمْ يَسْتَعْمِلُونَهَا مَعَ الْإِضَافَةِ . يُقَالُ «أَلُ كِسِي أَلْدِي»
أَيُّ أَنَّهُ خَطَبَ الزَّوْجَةَ .

(ش) بُش يُلْقَى — أَلَدَابَةُ الْمُسَيَّبَةِ . وَمِنْهُ يُقَالُ « أَلْ
إِشْلَاز بُش ، أَيْ أَنَّهُ طَلَّقَ الْمَرْأَةَ . كَأَنَّهُ أَهْمَلَهَا . وَيُقَالُ
« أَلْ قُلْ بُش قَلْدِي ، أَيْ أَنَّهُ أَفْتَقَ الْعَبْدَ . وَيُقَالُ لِلْحَرِّ
« بُش » . وَفِي الْمَثَلِ « بُش نَانِكَ كَأِذَا إِذِي بُلَّاسُ » مَعْنَاهُ لَا مَالِكَ
لِلشَّيْءِ الْمُهْمَلِ . يُضْرَبُ لِمَنْ يُؤَمَّرُ بِحِفْظِ مَالِهِ .
تُش — الْمَنْزِلُ وَوَقْتُ التَّرْوِيلِ أَيْضًا . وَمِنْهُ يُقَالُ « تُش
أُودِي ، أَيْ وَقْتُ التَّرْوِيلِ .

جَش — هُوَ الْفَيْرُوزُج . وَقَالَ

يَرْبِي يَشِيلُ جَش * سَقَرْدِي أَرُنْكَ قَشْ

تَزِلْدِي قَرَأَشْ * تُنْ كُنْ أَوْزَا يُزْكَوْزْ

يَصِفُ السَّمَاءَ فَيَقُولُ خَلَقَ اللَّهُ تَعَالَى سَمَاءً كَالْفَيْرُوزِجِ فِي خُضْرَتِهَا .
وَنَثَرَ عَلَيْهَا النُّجُومَ كَأَنَّهَا يَشْمُ . وَهِيَ حِجَارَةٌ بَيْضَاءُ تُتَّخَذُ مِنْهَا الْخَوَاتِيمُ .
فَانْتِظَمَ مِنْهَا الْمِيزَانُ . وَهِيَ النُّجُومُ تُسَمَّى بِالتَّرْكِكَةِ « قَرَأَشْ » . وَيَقُولُ
بِأَنَّ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ يُكَوِّرُ أَحَدُهُمَا عَلَى الْآخَرِ .

جِش جِش — كَلِمَةٌ تَقُولُ الْمَرْأَةُ عِنْدَ إِبَالَةِ الصَّبِيِّ وَغَيْرِهِ . وَكَذَلِكَ
الْفَارِسُ يَذْكُرُ عِنْدَ إِبَالَةِ الْفَرَسِ بَعْدَ السَّيْرِ .

سِيش — السَّفُودُ . وَكَذَلِكَ يُقَالُ لِمِنْطَاقِ تُشْمَاجِ « سِيش » .

قُشْ — الطَّيْرُ . إِسْمٌ جَامِعٌ . ثُمَّ يُفَرَّقُ بَعْضُ مِنْهَا فَيُقَالُ لِلْبَازِي
الْأَبْيَضِ «أُرُنْكُ قُشْ» . «قَرَاقُش» هُوَ الْعُقَابُ . «تَقَى قُش» أَلْتَعَامُ .
«يُونُ قُش» أَلطَاوُوسُ . «إِيلُ قُش» الرَّحْمَةُ . «قَرَاقُش» أَلْمُشْتَرِي
مِنَ النُّجُومِ . يُقَالُ «قَرَاقُشُ تُعْدِي» أَي طَلَعَ الْمُشْتَرِي . وَهُوَ عِنْدَ
الصُّبْحِ يَطْلُعُ عِنْدَهُمْ . «قَرَاقُش» هُوَ أَطْرَافُ أَخْفَافِ الْإِيلِ .
بِالْعُزِّيَّةِ . «قِرْقُش» إِسْمُ طَائِرٍ يُشَبِّهُ بِأَبِي بَرَاقِشَ فِي اللَّوْنِ .
قِشْ — أَلشِّتَاءُ . وَفِي الْمَثَلِ «قِشْ قُتِّي أَوْتُ» مَعْنَاهُ أَنَّ ضِيَاةَ الشِّتَاءِ
بِالنَّارِ .

(ف) تَفْ — أَلْمَكْرُ وَالْحِيلَةُ . وَفِي الْمَثَلِ «أَفْجِي نَجَاتْفَ بِلْسَا أَدِغْ
أَنْجَايُولَ بِلِرْ» مَعْنَاهُ وَإِنْ كَانَ الصَّائِدُ ذَا مَكْرٍ وَخَدِيعَةٍ فَإِنَّ الدُّبَّ
أَيْضاً يَهْتَدِي إِلَى طَرُقِ الْفِرَارِ .

جِفْ — هُوَ حِكَايَةُ غُلَيَّانِ الْبَيْدِ فِي الْحُبِّ وَنَحْوِهِ .
قِفْ — أَلْبَحْتُ وَالذَّوْلَةُ .

(ق) تُقْ كِشِي — أَلْإِنْسَانُ الشَّبَعَانُ . «تُقْ آز» الرَّجُلُ الَّذِي لَا شَعَرَ عَلَى
رَأْسِهِ كَمَا لِاتْرُكٍ . «تُقْ يَلْقَى» الْحَيَوَانُ الْأَجَمُّ . وَهُوَ الَّذِي لَا قَرْنَ لَهُ .
يُقَالُ «تُقْ تُقْ أَتَى» أَي صَوَّتَ الشَّيْءُ الْمُضْمَتُ كَوَقْعِ الْحَجَرِ

عَلَى الْحَجَرِ . وَيُقَالُ « أَزْكِي بِزَلَا تُقِ ثِقُ بِلَدِي » أَيِ وَقَعَتِ الْحُشُونَةُ
بَيْنَ الرَّجُلِ وَالْمَرْأَةِ .

جَقْ — حَرْفٌ يُعَبَّرُ بِهِ عَنْ عَيْنِ الشَّيْءِ وَتَفْسِيهِ . يُقَالُ مِنْهُ « جَقُّ أَلِ أَشْيِ
تُغِيلُ » مَعْنَاهُ خُذْ ذَلِكَ الْفَرَسَ بِعَيْنِهِ . وَيُقَالُ « جَقُّ آتَجَنِي أَرْغِلُ »
أَيِ إِزِمِ الْهَدَفَ بِعَيْنِهِ .

جَقْ جُقْ — حِكَايَةٌ عَنْ كَثَرِ الشَّيْءِ . كَكَثَرِ الْخَطْبِ وَالْعَظْمِ وَالْجَوْزِ
وَنَحْوِهِ . يُقَالُ مِنْهُ « جَقْ جُقْ أَنِّي » .

جَقْ — حِكَايَةُ صَوْتٍ أَيْضاً . يُقَالُ « أَلِ أَنِّي أَزْدِي » . جَقْ أَتْمَدِي
أَيِ أَنَّهُ ضَرَبَهُ فَمَا تَأَلَّمَ وَمَا صَاحَ .

زَقْ زَقْ — حَرْفٌ إِنْغِرَاءٌ يُغَرِّى بِهِ الْكِبَاشُ عَلَى الْإِطَاحِ .
سَقْ سَقْ — حَرْفٌ يَقُولُهُ الْحَارِسُ فِي الْجُنْدِ إِذَا أَمَرَ بِالتَّقِيظِ فِي
حِفْظِ الْقِلَاعِ وَالْخُصُونِ وَالْخَيْلِ مِنَ الْعَدُوِّ . يُقَالُ « سَقْ سَقْ » أَيِ
كُونُوا أَتِقَاطاً . وَمِنْهُ يُقَالُ لِلرَّجُلِ الْفَطِينِ الْمُتَّقِظِ « سَقْ أَزْ » .
سَقْ يَلْسُكُوسْ أَزْ — أَيِ الرَّجُلُ الْوَحِيدُ الْمُنْفَرِدُ لَا أَنْفَسَ مَعَهُ وَلَا
مُعَاوَنَ .

(ك) بَكَ نَائِكٌ — كُلُّ شَيْءٍ مُخْتَلِمٍ .

بُكَ — أَلَا بَجَهٌ . بُكَ — أَلْزَاوِيَّةٌ بِلُغَةِ أَرْغُو .

تَكَ - كَلِمَةٌ . وَمَعْنَاهُ « لَا قَصْدَ » . يُقَالُ مِنْهُ « تَكَ كَلِمًا » أَيْ
 أَتَيْتُ بِلا قَصْدٍ لشيءٍ . وَيُقَالُ « تَكَ تَرًا » أَيْ أَسْكُتُ . بِالْفُرْقَةِ .
 جَكَ جُكًا - الْحَزَنُ مِنَ الْمَتَاعِ .

جَكَ جُكًا - كَلِمَةٌ يُنَاحُ بِهَا الْبَعِيرُ .

جَكَ جُكًا - هُوَ دُعَاءُ الْجَدْيِ . وَكَذَلِكَ إِذَا سَبَقَ .

جَكَ - حَرْفٌ وَمَعْنَاهُ فِي اللَّعِبِ بِالْكَفِّ إِذَا وَقَعَ لِيَطْنَهُ يُقَالُ
 « جَكَ تَرْدِي » .

يُقَالُ « دُكَ أَرْدِي » أَيْ ضَرَبَ بِكَفِّهِ ضَرْبًا خَفِيفًا مَجْمُوعًا أَنَامِلُهُ .

دُكَ مِنْكَ - هُوَ مَا بَيْنَ الْأُلُوفِ . يُقَالُ « دُكَ مِنْكَ يَرْمَاقُ » أَيْ
 مَا بَيْنَ أُلُوفٍ دِزْهَمٍ .

إِذَا انْتَصَبَ الشَّيْءُ قَائِمًا يُقَالُ « دُكَ تَرْدِي » .

سَيْكٌ - هُوَ عَرْدُ الرَّجُلِ . [قَالَ مَحْمُودٌ] إِنَّ مِنَ الْأَدَبِ وَصِيَانَةَ

حُرْمَةِ كِتَابِ اللَّهِ تَعَالَى إِذَا قَرَأَ الْقَارِئُ عِنْدَ اخْتِلَافِ التُّرُكِ وَنِسَائِهِمْ
 أَنْ يُخْفِيَ قِرَاءَةَ قَوْلِهِ تَعَالَى « وَآتَتْ كُلُّ وَاحِدَةٍ مِنْهُنَّ سِكِّينًا »

وَكَذَلِكَ قَوْلُهُ تَعَالَى « مَا يَفْخَحِ اللَّهُ لِلنَّاسِ مِنْ فَخْمَةٍ فَلَا مُمْسِكَ لَهَا »

وَمَا يُمْسِكُ فَلَا مُرْسِلَ لَهُ مِنْ بَعْدِهِ » . فَيَجِبُ أَنْ يُخْفِيَ عِنْدَهُمْ

قِرَاءَةَ مِثْلِ هَذِهِ الْآيَاتِ . لِأَنَّهُمْ لَا يَذَرُونَ مَعْنَاهَا وَيَطُشُونَ

أَنَّ الْمَعْنَى هُوَ الَّذِي يَنْرِفُونَهُ فِي لَعْنَتِهِمْ فَيَأْتُمُونَ وَيَضْحَكُونَ .
وَكَذَلِكَ يُخْفَى قِرَاءَةُ قَوْلِهِ تَعَالَى «إِنْ هَذَا إِلَّا اخْتِلَاقٌ» . لِأَنَّ فِي
لَعْنَتِهِمْ «تِلَاقٌ» فَزَجُّ الْمَرْأَةِ . وَكَذَلِكَ يُخْفَى عِنْدَ الْعُرَيْيَةِ كُلُّ مَا كَانَ
مِنْ الْإِسْتِفْهَامِ بِأَمِّ نَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى «ءَأَنْتُمْ أَنْزَلْتُمُوهُ مِنَ الْمُزْنِ
أَمْ نَحْنُ الْمُنْزِلُونَ» . لِأَنَّ «أَمَّ» فَزَجُّ الْمَرْأَةِ . بِالْعُرَيْيَةِ . وَأَمَّا
مَنْ عَرَفَ الْمَعْنَى فَلَا بَأْسَ بِهِ .

شك - كَلِمَةُ إِشْكَاتٍ . تَقُولُ التُّرْكُ «شك تُز» أَيْ أَشْكُتُ .

يُقَالُ «أَلْ مُكْ تُزْدِي» أَيْ أَنَّهُ قَامَ قِيَامَ الرَّائِعِ .

(ل) بُلْ أَت - الْفَرَسُ الْمُحْجَلُ . يُقَالُ لِلْأَعْرِ الْمُحْجَلِ «أَعْرِبُلْ» .

وَيُقَالُ لِلْحِنْطَةِ الَّتِي مَضَتْ عَائِيهَا الْأَعْوَامُ فَذَهَبَ طَعْمُهَا «بُلْ تُرِغْ» .

وَكَذَلِكَ إِذَا فَسَدَتْ مِنَ الْمَطَرِ أَوِ النَّدَى . وَيُقَالُ لِكُلِّ شَيْءٍ بِلَى

مِنْ طُولِ الزَّمَانِ «بُلْ» . وَهَذَا قَرِيبٌ مِنَ الْعَرَبِيَّةِ مَعْنَى وَلَفْظًا .

لِأَنَّهُ بِالْعَرَبِيَّةِ «بِلَى» وَبِالتُّرْكِيَّةِ «بُلْ» .

تِلْ - أَلْ كَلَامٌ . يُقَالُ «أَلْ أَنْكَزْ تِلْ تُكَزْدِي» أَيْ أَنَّهُ قَدْ

آذَاهُ بِلِسَانِهِ وَبِكَلَامِهِ .

تِلْ - أَلْ لِسَانٌ . يُقَالُ فِي الْمَثَلِ «أَزْدَمَ بَشِي تِلْ» مَعْنَاهُ أَنَّ رَأْسَ الْمُنَاقِبِ

الْإِسَانُ . يَعْنِي بِهِ الْكَلَامَ الْحَسَنَ . كَمَا قِيلَ «أَلْمَرْءُ مَخْبُوءٌ تَحْتَ لِسَانِهِ» .

تِلْ — أَلُّغَةُ . يُقَالُ « أَغْزَيْتَنِي » أَيْ لَغَّتُ الْعُزَيْيَّةَ . « يَبَاقُونَنِي »
 أَيْ لَغَّتُ يَبَاقُو . وَهَذِهِ أَلُّغَةُ وَافَقَتْ الْعَرَبِيَّةَ مَعْنَى لِأَنَّ الْإِنْسَانَ
 فِي الْعَرَبِيَّةِ يَنْقَسِمُ إِلَى الْكَلَامِ وَاللُّغَةِ وَنَحْوِهِ . وَعَلَى هَذَا يُنْشَدُ .
 إِنِّي أَتَلِّي لِسَانَ لَا أُسْرِ بِهَا * مِنْ غُلُو لَا عَجَبُ فِيهَا وَلَا سَحَرُ
 أَرَادَ بِهِ الْكَلِمَةَ .

وَيُقَالُ لِلْأَخِيذِ مِنَ الْعَدُوِّ « تَلْ » . يُقَالُ مِنْهُ « تِلْ تُتِّم » أَيْ
 أَخَذْتُ رَجُلًا مِنَ الْعَدُوِّ لِيُتَفَحَّصَ مِنْهُ الْآخَوَالُ .

جِلْ — هُوَ أَثَرُ الضَّرْبِ فِي الْجِلْدِ .

يُقَالُ لِلْأَخْرَقِ الْيَدِ « شَلْ شَلْ الْكَلِكْ » .

قَلْ — الْعَبْدُ . وَفِي الْمَثَلِ « قُلْ يَنْحَى » . إِتْ بُرَى « مَعْنَاهُ أَنَّ الْعَبْدَ إِذَا
 وَجَدَ الظَّفَرَ عَلَى مَالِ سَيِّدِهِ يَفْتَتِطِعُ مِنْهُ وَيَنْتَهِي الْفُرْصَةَ فَيَذْهَبُ بِهِ
 كَالْعَدُوِّ . وَالْكَأَبُ ذَنْبُ أَهْلِهِ . لِأَنَّهُ مَتَى مَا قَدَرَ عَلَى مَطْعُومٍ
 لَا يَتَّقِيهِ . يُضْرَبُ فِي قِلَّةِ وَفَاءِ الْعَبْدِ لِمَوْلَاهُ .

قِلْ — الشَّعْرَةُ مِنَ الْإِنْسَانِ وَغَيْرِهِ .

قِلْ قُشْ — هُوَ السَّيْدُ . وَهُوَ طَائِرٌ كَالِإِوَرِ . يَأْتِي فِي أَوَّلِ الرَّبِيعِ
 يَهْدِي الْأَمْرَاءَ فِي إِبْتِدَاءِ الرَّبِيعِ بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ . وَيُقَالُ لَهُ
 « قِلْ قُذْرُق » أَيْ أَشْمَرُ الذَّنْبِ .

كُلُّ — الرَّمَادُ . وَفِي الْمَثَلِ « كُلُّ أَرْكَنَجَا كَوْزُ أَرْسَائِيكَ » مَعْنَاهُ
الْتَفِخُ فِي الْجَمْرِ خَيْرٌ مِنَ التَّفِخِ فِي الرَّمَادِ . يُضْرَبُ هَذَا فِيمَنْ يُؤَمِّرُ
بِالْتَعَاقِي فِي الْأُمُورِ الْجِسَامِ وَتَرْكِ الْحِقَاقِ .

(م) تَمَّ — لِإِذَا زَالِ الْبَابِ . وَمِنْهُ يُقَالُ « قَبِغْ تَمَلَّتِي » أَيْ شَدَّ الْبَابَ
بِالْإِزَارِ .

تَمَّ — الْبَرْدُ فِي أَصْلِ اللَّغَةِ . وَلَكِنْ يُسْتَعْمَلُ « تَمَلَّغْ » فِي الْبَرْدِ .
وَكَذَلِكَ الشَّيْءُ الْبَارِدُ .

تَمَّ — الْبَهِيمُ مِنْ كُلِّ لَوْنٍ فِي شِيَابِ الْحَيْلِ . يُقَالُ مِنْهُ « تَمَّ قَرَأَاتُ »
أَيْ الْبَهِيمُ الْأَذْهَمُ . وَيُقَالُ « تَمَّ ثُرُوعَاتُ » أَيْ كَمِيتُ بِهِيمٍ .

جِمَّ — حَرْفٌ يُذَكِّرُ عِنْدَ مُبَالَغَةِ الشَّيْءِ وَوَضْفِهِ بِالرُّطُوبَةِ أَوْ كَوْنِهِ
رَبِيًّا . يُقَالُ مِنْهُ « جِمَّ يِيكَ آتُ » أَيْ لَحْمٌ نِيٌّ جِدًّا .

وَيُقَالُ « جِمَّ أَلْ تُونُ » أَيْ تَوْبٌ رَطْبٌ جِدًّا .

جِمَّ — الْثَلِيلُ . وَهُوَ مَا يُقَطَّعُ مِنَ الْأَرْضِ فَيُجَفَّفُ فَيُوقَدُ بِهِ النَّارُ
لِأَنَّهُ يَكُونُ فِيهِ النَّبْتُ وَعُرُوقُهُ مُتَرَكَبًا . يُقَالُ « جِمَّ يَجْتِي » أَيْ

قَطَعَ مِنَ الثَّلِيلِ .

مِمَّ سُبْحِكَ نَانِكُ — أَيْ شَيْءٌ حُلُوٌّ جِدًّا . بِالْعُرِّيَّةِ .

قَمَّ — الرَّمْلُ . لُغَةً جِكَلُ . وَلَا تَعْرِفُهُ الْعُرِّيَّةُ .

كَمْ — الداء . يُقَالُ مِنْهُ « أَتَ كَمَلَنْدِي » ، أَيْ دَاءَ الْفَرَسِ وَغَيْرُهُ .
 كُمْ — حَرْفُ مُبَالَغَةٍ فِي اللَّوْنِ الْآخِرِ . بِالْغُرِّيَّةِ . يُقَالُ « كُمْ كُوكُ » ،
 أَيْ أَغْبَرُ جِدًّا .

كَيْم — حَرْفُ اسْتِفْهَامٍ . وَمَعْنَاهُ « مَنْ » . يُقَالُ « بُوكَيْم » ، أَيْ مَنْ
 هَذَا . وَهَذَا يَقَعُ عَلَى الْوَاحِدِ وَالْجَمْعِ . تَقُولُ الْغُرِّيَّةُ . « بُوَي كَيْم »
 وَمَعْنَاهُ مِنَ الْقَبِيلَةِ . وَهُوَ إِسْمُ جَمْعٍ .
 بَنْ — حَرْفٌ وَمَعْنَاهُ « أَنَا » . يُقَالُ « بَنْ بَرْدِم » ، أَيْ أَنَا ذَهَبْتُ .
 بِالْغُرِّيَّةِ . وَالتَّرْكُ تَقُولُ « مَنْ » .

تَنْ — اللَّيْلَةُ . يُقَالُ مِنْهُ « تُونَلَا كَلِيم » ، أَيْ آتَيْتُ لَيْلًا .
 تِنْ — الرُّوحُ وَالنَّفْسُ . يُقَالُ مِنْهُ « أَيْكَ تَيْنِي كَسِلْدِي » ، أَيْ انْقَطَعَ
 نَفْسُ الرَّجُلِ وَرُوحُهُ .

تِنْ — هُوَ الْمَقْوَدُ يُقَالُ مِنْهُ « تِنْ تَرْ كِنْ » ، أَيْ مَقْوَدٌ وَعَيْنَانُ .
 جِنْ — الْصِدْقُ . يُقَالُ مِنْهُ « جِنْ سُوْزَلَا ز » ، أَيْ يَصْدُقُ الْكَلَامَ .
 وَيُقَالُ « جِنْ آيْدِنْك » ، أَيْ صَدَقْتَ فِيمَا قُلْتَ .

سَنْ — حَرْفٌ . وَمَعْنَاهُ « أَنْتَ » . هَذِهِ اللَّفْظَةُ تَقُولُهَا التَّرْكُ لِلصِّغَارِ
 وَالْخَدَمِ وَلِئِنْ كَانَ دُونَ الْقَائِلِ فِي السِّينِ وَالْمَرْتَبَةِ .

وَلَمَّا كَانَتْ لَهُ حُرْمَةٌ وَمَرْئِيَّةٌ تَقُولُ لَهُ «سِرْ» بِالزَّايِ . وَالْمَرْيَّةُ تَقْلِبُ
الْقِصَّةَ فَتَقُولُ لِلْكَبِيرِ «سَنْ» بِالتَّوْنِ وَالصَّغِيرِ «سِرْ» بِالزَّايِ وَلَا جَمْعَ
كَذَلِكَ . وَلَهُمُ الْقِيَاسُ فِيهِ . لِأَنَّ «سِرْ» إِنَّمَا جَمْعٌ .

قِنْ — هُوَ جَفْنُ السَّيْفِ وَالسِّكِّينِ . يُقَالُ «قَلَّحَ قِنِي» أَي جَفَنُ السَّيْفِ .
كَنْ — هِيَ كُلُّ بَلَدَةٍ فِي دِيَارِ الشَّرْقِ . وَهُوَ تَخْفِيفُ «كَذْ» .

كُنْ — الشَّمْسُ . يُقَالُ «كُنْ تُعْدِي» أَي طَلَعَتِ الشَّمْسُ . وَفِي الْمَثَلِ
«كُنَّا بَقْسًا كُوزًا قَمَارًا» مَعْنَاهُ مَنْ نَظَرَ إِلَى الشَّمْسِ لَا بُدَّ مِنْ تَحْيِيرِ الْبَصَرِ .
كُنْ — الْيَوْمُ . يُقَالُ «بُو كُنْ بَرِّغَل» أَي إِذْهَبِ الْيَوْمَ . وَإِنَّمَا سُمِّيَ بِهِ
لِأَنَّ الْيَوْمَ وَضَوَاهُ مِنْ نَتِيجَةِ الشَّمْسِ .

كُنْ يَبَاز — نَاجِيَةٌ مِنْكَ .

مَنْ — حَرْفٌ وَمَعْنَاهُ «أَنَا» . لُغَةُ التُّرْكِ .

مَنْ — الْمَرْقَةُ . وَتَمِغَتْ بَيْنَمَا يُقَالُ «مَنْ كَلْدُز» أَي أَخْضِرِ
الْمَرْقَةَ فَتَوَثَّى بِالْإِطْرِيَّةِ . لِأَنَّهُمْ كَانُوا يَتَوَثَّوْنَهَا . وَيَجُوزُ إِدْخَالُ
حَرْفِ الْاِلَيْنِ فِي هَذِهِ الْأَسْمَاءِ فِي كِتَابَةِ التَّرْكِيَّةِ بِهَذَا الْحِطِّ . إِلَّا أَنَّ
جَرِيَانَهُ فِي اللَّفْظِ هَكَذَا فِي لُغَاتِهِمْ . كَمَا كَتَبْنَا .

انْقَضَتْ أَبْوَابُ الثَّنَائِي مِنَ السَّالِمِ .

هذه أبواب الثلاثي

باب فَعَلَ وَفَعَلَ وَفَعَلَ مُسَكَّنَةً الْحَشْوِ فِي حَرَكَاتِهِ

(ت) بَزَتْ — نَيْطَلُ الشَّرَابِ وَمِكيَالُ كُلِّ مَايِعٍ .

بَزَتْ — الْكُوزُ الَّذِي يُشْرَبُ الْمَاءُ فِيهَا . بِالْعُزِّيَّةِ . وَيُقَالُ « بَزَتْ
بُزْتُ يَتِي » أَي أَخَذَهُ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ فَجَاءَهُ .

بُزْتُ — الْجَاثُومُ . وَقَدْ يُقَالُ لَهُ « كَتَى بُزْتُ » .

بُزْتُ — الضَّرِيبَةُ الَّتِي يَأْخُذُ الْمَوْلَى مِنْ عَبْدِهِ كُلَّ سَنَةٍ . وَالْأَجْوَدُ
أَنْ يُقَالَ « بِيَزْتُ » بِالْيَاءِ .

يُقَالُ « أَنْتَ تُوْنِنُ تَزْتُ تَزْتُ يَزْتِي » أَي أَنْتَ خَرَقَ ثَوْبَهُ بِهَذَا
الصَّوْتِ مِنْ غَيْرِ مُبَالَاهٍ بِهِ .

تُزْتُ يَزْمَاقُ — أَرْبَعَةُ دَرَاهِمٍ . وَكَذَلِكَ كُلُّ أَرْبَعَةٍ فَهُوَ « تُزْتُ » .
وَالْأَجْوَدُ « تُوزْتُ » بِالْوَاوِ .

يُقَالُ لِذِقَاقِ كُلِّ شَيْءٍ وَرُضَاضِهِ « جَرْتُ جُرْتُ » . وَمِنْهُ يُقَالُ
« بِرِنْتُكَ أَنْدَا بِيَزْ جَرْتُ الْغُومِرُ بَارَ » مَعْنَاهُ أَنْ لَنَا عِنْدَهُ كِسْرَةٌ .
إِذَا بَرَّقَ الرَّجُلُ مِنْ خِلَالِ أَسْنَانِهِ يُقَالُ لَهُ « جِرْتُ سُوذَتِي » .

سَرْتُ — التَّاجِرُ . وَفِي الْمَثَلِ « سَرْتُ أَرْقَى أَرِغْ بُلْسَا يُلْدَا يِيَزْ »
وَقَدْ ذُكِرَ تَفْسِيرُهُ مَرَّةً .

وَيُقَالُ « أَيْنَكَ أَذَاقِي سِرْتِ سِرْتِ قَلْدِي » أَيْ أَنَّهُ قَدْ صَوَّتَ رِجْلَهُ .
وَهُوَ مِثْلُ مَا يُصَوِّتُ الرَّجُلُ فِي الْمِكْعَبِ الْوَاسِعِ .

سِرْتٌ — الهلب . وَالغُرِّيَّةُ تُسَمَّى كُلُّ تَلْعَةٍ وَوَادٍ صَغِيرٍ « سِرْتٌ » .
قُرْتٌ — الْقَرْحُ . وَمِنْهُ يُقَالُ لِلرَّجُلِ الشَّكْسِ الْخُلُقِ « قُرْتٌ أَرٌ » .
قُرْتٌ — الدُّودُ . عِنْدَ جَمِيعِ النَّزْلِ . وَالغُرِّيَّةُ تُسَمَّى الذِّئْبُ « قُرْتٌ » .
وَيُقَالُ « أَلَيْكَ قُرْتٌ قُرْتٌ أَتَى » أَيْ تَفَرَّقَتِ الْأَصَابِعُ .

قِرْتٌ أَتْ — أَلْبَنَتُ الْقَصِيرُ . وَكَذَلِكَ يُقَالُ لِلشَّعْرِ الْقَصِيرِ « قِرْتٌ » .
سَجٌ . وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الْبَخِيلِ السَّيِّءِ الْخُلُقِ « قِرْتٌ كِشِي » .
يُقَالُ « أَتْ أَزْبَانِي كُرْتٌ كُرْتٌ يَيْدِي » أَيْ أَكَلَ الْفَرَسُ الشَّعِيرَ
بِخَضَدٍ . وَكَذَلِكَ كُلُّ مَنْ أَكَلَ شَيْئًا نَحْوَ الْقِتَاءِ إِذَا خَضَدَ .
كُرْتٌ — التَّبَعُ . وَهُوَ مِنْ شَجَرِ الْجِبَالِ يُتَّخَذُ مِنْهُ الْقَيْسِيُّ وَالسَّوْطُ
وَالْعِصَى .

(ج) يُقَالُ « أَرِثُ مِرْنِي قُرْجٌ قُرْجٌ يَيْدِي » أَيْ أَكَلَ الرَّجُلُ
الْقَتْدَ بِخَضَدٍ . وَيُقَالُ لِلْحَدِيدِ الذَّكَرِ « قُرْجٌ تَمْرٌ » . وَبِهِ يُوصَفُ
الرِّجَالُ الْجِلَادُ فَيُقَالُ لَهُمْ « قُرْجٌ أَرْنُ » أَيْ رِجَالٌ صِلَابٌ . وَكَذَلِكَ
كُلُّ شَيْءٍ مُضْمَتٍ صُلْبٍ .
مُرْجٌ — الْقُلْفُلُ .

(د) كَنْدُ - الْبَلَدُ. وَمِنْهُ يُقَالُ لِكَاشَعَرٍ «أَزْدُو كَنْد» أَيْ بَلَدُ الْإِقَامَةِ.

لِأَنَّ أَفْرَاسِيَابَ كَانَ يُقِيمُ فِيهَا لِطِبِّ هَوَائِهَا. وَهِيَ الصِّينُ السُّفْلَى. وَقَالَ

كَلْسَكِزَلِيُو أَقْتِمِزْ * كَنْدَلَزْ أَزَا جِشْتِمِزْ

فُرْخَنَ أَفْنِ يَشْتِمِزْ * بُرْخَنَ أَزَا سِجْشْتِمِزْ

يَصِفُ غُرُوتَهُمْ إِلَى أُتَغُرْ وَيَقُولُ سِرْتَا إِلَيْهِمْ كَالسَّيْلِ. وَخَرَجْنَا

فِيمَا بَيْنَ بُلْدَانِهِمْ. وَهَدَمْنَا بُيُوتَ الْأَصْنَامِ. حَتَّى أَخَذْنَا عَلَى رُؤُوسِ

الْأَصْنَامِ. وَهَذِهِ عَادَةٌ إِنْ الْمُسْلِمِينَ مَتَى مَاطَفِرُوا عَلَى بِلَادِ الْكُفَرَةِ

يُحْدِثُونَ عَلَى رُؤُوسِ الْأَصْنَامِ إِذْ لَا لَهَا.

كَنْدُ - الْقَرْيَةُ. عِنْدَ الْغُرِّيَّةِ وَمَنْ تَلَبَّدَ بِهِمْ. وَهُوَ الْكُودَةُ عِنْدَ

أَكْثَرِ التُّرْكِ. وَمِنْهُ يُسَمَّى قَصَبَةُ فَرَّغَانَهُ «أَوْزْ كَنْد» أَيْ بَلَدُ أَنْفُسِنَا.

وَكَذَلِكَ يُسَمَّى «سِمِزْ كَنْد» أَيْ بَلَدَةُ سَمِينَةُ لِكِبَرِهَا. وَتِلْكَ بِالْفَارِسِيَّةِ

«سَمَرَقَنْد».

(س) بَرَسْ - الْفَهْدُ.

بَرَسْ - إِحْدَى السِّنِينَ الْإِثْنَتَيْنِ عَشْرَةَ بِالتُّرْكِيَّةِ. وَذَلِكَ أَنَّ التُّرْكَ

أَخَذَتْ أَسْمَاءَ إِثْنَيْ عَشَرَ صِنْفًا مِنَ الْحَيَوَانِ وَوَسَمَتْ بِهَا إِثْنَتَيْنِ عَشْرَةَ

سَنَةً. فَيُؤْخَذُ حِسَابُ الْوِلَادِ وَالْتَّوَارِيخِ فِي الْحُرُوبِ وَغَيْرِهَا بِدَوْرَانِ

تِلْكَ السِّنِينَ.

وَأَصْلُ ذَلِكَ أَنَّ مَلِكًا مِنْ مُلُوكِهِمْ إِخْتِاجَ إِلَى مَعْرِفَةِ حَرْبٍ مَضَتْ
قَبْلَهُ بِسِنِينَ فَعَلِطُوا فِي تِلْكَ السَّنَةِ الَّتِي وَقَعَتْ فِيهَا الْحَرْبُ فَشَاوَرَ قَوْمَهُ
فِي ذَلِكَ وَقَالَ كَمَا غَلِطْنَا نَحْنُ فِي هَذَا التَّارِيخِ سَيَعْلَظُ مَنْ بَعْدَنَا كَذَلِكَ
فَنَحْنُ الْآنَ نُسَمِّي الْإِثْنَتَيْنِ عَشْرَةَ سَنَةً عَلَى عَدَدِ الشُّهُورِ وَعَدَدِ بُرُوجِ
السَّمَاءِ حَتَّى يُؤْخَذَ الْحِسَابُ بَعْدَهُ بِدَوْرَانِهَا وَيَكُونُ ذِكْرًا مُخَلَّدًا .
فَقَالُوا كَمَا تَرَى .

فَخَرَجَ يَضْطَاذُ وَأَمَرَ بِأَنْ يَضْطَرُّوا الْوُحُوشَ إِلَى وَادِي « اِيلا » وَهُوَ
مَاءٌ عَظِيمٌ . فَصَادُوا وَالْجِبَاوَا الْوُحُوشَ إِلَى الْمَاءِ فَعَبَّرَ الْمَاءُ اثْنَا عَشَرَ صِغْفًا
مِنْهَا . فَوَضَعَ اسْمَ كُلِّ عَابِرٍ مِنْهَا عَلَى سَنَةٍ .

أَوَّلُهَا « سِجْغَان » وَهِيَ الْفَارَةُ . وَكَانَتْ أُولَى عَابِرٍ . فَأُخِذَ رَأْسُ
السِّنِينَ مِنْهَا فَيُسْتَمَلُّ مُضَافَةً بِهَذَا الْإِسْمِ فَيُقَالُ « سِجْغَانِ يِلِي » أَيْ
سَنَةُ الْفَارَةِ . ثُمَّ بَعْدَهَا « أُودِي يِلِي » أَيْ سَنَةُ الْبَقَرِ . ثُمَّ بَعْدَهَا « بَرَسِ
يِلِي » أَيْ سَنَةُ الْفَهْدِ . ثُمَّ بَعْدَهَا « تَقِشْغَانِ يِلِي » أَيْ سَنَةُ الْأَزْنَبِ .
ثُمَّ بَعْدَهَا « نَاكِي يِلِي » أَيْ سَنَةُ التَّمْسَاحِ . ثُمَّ بَعْدَهَا « يِلَانِ يِلِي » أَيْ
سَنَةُ الْحَيَّةِ . ثُمَّ بَعْدَهَا « يُنْذِي يِلِي » أَيْ سَنَةُ الْفَرَسِ . ثُمَّ بَعْدَهَا
« قُوِي يِلِي » — أَيْ سَنَةُ النَّمْرِ . ثُمَّ بَعْدَهَا « بِجِنِ يِلِي » أَيْ سَنَةُ الْقِرْدِ .
ثُمَّ بَعْدَهَا سَنَةُ الدَّجَاجِ وَهِيَ « تَقَاغُوِي يِلِي » . ثُمَّ بَعْدَهَا « إِثِي يِلِي »

أَيُّ سَنَةِ الْكَلْبِ . ثُمَّ بَعْدَهَا سَنَةُ الْحِنْزِيرِ وَهِيَ تُسَمَّى « تُشْكُزِيلِي » .
 فَإِذَا بَلَغَتْ إِلَى « تُشْكُز » هَذِهِ يُسْتَأْنَفُ الْحِسَابُ مِنْ « سِيحْجَان »
 وَهِيَ الْفَارَةُ . وَالسَّنَةُ الَّتِي كَتَبْنَا هَذَا الْكِتَابَ كَانَ فِي مُحَرَّمِ سَنَةِ
 سِتِّ وَسِتِّينَ وَأَرْبَعِ مِائَةٍ كَانَتْ دَخَلَتْ سَنَةُ الْحَيَّةِ وَهِيَ « يِلَانِ يِلِي » .
 فَإِذَا مَضَتْ هَذِهِ السَّنَةُ وَدَخَلَتْ سَنَةُ سَبْعِ وَسِتِّينَ تَدْخُلُ سَنَةُ الْفَرَسِ
 وَهِيَ « يُنْذِيلِي » وَهَكَذَا يَدُورُ الْحِسَابُ كَمَا أَرَيْتُكَ .

وَالْتُرْكُ تَرْعُمُ فِي كُلِّ سَنَةٍ مِنْهَا حِكْمَةٌ وَيَتَفَأَّلُونَ بِهَا فَقُولُ إِذَا
 كَانَتْ « أَوْذِيلِي » أَيُّ سَنَةِ الْبَقَرِ يَكْثُرُ فِيهَا الْحُرُوبُ لِأَنَّ فِي الْبَقَرِ
 نِطَاحاً . وَإِذَا دَخَلَتْ سَنَةُ الدَّجَاجِ يَكْثُرُ فِيهَا الطَّعَامُ وَلَكِنْ يَقَعُ
 بَيْنَ النَّاسِ التَّشَوُّشُ لِأَنَّ طَعَامَ الدَّجَاجِ الْحَبُّ وَهِيَ أَبَدًا تُلْقَى
 الْقِمَاشُ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ . وَإِذَا دَخَلَتْ سَنَةُ التِّمَسَاحِ يَكُونُ الْأَمْطَارُ
 وَالْحِصْبُ لِأَنَّ مَسْكَنَهُ الْمَاءُ . وَإِذَا دَخَلَتْ سَنَةُ الْحِنْزِيرِ يَكْثُرُ فِيهَا الْبَرْدُ
 وَالْجُلُ وَالْفِتَنُ . وَكَذَلِكَ تَرْعُمُ فِي كُلِّ سَنَةٍ شَيْئاً .

وَلَيْسَ لِلتُّرْكِ أَسْمَاءُ الْأَيَّامِ السَّبْعَةِ لِأَنَّ الْأُسْبُوعَ عُرِفَ
 بِالْإِسْلَامِ .

وَكَذَلِكَ أَسْمَاءُ الشُّهُورِ . فِي الْبِلَادِ تُسَمَّى بِالْعَرَبِيَّةِ . وَأَهْلُ الْقَوْبَرِ
 وَأَهْلُ الْجِهَالَةِ مِنَ الْكُفَرَةِ يُسَمُّونَهَا عَلَى أَرْبَعَةِ فُصُولٍ . لِكُلِّ ثَلَاثَةِ

أَشْهُرُ وَفِيهَا إِسْمُهُ . يُعْرَفُ بِهَا مُضِيُّ السَّنَةِ . مِثْلُ مَا يُقَالُ لَا بُتْدَاءِ
الرَّبِيعِ بَعْدَ النَّيْرُوزِ « أَغْلَاقِ آي » ، آيَ شَهْرِ الْجَدْيِ . ثُمَّ بَعْدَهُ « أُلْغِ
أَغْلَاقِ آي » ، آيَ شَهْرِ الْجَدْيِ الْكَبِيرِ لِأَنَّهُ يَكْبُرُ فِي الشَّهْرِ الثَّانِي .
ثُمَّ بَعْدَهُ « أُلْغِ آي » ، آيَ شَهْرٍ كَبِيرٍ لِأَنَّهُ يَكُونُ سُرَّةَ الصَّيْفِ
فَيَكْثُرُ اللَّبَنُ وَيَبْدُو كُلُّ نِعْمَةٍ كَانَتْ فِي الْأَنْعَامِ وَالْأَرْضِ . فَكَذَلِكَ
عَيْرُهَا . فَإِنِّي لَا أَذْكُرُهَا لِقِلَّةِ الْإِسْتِعْمَالِ بِهَا . فَأَفْهَمُ .

بَرَسَ — كُلُّ وَرَمٍ مَشُورٍ فِي الْجَسَدِ مِنْ عَضَّةِ قَمَلٍ أَوْ بُرْغُوثٍ أَوْ مِنْ
بَذِ الشَّرَى . يُقَالُ « أَيْنِكَ آتَى بَرَسٌ بُلْدِي » ، آيَ تَوَرَّمِ جِلْدِهِ .
تَرَسَ — كُلُّ شَيْءٍ صَعْبٍ . يُقَالُ مِنْهُ « تَرَسَ إِبْشٍ » ، آيَ أَمْرٍ صَعْبٍ .
يُقَالُ « أَلْ آتَى جَرَسٌ جَرَسٌ أُرْدِي » ، آيَ أَنَّهُ ضَرَبَهُ عَلَى جِلْدِهِ .
بِصَوْتٍ . وَكَذَلِكَ يُقَالُ « تَرَسَ تَرَسٌ أُرْدِي » ، إِذَا ضَرَبَهُ مِنْ
كُلِّ جَانِبٍ .

قَرَسَ — الْكِسَاءُ مِنَ وَبَرِ الْإِبِلِ وَصُوفِ الْقَتَمِ .
يُقَالُ « أَلْ قَرَسٌ قَرَسٌ آيَا يَدَيَّ » ، آيَ أَنَّهُ صَفَّقَ بِيَدَيْهِ . وَهُوَ
حِكَايَةُ صَوْتِ التَّصْفِيقِ .

(ف) يُقَالُ « تَامَ كُفٌّ يِقْلِدِي » ، آيَ إِنَّهُ دَمَ الْجِدَارِ بِصَوْتِ

وَسُرْعَةٍ .

(ق) يُقَالُ «آفَ بَرَقٌ» أَيْ يَلْتَدِ وَدَارُ . وَلَا يُفْرَدُ «بَرَقٌ»
وَلَكِنَّهُ يُشْتَمَلُ مُرَدِّجاً .

يُقَالُ لِطُولِ كُلِّ جِسْمٍ «تُرْقٍ» . يُقَالُ مِنْهُ «يَبْرُسُنْكَو تُرْقِي»
أَيْ قَدَرُ طُولِ الْقَنَاقَةِ . وَيُقَالُ «يَبْرَايِي تُرْقِي» أَيْ طُولُ الْأَرْضِ
وَعَرْضُهَا .

جُلُقٌ انْكَرُكٌ — هُوَ الْسَّكَرَانُ الطَّافِحُ .
وَيُقَالُ «جُلُقٌ جُلُقٌ بَدْرٌ قَلْدِي» أَيْ وَكْرُهُ . وَهُوَ حِكَايَةُ
صَوْتِ الْوَكْرِ .

قِرْقٌ — هُوَ الْأَزْبَعُونَ فِي الْعَدَدِ . وَفِي الْمَثَلِ «قِرْقٌ يَلْقَا تَكِينٌ
بِأَيِّ جِنَايَةٍ تُزْلِئُوزُ» مَعْنَاهُ قَدْ يَسْتَوِي الْغَنِيُّ وَالْفَقِيرُ إِلَى أَرْبَعِينَ
سَنَةً . يَعْنِي بِالمَوْتِ أَوْ بِانْقِلَابِ الزَّمَانِ .

(ك) بَرَكٌ نَنْكَ — أَيْ الشَّيْءُ الْمُخْتَكَمُ . وَأَصْلُهُ «بَكَ» . وَالرَّاءُ
زَائِدَةٌ .

بُرْكٌ — الْقَلَنْسُوَّةُ . وَفِي الْمَثَلِ «تَاشِيرُ بُرْكٍ بُلَامَسٍ» بِاشْسِيرُ بُرْكٍ
بُلَامَسٍ ، مَعْنَاهُ لَا يَخْلُو الْتُرْكُ مِنَ الْقَارِصَةِ كَمَا لَا يَخْلُو الْقَلَنْسُوَّةُ
مِنْ رَأْسٍ .

تُرْكٌ — إِسْمُ بَلَدَةٍ بِدِيَارِ التُّرْكِ .

يُقَالُ « تَرَكَ كُلَّ » أَيْ أَسْرَعَ فِي الْحُضُورِ . وَكَذَلِكَ فِي كُلِّ
 أَمْرٍ يُؤْمَرُ بِالْإِسْرَاعِ فِيهِ . يُقَالُ « تَرَكَ قِلَّ » أَيْ أَسْرَعَ .
 تَرَكَ — إِسْمُ ابْنِ نُوحٍ صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ . وَهُوَ أَسْمُ سَعْيِ اللَّهِ
 تَعَالَى بِهِ بَنِي تَرَكَ بْنِ نُوحٍ . كَمَا أَنَّ الْإِنْسَانَ إِسْمُ آدَمَ عَلَيْهِ
 السَّلَامُ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى « هَلْ أَتَى عَلَى الْإِنْسَانِ حِينٌ مِنَ الدَّهْرِ »
 فَبِي هَذَا الْمَوْضِعِ إِسْمُ يَقَعُ عَلَى الْوَاحِدِ . وَفِي قَوْلِهِ تَعَالَى « لَقَدْ
 خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ » ثُمَّ رَدَدْنَاهُ أَسْفَلَ سَافِلِينَ
 إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ ، إِسْمُ جَمْعٍ . لِأَنَّ الْإِسْتِثْنَاءَ
 مِنَ الْوَاحِدِ لَا يَجُوزُ .

كَذَلِكَ هَاهُنَا « تَرَكَ » إِسْمُ ابْنِ نُوحٍ مُوَحَّدٌ هُنَاكَ . وَفِي بَنِيهِ
 إِسْمُ جَمْعٍ كَالْبَشَرِ يَقَعُ عَلَى الْوَاحِدِ وَالْجَمْعِ . وَكَأَنَّ الرُّومَ إِسْمُ
 « رُومُ بْنُ عَيْصُو بْنِ إِسْحَاقَ » صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ . فَسُمِّيَ بِهِ بِسُوءٍ .
 كَذَا هَذَا .

وَإِنَّمَا قُلْنَا أَنَّ التَّرِكَ مِمَّا سَعَى اللَّهُ تَعَالَى بِهِ لِمَا أَخْبَرَنَا بِهِ الشَّيْخُ الْإِمَامُ
 الزَّاهِدُ « الْحُسَيْنُ بْنُ خَلْفِ الْكَاشْغَرِيِّ » قَالَ أَخْبَرَنِي « ابْنُ الْغَرَقِيِّ »
 قَالَ حَدَّثَنَا بِهِ الشَّيْخُ أَبُو بَكْرٍ الْمُقِيدُ الْجَزْجَرَانِيُّ [عَنِ] الْمَعْرُوفِ
 بِابْنِ أَبِي الدُّنْيَا فِي كِتَابِهِ الْمَوْئَلَفِ فِي آخِرِ الزَّمَانِ بِإِسْنَادِهِ

عَنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ قَالَ « يَقُولُ اللَّهُ جَلَّ وَعَزَّ إِنَّ لِي
جُنْدًا سَمَّيْتُهُمُ التُّرُكَ وَأَسْكَنْتُهُمُ الْمَشْرِقَ . فَإِذَا غَضِبْتُ عَلَى قَوْمٍ
سَلَّطْتُهُمْ عَلَيْهِمْ » .

فَهَذِهِ فَضِيلَةٌ لَهُمْ عَلَى كَافَّةِ الْخَلْقِ . حَيْثُ تَوَلَّى تَسْمِيَتَهُمْ بِنَفْسِهِ
جَلَّ وَعَزَّ . وَأَسْكَنْتُهُمْ فِي أَرْفَعِ مَوَاضِعٍ وَأَطْيَبِ هَوَاءٍ مِنَ الْأَرْضِ .
وَسَمَّاهُمْ جُنْدًا نَفْسِهِ . مَعَ مَا يُشَاهِدُ مِنْهُمْ مِنَ الْحُسْنِ وَالْمَلَاخَةِ
وَالصَّبَاحَةِ وَحِفْظِ الْأَدَبِ وَمُرَاعَاةِ حُرْمَةِ الْمَشَايِخِ وَالْوَفَاءِ
بِالْعَهْدِ وَتُرْكِ الصَّلَفِ وَالْفَخْرِ وَالْبَسَالَةِ فِيمَا يَسْتَحِقُّونَ الْمَدْحَ فِيهِ
بِمَا لَا يُحْصَى . وَقَالَ

لَجَنَ كُرْسَا أَنِي تُرُكُ * يُذْنُ أَنْغَا إِنِكَ آيِدَحِي
مُنْكَرُ تَكِرُ الْغُلُقُ * مُنْدَا نَوُو كَسِلِنُورُ
يَمْدَحُ رَجُلًا وَيَقُولُ إِذَا وَائَهُ طَوَائِفُ التُّرُكِ لَقَالَتْ لِهَذَا
يَحْسُنُ الْمَجْدُ وَالْكِبْرِيَاءُ ثُمَّ يَنْقَطِعُ بَعْدَهُ .
وَالْوَاحِدُ مِنْهُمْ « تُرُكُ » . وَالْجَمْعُ كَذَلِكَ يُقَالُ « كِم سَن » مَعْنَاهُ
مَنْ أَنْتَ . فَيَقُولُ « تُرُكُ مَنْ » أَيْ أَنِي تُرُكُ .

وَيُقَالُ « تُرُكُ سُوسِي أَتْلَنْدِي » أَيْ رَكِبَ جُنْدُ التُّرُكِ .
تُرُكُ — حَرْفٌ يَقَعُ عَلَى الْوَقْتِ . وَهُوَ وَسْطُ إِذْرَاكِ كُلِّ شَيْءٍ

مِنَ الثَّيَّارِ . يُقَالُ مِنْهُ « تُرِكَ أُوْدِي » أَيَّ أَنَّهُ وَقْتُ تَوَسُّطِ الْعِنَبِ
فِي يَنْعِهِ . وَيُقَالُ « تُرِكَ قِيَّاشُ أُوْدِي » أَيَّ وَقْتُ تَوَسُّطِ الشَّمْسِ .
وَيُقَالُ « تُرِكَ يَكِت » أَيَّ شَابٌ تَوَسَّطَ شَبَابُهُ .
سَرِكَ — اَلْخَرْفُ وَمَا اَنكَسَرَ مِنْهَا .

يُقَالُ « أَنْكَ اَذَاقِي سُرِكَ بُوَزَتَكَ » أَيَّ أَنَّ رِجْلَهُ كَالْجَمْدِ فِي الْبُرُودَةِ .
لَا يُقَالُ إِلَّا فِي هَذَا الْمَوْضِعِ .
كُرِكَ — اَلْفَرُو .

كُرِكَ — اَلْحُسْنُ وَاَلْجَمَالُ . وَمِنْهُ يُقَالُ « كُرِكَ كَلْك » أَيَّ اَلْجَمِيلُ .
اِنْقَضَتْ اَبْوَابُ اَلسَّاكِنِ اَلْحَشَوِ .

— هَذِهِ اَبْوَابُ اَلْمُتَحَرِّكِ اَلْحَشَوِ —

— بَابُ فَعَلٍ وَفَعُلٍ وَفَعِيلٍ مُتَحَرِّكَةً اَلْحَشَوِ فِي حَرَكَاتِهِ —

(ب) كَلَبَ — نَبَتٌ نَاعِمٌ يَنْبْتُ فِي مُصْطَافِ اَلتُّرِكَ يُسَمُّونَ اَلدَّوَابَّ
سَرِيعاً .

(ت) بَسَّتْ — اَلظَّهِيْرُ وَاَلْمُعَاوِنُ اَلْمُشْفِقُ .

بَسَّتْ — اَلْإِعَانَةُ . يُقَالُ مِنْهُ « أَلْ مَنْكَ بَسَّتْ بِرْدِي » أَيَّ أَنَّهُ
أَعَانَنِي . وَكِلَاهُمَا قَرِيبَانِ .

بِلَتْ — السَّحَابَةُ . « قَرَأَ بِلَتْ ، السَّحَابَةُ السَّودَاءُ . « أَقِ بِلَتْ .
 أَلْمَزْنُ . وَفِي الْمَثَلِ « قَرَأَ بِلْتِغَ بِلْ أَجَار . أَرْجَحُ بِلَا إِيْلَ أَجَار ، مَعْنَاهُ
 أَنَّ السَّحَابَةَ السَّودَاءَ إِذَا أَطْبَقَتْ السَّمَاءَ فَالرِّيحُ تُقْشِعُ عَنْهَا . وَأَنَّ
 الرُّشُوءَ كَذَلِكَ تَفْتَحُ بَابَ الْوِلَايَةِ . يُضْرَبُ لِمَنْ يُؤَمِّرُ بِإِتْفَاقِ الْمَالِ
 لِقَضَاءِ حَاجَتِهِ . وَقَدْ يُشَبَّهُ بِهِ الشَّعْرُ السُّخَامُ فَيُقَالُ « بِلَتْ تَلْكَ سَجْبِي »
 أَيَّ أَنَّ شَعْرَهُ كَالسَّحَابِ فِي كَثَرَتِهِ . وَقَالَ .

أَعْدِي بِلَتْ كُكْرِيُو * يَغْمُرُ ثَلِي سَكْرِيُو

قَلِقْ أَنِي أَكْرِيُو * قَنْجَا بَرِيْزْ بَلْكَوَسُوْزْ

يَقُولُ نَشَأَتْ سَحَابَةٌ رَاغِدَةٌ يَثْبُ مِنْهَا الْمَطَرُ وَالْبَرْدُ . وَأَنَّ الْهَوَاءَ

يَمُورُ بِهَا وَيَحْرِكُهَا . فَلَا يُذَرَى إِلَى أَيِّ جِهَةٍ تَنَجُّهُ .

بُتْ — جَيْلٌ فِي دِيَارِ التُّرْكِ كَثِيرٌ . وَعِنْدَهُمْ يَكُونُ ظِبَاءُ الْمِسْكِ فَيُقْطَعُ
 سُرَّتُهَا وَهِيَ نَاجِيَةُ الْمِسْكِ وَهُمْ يَتَوَاتَبُونَ وَهُوَ رَجُلٌ مِنَ الْيَمَنِ
 جَنَى جِنَايَةً فَخَافَ فَهَرَبَ وَرَكِبَ الْبَحْرَ إِلَى الصِّينِ فَاسْتَطَابَ تِلْكَ
 الدِّيَارَ وَتَوَطَّنَهَا حَتَّى كَثُرَتْ أَوْلَادُهُ فَآخَذَ أَوْلَادُهُ مِنْ كَثَرَتِهِمْ أَلْفَ
 وَخَمْسَ مِائَةٍ فَرَسَخَ مِنْ أَرْضِ التُّرْكِ . شَرَفَتْهُمْ الصِّينُ . وَغَرَبَتْهُمْ
 « قَشْمِيرُ » . وَشِمَالَهُمْ « أَيْتُرُ » . وَجَنُوبَهُمْ بَحْرُ الْهِنْدِ . وَبَعْدُ
 فِي لِسَانِهِمْ يُوجَدُ الْعَرَبِيَّةُ لِأَنَّهُمْ يُسَمُّونَ الْأُمَّ « أُمَا » وَالْأَبَ « أَبَا » .

تَكَيْتَ — جَمْعُ «تَكَيْنَ» . وَهُوَ فِي الْأَصْلِ إِسْمُ الْعَبْدِ . ثُمَّ صِيْرَ ذَلِكَ
لِقَباً لِأَبْنَاءِ الْخَاقَانِيَّةِ . وَهُوَ جَمْعٌ عَلَى غَيْرِ الْقِيَاسِ . يُقَالُ «أَكَا
تَكَيْتَ» أَيِ الْكِبَارِ مِنَ السُّوقَةِ وَالصِّغَارِ مِنْ أَبْنَاءِ الْمُلُوكِ . وَيُسْتَعْمَلُ
مُرْدَوْجاً «أَكَا تَكَيْتَ» .

وَأَصْلُ تَشْمِيَةِ «أَكَا» كَانَ فِي زَمَنِ ذِي الْقَرْنَيْنِ حَيْثُ وَقَعَ الْمَسْكَفَةُ
بَيْنَ طَلَائِعِهِ وَطَلَائِعِ التُّرْكِ قَبْلَ الْمَصَالِحَةِ .
جُكْتُ كِشْي — الرَّجُلُ الْقَصِيرُ وَغَيْرُهُ .
جِكَيْتَ — هُوَ حَبُّ الْقُطْنِ . بِلُغَةِ أَرْغُو .
سَيْتَ — الْكُزْبَرَةُ . بِلُغَةِ كَاشْمَرِ .
سُعْتُ — الْإِقِطُ . لُغَةُ قَرْلَقِيَّةُ .
سُعْتُ — الْأَمْعَاءُ الَّتِي يُخْشَى فِيهَا الْإِفَاوِيَةُ وَالْأَرُزُّ وَاللَّحْمُ فَيُطْبَخُ
وَيُؤْكَلُ .

سَيْتَ — الْبُكَاءُ .

سُكْتُ — شَجَرُ الْخِلَافِ . وَفِي الْمَثَلِ «سُكْتُ سُوْلَيْكَا» قَدْ نَكَتَ قَاسِيْكَ
مَعْنَاهُ أَنَّ الطَّرَاوَةَ الَّتِي فِي شَجَرِ الْخِلَافِ هِيَ أَوَّلَى بِهَا . وَأَنَّ جَلِيْزَةَ
الْخَلْنَجِ أَوَّلَى أَنْ يَكُونَ لِلْخَلْنَجِ . يُضْرَبُ هَذَا فِي كُلِّ شَيْءٍ يَمِيلُ إِلَى أَصْلِهِ .
جَقْتُ — الطَّرَادُ فِي الْحَرْبِ وَغَيْرِهَا .

قَرِثٌ — سَبٌّ لِلتُّرْكَانِ . وَأَخْسِيئُهُ مَمْنُوحٌ لَا مِنْ الْعَرَبِيَّةِ « غَارَتْ »

تُرِثُ — أَلَا قِطٌ . قَنَتْ — أَلْجَنَاحُ .

قُنْتُ — كُلُّ صِرْمٍ مِنَ النَّاسِ تَلَبَّدَ بَعْضُهُمْ بِبَعْضٍ . يُقَالُ مِنْهُ « أَلْ

مَنْكَ قُنَاتِمُ أَلْ » أَيْ أَنَّهُ مِنْ جُمْلَةِ مَنْ تَلَبَّدَ بِي .

كَبِثٌ — أَلْخَانُوتُ .

كَجَّتْ — جِئْتُ مِنَ التُّرْكِ أُنْكِتُوا خَوَارِزْمَ .

كَجْتُ — أَلْفَرَسُ .

كَذْتُ — كُلُّ مَا يَلْبَسُ مِنَ الْأَثْوَابِ . وَكَذَرْتُ مَا يُسْتَعْمَلُ هَذَا فِي الْعُرْسِ .

وَذَلِكَ أَنَّ قَرَابَاتِ الزَّوْجِ وَالْمَرْأَةِ يَلْبَسُونَ إِبَاسًا إِكْرَامًا لَهُمْ .

يُقَالُ مِنْهُ « كَذْتُ بِرَدِي » أَيْ أَغَطَاهُ إِبَاسَ الْكَرَامَةِ .

كِرِثٌ — أَلِفْتَاخٌ . وَهَذِهِ اللَّفْظَةُ قَرِيبَةٌ مِنَ الْعَرَبِيَّةِ . لِأَنَّهَا « إِقْلِيدٌ »

بِالْعَرَبِيَّةِ . فَأُبْدِلَتِ الْقَافُ كَافًا وَاللَّامُ رَاءً وَالْدَالُ تَاءً بَعْدَ طَرَحِ

الْأَلِفِ مِنْهَا .

كَلْتُ — أَلْضُحْكَةُ بَيْنَ الْقَوْمِ .

(ج) بُقِّجَ — أَلْتَوَزُّ أَوِ الْقِدْرُ مِنْ خَزْفٍ . يُقَالُ لَهُ « أَشِيجُ بُقِّجَ » أَيْ

قِدْرٌ وَتَوَزُّ . يُسْتَعْمَلُ عَلَى الْإِثْبَاعِ .

بَكَّجَ — لَقَبٌ لِلتَّسْكَكِينِ . يُقَالُ مِنْهُ « بَكَّجَ أَرْسِلَانُ تِكِينِ » .

هَذِهِ اللَّفْظَةُ إِذَا ذُكِرَتْ بِالْكَافِ الرَّكِيكَةُ يَكُونُ الْمَعْنَى
« يَا أَمِيرُ، وَهُوَ تَصْنِيفُ أَمِيرٍ . يَكُونُ عَطْفًا وَتَحْنُنًا . لِأَنَّ قَوْلَهُمْ « بَكَ،
الْأَمِيرُ . بِكَافٍ رَكِيكَةٍ .

يُلِجُ — مِنْ أَسْمَاءِ الرِّجَالِ .

يُفْجِعُ — الْقُرْصُ . مَا خُوذُ مِنْ قَوْلِهِمْ « تُقْ آز، أَيِ الرَّجُلِ الشَّبَعَانُ
لِأَنَّهُ يُشْبِعُهُ .

تَكُ — الْمُنْسَغَةُ

جَنَجَ — الْخَنَثُ وَالْحَيَانُ وَكُلُّ مَنْ لَا رِفْقَ لَهُ فِي الْأُمُورِ وَفِيهِ فَسَلٌ
وَقُتُورٌ

يُقَالُ لِلْجِرَابِ الْأَخْمَرِ « سَنَجَ كَسِرْلُو، .

قَقَجَ — أَلَوْ سَخِ وَالْدَرَنُ . يُقَالُ مِنْهُ « تُونُ قَقَجَ بُلْدِي، « أَيْ
وَسِخَ الثَّوْبُ .

قُلِجَ — مِنْ أَسْمَاءِ الرِّجَالِ .

قُلِجَ — أَلْبَاعُ . وَأَصْلُهُ « قُلِ الْحَاجَّ « أَيْ إِفْتَحِ الْبَاعَ . يُقَالُ مِنْهُ
« بِيْرُ قُلِجَ بَرْجِنَ، « أَيْ بَاعَ مِنْ دِيْبَاجٍ .

قِلِجَ — هُوَ السَّيْفُ . وَفِي الْمَثَلِ . « قُشْ قِلِجَ قَتْنَا سِنْمَاسَ،
مَعْنَاهُ لَا يَسَعُ السَّيْفَانِ فِي نَعْدٍ وَاحِدٍ . يُضْرَبُ هَذَا فِي رَجُلَيْنِ

تَنَزَّاهُمانِ فِي أَمْرِ آوِي خِطْبَةِ أَمْرَأَةٍ . وَبِهِ يُلقَّبُ الخَاطِائِيَّةُ فيُقالُ
« قَلِيجُ خان » أَيْ مَلِكُ ماضٍ فِي عِزائِهِ وَأُمُورِهِ كَالسِّيفِ . وَقَالَ
أَرَنْ أَلِهي أَقَشْتِلَرْ * قَشِكَرْ كُوزَنْ بَقَشْتِلَرْ
قَمَغْ ثُلْمَنْ تُقَشْتِلَرْ * قَلِيجُ قِنقا كُجَنْ سِغْدِي
يَصِفُ الحُرُوبَ وَيَقُولُ بِأَنَّ الأَبْطالَ دَعَا بَعْضُهُم بَعْضاً
فَتَنَاطَرُوا بِأَعْيُنٍ شَرِيرة . وَتَحَارَبُوا بِجَمِيعِ الأَسْلِحَةِ . حَتَّى لَمْ
يَكْدِ السِّيفُ يَسَعُ جَفَنَهُ مِنْ كَثَرَةِ ما يَبْسُ عَائِيهِ مِنَ النِّجَمِ .
قَبِيجُ — هُوَ المِغْرَقَةُ .

إِذا سَبَّ الصَّبِيُّ يُقالُ « كُنج » مَعْنَاهُ « يائِمْتِنْ كَالصُّمَارِيِّ » . يُنْسَبُ
إِلَى الدُّبُرِ .

كُزَجْ — أَلْكَوزَةُ وَالْبُسْتُوقَةُ . وَهَذِهِ اللُّغَةُ وافَقَتْ العَرَبِيَّةَ إِلَّا
أَنَّ الهاءَ أَبْدَلَتْ جِماً .

كُذَجْ — بِالذالِ . أَلْكَوزَةُ أَيْضاً . بِلُغَةِ أَزْغُو . وَلِهَذَا سَاغَ
فِي العَرَبِيَّةِ أَنْ تُبَدَلَ الذالُ بِالزايِ . يُقالُ مِنْهُ « ذَبَر » وَ« ذَبَر »
إِذا كَتَبَ . وَ« ماءُ ذُقاقٍ وَذُقاقٌ » .

كُمِجْ — أَلْقُرْصُ الَّذِي يُدْفَنُ فِي المَلِيلَةِ .

كُمِجْ — أَلْكَانْزُ يُقالُ « أَلْ كُمِجْ بُلْدِي » أَيْ أَنَّهُ وَجَدَ الكَنْزَ .

يُقَالُ لِلْعَنْبِ الْغَرِيبِ «مَشِجْ أَرْمَ» .

• ر • بُتْر — هُوَ طُوطُ الْبَرْدِيِّ .

يُقَالُ «بَدَزْ بَدَزْ يُكَرْدِي» أَيِ أَنَّهُ عَدَا وَشَمِعَ لِعَدُوِّهِ خَفِيفٌ .

بَسْر — هُوَ ثَوْمُ الْجَلِيلِ .

بَغْر — الْكَبِدُ . وَالرَّجُلُ الَّذِي لَا يَتَّقَادُ لِأَحَدٍ يُقَالُ لَهُ «بَدُكْ

بَغْرِيغ» أَيِ عَظِيمُ الْكَبِدِ . وَيُقَالُ لِكَبِدِ الْقَوْسِ «يَا بَغْرِي» .

بَقْر — النُّحَاسُ . وَفِي الْمَثَلِ «بَارِ بَقْر» . يُوقُ الثُّونَ ، مَعْنَاهُ أَنَّ

الْمَوْجُودَ كَالنُّحَاسِ لَا يُبْنَأُ بِهِ . وَأَنَّ الْمَقْقُودَ كَالذَّهَبِ فِي عِرَّةِ

الْوُجُودِ . يُضْرَبُ هَذَا فِيمَنْ يَكُونُ عِنْدَ أَقَارِبِهِ مُهَانًا فَإِذَا فَقَدُوهُ

شَقَّ عَلَيْهِمْ ذَلِكَ .

بَقْر — فُلُوسٌ بِالصِّينِ . بِهَا بَيَاعَتُهُمْ .

بَقْر سَقْمٌ — هُوَ اسْمُ الْمَرِيحِ . يُشَبِّهُ حُمْرَتَهُ بِهِ .

بُكَز — الْكُلْيَةُ .

بُكَز — قَلْعَةٌ بَيْنَ كُجَا وَأَيْغُرَ عَلَى شَاهِقٍ وَهُوَ ثَعْرٌ .

بَبْر — إِنْبَا «إِنَالُ أَوْز» مِنْ مَلُوكِ قَفْجَاقٍ .

بَبْرِيَز — الْقَرَّاحُ مِنَ الْأَرْضِ . بَبْرِيَز — الْنَاقَةُ .

يُقَالُ « أَتَ أَذَاقِي تَقِيرُ تَقِيرُ إِنِّي » أَيْ صَوَّتَ سَنَابِكُ الْحَيْلِ . وَكَذَلِكَ
يُقَالُ « تِكْرُ تِكْرُ إِنِّي » فِي الْمَعْنَى الْأَوَّلِ .

تَمْرٌ — الْحَدِيدُ . وَفِي الْمَثَلِ « كُوكُ تَمْرٌ كِرُو تُرْمَاسُ » مَعْنَاهُ أَنَّ
الْحَدِيدَ لَا زَرْقَ لَا يَسْتَقِيرُ مِنْ غَيْرِ عَمَلٍ . يَعْنِي أَنَّهُ يُجْرَحُ مَتَى مَا أُصِيبَ
بِشَيْءٍ . وَلَهُ مَعْنَى آخَرُ وَذَلِكَ أَنَّ « قِرْقِرَ » وَ « يَبَاقُو » وَ « قِفْجَاقُ »
وغيرهم إِذَا حَلَفُوا إِنْسَانًا أَوْ أَخَذُوا عَنْهُ مِشَاقًا يَضَعُونَ السِّيفَ
مُخْتَرِطًا مُعْتَرِضًا قُدَّامَهُ وَيَقُولُونَ « بُو كُوكُ كِرْسُونُ قِرْلُ جِشْنُونُ »
مَعْنَاهُ لِيَدْخُلَ هَذَا الْحَدِيدُ أَزْرَقَ وَلِيُخْرِجَ أَحْمَرَ يَعْنِي بِهِ دَائِمًا إِنْ
خَالَفْتَ وَتَقَضَّتْ هَذَا الْعَهْدَ يَعْنِي أَنَّهُ يُقْتَلُ بِالْحَدِيدِ حَتَّى يَنْتَقِمَ الْحَدِيدُ
مِنْهُ لِأَنَّهُمْ يُعْظَمُونَ الْحَدِيدَ .

تَمْرٌ — أَلِيزَقُ فِي الْبَدَنِ . وَالْعُزْرِيَّةُ تَقُولُ « تَمْرُ » بِفَتْحِ الْمِيمِ . وَهُمْ
أَبَدًا يَتَّبِعُونَ الْحِقَّةَ . وَالنَّصْبُ أَخْفُ الْحَرَكَاتِ فَلِجَأُونَ إِلَيْهِ .
تَقَرُّ — أَلْسِنَةٌ . مَا صَاتَ وَصَمَتَ . وَالْعُزْرِيَّةُ وَغَيْرُهُمْ يَقُولُونَ
« تَوَزْ » بِالْوَاوِ . وَقَالَ

تَقَرَّ كَيْفَكَ أَكْلِسَا بِكَ أَنْكَرَ كَرَكِيوزَ

تَقَرَّ سِرِّزَ قَلْبَ بَكَ أَدَلِسِرِزَ أَمَكِيوزَ

مَعْنَاهُ مَنْ كَثُرَ مَالُهُ فَهُوَ أَوْلَى بِالْإِمَارَةِ مِنْ غَيْرِهِ . وَإِذَا بَقِيَ

الْأَمِيرُ صِفْرُ الْيَدِ يَتَّعِبُ فِي جَمْعِ الرِّجَالِ . لِأَنَّهُمْ إِنَّمَا يَتَأَلَّبُونَ عِنْدَهُ
طَمَعاً فِي الْمَالِ .

جَبْرٌ — شَعْرُ الْمَغْزِ . وَيُقَالُ لِلنَّخْرِيِّ مِنَ الْمَتَاعِ « جَبْرٌ جَبْرٌ » عَلَى
طَرِيقِ الْإِثْبَاعِ .

يُقَالُ لِلرَّجُلِ السَّيِّئِ الْخُلُقِ « جَبْرٌ كِشْيٌ » .

جَبْرٌ — هُوَ الْعَصِيرُ .

جَبْرٌ — الْخُمْرُ . وَهَذَا الْحَرْفُ مِنَ الْأَضْدَادِ .

جَبْرٌ — الرَّقَبُ . وَهُوَ الطَّرِيقُ الضَّيِّقُ الصَّغِيرُ .

جَبْرٌ — الْآزْرَقُ . وَفِي الْمَثَلِ « إِتْ جَبْرِي أَثْقَاتِكِرْ » أَتْ جَبْرِي

إِثْقَاتِكِمَاسْ ، مَعْنَاهُ أَنَّ الْكَلْبَ الْآزْرَقَ يُسَاوِي فَرَساً وَأَنَّ الْفَرَسَ

الْأَخِيفَ لَا يُسَاوِي كَلْباً . لِأَنَّهُ يُكُونُ رَدِيَّ الْبَصَرِ . يُؤَمَّرُ بِالْحَذَرِ عَنْهُ .

جَبْرٌ جَبْرٌ — هُوَ صَوْتُ الْأَسْتَنِ إِذَا كَانَ فِي الْخُبْرِ قَضِيبٌ فَيَكِلُ

السِّنُّ عَنْهُ .

سُغْرٌ — الْوَبْرُ . وَهُوَ دَوْنِيَّةٌ شَبَهُ الْوَرَلِ يُتَّخَذُ مِنْ جِلْدِهِ الْمَنْطَرُ .

سَغِيرٌ — هُوَ تَوْعٌ مِنْ صَيْدِ الْمُلُوكِ مَعَ الرَّعَايَا . وَذَلِكَ أَنَّ الْمَلِكَ

يَلْبِثُ الْقَوْمَ فِي الْأَجَامِ وَالْقِيَا فِي حَتَّى يَجْمَعُوا الْوُحُوشَ وَيَسُوقُوا إِلَيْهِ

وَهُوَ وَاقِفٌ يَرْمِي بَيْنَ يَدَيْهِ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَتَّعِبَ فِي طَلَبِهَا .

سِغَرٌ — أَلْبَقَرُ . سُوفٌ سِغَرِي — أَلْجَامُوسُ .

قَتَرٌ — أَلْبَعْلُ .

قَدِرٌ نَانِكٌ — أَلْشَيْءُ الصَّعْبُ . يُقَالُ مِنْهُ « قَدِرٌ بِيرٍ » أَيْ مَوْضِعُ

صَعْبٍ . وَذَلِكَ فِي الْجِبَالِ إِذَا كَانَ كَثِيرَ التَّلَجِّ وَالْبَرْدِ .

قَدِرٌ قِشٌّ — أَلزَّمْهَرِيُّ .

قَدِرٌ — أَلْجَبَارُ الصَّعْبُ مِنَ الْمُلُوكِ . وَبِهِ يُلَقَّبُ الْخِصْفَانِيَّةُ بِ « قَدِرِ

خَانٍ » . وَهَذِهِ اللَّغَةُ وَافَقَتِ الْعَرَبِيَّةَ . لِأَنَّ الْجَبَّارَ مِنَ الْقُدْرَةِ وَالْجَبَّارَ

هُوَ الَّذِي يَقْدِرُ عَلَى مَا يُرِيدُ .

قِيسِرٌ — أَلْعَقِيمُ مِنَ النِّسَاءِ وَمِنْ كُلِّ ذَاتِ أَرْبَعٍ . وَيُقَالُ « قِيسِرٌ

قِسْرَاقٌ » أَيْ رَمَكَةٌ حَائِلٌ .

كَلَرٌ — أَلضَبُّ .

(ز) بُعْزٌ — أَلْخَلَقُ .

تَبِزٌ — أَلْسَبِخَةُ . تَبِزٌ كِشْبِي — أَلرَّجُلُ الْخَسُودُ .

يُقَالُ لِابْرَدَعَةِ أَوِ الْجَمَلِ الَّذِي لَا يَسْتَقِرُّ رَاكِبُهُ « تَبْزِيكٌ »

تَبِزٌ نَانِكٌ — كُلُّ شَيْءٍ لَهُ طَعْمٌ عَفِصٌ مِثْلَ طَعْمِ الْإِهْلِيَّاتِ وَنَحْوِهِ .

تُكَزَّاتٌ — أَلْفَرَسُ الْأَقْرَحُ .

سَعِزٌ — أَلْعِيَاكُ . سَعِزٌ بُتْرَاقٌ — أَلصَّاصَالُ وَالطَّيْنُ الْحَرُّ .

سَكِرَ - كُلُّ لُزُوجَةٍ تَعَلَّقَتْ بِالثَّوْبِ نَحْوُ الرُّبِّ وَغَيْرِهِ .
 سَكِرَ - الثَّمَانِيَّةُ فِي الْعَدَدِ . وَهُوَ تَخْفِيفُ «سَكِرَ» .

سَمِرَ - السَّمِينُ مِنْ كُلِّ حَيَوَانٍ . وَهَذِهِ اللَّغَةُ وَافَقَتْ الْعَرَبِيَّةَ إِلَّا أَنَّهُمْ
 أَبَدَلُوا الزَّيَّ مِنَ النُّونِ . وَذَلِكَ جَائِزٌ فِي لُغَتِهِمْ . يُقَالُ «سَنَ» بِمَعْنَى
 «أَنْتَ» . وَكَذَلِكَ يُقَالُ «سِرَ» بِمَعْنَى «أَنْتَ» . الزَّيُّ مُبَدَلَةٌ مِنَ النُّونِ .
 قُبِرَ - أَلْمُودُ الَّذِي يُضْرَبُ بِهِ .

قُتِرَ - بَقَرُ الْوَحْشِ . قُتِرَاتٌ - هُوَ الْكَلْبُ الْكَلْبُ .
 قَذَرٌ - لِحَاءُ الشَّجَرَةِ . قَذَرٌ - الْمَرْأَةُ الْثَيِّبُ .

قِمَزَ - الْآمِصُ . وَهُوَ لَبَنُ الرِّمَالِ يُنْحَمَقُ فِي أَوْتَاطٍ ثُمَّ
 يُحْمَضُ فَيُشْرَبُ .

قِمَزَ أَلْمَلَا - هُوَ التَّقَاحُ الْحَامِصُ . يُشْبِهُ بِالْآمِصِ .

كَكَزَ - الصَّدْرُ . كَذَرٌ - اللَّيْدُ . كِفَزَ - هُوَ الْوَزِييَّةُ .

كُفِزَ - بِزَايٍ بَيْنَ الْمَخْرَجَيْنِ . وَسَطُ كُلِّ شَجَرَةٍ بَالِيَةٍ مِثْلُ مَا يَبْلَى
 مِنْ شَجَرِ الْخِلَافِ . وَيُقَالُ «كُفِزَ ثُرْمًا» وَهُوَ الْفَاسِدُ مِنَ الْفِجْلِ وَغَيْرِهِ
 إِذَا ذَهَبَ طَعْمُهُ .

(س) ثُرْسٌ - سَقْفُ الْبَيْتِ .

تَلَسَ - الْمَقْبِضُ . وَهُوَ الْحَبْلُ الَّذِي يُمَدُّ فِي الْغَايَةِ فِي سَبَاقِ
 الْحَبْلِ وَضَرْبِ الصَّوْلَجَانِ .

تَلَسَ — أَلْبَدَةُ الْمَعْرُوفَةُ بِ « طَرَاذَ » . وَهُمَا اثْنَتَانِ . إِخْدِيَهُمَا « أَلْعَ
تَلَسَ » ، أَيِ الْكَبِيرَةِ وَالثَانِيَةِ فِي ثَغْرِ الْإِسْلَامِ . « كَمَى تَلَسَ » .
يُقَالُ لِلْوَجْهِ السَّاهِمِ . « تُلَسَ يُوزَ » .

(ش) يَجِشْ — إِسْمٌ كُلُّ قِطْعَةٍ مِنَ الدِّبَاجِ يُعْطَى لِمَنْ حَضَرَ
ضِيَاةَ الْأَكَابِرَةِ وَالْوَلَايِمِ .

بُرَشَ — الْأَثَرُ فِي الْجِلْدِ وَالثَّوْبِ .

يَغِشْ — مَقَاصِلُ الْأَصَابِعِ وَسَائِرِ الْأَعْضَاءِ . وَكَذَلِكَ أَنْابِبُ
الْقَصَبِ وَغَيْرِهِ .

يَقِشْ — الْمُنَاطَرَةُ بِالْبَصْرِ .

يَلِشْ — الْمَعْرِفَةُ . هَاهُنَا وَلَيْسَ بِمَضَدٍ .

يُلِشْ — الْمَنْفَعَةُ الَّتِي يَجِدُهَا الرَّجُلُ عَلَى فِعْلِ فَعْلَةٍ .

يُلِشْ — الْإِعَانَةُ بِالْكَلَامِ . يُقَالُ مِنْهُ « أَلْ مَنْكَ يُلِشْ قُلْدِي » ، أَيْ
أَنَّهُ أَعَانَنِي بِكَلَامٍ .

تَلِشْ — أَلْمُواكَلَةُ بَيْنَ الرَّجُلَيْنِ وَغَيْرِهِمَا .

تُتَشْ — أَصْلَبُ لَفْظًا مِنْهُ . أَلْمُواخَذَةُ . تُتَشْ — مِنْ أَسْمَاءِ الرِّجَالِ .

تُقَشْ — الْحِسُّ وَالْحَرَكََةُ .

يُقِشْ — الْحَرْبُ . وَقَالَ .

تُقَشُّ إِجْرَا أَرِشْتِم * أَلْعُ بِزَلَا قَرِشْتِم
تُكْزُ آتِن يَرِشْتِم * أَيْدِمْ أَمْدِي أَلْ أَتَا

يَقُولُ حَارِبْتُ فِي الْهَيْجَاءِ مَعَ كَبِيرِ الْقَوْمِ وَحَارِبْتُهُ بِقَرَبِي
الْأَقْرَحِ حَتَّى رَمَيْتُهُ بِسَهْمٍ وَقُلْتُ لَهُ خُذْنِي يَا «أَتَا»، وَهُوَ
أَسْمُ رَجُلٍ .

تُقَشُّ — مِنْ الْأَسْمَاءِ .

تَكِشُ — أَلْمُنَاوَلَةُ وَهِيَ أَنْ يُنَاوِلَكَ لُقْمَةً وَتُنَاوِلَهُ .

تَكِشُ — أَلْعَايَةُ وَالْمَدَى فِي كُلِّ شَيْءٍ .

تَكِشُ — مِنْ أَسْمَاءِ الرِّجَالِ .

جَبِشُ — مِنْ أَوْلَادِ الْمَمَزِ إِذَا آتَى عَلَيْهِ سِتَّةُ أَشْهُرٍ .

جَقَشُ — الَّذِي يُسَوِّي الصُّفُوفَ فِي الْحَرْبِ وَيَزْعُ الْجُنْدَ
عَنِ الظُّلَمِ .

جِقِشُ — أَلْمَنْفَعَةُ . يُقَالُ «أَلْ إِشْتَا جِقِشُ يُوقِ» مَعْنَاهُ لَا مَنَفَعَةَ
فِي ذَلِكَ الْعَمَلِ .

جَلِشُ — أَلْمُصَارَعَةُ .

سُرُشُ — إِسْمُ مَا سُويَ مِنَ الْخِطَّةِ فِي سَنَائِلِهَا قَبْلَ أَنْ يَشْتَدَّ الْحَبُّ
فَيُنْسَفُ ثُمَّ يُؤْكَلُ .

سِقْش — الزَّخْمَةُ وَالتَّصَادُمُ . سَكُش — أَلْسَبُ وَالتَّسَابُ مَعًا .
 سَكُش — بِالْكَافِ الرَّكِيكَةُ مَا يَصْلَحُ لِلشِّوَاءِ مِنَ الْجِدَاءِ وَالتَّهْلَانِ
 بِالْعُزِّيَّةِ .

سِكِش — الْجَامَعَةُ .

قِش — أَلِثَّهَابُ وَالاِخْتِلَاسُ . قَبْش — إِيْنَمُ مَوْضِعٍ بِأَرْغُو .
 قِش — الْمُنَافَرَةُ وَالْمُطَارَدَةُ بَيْنَ الْقَوْمِ . وَفِي الْمَثَلِ « قِشْ بِلِسَا قِيَا
 كُرْمَاس » مَعْنَاهُ إِذَا وَقَعَ الْقَارُ وَالْمَهْزَاهِرُ بَيْنَ الْقَوْمِ فَلَا يُعْرَجُ
 أَحَدٌ عَلَى أَحَدٍ .

قُش — أَلْمُعَانَقَةُ . قَدَش — الْقَرِيبُ مِنَ الْإِخْوَانِ .
 قَدِش — أَلْسَيْرُ الَّذِي يُقَدُّ مِنْ جُلُودِ الْجُزْرِ .

قَرِش — أَلشَّيْبُ . يُقَالُ « بِيْرُ قَرِش » أَيْ شَيْبُ وَاحِدٍ .
 قُش — هُوَ جِلْدُ الْجُزْرِ الْمَذْبُوعُ وَغَيْرُ الْمَذْبُوعِ .
 قُش — أَلْمَشْبُ وَالْمِزَابُ .

قُش — هُوَ مَشْعَبُ الطَّاحُونِ . يُقَالُ « تَكْرِمَانِ قُشِي » .

قُش — هُوَ طَرِيْدَةُ النَّبَالِ . قِش — الْقَصَبُ .

كِش — هُوَ مَعْبَرُ النَّهْرِ وَالْوَادِي . وَيُقَالُ فِي الْمَثَلِ « أَلْ كِشْنِي

سُوفِ إِلَهِي ، أَيْ أَنَّ الْمَاءَ وَالسَّيْلَ قَدْ أَذْهَبَ بِذَلِكَ الْمَعْبَرِ . وَهَذَا يُضْرَبُ فِي أَمْرِ مَضَى فَلَا يُذْرَكَ .

كَرِشٌ — رَأْسُ كُلِّ جَبَلٍ يُصْعَدُ عَلَيْهِ . بِالْعُزِّيَّةِ .

كَرِشٌ — هُوَ كَاهِلُ الْفَرَسِ . وَفِي الْمَثَلِ « كَرِشٌ يَغْرِى أَعْلَقًا قَلِيْرًا » مَعْنَاهُ أَنَّ دَبْرَ الْكَاهِلِ يَنْبَغِي مِثْرًا لِلْإِبْنِ . لِأَنَّهُ يَجْمَعُ الْمَفَاصِلَ وَلَا يَتَدَمِّلُ سَرِيعًا . يُؤَمَّرُ بِالتَّوَقُّى عَنْهُ .

كَرِشٌ — الْمُقَاوَمَةُ فِي الْمَجَادَلَةِ .

كَرِشٌ — الْمُنَاطَرَةُ بِالْإِلْخَاطِ لَا بِالْأَلْفَاطِ .

كَرِشٌ — الدَّخْلُ . وَهُوَ مَا دَخَلَ مِنْ ضَيْعَةِ الرَّجُلِ .

كَرِشٌ — الْمَجَادَلَةُ . يُقَالُ « نَالَتْ كَرِشَتِكَ » مَعْنَاهُ لَمْ جَادَلَتْ .

يُقَالُ لِلذَّهَابِ رَاجِحِي « كَلِشَ بَرِشٌ » . وَمِنْهُ يُقَالُ لِبَيْتِ الضَّيْفَانِ

« كَلِشَ لَكَ بَرِشٌ لَغَ أَف » أَيْ يَنْتُ ذَهَابٌ وَمَجْبِي .

كُشٌّ — الْفِضَّةُ . وَقَالَ

أَلْبَ أَرَنْنِي أُذْزِدُكُمْ * يُبَيِّنُ أَنَّكَ قَدْ زِدْتُمْ

أَلْتُنْ كُشُّنَ يُذْزِدُكُمْ * سَوْسِي قَلْبَنَ كَيْمَ أَتَاكَ

يَصِفُ حَرْبًا وَيَقُولُ فَرَّقْتُ جُنْدَ الْعَدُوِّ . وَلَوَيْتُ عُثْقَ كَبِشِ

الْقَوْمِ . حَتَّى سَمَلَتْ الذَّهَبَ وَالْفِضَّةَ الَّتِي فِي خِزَانَتِهِ . فَمِنْ كَثْرَةِ
الْجِنْدِ لَمْ أَكْذُ أَغْبُرُ .

كُشْنُ — أَلْدِرْهَمُ . لِأَنَّ فِيهِ فِضَّةً .

كُشْنُ — مِنْ أَسْمَاءِ الْإِمَاءِ .

(غ) بَيْتَغُ — الْغَمِيقُ مِنَ النَّهْرِ وَغَيْرِهِ .

يَجِيعُ — أَلْمِيقُ وَالْعَهْدُ . يُقَالُ « أَلْ مَيْكُ بِرْ لَا يَجِيعُ قَلْدِي » أَيْ
لَأَنَّهُ مَاهِدٌ مَبِي .

يُقَالُ « أَلْ بَرِغُ بَرْدِي » أَيْ أَنَّهُ قَدْ ذَهَبَ ذَهَاباً وَلَمْ يُعْرِجْ

عَلَى شَيْءٍ .

بَرِغُ — أَلْشَيْءُ الْمُنْتَنِ . يُقَالُ ذَلِكَ فِي الْإِزْدِوَاجِ « سَيَسِغُ بَرِغُ » .

يَسِغُ — هُوَ مَحَلُّ التَّبْيِيتِ وَالْأَخْذُ عَلَى غِرَّةٍ . يُقَالُ « أَلْ أَنِي بَسِغِنْدَا

شَيْءٍ » أَيْ أَنَّهُ أَخَذَهُ فِي أَوَائِهِ بَيَاتاً .

بُسْغُ — الْكَمِينُ .

بُسْغُ — أَلْإِذْنُ مِنَ السُّلْطَانِ لِلرَّسُولِ الَّذِي يُبْعَثُ إِلَيْهِ بِالْقُفُولِ .

وَالْجَائِزَةُ الَّتِي تُدْفَعُ إِلَيْهِ أَيْضاً تُسَمَّى بِذَلِكَ . وَهَذَا كَمَا أَنَّ السُّفْرَةَ

فِي الْأَصْلِ طَعَامٌ يُتَخَذُ لِلْمُسَافِرِ ثُمَّ سُمِّيَ الْجَلِينْدَةُ الَّتِي يُجْعَلُ فِيهَا الطَّعَامُ

سُفْرَةً . كَذَا هَذَا . وَكَذَلِكَ الْقَرِيبُ إِذَا جَاءَ إِلَى قَرِيبِهِ مِنْ بَعِيدٍ

فَبِىْ وَقْتِ رُجُوعِهِ يَتَّخِذُ دُعْوَةً فَيَدْعِي الْأَقَارِبُ وَغَيْرُهُمْ ثُمَّ يُؤْذَنُ لَهُمْ
بِالرُّجُوعِ مَعَ هَدَايَا إِلَى الْأَقَارِبِ . يُسَمَّى ذَلِكَ «بُشْغَ أَشْيٍ» أَيْ
طَعَامُ الْأَذْنِ .

بُشْغَ أَشٍ — أَيْ الطَّعَامُ الْمَطْبُوخُ . وَكُلُّ شَيْءٍ مَطْبُوخٍ كَذَلِكَ . وَمِنْهُ
يُقَالُ لِلْأَجْرِ «بُشْغَ كَرْبِجٍ» أَيْ لِبَنٍ مَطْبُوخٍ .

بُشْغَ سُجُوكَ — شَرَابٌ مَطْبُوخٌ .

بَقِيعٌ — الْنَظَرَةُ . يُقَالُ مِنْهُ «أَنْتَ بَقِيعِي كَرْ» أَيْ أَنْ بَصِرَ نَظَرَتَهُ .
وَقَصْدِي فِي الْكِتَابِ أَنْ لَا أَذْكَرَ مِثْلَ هَذَا مِنْ الْمَصَادِرِ إِلَّا أَنْ يَكُونَ
كَثِيرَ الْإِسْتِعْمَالِ .

وَيُقَالُ «بُشْغَ بُشْدِي» أَيْ أَنَّهُ ضَحِيرٌ ضَحِيرًا .

تَبْغٌ — الْحِدْمَةُ .

تَبْغٌ — الطَّاعَةُ . يُقَالُ مِنْهُ «تَشْكُرِي تَبْغِي» أَيْ طَاعَةُ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ .
تُشْغٌ — الرِّهْنُ . تُشْغٌ — الْإِخْذُ . وَهُوَ السَّعْفَةُ مِنَ الْجِنِّ . يُقَالُ
«أَنْتَ تُشْغِي بَارًا» أَيْ بِسَعْفَةٍ .

تُرْغٌ — الْحَظْرُ عَنْ الشَّيْءِ وَالْمَنْعُ . تُرْغٌ — الزَّرْعُ . إِنَّهُمْ جَامِعٌ .
تُرْغٌ — الْحِنْطَةُ عِنْدَ عَامَّةِ التُّرْكِ وَالْدُخْنُ خَاصَّةً عِنْدَ الْعُرِّيَّةِ . وَهَذَا
خَطَأٌ . وَهُمْ يُسَمُّونَ الْحِنْطَةَ «أَشْلِقَ» .

تُرْغٌ — الْوَزْرُ . وَهُوَ الْمَقِيلُ فِي الْجِبَالِ .

تُرْغُ — إِسْمٌ يَنْطَلِقُ عَلَى الْخَيْلِ . يُقَالُ « بُؤَاغِلَانِغْ بِپَرُ تُرْغَقَا أَلَدِم »
 أَيْ اشْتَرَيْتُ هَذَا الْعَبْدَ بِفَرَسٍ . وَقَدْ يَقَعُ عَلَى الْإِبِلِ وَالْبَقَرِ مُسْتَعَادًا .
 تُرْغَات — الْفَرَسُ الْكُمَيْتُ .

تُرْغَازْتِ تِيزُ — إِسْمٌ مُصْطَافٍ كَاشْفَرُ .
 جَقِغْ — هُوَ عَذْبَةُ السَّوْطِ . سَبِغْ — هُوَ كَثْرُ الْحَبَاءِ .
 سَتِغْ — الْمُبَايَعَةُ .

سِيذِغْ — أَحَدُ ذَيْلِي الْقَبَاءِ إِلَى التَّلَيبِ مِنَ الْجَانِبَيْنِ . يُقَالُ مِنْهُ
 « سِيذِغْ يَلِيبُ التُّرْدِي » أَيْ ضَمَّ إِلَى نَفْسِهِ جَانِبِي الْقَبَاءِ وَجَلَسَ .
 وَهَذَا يَكُونُ مِنَ النِّعَمَةِ .

سِيذِغْ — هُوَ فَرْجُ الْأَسْنَانِ بَيْنَ الْإِثْنَاتِ . يُقَالُ مِنْهُ لِمَنْ يُوعَرُ إِلَيْهِ
 بِحِفْظِ السِّرِّ « بُؤُسُرُنِي سِيذِغْدِن سِرْتَمَا » مَعْنَاهُ لَا تُذِيبْ هَذَا الْكَلَامَ
 مِنْ فَرْجِ أَسْنَانِكَ . أَيْ لَا تُبْدِ .

سَرِغْ — الْأَضْفَرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . وَيُقَالُ لِلْأَضْفَرِ الْفَاعِغِ « سَبْ
 سَرِغْ » . وَيُقَالُ لِلْمِرَّةِ الصَّفَرَاءِ « سَرِغْ » مُطْلَقًا .
 سَرِغْ سُوفْ — الْأَصْفَارُ فِي الْبَطْنِ . وَيُقَالُ « سَرِغْ سَرِغْ »
 فِي الْإِزْدِوَاجِ . لِلْأَضْفَرِ .

سُرْغْ — هُوَ نِشْدَانُ الضَّالَّةِ . يُقَالُ « سُرْغْ قِلْدِي » أَيْ نَشْدَا الضَّالَّةَ .

جَلِغَ — نَشْدَانُ الضَّالَّةِ أَيْضاً . وَكَذَلِكَ إِذَا بَدَأَ مُهِمُّ الْأَمْرَاءِ يَتَّبِعُونَ
الْخَبَرَ إِلَى أَهْلِ الْقَرْيِ وَالْوَبَرِ لِيَأْتُوهُ .

قَبِغَ — أَلْبَابُ . قَتِغَ — الصُّلْبُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .
قَذِغَ — الْحِيَاظَةُ الْمُؤَكَّدَةُ .

قُدُغَ — أَلْبِثْرُ . وَفِي الْمَثَلِ « قُدُغْدَا سَوْفَ بَارِثُ بُزْنِي تَكْمَاسِ »
مَعْنَاهُ فِي أَلْبِثْرٍ مَاءٌ إِلَّا أَنَّهُ لَا يَصِلُ أَنْفُ الْكَلْبِ إِلَيْهِ . يُضْرَبُ فَمَنْ
يُرِيدُ أَمْرًا لَا يَنَالُهُ أَوْ يَرَى طَعَامَ غَيْرِهِ فَيَشْتَهِيهِ وَلَا يَجِدُهُ .

قَذِغَ — جَانِبُ كُلِّ شَيْءٍ مِنْ بَحْرِ أَوْ نَهْرٍ أَوْ وَادٍ . وَكَذَلِكَ خِيَارُ كُلِّ
شَيْءٍ . يُقَالُ « أَرِقَ قَذِغِي » أَيْ شَطَطُ النَّهْرِ . وَيُقَالُ « أَيْقَ قَذِغِي »
أَيْ شَفِيرُ الْقَضْعَةِ . « يَارَ قَذِغِي » أَيْ شَفَا الْجُرْفِ .

قُرُغَ آفَ — أَلْبَيْتُ الْخَالِي مِنَ النَّاسِ . وَكَذَلِكَ إِذَا خَلَا مِنَ الْأَمْتَةِ .
وَيُقَالُ « قُرُغَ الْمَاءِ » أَيْ الْجَزَّةُ الْيَابِسَةُ . وَالْأَصْلُ فِيهِ أَنَّ كُلَّ ظَرْفٍ إِذَا
خَلَا عَمَّا فِيهِ يُسَمَّى « قُرُغًا » .

قُرُغَ — أَلْيَابِسُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . وَالْأُولَى رَاجِعَةٌ إِلَى هَذَا .
قُرِغَ — الْحِمَى لِلْأَمْرَاءِ وَغَيْرِهِمْ . وَكُلُّ مَكَانٍ مُحَوَّرٍ فَهُوَ « قُرِغٌ » .
قَسِغَ — الشَّخَرُ . وَهُوَ دَاخِلُ الْقَمَرِ يَمِينًا وَشِمَالًا .

قَسِيعٌ — الْحَبْسُ وَالضِّيقُ . يُقَالُ « أَلْ بَكَ قَسِيعُنَا قَلْدِي » أَيْ أَنَّهُ
بَقِيَ فِي حَبْسِ الْأَمِيرِ وَمُطَالَبَتِهِ إِيَّاهُ فِي أَمْرٍ .

قُسِيعٌ — الْقِيَاءُ . يُقَالُ « إِنِّي قُسِيعٌ نَحْيٌ » أَيْ أَخَذَهُ الْقِيَاءُ .

قُشْعٌ — الشَّعْرُ وَالرَّجَزُ وَالْقَصَائِدُ . وَقَالَ

تَرْكَنْ قَتْنٌ قُتَيْشَكَ تَكَرَّ مَنَدِنُ قُشْعٌ

أَتَيْغَلُ سِرْنِكَ تَبْجُجِي أَتَرُ يَشْكِ تَبْجُ

يَقُولُ بَلِّغِ الْخَنَازُونَ الْمَلِكَةَ مِنِّي قَصِيدَةً وَقُلْ إِنَّ خَادِمَكَ يُهْدِي

إِلَيْكَ بِخِدْمَةٍ جَدِيدَةٍ .

قَقِيعٌ — الْقَضْبُ وَالْمُرَاغِمَةُ . يُقَالُ مِنْهُ « مَنْ أَرْنَكَ قَقِيعُنَا بُوَابِشِ

قِلْدِمِ » مَعْنَاهُ أَتَى فَعَلْتُ هَذَا الْأَمْرَ رَغْمًا لَهُ .

قَقِيعٌ — حَرْفٌ وَمَعْنَاهُ الْكُلُّ . يُقَالُ مِنْهُ « قَقِيعٌ كِشْيٌ تُوزُّ أَرْمَاسُ

مَعْنَاهُ لَيْسَ كُلُّ النَّاسِ بِسَوَاءٍ .

قَنِيعٌ — الْأَزْيِمِيَّةُ . وَقَالَ

تُبْجِي يَغَزُّ بُلْبِي أَلْتَنُ تَمَرُ أَرِغُ

أَقْسَا أَيْنَكَ أَقْبِي قَنْدِي مَنِكَ قَنِيعُ

يَصِفُ جُودَ الْمَلِكَةِ وَيَقُولُ بِأَنَّ سَحَابَةَ جُودِهَا تُنْظِرُ الذَّهَبَ

الخالص . فلو سال على من سئليها ثم نشاطي ورويت من السُرور .

(ق) بُتِقْ — الغُصْنُ وَالشُّعْبَةُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

بُتِقْ — الْقِرْبَةُ الصَّغِيرَةُ . بِلُغَةٍ كَاشَعَرٌ .

بُتِقْ — الْقِرْبَةُ الَّتِي يُنَزَّعُ جِلْدُ رَجُلٍ الْفَرَسِ فَيَتَّخِذُ مِنْهَا الْقِرْبَةَ لِيُخَمِّنَ فِيهَا الْأَمِصُّ وَغَيْرُهُ .

بُتِقْ — الْغُصْنُ أَيْضاً . فِي لُغَةٍ . يَنْصَبُ التَّاءُ وَكَسَرُهَا . وَقَالَ

كَيْمُ آيِبُ إِشْتَرُ قُلَاقٌ * أَيْ آيُ أَزْجُجُ بَتَاقٌ

يَقُولُ أَيْ أُذِنَ سَمِعَتْ وَمَنْ قَالَ بَانَ بَيَّتَ الْقَمَرَ غُصْنُ الْعَرَعِ .

يَصِفُ الْجَارِيَةَ . يُشَبِّهُ وَجْهَهَا بِالْقَمَرِ وَقَدَّهَا بِالْغُصْنِ .

بُجُوقٌ — كُلُّ شَيْءٍ مَقْطُوعٍ . وَمِنْهُ يُقَالُ لِنِصْفِ كُلِّ شَيْءٍ «بُجُوقٌ» .

يُقَالُ «بُجُوقٌ يَزْمَاقُ» أَيْ نِصْفُ دِرْهَمٍ .

بِذِقْ — السَّبَلَةُ .

بَرَقَ — كَلَبُ أَهْلَبُ . وَالتُّرْكُ تَزْعُمُ أَنَّ النَّسْرَ إِذَا تَقَشَّمَ وَأَسَنَّ يَبْطِشُ

بَيْضَتَيْنِ فَيَحْضُنُهُمَا فَيُخْرِجُ مِنْ إِحْدَيْهِمَا هَذَا الْكَلْبُ الَّذِي يُسَمَّى «بَرَقٌ» .

وَهُوَ أَسْرَعُ الْكِلَابِ عَدُوًّا وَآخِظُهَا لِلصَّيْدِ . وَيُخْرِجُ مِنَ الْآخَرَى

فَرَحًا فَذَلِكَ آخِرُ فَرَاحِهِ .

بُرُق — أَسِيرَةٌ وَالْعِشْرَةُ مَعَ النَّاسِ . يُقَالُ « بَكَ بُرُقِي نَتَكَ ، أَيْ
كَيْفَ سِيرَةُ الْأَمِيرِ .

بُرُق — إِسْمُ الرَّجُلِ الَّذِي يُنْزِلُ الْأَكْبَرَةَ فِي صَرَائِيهِمْ عِنْدَ الْمَلِكِ .
وَأَصْلُهُ « بُيْرُق » وَمَعْنَاهُ الْأَمْرُ . لِأَنَّهُ يُأْمُرُهُمْ بِذَلِكَ .
بُرُقُ آف — أَلَيْتُ الْمُتَهْدِمُ . وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ مَكْسُورٍ مُتَهْدِمٍ .
فَهُوَ « بُرُق » .

بَشَق — هُوَ نَضْلُ السَّهْمِ وَسِنَانُ الرُّمَحِ .
بَشَق — الْمِكْمَبُ . بِلُغَةِ جِكَل . وَالْعُرِّيَّةُ وَفِقْجَاقُ تَزِيدُ فِيهَا الْمِيمُ
فَتَقُولُ « بَشَمَق » . وَمِثْلُ هَذَا يَجُوزُ فِي الْعَرَبِيَّةِ يُقَالُ « تَمْدَرَعَتِ
الْمَرْأَةُ » وَأَصْلُهُ « تَدَرَعَت » مِنَ الدَّرْعِ . وَيُقَالُ « تَمَسَّكَنَ الرَّجُلُ »
وَأَصْلُهُ « تَسَكَّنَ » مِنَ السُّكُونِ .

بَشَقُ آز — الرَّجُلُ الضَّجُورُ . بِالْعُرِّيَّةِ . وَغَيْرُهُ .
بِشَقِ آت — اللَّحْمُ الْمَطْبُوحُ وَغَيْرُهُ . لُغَةٌ يَغْمَا فِي « بِشَق » .
بَلَقَ — السَّمَكُ . وَفِي الْمَثَلِ « بَلَقَ سُفْدَا كُوزِي تَشَق » مَعْنَاهُ
أَنَّ السَّمَكَ فِي الْمَاءِ وَعَيْنُهُ خَارِجٌ . يُضْرَبُ لِمَنْ يَتَغَافَلُ عَنْ شَيْءٍ
وَهُوَ دَاهٍ فِيهِ

بَلَقَ — الْطِينُ . بِلُغَةِ آزْغُو وَبَعْضِ الْعُرِّيَّةِ . وَبَعْضُ آزْغُو يَقُولُونَ

« بَلَقَ ، بِثَلَاثِ سَوَاكِينِ . وَلَا يَجْتَمِعُ فِي لُغَةِ التُّرْكِ إِلَّا سَاكِنَانِ .
وَفِي كَلَامِ أَهْلِ أَرْغَوِ رِكَّةٌ .

بَلَقَ — الْحِصْنُ وَالْمَدِينَةُ بِلُغَةِ الْجَاهِلِيَّةِ الْجَهْلَاءِ وَبِلُغَةِ أَيْغُرَ .
وَمِنْهُ سُمِّيَتْ « بِيْش بَلَقَ » وَهِيَ أَكْبَرُ بِلَادِ أَيْغُرَ . وَمَعْنَاهُ خَمْسُ
بِلَادٍ . وَكَذَلِكَ يُقَالُ لِبَلَدَةٍ لَهُمْ أُخْرَى « يَشْكِي بَلَقَ » أَيْ بَلَدَةٌ جَدِيدَةٌ .
بَلَقَ أَث — الْأَذْكُ مِنَ الْخَيْلِ .

بَلَقَ — جَيْلٌ مِنَ التُّرْكِ سَبَاهُمْ قَفْجَاقُ ثُمَّ رَزَقَهُمُ اللَّهُ عَسَى وَجَلَّ
الْخَلَاصَ وَكَانُوا يُسَمَّوْنَ « أَلْكََا بِلَاقَ » . يُمَدُّ وَيُقْصَرُ .

بَمَقُ — الْقُطْنُ . بِالْفَرْيَةِ .

بُيْقُ — الْكَرَةُ الَّتِي تُضْرَبُ بِالْحَاجِنِ .

بُيْقُ سُنْكُوكُ — الْكَزْدُوسُ مِنَ الطَّعَامِ .

بُيْقُ — الْحَصَى وَالْمَجْبُوبُ مَعَا .

تُرُقُ — الْمَهْزُولُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

أَرُقُ تُرُقُ — إِسْمُ عَقَبَةٍ بَيْنَ كَاشَغَرٍ وَفَرْغَانَةٍ .

تُرُقُ — الْفَتْحُ وَالْحِبَالَةُ الَّتِي يُصَادُّ بِهَا . وَقَالَ

إِكْلَدِي مَا نِكَ أَذَاقُ * كُرْمَذِبِ أُغْرِي تُزَاقُ

إِكْلَدِمِ أَنْدِنِ أَزَاقُ * أَمَلِكِلِ أَمْدِي تُزَاقُ

يَقُولُ وَطِئْتُ رِجْلِي غِرَّةً فَخْتًا مَذْفُونًا تَحْتَ الْأَرْضِ فَرَضْتُ
مِنْهُ طَوِيلًا . فَعَالِجِي يَا مَلِيحَةً .

تُرْقٍ — كَلِمَةٌ يَقُولُهَا الرَّجُلُ لِحَبِيبِهِ إِذَا اسْتَمْلَحَهَا . وَهُوَ مُقَيَّدٌ
بِالْيَأِ « تُرْقِي » .

تَشَقُّ — الْخُضْيَةُ . وَبِهِ يُسَمَّى الذَّكَرُ « تَشَقُّ » لِقُرْبِ أَحَدِهِمَا
مِنَ الْآخَرِ .

تُشَقُّ — مِنْ أَسْمَاءِ الرِّجَالِ .

تُشَقُّ — الشَّاهِدُ .

جَبَقٌ — إِسْمٌ تَوْعٍ مِنَ السَّمَكِ صِنَاؤٌ يَكُونُ بِجَهْرَةِ التَّرْلِكِ . وَبِهِ
يُسَمَّى الرَّجُلُ النَّذْلُ « جَبَقٌ آز » أَيْ رَجُلٌ نَذْلٌ . يُشَبَّهُ بِهِ .

جَبِقٌ — الْقَضِيبُ الرُّطْبُ مِنَ الْأَغْصَانِ .

جُبِقٌ — الْخِنُوصُ .

جَرُقٌ — الْحِذَاءُ . وَفِي الْمَثَلِ « يَدَاغُ آتَى جَرُقٌ » . كُوجِي أَزُقُ ،
مَعْنَاهُ أَنَّ فَرَسَ الرَّاجِلِ الْحِذَاءُ وَقُوَّتُهُ بِالزَّادِ . يُضْرَبُ لِمَنْ يُؤَمِّرُ
بِأَهْبَتِهِمَا كَيْلَا يَخْفَى وَلَا يَضْعُفَ .

جَرُقٌ — إِسْمٌ جَبَلٍ مِنَ التَّرْلِكِ سُكَّانُ « بَرَجُقٌ » . وَهِيَ بَلَدَةٌ أَفْرَاسِيَابِ
الَّتِي حَبَسَ فِيهَا « بَرَزَن » . ابْنُ « بُجْتُ نَصَر » .

جُلِقَ — أَلَا قَطَعُ .

جُلِقَ — طَائِرٌ فِي الْمَاءِ مُبَلِّقٌ عَلَى قَدَرِ الْفَاحِشَةِ .

جُمُحَى — أَلْعَصَا . جُمُحَى — الْمُسْلِمُ عِنْدَ أَنْتَرِ وَعَامَّةُ الْكُفَرَةِ . يُقَالُ
«جُمُحَى أَرِي» أَيِ الرَّجُلُ مِنَ الْمُسْلِمِينَ .

جَنَقَ — أَخْرُوطٌ مِنَ الْحَشَبِ . نَحْوُ الْمَلْحَةِ وَغَيْرِهَا .

جَنَقَ — الْقَصْعَةُ . عِنْدَ الْغُرَيَّةِ .

سَبْجُوقٌ نَانِكٌ — أَلْشَى الْمَشُورُ . سُدُقٌ — أَلْبَرَاقُ .

سِرْقٌ — أَلَصَقِبُ . وَهُوَ عَمُودُ الْحَبَاءِ .

سَسِيقٌ — أَلْخَرْفُ . بِلُغَةٍ أُجَ وَمَاوَالَاهَا .

سُسِيقٌ — أَلْدَلُؤُ . فِي لُغَةٍ . سَمِعْتُهَا .

قَبَقٌ — جَفَنُ الْعَيْنِ . يُقَالُ «كُوزَ قَبَقِي» .

قَبَقٌ — أَلْدَبَاءُ . وَهُوَ الْقَرْعُ الَّذِي يُؤْكَلُ رَطْبًا .

قَبَقٌ — عُذْرَةُ الْعَذْرَاءِ . يُقَالُ «قَبَقَ قَبَقِي سَيْدِي» أَيِ إِفْتَضَّ الْجَارِيَةَ .

قَتِيقٌ — أَلصَبِغُ الَّذِي يُجْعَلُ فِي ثَمَاجٍ . نَحْوُ الْخَلِّ وَالرَّائِبِ .

قَتِيقٌ — أَلِزَاجٌ فِي كُلِّ شَيْءٍ .

يُقَالُ «بِرْ جُوقُ بُوَز» أَيِ إِضْبَارَةٍ مِنْ كِرْبَاسٍ وَغَيْرِهِ .

قَذِقٌ — هُوَ تَقِيرُ الْحَشَبِ . بِلُغَةٍ أَرْغُو .

قَرَقٌ — الْمُقَلَّةُ . «قَرَا قَرَقٌ» سَوَادُ الْعَيْنِ . «أَرْنَكَ قَرَقٌ» بَيَاضُ
الْعَيْنِ . «أَوْتَ قَرَقٌ» نَاطِرُ الْعَيْنِ .

قِرْقُ أَرٌ — الرَّجُلُ الْأَشْلُ . ثُمَّ يُقَالُ «قِرْقُ أَدَقٌ» أَيِ الرَّجُلُ الْأَعْسَمُ .
قِرْقُ أَرِقٌ — أَلْتَهَرُ الْمَخْفُورُ وَغَيْرُهُ .

قَسُقٌ — شَيْءٌ كَالرَّأْوِيَةِ يُتَّخَذُ مِنْ جِلْدِ الْفَرَسِ يُخْتَمُنُ فِيهِ اللَّبَنُ وَالْأَمِصُّ .
قَسُقٌ — لِحَاءُ كُلِّ شَجَرَةٍ . وَأَصْلُهُ «مَاسٌ» . وَالْقَافُ زِيَادَةٌ .

قُسِقٌ — الْجِلْدُورُ . وَبِهِ يُسَمَّى الْإِمَاءُ . قَشَقٌ — الْحَلَقَاءُ .

قَشَقٌ — الْمِلْمَقَةُ . وَفِي الْمَثَلِ «قُرُقُ قَشَقٌ أَعَزُّ قَا يَرِمَاسٌ» . قُرُغٌ سُوزٌ
قُلَاقًا يَقَشِمَاسٌ ، مَعْنَاهُ أَنَّ الْمِلْمَقَةَ الْيَابِسَةَ لَا تُوَافِقُ الْفَمَ . وَالْكَلَامُ
الَّذِي لَا مَنَفْعَةَ فِيهِ لَا يَقْرُبُ مِنَ الْأُذُنِ . يُضْرَبُ فِيمَنْ يُؤَمِّرُ بِالنِّيلِ
إِلَى مَنْ عِنْدَهُ حَاجَتُهُ .

قَشَقٌ أَرَتْ — إِسْمٌ عَقَبَةٌ بَيْنَ كَاشِفِ وَأَوْزَجَمْدَ .

قَشَقٌ نَانِكٌ — كُلُّ شَيْءٍ أَجْوَفَ . قَشَقٌ — الْمَثَانَةُ .

قَشَقٌ — نُحَالَةُ الْجَاوِزِ وَالْدُخَنِ . قَلِقٌ — الْهَوَاءُ .

قَلَقٌ — الْأُذُنُ . وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ «قُلْحَاقٌ» . وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ «قُلْمَاقٌ» .
وَالْأَوَّلُ أَصَحُّ .

قُلَقٌ تُوزٌ — تَوْبٌ قَصِيرٌ الْكَمَيْنِ .

قَلِقَ — أَلْسِپَرَةُ وَالْعِشْرَةُ مَعَ النَّاسِ . وَقَدْ يُسَكَّنُ اللَّامُ فَيُقَالُ « قَلِقَ » .

قُمُقٌ — إِسْمُ رَجُلٍ مِنَ الْأَصْرَاءِ صَاحِبُهُ حِينًا .

قُمُقٌ — رَوْثُ الْفَرَسِ خَاصًّا .

قُنُقٌ — أَلَدَوَايَةُ بِلُغَةٍ أَرْغُو وَبُلْغَارُ . بِإِبْدَالِ الْيَاءِ ثُونًا .

قُنُقٌ — الضَّيْفُ . وَقَالَ

بَرْدِي أَرَنْ قُنُقٌ بُلْبُ قُنُقًا سَقَارُ

قَلْدِي أَلِغْ أُيُقْ كُرْبُ أَقْبِي بِقَارُ

يَقُولُ ذَهَبَ الدِّينَ عَدُّوا الضَّيْفَ جَدًّا وَبَقِيَ الدِّينُ إِذَا رَأَوْ
الْحَيَالَ نَقَضُوا أَخِيَّتَهُمْ كَيْلًا يَنْزِلَ عَلَيْهِ .

قُنُقٌ — أَلْجَاوِزُسُ . وَفِي الْمَثَلِ « قُنُقٌ بَشِي سَذَرَكِي بِيكَ » مَعْنَاهُ

أَنَّ رَأْسَ أَلْجَاوِزِسٍ إِذَا كَانَ قَلِيلَ أَلْحَبِّ يَكُونُ أَجْدَى مِنْ أَنْ يَكُونَ

كَثِيرَ أَلْحَبِّ لِأَنَّ أَلْحَبَاتِ إِذَا قَلَّتْ إِكْتَنَزَتْ وَكَبُرَتْ وَإِذَا كَثُرَتْ

إِنْدَقَّتْ وَصَغُرَتْ . يُضْرَبُ لِمَنْ يَطْلُبُ قِلَّةَ الزَّخْمَةِ لِيَصِلَ إِلَى

مُرَادِهِ وَسِيَادَتِهِ .

(ك) بِتِكَ — أَلْكِتَابُ . بِتِكَ — أَلْكِتَابَةُ . وَهُوَ مُصَدَّرٌ أَيْضًا .

يُقَالُ مِنْهُ « أَنْتَ بِتِكِي بَلَكُوكَ » أَيْ كِتَابَتُهُ ظَاهِرَةٌ .

بِتِكَ — أَلْعُوذَةُ . بِالْفُرْيَةِ .

يَجُكْ - أَلْسِكِينُ . وَفِي الْمَثَلِ «نَجَايَتِكَ بِجَاكَ أَرْسَا أَوْزْسَابِنْ يُثُومَاسْ»
 مَعْنَاهُ أَلْسِكِينُ وَإِنْ كَانَ حَادًّا لَا يَقْدِرُ عَلَى قَطْعِ نِصَابِ نَفْسِهِ .
 يُضْرَبُ هَذَا فِي دَاخِلِ فِي أُمُورٍ غَيْرِهِ فَإِذَا حَزَبَهُ أَضْرُ نَفْسِهِ عَجَزَ عَنْهُ .
 بَدُكْ - الْكَبِيرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . يُقَالُ «بَدُكْ تَتِي» أَيُّ إِبِلٍ كَبِيرٍ .
 بُرُكْ - كُلُّ خَيْطٍ مُدَوَّرٍ . نَحْوُ رَأْسِ الْخُرْطَةِ وَخَدَمَةِ السَّرَاوِيلِ
 وَنَحْوِهِ .

بَزَكْ - الْنَقْشُ فِي لُغَةٍ .

بَزِكْ - الرِّغْدَةُ . يُقَالُ مِنْهُ «أَلْ بَزِكْ بَزْدِي» أَيُّ أَنَّهُ
 إِذَا تَعَدَّ رِغْدَةً .

يُقَالُ «أَلْ قِلِنْ بُسُكْ بُسْدِي» أَيُّ أَنَّهُ إِتَّخَذَ لِعَبْدِهِ الْكَمِينَ . وَكَذَلِكَ
 إِذَا ضَرَبَ ضَرْبًا .

بُلُكْ - الطَّائِفَةُ مِنْ كُلِّ حَيَوَانٍ . يُقَالُ مِنْهُ «بِرْ بُلُكْ قُوِي»
 أَيُّ قَطِيعٍ مِنْ غَنَمٍ . وَيُقَالُ «بِرْ بُلُكْ كِشِي» أَيُّ طَائِفَةٍ مِنَ النَّاسِ
 وَهَذَا اسْمُ جَمْعٍ بِمَنْزِلَةِ الْقَوْمِ وَالْإِبِلِ .

بِلُكْ - هُوَ مِقْصَمُ الْيَدِ .

بَلُكْ - الْهَدِيَّةُ الَّتِي يَأْتِي بِهَا الْمُسَافِرُ لِأَقَارِبِهِ . أَوْ تُبْعَثُ مِنْ
 بَقْعَةٍ إِلَى أُخْرَى .

بَيْلِكَ — قَتِيلَةُ السِّراجِ . بَيْلِكَ — الْمِسْبَارُ .
 بَيْلِكَ — الْعِلْمُ . يُقَالُ مِثْلُهُ : بَيْلِكَ أَكْرَنُ ، أَيْ تَعَلَّمَ الْعِلْمَ .
 بَيْلِكَ — الْحِكْمَةُ . يُقَالُ مِثْلُهُ : أَزَاقِي بِلْسْكَالَاز ، أَيْ الْحُكْمَاءُ
 الْمُتَقَدِّمُونَ . بَيْلِكَ — الْعَقْلُ . يُقَالُ فِي الْمَثَلِ : أَغْلَانِ بَيْلِكَ سِرْ ،
 أَيْ لَا عَقْلَ فِي الصِّبْيَانِ .

بَنَكُ — الْحَبَّةُ . بِلُغَةٍ أَرْغَوْوْ فِي بَعْضِ اللُّغَةِ . بَنَكُ — الْفَلَسُ .
 بَنَكُ — شَيْءٌ يُصَاغُ مِنَ الْأُسْرَفِ كَهَيْئَةِ فَلَسَكَةِ الْمَغْزَلِ فَيُجْعَلُ فِيهِ
 شَعْرُ الْمَغْزِ وَغَيْرُهُ فَيَلْعَبُ بِهِ الصِّبْيَانُ بِالرَّكْلِ .
 وَيُقَالُ : أَلْ قُلَيْنِ تَبِكَ تَبْدِي ، أَيْ أَنَّهُ رَكَلَ عَبْدَهُ بِرِجْلِهِ
 أَيْ رَكَلَهُ .

يُقَالُ : بَاشِ تَبِكَ تَبِي ، أَيْ أَمَضَّ الْجُرْحُ أَيْ إِمَضَّضَ . وَهَذَا
 إِنَّمَا يُسْتَمَلُ فِي حَالَةِ التَّأَكُّدِ كَقَوْلِهِمْ : أَلْ أَرِكَ أُرْغُ أُرْدِي ، أَيْ أَنَّهُ
 ضَرَبَ الرَّجُلَ ضَرْباً أَيْ ضَرْبٍ . وَقَوْلِهِمْ : أَلْ جَجَعُ جَجْدِي ، أَيْ
 أَنَّهُ فَرَّ فِرَاداً أَيْ فِرَارٍ .

تَبِكَ — هُوَ صُبُورُ الْإِدَاوَةِ وَنَحْوُهُ — تَبِكَ — هُوَ الطِّينُ .
 تَرِكَ — الْحَيُّ مِنَ الْحَيَوَانِ كُلِّهِ .

تَرِكَ — رَوْتُ الْفَرَسِ . وَفِي الْمَثَلِ : تَرِكَ قَارِدا يَتِمَّاس . أَذْ كُوَ اِسْپَرِ

هَتَمَسَ ، مَعْنَاهُ الرُّوْثُ لَا يَبْقَى تَحْتَ النَّجَسِ لِجَرَارَتِهِ يُذِيبُ النَّجَسَ
فَكَذَلِكَ لَا يَنْبَغِي أَنْ يُخْلَطَ الْحَبِيدُ بِالرَّدِيِّ إِذَا لَمْ يُجَافِسْهُ .

تَرَكَ - الْتِقَارُ بَيْنَ الْقَوْمِ . وَيُقَالُ « تَرَكَ كِشْيَ » لِلرَّجُلِ التَّفُودَ
عَنِ الْأَمْرِ .

تَرَكَ - كُلُّ صَفٍّ مِنَ الشَّيْءِ . يُقَالُ « بِيْرَ تَرَكَ تَرَكَ » أَيْ صَفٌّ
مِنَ الْخَوْرِ . وَيُقَالُ « بِيْرَ تَرَكَ يَنْجُو » أَيْ تَنْظُمُ مِنْ لُؤْلُؤٍ .

تَرَكَ - الْفَارِسِيُّ . يَرَى بَيْنَ الْخَرَجَيْنِ .

تَشْكُ - الْآدَرُ . وَفِي الْمَثَلِ « تَشْكُ سُقْدَا بَلْكَرَا » مَعْنَاهُ إِنَّمَا
يُظْهَرُ أَدْرَةُ الْآدَرِ عِنْدَ خَوْضِهِ فِي الْمَاءِ . يُضْرَبُ فِيمَنْ يَفْعَلُ عَمَلًا
تَصَافُ فِيهِ فَيُقَالُ سَيَظْهَرُ حُسْنُ عَمَلِكَ وَضِدُّهُ إِذَا أَبْرَزْتَ الْعَمَلَ .
تَشْكُ - الْمَنُحُومُ وَهُوَ الَّذِي يَمْتَلِي بَطْنَهُ وَلَا تَشْبَعُ عَيْنُهُ .

يُقَالُ لِلْسَّاقِطِ الْكَسْلَانِ « تَشْكُ كِشْيَ » .

تَشْكُ - الْفِرَاشُ . تَشْكُ - الْتَنِي مِنَ الْعَنَمِ .

تَلَكُ - الْمُطْعَمُ السَّاكِنُ . وَفِي الْمَثَلِ « أَجْ إِيَّكَ » تُقَالُ تَلَكُ ،
مَعْنَاهُ أَنَّ التَّرْتَانَ عَجَلُ إِلَى الطَّعَامِ . وَأَنَّ الشَّبْعَانَ مُطْعَمِينَ لَا يُبَالِي إِذَا
رَأَتْ الْمُطْعُومُ . وَهَذَا لِلْغَزِّيَّةِ .

تَلَكُ - وَقْتُ اسْتِقَاطِ الدَّوَابِّ عَقَائِقِهَا . يُقَالُ « أَلْ قُوَى تَلَا كِنْدَا »

كلدي ، أى جاء فى عَقِيقَةِ الْعَمِّ . تَلَكْ - أَلْتَقَبُ .
 تَلَكْ - لِحَاءُ شَجَرِ الْخَارِفِ وَلِحَاءُ الْقَضِيبِ الرُّطْبُ يُنَزَّعُ مِثْلَ
 الشَّبُورِ وَيُزْمَى بِهِ الْمُصْفُورُ بِالْبَنَادِقِ . وَكَذَلِكَ يُتَّخَذُ مِنَ الْقَنَاقَةِ
 لُغَةٌ جِجَلٌ .

جُبِكَ - فَيْشَلَةُ الصَّبِيِّ . جِبِكَ قَرَعُوهُ - أَلْيُوْهُوْ .
 جُتِكَ - أَلْهَرَّةُ . بِالْمُزَيَّةِ . كُوكُ جُتِكَ - أَلْضَيُونُ .
 جَجَكَ - أَلْتَوْرُ وَالزَّهْرُ . جَكَكَ - أَلْحَصْبَةُ . بِلُغَةٍ جِجَلٌ .
 جَرِكَ - صَفُّ الْحَرْبِ . وَفِي الْمَثَلِ « أَلْبَ جَرِكَدَا . بِلْكَاتِيرِكَدَا »
 مَعْنَاهُ أَنَّ الْبَطْلَ يُجَرَّبُ يَوْمَ الْحَرْبِ إِذَا شُبَّ ضِرَامُهَا . وَأَنَّ عَقْلَ
 الْحَلِيمِ يُجَرَّبُ فِي الْخَفْلِ .

جَرِكَ - قُبَالَةُ كُلِّ شَيْءٍ . بِالْمُزَيَّةِ . وَوَقْتُ كُلِّ شَيْءٍ .
 جُرِكَ - أَلْقُرْصُ . يُقَالُ فِي دُعَاءِ الْجَدِيِّ « جِلِكَ جِلِكَ » .
 جُنِكَ - شَجَرُ الدُّلْبِ . جُشَكَ - أَلرَّغِي . بِالسُّغْدِيَّةِ .
 دَلَكْ - أَلْخَرْفُ أَلْأَغْنَى . وَهُوَ نَحْوُ الْحَرَّةِ الْمَكْسُورَةِ الرَّأْسِ .
 سِيكَ - قُطْبُ الرِّيحِ وَهُوَ الْحَدِيدَةُ الَّتِي تَدُورُ عَلَيْهَا الطَّاحُونُ .
 سِيكَ - أَلْقَصَبُ الَّذِي يُوضَعُ فِي مَهْدِ الصَّبِيِّ لِيَبُولَ فِيهِ .
 سِيدَكَ - أَلْبُولُ . أَتَجَمُّ .

سِدْكَ — أَحَدُ جَا نَبِي الْقَبَاءِ مِنَ الْجَانِبَيْنِ . وَهُوَ أَحْسَنُ مِنْ «سِدِغ» .
 سُرْكٌ — كُلُّ قَطِيعٍ مِنَ الْأَنْعَامِ . يُقَالُ «بِزِ سُرْكٍ قَوِي» أَيِ قَطِيعٍ
 مِنْ غَنَمٍ وَغَيْرِهَا . وَقَالَ

أَكْرَ سُرْكٍ قَوِي تَقِي يُشْدِي بِلا • • • يُمَرُّ لِيُوَازِ كَنَ سُوْتِنِ سَعَارِ
 يَقُولُ مَنْ دُرِقَ قَطِيعًا مِنَ الْغَنَمِ وَالْإِبِلِ وَرَعِيْلًا مِنَ الْخَيْلِ فَيَجْمَعُهَا
 حَلَبًا وَيَنْتَفِعُ بِهَا .

سُرْكٌ سُوفٌ — الْمَاءُ الْأَزْرَقُ الصَّافِي . وَكَذَلِكَ كُلُّ صَافٍ نَحْوُ
 الْيَاقُوتِ وَغَيْرِهِ فَهُوَ «سُرْكٌ» . كُلُّ شَيْءٍ حُلٍّ مِنْ وَثَاقِهِ يُقَالُ لَهُ
 «سَشْكٌ» . يُقَالُ «سَشْكٌ أَت» أَيِ فَرَسٍ مُطْلَقٍ مِنَ الْوِثَاقِ .
 سَقْكٌ نَانِكٌ — الشَّيْءُ الْمَخْبُوبُ .

سِلْكٌ أَرْ — الرَّجُلُ الظَّرِيفُ النَّقِيُّ الْحَسَنُ اللَّطِيفُ الْكَلَامِ .
 شِكٌ — الشَّمَاخُ . وَهُوَ مَا يُزْمَى مِنَ الْفَوَاكِهِ بَعْدَ الْأَكْلِ . وَالشَّيْنُ
 مُبْدَلَةٌ مِنَ الْجِيمِ .

شُكٌّ — الدَّوَاءُ الَّتِي تُتَّخَذُ مِنْ قَرْنِ الْبَقَرِ وَغَيْرِهِ .
 شُكٌّ سَقَالٌ — الْكُوسَجُ . وَهُوَ مُشَبَّهٌ بِهِ .

يُقَالُ لِدُلْبٍ «شُكٌّ» . وَالشَّيْنُ مُبْدَلَةٌ مِنَ الْجِيمِ .

كَبِكَ - النُّخَالَةُ . كَبِكَ يَنْجُو - اللُّؤْلُؤُ الصَّغِيرُ .

كَبِكَ - حَزَاوَةُ الرَّأْسِ .

كُبِكَ - زَبَدُ الْمَاءِ . كُبِكَ - طَفَاحَةُ الْقِدْرِ .

كَجِكَ - الْمَعْبَرُ . وَفِي الْمَثَلِ « قَيْنَا أَوْ كَزَجِكَ سِرٌّ بِلَاسٍ ، مَعْنَاهُ أَنَّ

الْوَادِيَّ الْعَظِيمَ الَّذِي يَقُورُ مَائُهُ لَا يَكُونُ إِلَّا أَنْ يَكُونَ لَهُ مَعْبَرٌ .

يُضْرَبُ هَذَا فِي آخِرِ حَادِثِ النَّاسِ فِيهِ قِيْقَالٌ لَا بُدَّ إِلَّا أَنْ يَكُونَ لَهُ مَشَقَّةٌ .

كَجِكَ - الْآلَتَانِ وَرَدَفُ الْإِنْسَانِ .

كَجِكَ - الصَّغِيرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . كَذُكَ - الْبُتَادَةُ .

كَذُكَ - الْغِفَارَةُ مِنَ الرِّيشِ .

يُقَالُ لِلشُّغْلِ وَالْعَمَلِ « أَشْ كَذُكَ ، وَلَا يُفْرَدُ « كَذُكَ ، وَلَكِنْ

بِالْإِزْدِوَاجِ .

كَرَكَ - حَرْفٌ وَمَعْنَاهُ « يَنْبَغِي » . وَهُوَ جَوَابٌ لِقَوْلِ الْقَائِلِ

« كَرَكُوْا » . مَعْنَاهُ « آيْتَنِي » . فَيَقُولُ « كَرَكَ » أَيْ بَلَى .

كَرَكَ - هُوَ الْجِمْلَاجُ وَمِثْلُ الْخَدَّادِ .

كَزَكَ - فِي آلَةِ الْحَائِكِ الْخِيُوطُ الْمُتَعَقِّدَةُ بَعْضُهَا عَلَى بَعْضٍ . بِهَا يُفَرَّقُ

السَّدَا الْأَعْلَى مِنَ الْأَسْفَلِ . وَكَذَلِكَ لِنَاسِجِ الدِّبَاجِ وَغَيْرِهِ .

كَزَكَ - أَلْحَى الَّتِي تَأْخُذُ الْإِنْسَانَ بِرِغْدَةٍ .

مَرَّغُ كَزَكَ - الْبَرَقَانُ .

كَرِكَ — التَّوْبَةُ فِي الْعَمَلِ . يُقَالُ مِنْهُ دَسَّكَ كَرْبُكَ كَلْدِي ، أَيْ
جَاءَتْ تَوْبَتُكَ .

كَرِكَ — الْجُرْأَةُ يُقَالُ « بُوِشْتَا سَنَّا كَرِكَ كَرَاكَ » ، مَعْنَاهُ يَتَّبِعِي
لَكَ فِي هَذَا الْعَمَلِ الْجُرْأَةُ . وَمَعْنَاهُ الْأَوَّلُ :

كَرِكَ — الْقُرْعَةُ مِنَ الشَّعْرِ وَالصُّدْعُ . بِلُغَةٍ آرَعُو .

كَسَكَ — الْقِطْعَةُ مِنَ الشَّيْءِ . يُقَالُ « بِيَزْ كَسَكَ أَمَّاكَ » ، أَيْ
قِطْعَةً مِنْ خُبْرٍ .

كَفَكَ — بِالْكَافِ الرَّكِيكَةُ غُضْرُوفُ الْأَنْفِ .

كَفَكَ مُوش — الْأَضْيُونُ . بِلُغَةٍ جِكَل .

كُلَّكَ نَانُكَ — الشَّيْءُ الْمُسْتَعَارُ .

كُلَّكَ — الظَّهْرُ . وَهُوَ كُلُّ دَابَّةٍ يُمَكِّنُ أَنْ يُنْحَمِلَ عَلَيْهَا .

كَمَكَ — نَسِجٌ مِنْ قُطْنٍ مُنْقَشٍ مُقَوَّفٌ يُتَّخَذُ مِنْهُ الدُّثْرُ . وَيَتَّخِذُ
قَهْجَاقٌ مِنْهُ الْمَاطِطَ .

كَنَكَ — الرَّكْوَةُ .

مَرَّكَ — هُوَ جَعْرُ الْكَلْبِ . بِرَأْيِ بَيْنِ الْخَرَجَيْنِ . يُقَالُ « إِثْ مَرَّكَ » .

نَتَكَ — حَرْفٌ اسْتِفْهَامٌ . وَمَعْنَاهُ « كَيْفَ » . يُقَالُ مِنْهُ « نَتَكَ

مَنْ ، أَيْ كَيْفَ أَنْتَ » .

نَجْكَ — حَرْفٌ وَمَعْنَاهُ دَلِمٌ ، . يُقَالُ مِنْهُ : نَجْكَ بَرْدِيكَ ، أَيْ لِمَ
ذَهَبْتَ . بِلُغَةٍ يَبَاقُو .

نَكَ — حَرْفٌ بِمَعْنَى « نَجْكَ » ، إِسَائِرِ التُّرْكِ . وَمَعْنَاهُ دَلِمٌ ، .
تَرَكَ — حَرْفٌ وَمَعْنَاهُ « لِمَا ذَا يَنْبَغِي » ، . يُقَالُ « بُوَسَّكَ تَرَكَ » ،
أَيْ لِمَا ذَا يَنْبَغِي لَكَ هَذَا . وَأَصْلُهُ « نَا كَرَاكَ » ، فَحُذِفَ الْآخِرُ .
(ل) بَجَلٌ — اَلْمَشْكَاءُ مِنَ النِّسَاءِ وَالْأَمْتَنُ مِنَ الرِّجَالِ وَالْحَيْلِ
وَجَمِيعِ الْحَيَوَانِ .

بَشِلٌ قَوِيٌّ — اَلْأَضْمَعُ مِنَ الْقَتَمِ . فِي لُغَةٍ .
بَدَلٌ أَدَتْ — اِسْمُ عَقْبَةٍ بَيْنَ أُجْ وَبَرْسْتَانِ . كَوُودٌ .
تَسَلٌ — اَلْمَدَى وَالْحَدُّ الَّذِي يُوضَعُ فِي ضَرْبِ الصَّوْلَجَانِ . وَهُوَ قَلْبُ
« تَلَّاس » . كَمَا يُقَالُ فِي الْعَرَبِيَّةِ « مَا فِي الْأَرْضِ عِلَاقٌ وَلَعَاقٌ » ، أَيْ صَرَاعَةٌ .
تَكَلٌّ — بِالْعُزْرِيَّةِ . بِمَعْنَى « لَيْسَ كَذَلِكَ » ، وَأَصْلُهُ مَا خُوذُ مِنْ لُغَةٍ
أَزْغُو « دَاغُ أَل » ، . فَجُعِلَتْ الدَّالُّ فِي لُغَتِهِمْ تَاءً وَالْعَيْنُ كَافًا
وُذِفَتْ الْأَلِفَانِ .

يُقَالُ « أَقْ كَيْشٌ إِجْرَا جِغَلٌ تَغَلُّ قَلْدِي » ، أَيْ صَوَّتَ السَّهْمُ
فِي الْكِنَانَةِ وَغَيْرِهَا .

جِكَلٌ — اِسْمُ ثَلَاثِ طَوَائِفَ مِنَ التُّرْكِ .

إِخْدَائِهَا قَوْمٌ مِنْ أَهْلِ الْوَبَرِ يَسْكُنُونَ بِـ « قِيَّاسٍ » وَهِيَ بَلِيدَةٌ بَعْدَ
« بَرَسْتَان » .

وَالثَّانِيَةُ بَلِيدَةٌ قُرْبَ « طِرَاز » تُسَمَّى « جِكِل » أَيْضاً . وَهُوَ الْأَصْلُ فِي
تَسْمِيَةِ هَذَا . وَذَلِكَ أَنَّ ذَا الْقَرْنَيْنِ لَمَّا وَصَلَ إِلَى بِلَادِ « أَرَغُو » حَلَّ السَّحَابُ
عَرَالِهَا فَتَوَحَّلَ الطَّرِيقُ فَأَصَابَهُ مِنْ ذَلِكَ تَعَبٌ شَدِيدٌ وَقَالَ بِالْفَارِسِيَّةِ
« اَيْنِ چِه كِلِ اسْت » مَعْنَاهُ مَا هَذَا الطِّينُ لَا تَنْجُو مِنِّي . فَأَمَرَ بِاتِّخَاذِ بِنَاءٍ
ثَمَّةً قَبْنِي هَذَا الْحِصْنِ الَّذِي يُسَمَّى « جِكِل » الْيَوْمَ . فَسُمِّيَ بِذَلِكَ الْإِسْمِ .
ثُمَّ مَنْ سَكَنَ مِنَ الْأَثْرَاكِ فِي ذَلِكَ الْحِصْنِ يُسَمَّى « جِكِلِي » . فَانْتَشَرَ
هَذَا الْإِسْمُ بَعْدَهُ . وَأَنَّ الْعُرِّيَّةَ لَمَّا كَانَتْ دِيَارَهَا مُلَاصِقَةً مَعَ هَذَا
الْحِصْنِ كَانُوا أَبَدًا يُحَارِبُونَ أَهْلَ جِكِلِ حَتَّى بَقِيَتْ الْمَدَاوَةُ بَيْنَهُمْ
إِلَى الْيَوْمِ فَسَمَّوْا كُلَّ مَنْ تَزَيَّا مِنَ الْأَثْرَاكِ بِزِيِّ جِكِلِ بِمَا سُمِّيَ بِهِ .
أَعْنِي بِهِ أَنَّ الْعُرِّيَّةَ سَمَّتْ بِجَمِيعِ الْأَثْرَاكِ مِنَ لَدُنْ جِيحُونَ إِلَى الصِّينِ الْأَعْلَى
« جِكِل » . وَذَلِكَ خَطَأً .

وَالثَّالِثَةُ قُرَى بِكَاشَغَرِ . تُسَمَّى جِكِلِ أَيْضاً . وَهُمْ أَيْضاً انْتَشَرُوا
مِنْ مَوْضِعٍ وَاحِدٍ .

جُلْ — جِلْ — جِلْ مِنْ الْأَثْرَاكِ .

سُكَل — الْمَرِضُ بِالْعُرِّيَّةِ . سِكِل — التَّوَلُّوْلُ .

قِرْل — أَلَا تَحَرُّ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . وَفِي الْمَثَلِ : قِلْتُوْ بِلْسَا قِرْل كَذَا .
 يَرَاوْ بِلْسَا يَشِلْ كَذَا ، مَعْنَاهُ إِذَا عَرَفَتْ الْمَرْأَةُ حُسْنَ التَّبَعْلِ وَالْمُعَاشَرَةِ
 تَلْبَسُ حَرِيرًا أَحْمَرَ . وَإِذَا تَمَلَّقَتْ وَتَغَيَّبَتْ لِبَسَتْ حَرِيرًا أَخْضَرَ . هَذَا
 فِي أَمْثَالِ النِّسَاءِ يُضْرَبُ لِمَنْ يُؤَمِّرُ بِحُسْنِ الْمُعَاشَرَةِ لِنَالِ خَيْرٍ .
 قِرْل — إِسْمُ وَادٍ بِكَاشَفَرٍ . وَقَالَ

قِرْل سَرِغْ أَرْقَشِبْ . يَبْكُنْ يَشِلْ يَزْ كَشِبْ
 يَزْ يَزْ كَرُوْ يَزْ كَشِبْ . يَلْشَكُوْ أَنِي تَشْكَشُوزْ

يَصِفُ الرَّبِيعَ وَيَقُولُ بَانَ الْأَنْوَارَ وَالْأَزْهَارَ الْحُمْرَ وَالصُّفْرَ تَرَاكُمُ .
 وَالرِّيَّاحِينَ الْخُضْرَ وَالْأَشْجِيَّ يَلْتَفُّ بَعْضُهَا عَلَى بَعْضٍ . فَيَتَحَبَّبُ الْأَنَامُ
 مِنْهُ

كَقَلْ أَتْ — الْقَرَسُ الرَّابِعُ الْجَوَادُ .

(م) يُقَالُ : يَزِيحُ قَاغُونُ ، أَيْ شَطْبَةٌ مِنَ الْبَطِيخِ . وَكَذَلِكَ غَيْرُهُ .
 بُيْمُ — الْأَشْجَعُ فِي الْإِضْبَاعِ . وَأَثْبُوبُ الْقَصَبِ وَالْحُلَفَاءُ يُسَمُّوْنَ « بُيْمُ » .
 « بَكُمُ أَتُكُ » — الْحُنْتُ الَّذِي تَلْبَسُهُ النِّسَاءُ بِالْعَرَبِيَّةِ . وَغَيْرُهُمْ يَقُولُونَ
 « مُكِمُ » ، وَ « مُكِنُ » . بِإِبْدَالِ الْبَاءِ بِالْمِيمِ وَالنُّونِ الْآخِرَةَ بِالْمِيمِ .
 وَأَخْسِيَّةُ لَيْسَ بِصَمِيمٍ . وَلَكِنْ قَفْجَاقٌ وَغَيْرُهُ مِنَ الْأَخْلَافِ يُسَمُّونَ
 بِهَذَا .

تَرِمُ — خِطَابٌ يُخَاطَبُ بِهِ التَّكَاتِبُ وَمَنْ كَانَ مِنْ أَوْلَادِ أَفْرَاسِيَابَ

مِنَ الْخَوَاتِينِ وَغَيْرِهَا كَبُرَ أَوْ صَغُرَ . وَلَا يُطْلَقُ هَذِهِ اللَّفْظَةُ لِغَيْرِ
أَبْنَاءِ الْمُلُوكِ الْخَافَانِيَّةِ وَإِنْ كَبُرُوا . يُقَالُ « أَلْتُنْ تَرِمٌ » فِي لَقَبِ
النِّسَاءِ الْخَوَاتِينِ .

تَرِمٌ — هُوَ أَعْضَادُ الْأَوْدِيَةِ الَّتِي تُصَبُّ إِلَى الْمَنَاقِعِ وَالنَّهْوَ .
تَرِمٌ — إِسْمٌ مَوْضِعٍ بِشَرْ « أَيْتُرْ » عِنْدَ « كَجَا » . يُسَمَّى « أَسْمَى
تَرِمٌ » وَفِيهِ يَجْرِي الْوَادِي وَالْوَادِي أَيْضاً يُسَمَّى بِهِ .
تُرْمٌ — هُوَ قَدْرُ قَامَةِ الرَّجُلِ . يُقَالُ مِنْهُ « بِيْرُ آزِ تُرْمِي سُوْفُ »
أَيَّ مَاءٍ قَدْرُ قَامَةِ الرَّجُلِ . وَكَذَلِكَ غَيْرُهُ .

تُرْمٌ — بِالْإِشْبَاعِ ابْنُ مَخَاضٍ . وَبِتُ الْمَخَاضِ تُسَمَّى « تِشِي تُرْمٌ » .
يُقَالُ لِنَظْمٍ مِنَ التُّوْلُو « بِيْرُ تَرِمٍ نَجْوُ »

تَقْمٌ — الْجَزُورُ . وَكَثُرَ مَا يُسْتَعْمَلُ ذَلِكَ فِي الْفَرَسِ الْجَزُورِ .
يُقَالُ لِلْبُدَّةِ مِنَ التُّرْمَاوَزِدِ « بِيْرُ تَيْكِمِ تَرْمَاكُ » .

تَلِمٌ — أَلْكَنِبَرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . يُقَالُ « تَلِمَ يَرْمَاقُ » أَيَّ دِرْهَمٍ
كَمِيزٍ .

تَلْمٌ — السِّلَاحُ . إِسْمٌ جَامِعٌ . وَفَالٌ

تَلِمَ بَشَلَزَ يُقْلَدِمَتُ * يَنْجِي آئِدِنَ يُقْلَدِمَتُ
كَجِي آيَتِكَ كَقْلَدِمَتُ * ذَلِيجَ قَنَقَا كَجُنْ سِرْمَدِي

يَصِفُ الْحَرْبَ وَيَقُولُ تَدَخَّرَجَتْ دُؤُسُ الْأَبْطَالِ . فَسَكَنَ غَيْظُ
الْعَدُوِّ مِنْهُ . وَضَعُفَتْ قُوَّتُهُ . حَتَّى دَخَلَ السَّيْفُ الْغَمْدَ بِاسْتِغْمَالِ
الْقُوَّةِ لِكَثْرَةِ مَا يَبْسُ عَلَيْهِ مِنَ النَّجِيعِ .

يُقَالُ « بِيَزْ يَلِيمُ أَت » أَيْ فِلَذَةٌ مِنَ اللَّحْمِ . وَكَذَلِكَ كُلُّ مَقْطُوعٍ
أَوْ مَشْقُوقٍ طُولًا .

دِدِمٌ — أَلَا كَلِيلُ الَّذِي يُلبَسُ بِهَا الْعُرُوسُ لَيْلَةَ الزِّفَافِ .
سَرِمٌ — كُلُّ مَا يَنْطَلِقُ بِهِ الْإِبْرَيقُ وَالْحَشْرَجُ مِنَ الْإِبْرَيسِمِ وَنَحْوِهِ
لِيُصَقَّى بِهِ الشَّرَابُ .

يُقَالُ « بِيَزْ سَعِمُ سُوتٌ » أَيْ قَدْ رُحِلَتْ مِنْ لَبَنِ .
سُقِمٌ — إِسْمُ خَشَبَةٍ يَنْقَرُ جَوْفُهَا وَتُجْعَلُ كَهَيْئَةِ الصَّنَوْبَرَةِ فَيُسْقَبُ
فِي ثَلَاثِ جَوَانِبِهَا فَيُرَكَّبُ عَلَى السَّهْمِ وَهُوَ الصُّفَارِيُّ . وَبِهِ يُسَمَّى
النَّجْمُ الَّذِي يُسَمَّى الْمِرْيَخُ « بَقِرْ سُقِمٌ » .

بِيَزْ جُمٌ نَانِكٌ — الْأَضْبَارَةُ مِنَ الشَّيْءِ .
قُرْمٌ — الصَّخْرُ . وَيُقَالُ لِلْمَالِ الْجَمِّ « قُرْمٌ » . يُقَالُ « أَلْ قُرْمُ بُلْدِي »
أَيْ أَنَّهُ وَجَدَ مَالًا جَمًّا .

كَرْمٌ — السَّرْبُ . بِلُغَةِ الصِّبْيَانِ الْأَعْلَى وَالْأَسْفَلِ .

كِرِمَ — الْقِرَامُ . يُقَالُ مِنْهُ «تَامَ كِرِمِي» أَي سِثْرُ الْجِدَارِ .

(ن) يُقَالُ لِلْأَمِينِ النَّاصِحِ «جِنُّ بُنْ كِشِي» .

بُنْ — الصَّحِيحُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . يُقَالُ «بُنْ يَرْمَاقُ» أَي دِرْهَمٌ صَحِيحٌ .

بُذْنُ — الرِّعِيَّةُ وَعَوَامُ النَّاسِ . بِلُغَةٍ جِكِلٍ .

بُرْنُ — الْآثَفُ . بُرْنُ — رَعْنُ الْجَلِيلِ . يُقَالُ «تَاغَ بُرْنِي» . وَيُقَالُ

لِأَوَّلِ كُلِّ شَيْءٍ «بُرْنُ» . يُقَالُ «أَلْ مَنْدِنْ بُرْنُ بَرْدِي» أَي أَنَّهُ ذَهَبَ

قَدَامِي . وَهَذِهِ اللَّغَةُ وَافَقَتْ الْعَرَبِيَّةَ مَعْنَى لَالْفِظَاءِ .

بُرْنُ — الْحَزْبَقُ . بِرَايَ بَيْنَ الْحَزْرَجَيْنِ .

بَسَنُ — طَعَامٌ يُتَّخَذُ لِلْمَيْتِ بَعْدَ مَادَقْتِهِ . يُقَالُ مِنْهُ «يُوعِ بَسَنُ» .

بُغْنُ — الْأَشْجَعُ . وَكَذَلِكَ أَنْبُوبُ الْقَصَبِ . وَالنُّونُ مُبْدَلَةٌ مِنَ الْمِيمِ .

وَمِثْلُ هَذَا جَائِزٌ كَمَا يُشَدُّ هَذَا الْبَيْتُ .

يَارِبَّ جَعَدِ فِيهِمْ لَوْتَدْرِين * يضرب ضرب السبط المقادير

وَقِيلَ لَمْ وَلَنْ فِي الْجَعْدِ .

بَقْنُ — الْحَلَقَةُ وَالطَّوْقُ الَّذِي يُتَّخَذُ مِنْ فِلَزِّ الْأَرْضِ . يُقَالُ «الْبَقْنُ

بَقْنُ» أَي حَلَقَةٌ مِنْ ذَهَبٍ وَغَيْرِهِ .

بِقْنُ — الْخَاصِرَةُ . بُكْنُ — الْعَيْنُ .

يُكَنُّ — الْمِرْعَاةُ مِنَ الْأَمْعَاءِ . يُكَنُّ — الْبَطِيخُ الْهِنْدِيُّ .

يُلْنُ — الْأَخِيذُ وَالْأَسِيرُ . وَقَالَ

أَبْنُكَ قُلْسَامُ أَذُوبَارِبِ * تَرَّ أَرْدِمُ سُسَيْنِ تَارِبِ

يُلْنُ قَلْبُ بَشِي يَارِبِ * بُلُغْ بَرْجَا مَنكَا يَغْدِي

يَصِفُ الْمُنْهَزِمَ وَيَقُولُ لَوْ شِئْتُ أَتَّبَعْتُهُ وَأَخَذْتُهُ وَفَرَّقْتُ جُنْدَهُ

وَجَعَلْتُهُ أَسِيرًا وَشَدَخْتُ رَأْسَهُ . وَلَكِنْ جَمَعَ إِلَى الْفِدَاءِ حَتَّى مَنَنْتُ

عَالِيهِ بِالْإِطْلَاقِ .

تَبَنُّ — هُوَ خُفُّ الْبَعِيرِ . تَبَنُّ — كَثْرَةُ الطَّعَامِ . بُلْغَةُ أُجْ .

تَذَنُّ — الْجَذَعُ مِنَ الْبَقَرِ . وَالْأُنْثَى « تَشِي تَذَنُّ » .

تَذَنُّ — عَرِيفُ الْقَرْيَةِ وَمَوْزِعُ الْمِيَاهِ فِي الشَّرْبِ .

تُتْنُ — الدُّخَانُ . وَفِي الْمَثَلِ « أَوْتُ تُتْنُ مُزُّ بُلْمَاسٍ . يَكْتُ يَازِقُ سُرَّ

بُلْمَاسٍ ، مَعْنَاهُ لَا يَخْلُو النَّارُ مِنَ الدُّخَانِ . فَكَذَلِكَ لَا يَخْلُو الشَّابُّ

مِنَ الذَّنْبِ .

تُكُنُّ — الْعُقْدَةُ .

تِكَنُّ — الشَّوْكُ . وَهَذَا إِنَّمَا يُقَالُ عَلَى طَرِيقِ الْحِنْفَةِ . وَالْقِيَاسُ

أَنْ يُقَالَ بِتَشْدِيدِ الْكَافِ « تِكَنُّ » .

هَذَا الْإِسْمُ مَا خُوذُ مِنْ قَوْلِهِمْ « تِكْدِي » إِذَا غَرَزَ أَوْ خَرَزَ أَوْ نَحَسَ

الشئ . فَالْكَافُ أَصْلِيَّةٌ . فَيَنْبَغِي أَنْ يُلْحَقَ بِهِ الْكَافُ الثَّانِيَّةُ
لِيَكُونَ صِفَةً . كَمَا يُقَالُ « تَشْدِي أَتْنِي » أَيْ شَكَتَ اللَّحْمَ فِي السَّقُودِ .
فَإِذَا جَعَلْتَ مِنْ هَذَا صِفَةً تَقُولُ « أَتْنِي تَشْكَاكَ » أَيْ شَكَكَتُ لِلْحَمِ .
زِدْتَ فِي الصِّفَةِ كَافًا لَمْ يَكُنْ ذَلِكَ فِي الْأَصْلِ . تَقُولُ « أَزْ
جُمْدِي سُقْدًا » أَيْ غَاصَ الرَّجُلُ فِي الْمَاءِ . فَإِذَا قَدَّرْتَ مِنْ هَذَا
صِفَةً تَقُولُ « سُقْقَا جُمُكَانَ أَزْ » أَيْ رَجُلٌ غَوَّاصٌ . زِدْتَ الْكَافَ
فِي الصِّفَةِ لَمْ يَكُنْ ذَلِكَ فِي الْأَصْلِ

فَإِذَا كَانَ فِي نَفْسِ الْكَلِمَةِ كَافٌ فَالْقِيَاسُ أَنْ يُلْحَقَ بِهِ كَافُ
الصِّفَةِ وَتُشَدَّدَ لِيَتَدَخَّلَ إِحْدَاهُمَا فِي الْأُخْرَى . كَمَا يُقَالُ « أَزْ
أُرَاغُتْنِي سِيكْتِي » أَيْ جَامَعَ الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ . ثُمَّ إِذَا جَعَلْتَ مِنْهُ صِفَةً
تَقُولُ « سِيكَانَ أَزْ » أَيْ رَجُلٌ جَمَاعٌ . كَذَلِكَ الْقَوْلُ فِي « يَتَكَنَّ »
لِلشَّوْكِ . طَرِخْتَ إِحْدَى الْكَافَيْنِ خِفَّةً .

تُلْنُ — الصُّدْغُ . فِي إِحْدَى اللَّغَتَيْنِ . وَيُقَالُ لِلْهَنَةِ الَّتِي فِي
صُدْغِي اللَّجَامِ عَنْ الْيَمِينِ وَالْشِّمَالِ « تُلْنُ » .
تُلْنُ أَيْ — الْبَذَرُ .

تَمَنُ — إِسْمُ وَادٍ يَسِيلُ فِي وَسْطِ كَاشِفَرِ .
تَمَنُ يَنْكُنَا — الْإِبْرَةُ الْكَبِيرَةُ .

تُمَن - الْكَثِيرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . يُقَالُ « تُمَنُ تَزُكُّ سُوْزِلَادِي » ،
أَيُّ قَالَ مِنْ كُلِّ نَوْعٍ كَلَامًا كَثِيرًا .

تَمَن مِثْكَ - أَلْفُ أَلْفٍ فِي الْعَدَدِ . يُقَالُ « تَمَن مِثْكَ يَزِمَاق » ،
أَيُّ أَلْفُ أَلْفٍ دَرَهَمٍ .

تُسَن - أَلْمَهْرُ الَّذِي لَمْ يُرَضَ بَعْدُ .

جُبَن - هُوَ عَوْنُ عَرِيفِ الْقَرْيَةِ .

جِئَن - هُوَ ابْنُ الْحَالَةِ . جَكَن - هُوَ وَلَدُ الْوَبْرِ .

جُكَن - الصَّوْلَجَانُ .

سَبَن - أَلْفَدَّانُ بِجَمِيعِ آيَاتِهِ . سَبَن - فِلَاحَةُ الْأَرْضِ أَيْضًا .

وَفِي الْمَلِكِ « سَبَنْدَا سَنَدَرِش بُلْسَا أُرْتَكُنْ دَا إِرَتَش بُلْمَاس » ،

مَعْنَاهُ إِذَا وَقَعَتِ الْمَلَاخَةُ أَوْ أَوَانَ الْفِلَاحَةُ لَا يَقَعُ الْمَشَاجِرَةُ فِي حَالَةِ

الصُّبْرَةِ وَالْكَدْسِ . يُضْرَبُ هَذَا لِمَنْ يُؤَمِّرُ بِأَحْكَامِ الْأَمْرِ فِي

إِبْتِدَاءِ الْمَعَامَلَةِ كَيْلَا تَطْهَرَ الْمُخَاصِمَةُ فِي الْإِنْتِهَاءِ .

سَعَن - لَقَبُ أَكْبَرَةِ قَرْزُق . وَيُقَالُ لِلطَّيِّبِ التُّرْكِيِّ « آتَا سَعَن » .

سِغَن سَج - الشَّعْرُ السَّيِّطُ . سُكَن - الْقِرْطَالَةُ .

جَحَن - حَرْفٌ وَمَعْنَاهُ « مَتَى » . يُقَالُ مِنْهُ « جَحَن كَلْدَنكَ » مَعْنَاهُ

مَتَى جِئْتَ . وَقَدْ يَكُونُ بِمَعْنَى « لَوْ » . يُقَالُ مِنْهُ « جَحَن بَرَسَا

سَنَ ، مَعْنَاهُ لَوْ ذَهَبْتَ . وَيَكُونُ أَيْضاً بِمَعْنَى « إِذَا » . وَالْأَصْلُ
الْأَوَّلُ .

قَدَرٌ — الصِّهْرُ . وَبِالزَّايِ لُغَةٌ قِشْبَاقٌ . وَفِي الْمَثَلِ « قَدَرٌ
يَمْشِي قِيَادِقُ » . قَدَرٌ يَمْشِي قِيَادِقُ ، مَعْنَاهُ قِيلَ فِي الْأَقْرِبَاءِ الْقَرِيبُ
وَالْأَخُ فَلَمْ يَلْتَقِ إِلَيْهِ . وَقِيلَ الصِّهْرُ فَالْتَقَتْ إِلَيْهِ . يُضْرَبُ
هَذَا فِي الْأَخْتَانِ إِذَا أُصِرُوا بِمِرَاعَةِ حُرْمَةِ الْأَضْهَارِ .
قَرْنٌ — الْأَبْطُنُ . قَرْنٌ أَمَّا قُ — هُوَ أَنْ يُجَزَّزَ الْجَزُورُ فَيُجْعَلَ كَرَشَةٍ
هَدَفًا فَيُرْمَى إِلَيْهِ . فَمَنْ أَصَابَ أَخَذَ سَهْمًا مِنَ اللَّحْمِ .
قُرْنٌ — أَثَرُ الدُّخَانِ الْمُرْتَبِكِ عَلَى الْجِدَارِ . قُفْنٌ — الشَّرْدَةُ .
قَلْنٌ — كُلُّ شَيْءٍ نَحْبٍ غَلِظٍ . وَمِنْهُ يُقَالُ لِلْجَيْشِ الْكَشْفِ
« قَلْنٌ سُو » .

قُلْنٌ — أَلْفَلُو . قُلْنٌ — الْحِزَامُ .

قُلْنٌ آتَى — مَوْضِعُ الْحِزَامِ مِنَ الْفَرَسِ .
كَتَنٌ — الْحِنَّةُ . وَمِنْهُ يُقَالُ لِلْمُسْتَحْنِ « كَتَنٌ كُرْدِي » . كَرَا كُوَيْدَتِي ،
مَعْنَاهُ أَنَّهُ قَاسَى الْحِنَّةَ حَتَّى حَمَلَ الْحَبَاءَ عَلَى ظَهْرِهِ مِنْ قِلَّةِ مَالِهِ .
كَدَنٌ — الْوَلِيْمَةُ .

كَتَبَنَ — بِالْعُرِّيَّةِ حِسُّ الْبَعِيرِ وَالْبَرْدَعَةُ وَنَحْوُهَا مِنْ آلَاتِ الدَّوَابِّ .

كُرِنَ - الشَّرِيجَةُ الَّتِي يُثْقَلُ فِيهَا الْبَطِيخُ وَالْقِنَاءُ وَغَيْرُهُ .
 كُرُنَ - شَيْءٌ مِنْ جِنْسِ الْجُرْدَانِ يُصَادُّ بِهِ الْعَصْفُورُ وَالْيَرْبُوعُ أَيْضاً .
 كُسَنَ - إِسْمُ الْبَلَدَةِ الَّتِي تُسَمَّى « كَجَا » . وَهِيَ تَعْرَأُ يُعْرَ .
 كَلِنَ - الْعَرُوسُ .

إِنَّ مِنْ حَقِّ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ فِي هَذِهِ الْأَبْوَابِ أَنَّهَا إِذَا كُتِبَتْ أَنْ يُكْتَبَ
 الْمَنْصُوبُ الْأَوْسَطُ بِزِيَادَةِ أَلِفٍ فِي هِجَاءِ التَّرَكِيَّةِ كَمَا يُقَالُ « تَبَنَ » ،
 لِحُفِّ الْبَعْرِ . فَيُكْتَبُ عَلَى هَذِهِ الصُّورَةِ **تَابَن**
 فَرِذَتْ فِيهِ الْأَلِفَيْنِ لَمْ تَكُنَا فِي هِجَاءِ الْعَرَبِيَّةِ فِي أَصْلِ الْكَلِمَةِ .
 وَذَلِكَ لِلنَّصْبِ .

وَيُقَالُ فِي الْكَلِمَةِ الْمَرْفُوعَةِ أَوْسَطُهَا « تُبَنَ » ، وَهُوَ الْكُتُبَةُ .
 فَيُكْتَبُ فِي هِجَاءِ التَّرَكِيَّةِ عَلَى هَذِهِ الصُّورَةِ **تُوبَن**
 كَذَلِكَ زِدَتْ فِيهَا الْوَاوَيْنِ لِلضَّمِّ .

وَيُقَالُ « كَلِنَ » ، لِلْعَرُوسِ . فَيُكْتَبُ فِي هِجَاءِ التَّرَكِيَّةِ
 هَكَذَا **كَلِن**
 كَالْكُن

وَكَذَلِكَ قِيَاسُ مَا لَمْ أَذْكُرْ . يَجُوزُ فِيهَا زِيَادَةُ حُرُوفِ الْمَدِّ
 وَاللَّيْنِ إِلَّا أَنَّ الْأَفْصَحَ وَالْأَصَحَّ مَا يَنْطَلِقُ بِهِ الْكِتَابُ . وَإِنَّمَا سَأَلَ

مِثْلُ هَذَا لِأَنَّ «فَعَلَ» ، قَصُرُ «فَعَالٍ» . وَ «فُعِلَ» ، قَصُرُ «فُعَالٍ» .
 وَ «فَعَلَ» ، قَصُرُ «فِعَالٍ» . فَلَوْ مُدَّ لَا يَخْرُجُ مِنْ بِنَائِهِ . وَلَوْ قُصِرَ
 فَلَا يَجَازُ وَالْحِفَّةُ . وَآتِبَاعُ الْحِفَّةِ أَصَوْبُ .
 انْقَضَتْ أَبْوَابُ الْمَجْرَدِ .

— هَذِهِ أَبْوَابُ مَا زِيدَ فِيهِ مِنْ حُرُوفِ الْمَدِّ بَيْنَ الْفَاءِ وَالْعَيْنِ —

— بَابُ فَاعِلٍ فِي حَرَكَاتِهِ —

(ت) قَانَتْ — إِسْمٌ مَا يُتَّخَذُ مِنَ الدُّخَنِ طَعَامًا وَهُوَ أَنْ يُغْلَى الدُّخْنُ .
 ثُمَّ يُجَفَّفُ ثُمَّ يُطْعَنُ فَيَبْلَلُ دَقِيقُهُ بِالسَّمَنِ وَالسُّكَّرِ . وَهَذَا مِنْ
 طَعَامِ النِّقَاسِ .

(ر) جَارِزٌ — الْحَيَمَةُ . جَارِزٌ — الْنَشَادُزُ . بِلُغَةِ كُجَا .

جَاجِرٌ — الْحَيَمَةُ . وَالْعُزْرِيَّةُ تَسْمَى «جَاشِرًا» .

سَارِزٌ — سَبٌّ وَمَعْنَاهُ يَأْمَنُ لَا أَضِلُّ لَهُ .

سَاغِرٌ — مَخْرُوطٌ كَهَيْئَةِ الْمِنْحَازِ يُجْعَلُ فِيهِ الشَّرَابُ .

(ز) سَپِيزُ كِشِي — الْآخَرُ قُ الْغَافِلُ .

(ش) يُقَالُ لِكُلِّ جِنْسٍ مِنَ الْأَشْيَاءِ يُشَبِّهُ بَعْضُهُ بَعْضًا «تُودَشُ

نَتَكُ» . وَأَصْلُهُ «تُو» ، وَهُوَ الشَّعْرُ . يُقَالُ فِي الْحَيَوَانِ «بُؤَاتُ نَاتُولُكُ» ،

أَيُّ مَاشِيَةٍ هَذَا الْفَرَسِ . «دَشُ» ، حَرْفُ مُصَاحَبَةٍ وَمُقَارَنَةٍ .

يُقَالُ مِنْهُ لِلْوَلَدَيْنِ مِنْ بَطْنٍ وَاحِدٍ « قَرْنَدَش » . « قَرِينُ » الْبَطْنُ .
« دَش » لَمَّا أُلْحِقَ بِهِ جَعَلَ الْمَعْنَى أَنَّهُ مُصَاحِبُ الْبَطْنِ .

وَيُقَالُ لِلثَّوْدِيِّ « أَمِكْ » . فَيُقَالُ لِلرَّضِيعَيْنِ مِنْ ثَوْدِيٍّ وَاحِدٍ
« أَمِكْدَش » أَيْ مُصَاحِبُ الثَّوْدِيِّ .

وَيُقَالُ « بِيرْدَش » لِلشَّخْصَيْنِ إِذَا كَانَا مِنْ مَوْضِعٍ وَاحِدٍ .
وَمِنْ هَذَا قِيلَ « قَدَش » لِلْأَخِ وَالْقَرِيبِ . أَصْلُهُ « قَا » وَهُوَ الظَّرْفُ .
فَالْحَقُّ بِهِ « دَش » فَجَعَلَ الْمَعْنَى أَنَّ الْقَرِيبَيْنِ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا بَانَا
فِي ظَرْفٍ وَاحِدٍ وَهُوَ بَطْنُ الْأُمِّ .

وَمِنْ هَذَا يُقَالُ « كُنْكَدَش » أَيْ مُصَاحِبُ الْقَلْبِ . لِأَنَّ الْقَلْبَ
إِسْمُهُ « كُنْكَل » .

فَكَذَلِكَ « تَوْدَش » . مَعْنَاهُ مُقَارِنُ الْأَوْرِ وَالشَّيَةِ .
تِيدِشْ — أَلْمَانَعَه . كَاكْشْ — دَوَاءٌ يُطْلَى بِالْوَرَمِ وَهُوَ الْكُنْدُسُ .
بَالِغٌ — الْجَرِيحُ . وَقَالَ

أَزْمَشْ أَرْنُ بُسُوعِنِ فِلَشْ أَنِي بَالِغٌ
أَمْ سَمِ أَنْكَرَ تِلَانِبِ سِرْدَا بُلَزْ يَقِغْ
لِصِفِ حَالِهِ وَيَقُولُ أَخَذَنِي الزَّمَانُ فِي كَهْنِ الْخِنَةِ وَجَعَلَنِي جَرِيحاً
فَطَلَبَ الدَّوَاءَ لِذَاكَ فَوَجَدَ الضَّمَادَ عِنْدَكَ .

تَاتِغُ — أَلَذَّةٌ . يُقَالُ فِي الْإِزْدِوَاجِ « تَاتِغُ تَاتِغٌ » .

(ك) بِشِكْ — مَهْدُ الصَّبِيِّ . دِيْدَكَ — كَيْسَةُ الظَّهْمَةِ أَبْدَاً

تَكُونُ لِلْعُرُوسِ تَسْتَبْرُ فِيهَا يَوْمَ الظَّنِّ عَنِ الْأَجَانِبِ .

بِيْلَكَ — أَلْهَدِيَّةٌ . تُؤْتَى — أَلْبِجْنُ . بِلْعَةٍ بَرْسَغَانُ .

سُوجِكَ — أَلْحُلُو مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

سُوجِكَ — أَلْحَمْرُ بِعَيْنِهَا . وَهَذَا الْحَرْفُ مِنَ الْأَضْدَادِ .

وَأَهْلُ وَادِي إِبِلَا وَهَمُ الْيَتْمَانِيَّةِ وَتُخْسِي وَجِيكِلْ يُسَمُّونَ الْحَمْرَ

« قِزْلُ سُبْحِكَ ، أَيْ شَرَابُ أَحْمَرٍ » .

سِيْرَكَ — أَلْظَنُّ . كُوبِكَ — هُوَ تَضْرِبُ الثَّوْبِ .

كُوشِكَ — أَلْحَمْرُ وَالسُّتْرَةُ . كُولِكَ — أَلْظِلُّ .

(ل) قَاغِلٌ — قُضْبَانٌ خِلَافِ رَطْبٍ يُشَدُّ بِهِ عَرَائِشُ الْكَرُومِ .

وَفِي الْمَثَلِ « قُلْ سَاهِي قَلَامِنِ . قَاغِلٌ بَاغِي يَزِيلُ اسْنِ » ، مَعْنَاهُ لَا يُتْرَكُ كَلَامُ

الشَّيْخِ مُهْمَلًا بَلْ يُسْتَعْمَلُ . كَمَا أَنَّ قُضْبَانَ الْخِلَافِ الرُّطْبِ إِذَا شُدَّ

لَا يَنْحَلُّ بَعْدَهُ .

(م) بِيْرِمٌ — أَلْدَيْنُ . وَفِي الْمَثَلِ « أَلْجِي أَرْسَلَانِ بِيْرِمِي سَبْجَانِ » ، مَعْنَاهُ

أَلْدَائِنُ كَالْأَسَدِ فِي صَوْلَتِهِ عَلَى الْمَذْيُونِ وَأَنَّ الْمَذْيُونِ كَالْفَارَةِ فِي خَوْفِهِ مِنْهُ .

(ن) بِيْجِنٌ — أَلْقِرْدُ . بِيْجِنٌ — إِحْدَى السِّبْطَيْنِ الْإِثْنَتَيْنِ عَشْرَةَ بِالتَّرْكِيَّةِ .

رَيْمِنْ — حَرْفٌ وَمَعْنَاهُ قَبْلَ هَذِهِ السَّاعَةِ . يُقَالُ « رَيْمِنْ كَلِّمْ » أَيْ
أَتَيْتُ قَبْلَ هَذِهِ السَّاعَةِ .

جُودِنْ — الْقَطْرُ . يُقَالُ مِنْهُ « جُودِنْ أَشْجٍ » أَيْ قَدَرْتُ مِنْ قَطْرِ .

سُوعِنْ — الْبَصَلُ . يَضْمُ الْعَيْنِ وَتَضْمِهَا .

سُوعِنْ يَلَان — الْحُمَاتُ مِنَ الْحَيَاتِ .

سِغِنْ — الْإَيْلُ . سِغِنْ أَيْ — نَبْتُ يَنْبُتُ وَإِنَّ عِرْقَهُ عَلَى صُورَةِ

الْأَدَمِيِّ . يُعَالَجُ بِهِ مَنْ تَحَوَّلَ مِنَ الْجَمَاعِ وَفَتَرَ . وَيُسَمَّى بِالْفَارِسِيِّ

« سَتْرُوكْ » . وَهُوَ يَكُونُ ذَكَرًا وَأُنْثَى . أَلْذَكَرُ مِنْهُ لِلذُّكُورِ وَالْأُنْثَى

لِلْأُنْثَى .

مُنْ سَمْرُ — إِسْمٌ مَوْضِعٌ سُمِّيَ بِهِ « بُغْرَاخَان » . جَاذَنْ — أَلْعَقَرَبُ .

لَا جِنْ — الشَّاهِينُ وَهُوَ مِنْ جَوَارِحِ الطُّيُورِ وَبِهِ بُسْمَى الرَّجُلِ

« لَاجِنْ » لِبَطَالَتِهِ .

❦ بَابُ فَاعُولِ ❦

قَاتُونٌ — إِسْمٌ كُلٌّ مَنْ كَانَتْ مِنْ بَنَاتِ أَفْرَاسِيَابَ . وَفِي الْمَثَلِ « خَانَ

إِبْشَى بُلْسَا قَاتُونُ إِبْشَى قَلْبَر » مَعْنَاهُ إِذَا كَانَ أَمْرُ الْخَنَاقَانِ يُثْرِكُ لَهُ أَمْرُ

الْخَنَاتُونِ . وَهَذَا بِمَنْزِلَةِ قَوْلِهِمْ إِذَا جَاءَ نَهْرُ اللَّهِ بَطَلَ نَهْرُ عَيْسَى .

قَاعُونُ — الْبَطِيخُ . وَفِي الْمَثَلِ « قَاعُونُ قَرْمَا يُلْسَا إِذِيسِي إَكِّي أَلِكِنْ
تَكْبِرْ » مَعْنَاهُ إِذَا تُهِبَ الْبَطِيخُ فَصَاحِبُهُ أَيْضاً يَتَّقِبُ بِكَلَّتِي يَدَيْهِ .
يُضْرَبُ هَذَا فِي تَشَدُّدِ صَاحِبِ الْمَالِ بِمَالِهِ .
لَاغُونُ — شَيْءٌ مَنقُورٌ كَالصَّاعِ يُشْرَبُ فِيهِ اللَّبَنُ وَالرَّائِبُ وَنَحْوُهُ .

— هَذِهِ أَبْوَابُ مَا زِيدَتْ بَيْنَ الْعَيْنِ وَاللَّامِ مِنْ حُرُوفِ الْمَدِّ وَاللَّيْنِ —
— بَابُ فَعَالٍ وَفَعُولٍ وَفَعِيلٍ فِي حَرَكَاتِهِ —

(ج) بُقَاجٌ أَرَتْ — إِسْمٌ عَقَبَةٌ .

بُقَاجٌ — أَلْتَوْرُ وَالْقِدْرُ . يُقَالُ « أَشِيجُ بُقَاجٍ » .

(ر) تَنَازٌ — جَبَلٌ مِنَ التُّرْكِ .

تَنَازٌ — أَلْغِرَارَةُ الَّتِي يُجْعَلُ فِيهَا الْبُرُ وَغَيْرُهُ .

تَنَازٌ — أَلْسِلَعَةُ وَالْمَالُ .

جَمَازٌ — أَلْضَرَمُ الَّذِي يُوقَدُ بِهِ النَّارُ . وَيُقَالُ فِي الْإِزْدِوَاجِ « جَمَازُ
جَمَازٍ » .

سُقَازٌ — كُلُّ حَيَوَانٍ لَا قَرْنَ لَهُ . وَكُلُّ إِنْسَانٍ لَا شَعْرَ عَلَى رَأْسِهِ نَحْوُ
الْصُدْغَيْنِ . يُقَالُ مِنْهُ « سُقَازٌ قَوِي » أَيْ شَاةٌ جَمَاءٌ .

خُزَازٌ — إِسْمٌ مَوْضِعٍ بِدِيَارِ التُّرْكِ .

(ز) كُفَازٌ — الْمُتَكَبِّرُ . مَرَاذٌ — الْعِظِيمُ .

مَرَاذٌ — الْأَجِيرُ . بِلُغَةٍ أَرْغَوْا بَيْتَهَا . يُقَالُ «خِيَازُ مَرَاذٍ» .

(غ) تَشْوَعٌ — ثِقَلَةُ الْمَتَاعِ وَغَيْرِهِ .

تَشَاغٌ — شِكَاكُ يَدَيِ الْفَرَسِ .

(ق) بَجَاقٌ — صَوْمُ النَّصَارَى . تَلَاقٌ — الْطِيعَالُ .

تِلَاقٌ — مَتَاعُ الْمَرْأَةِ . بِلُغَةٍ حِكْلٍ .

سُلَاقٌ — الْطِيعَالُ . بِلُغَةٍ قِفْجَاقٌ . وَالسِّينُ مُبْدَلَةٌ مِنَ التَّاءِ . وَهَذَا

كَمَا يُقَالُ سَيْتٌ وَأَصْلُهُ سِيدَسٌ وَطَسَتْ وَأَصْلُهُ طَسٌ . وَأَنْشَدَ أَهْلُ النُّحُو

عَلَى هَذَا .

جَزَى اللَّهُ بَنِي السِّعْلَةِ . عَمْرًا وَقَابُوسَ شِرَارِ النَّاتِ

أَرَادَ بِهِ النَّاسَ .

(ك) بُدَيْكٌ — الْزَفَنُ وَالرَّقْصُ .

بَرَازٌ — هُوَ لُغَةٌ فِي بَرَازٍ . تِرَاكٌ — الْحَوْرُ مِنَ الشَّجَرِ .

تِلَاكٌ — الْمُرَادُ . تِلَاكٌ يَلْقَى — الْمَلُوقُ مِنَ الْحَيَوَانِ . وَهُوَ الَّذِي يَسْقُطُ

عَنْهُ شَعْرُ الشِّتَاءِ فَيَنْبُتُ لَهُ شَعْرُ الصَّيْفِ .

(ل) تُكَالٌ — الْتِمَامٌ . وَكَذَلِكَ يُقَالُ لِلشَّيْءِ التَّامِ «تَكَالٌ» . يُقَالُ

مِنْهُ «تَكَالُ الْغِلِّ» أَيْ حُذُهُ تَامًا .

يُقَالُ بُرْنٌ — الْعِرْنَيْنُ الْأَشْمُ . وَهُوَ تَحْمُودٌ . وَقَالَ

أَزْدِي سَنِي قَبْرُ بُودِي أَبْكَ تَالٌ • يَسِيلُ آتُكَ أَرْتَجِي بُرْنِي تَقِي فَمَالَ
يَصِفُ الْجَارِيَةَ وَيَقُولُ خَدَعْتُكَ الْجَارِيَةُ الرُّطْبَةُ الْبَدَنُ يَتَمَائِلُ
بَدَنُهَا مِنَ النِّعْمَةِ وَيَهْتَرُ كَاهِتَرَا زِقْصِبِ الْعَرَعْرِ وَهِيَ بَعْرَيْنِ أَشْمٌ .
(م) جُرَامٌ — رَمِيَّةٌ بِسَهْمٍ خَفِيفٍ وَهُوَ أَبْعَدُ مِنَ الْغُلُوقِ . وَهُوَ
أَنْ يَزِيحَ الرَّجُلُ وَهُوَ مُسْتَلْقٍ لِيَكُونَ أَمْضَى وَأَبْعَدَ . يُقَالُ
« جُرَامٌ أَقَى » أَيُ سَهْمٌ ذَلِكَ النَّوعِ مِنَ الرَّمِيَةِ .

قُرَامٌ كِشِيلَاذٌ — أَيُ النَّاسُ الْجُلُوسُ عَلَى الْمَرَاتِبِ كَمَا يُجْلَسُ فِي
بَابِ الْمَلِكِ . يُقَالُ مِنْهُ « كِشِيلَاذٌ قُرَامٌ أَلْتُرْدِي لَارَ » أَيُ جَلَسَ
النَّاسُ عَلَى الْمَرَاتِبِ .

(ن) بُلَانٌ — إِسْمٌ دَابَّةٍ وَخَشِيَّةٍ عَظِيمَةٍ الْجَنَّةِ يُصَادُ وَيَكُونُ
بِيلَادٍ قَفْجَاقٍ وَلَهُ قَرْنٌ وَاحِدٌ كَهَيْئَةِ الْحَبِّ مَنْقُورٌ مُضْعِداً
تَحْوَالِ السَّمَاءِ يَجْتَمِعُ فِيهِ السَّلْجُ وَالْمَاءُ فَتَبْرُكُ الْأُتْنَى حَتَّى يَشْرَبُ الذَّكَرُ
مِنْ قَرْنِهَا وَيَبْرُكُ الذَّكَرُ حَتَّى تَشْرَبُ الْأُتْنَى مِنْ قَرْنِهِ .

تِكْپَنُ — الْعَبْدُ فِي أَصْلِ اللُّغَةِ . يُقَالُ مِنْهُ « كُشْتِكْپَنُ » أَيُ
عَبْدٌ نَقِيٌّ اللَّوْنِ كَالْفِضَّةِ . « أَلْبُ تِكْپَنُ » أَيُ عَبْدٌ جَلْدٌ . « قُشْلُغُ
تِكْپَنُ » أَيُ عَبْدٌ مُبَارَكٌ .

ثُمَّ جُمِلَ هَذَا الْإِسْمُ لِأَبْنَاءِ الْخَنَاقَانِيَّةِ سِمَةً مُحَضَّةً . وَيَكُونُ
مُرَكَّبًا مُقَيَّدًا بِأَسْمَاءِ جَوَارِحِ الطُّيُورِ نَحْوُ قَوْلِهِمْ « جَعْرِي تَكِينُ »
أَيُّ تَكِينٌ فِي بَطْشِهِ كَالْبَازِي . « كُج تَكِينُ » أَيْ تَكِينٌ قَوِيٌّ .
وَإِنَّمَا تُقَالُ هَذَا الْإِسْمُ مِنَ الْمَوَالِي إِلَى أَبْنَاءِ أَفْرَاسِيَابَ لِأَنَّهُمْ
كَانُوا يُعَظِّمُونَ آبَاءَهُمْ فَكَلَّمَا خَاطَبُوهُمْ أَوْ كَاتَبُوهُمْ كَانُوا يَكْتَسِبُونَ
وَيُخَاطَبُونَ بِ« أَنَّ الْعَبْدَ فَعَلَ كَذَا وَصَنَعَ كَذَا » تَوَاضِعًا لِأَنفُسِهِمْ
وَتَوْقِيرًا لِآبَائِهِمْ فَخُصُّوا بَعْدَ ذَلِكَ بِهَذَا الْإِسْمِ . وَبَقِيَ إِسْمُ
الْمَوَالِي مُقَيَّدًا بِشَيْءٍ مِمَّا يَكُونُ بِهِ مُمَيِّزًا عَنْهُمْ عَلَى الظَّاهِرِ .
تُرُونُ — الْحَلِيمُ . وَفِي الْمَثَلِ « تُرُونُ بِزَلَا أَرْضِ » أَوْ تُونُ بِزَلَا بَرَشْمَا
مَعْنَاهُ جَادِلٌ مَعَ الْحَلِيمِ لِأَنَّهُ يُتَحَمَّلُ مِنْكَ . وَلَا تُنَامِرِ الْوَقِيعَ السَّفِيهَ
فَإِنَّهُ يَنْبَلِيكَ .

تُكُونُ — الْوَنَمُ وَالْكِي . ثَمَانُ — الضَّبَابُ .

جُرُونُ — شَجَرُ الدُّلْبِ . لُذَّةُ يَنْمَاءُ .

جِكِينُ — نَبَتْ يَنْبِتُ فِي الْكُرُومِ مُسْتَبِيلًا نَعْنَهُ الدَّابَّةُ .

جِكِينُ — الْإِبْرِسَمُ . يُقَالُ مِنْهُ « جِكِينُ يِي » أَيْ خَيْطُ الْإِبْرِسَمِ .

جِكِينُ — هُوَ خِيَاطَةُ الدِّبَاجِ مُقَرَّمًا بِالذَّهَبِ . يُقَالُ « جِكِينُ »

جِكْنَادِي ، أَيْ قَرَقَمَ الدِّبَاجِ .

سَمَانٌ — أَلْتَيْنُ . بِلَعَةٍ جِكَل . قُلَانٌ — حِمَارُ الْوَحْشِ .
 قَبَانٌ — مِنْ أَسْمَاءِ الرِّجَالِ . قُتَانٌ — أَيْضاً مِنْ أَسْمَاءِ الرِّجَالِ .
 كُكَّانٌ — هُوَ رِبَاقُ الْبَهْمِ وَرِبَاقُ الْخَلَّابِ عِنْدَ الْحَلَبِ .
 يَلْ كُكَّانٌ — هُوَ قَوْسٌ قُرْحٌ .

— هَذِهِ مَا أُلْحِقْتُ الزِّيَادَةَ بَعْدَ اللَّامِ —

— بَابُ قَعْلٍ وَفَعْلٍ وَمُسْكَنَةُ الْحَشْوِ —

(ب) تُزْبِي — أَلْتَبِيعُ .

كُزْبَا أَوْثٌ — الْخِلْفَةُ مِنَ النَّبْتِ . وَكَذَلِكَ يُقَالُ «كُزْبَا يَمْشِي»
 لِلْخِلْفَةِ مِنَ الثَّمَارِ . وَهُوَ الَّذِي يُخْرَجُ بَعْدَ ذَهَابِ الْأَوَّلِ . وَكَذَلِكَ
 الْوَلَدُ الصَّغِيرُ يُقَالُ لَهُ «كُزْبَا أُغْل» . وَكَذَلِكَ الْخَمْلَانُ وَالْفُضْلَانُ
 وَالْحَجَابِيلُ إِذَا وُلِدَتْ بَعْدَ آدَائِهَا تُسَمَّى «كُزْبَا» .

كِرْمِي — أَلْقَنْقَذُ . وَيُقَالُ لِلدُّلْدُلِ «أَقْلَغُ كِرْمِي» .

جَتْبَا — إِسْمٌ رَهْنٍ يَأْخُذُهُ عَرِيفُ الْقَرْيَةِ عَمَّنْ لَمْ يُخْرِجْ إِلَى حَفْرِ
 النَّهْرِ وَرَأْسِ الشَّرْبِ . جِكْلِيَّةٌ .

كَنَا — نَبْتُ . كَنْجَاكِيَّةٌ .

(ت) بَزْتُو — الْقُرْطَقُ . بُرْتَا — رُقَاقَاتُ الذَّهَبِ .

تَحْتُو — أَلْقَرُّ قَبْلَ الْقَزْلِ . سُكْنَى — أَلْخَالَةُ فِي لُغَةِ بَرْسْغَانِ .
 سُقْتُو — أَلْأَمْعَاءُ تُحْشَى بِكَبِدٍ وَلَحْمٍ وَأَفْلَاطِيَةٍ ثُمَّ تُطْبَخُ قُسْتُو كُلُّ .
 قُسْتُو — أَلْقِرَاضُ . بِلُغَةِ جِيكَل . كِرْتُو — أَلْيَمِينُ .
 كِرْتُو — هُوَ مَوْضِعُ الصِّدْقِ . يُقَالُ مِنْهُ لِلْمَيْتِ «أَلْ كِرْتُو يَبْرَدَا
 أَلْ» ، أَيْ أَنَّهُ فِي مَوْضِعِ صِدْقٍ لَا يَجُوزُ أَنْ يَكْذِبَ عَلَيْهِ . وَمِنْهُ
 يُقَالُ «أَلْ تَشْكُرْ بِكَ كِرْتِي نَدِي» ، أَيْ أَنَّهُ آمَنَ بِاللَّهِ وَصَدَّقَ رَسُولَهُ .
 (ج) بَرْجَا — حَرْفٌ وَمَعْنَاهُ الْكُلُّ . يُقَالُ «بَرْجَا كَلْدِي لَار» ،
 أَيْ جَاؤَا كُلُّهُمْ . وَقَالَ .

قُلْدَجِي قَامِيكَ يِنَاقُ * بَرْجَا بِلَا آيُرُقُ تِيَاقُ
 يَقُولُ عَلَى لِسَائِلِ أَلْفِ جَوْدَةٍ . وَمَعَ هَذَا كُلِّهِ أَهْبُهُ عَصَا
 يَتَوَكَّأُ عَلَيْهَا .

تَرْجِي — أَلْأَجِيرُ . تُجْوُ — أَلْلَقْمَةُ . جُنْجَا — أَلْمِرْقَةُ . بِالْعُرِّيَّةِ .
 جِنْجُو — أَلْلَوْلُو . بِلُغَةِ الْعُرِّيَّةِ . وَقَفْجَاقُ . وَالْحَيْمُ مُبْدَلَةٌ مِنَ الْيَاءِ .
 جَنْجُو — أَلْطَمَلَةُ الَّتِي يُبَسِّطُ بِهَا عَجِينَ الْإِطْرِيَّةِ .
 سِنْجُو — خُبْزٌ بَيْنَ الرُّفَاقَةِ وَالرَّغِيفِ .

شِنْجُو — بَلَدَةٌ عَلَى طَرِيقِ الصِّينِ الْأَعْلَى . وَالْأَصَحُّ أَنْ يُمَدَّ «شَانْجُو» .

قَمَحِي — أَلَسَوَطُ — قَلِيجُ قَمَحِي — أَلِمَنُولُ . وَهُوَ أَلَسَوَطُ الَّذِي
 فِيهِ سَيْفٌ . قَمَحِي — هُوَ قَضِيبُ الْفَرَسِ وَالْبَقَرِ . وَالْإِيلِ . وَأَكْثَرُ
 مَا يُسْتَعْمَلُ فِي الْفَرَسِ . يُقَالُ « أَتَ قَمَحِي » .
 كَمَحِي — مَكِيَالُ لِكَاثَمَرِ إِلَى أَيْغَرِ يَسَعُ فِيهِ عَشْرَةُ أَزْطَالٍ .
 كَمَجُو — أَلَكَنَرُ . يُقَالُ « تَغْنَاخُ كَمَجُوسِي » أَي كَثَرُ عَادِيٍّ .
 مَنَجُو — أَجْرَةُ الْمُخْتَرِفِ فَقَطْ .

(د) بُكْدَا — أَلْخَنَجَرُ . بَلْدُو — أَلْفَاسُ .
 تَمْدُو — أَلْضَرَمُ . وَقَدْ يُقَالُ « تَمْدُقُ » .
 جُكْدِي أَلْحَسَا — وَهُوَ فَاسُ الْقَفَا تَحْتَ الْأُذُنِ .
 مَمْدَا — أَلصُّدَلُ الَّذِي يُلْبَسُ . بِلُغَةٍ جِكَلُ .
 سَمْدُو — أَلْمِقْرَاضُ . بِأَلْعُرِّيَّةِ .

قَمْدُو — قِطْعَةُ كِرْبَاسٍ قَدَرِ أَرْبَعَةِ أَذْرُعٍ فِي عَرْضِ شِبْرِ . يُخْتَمُ بِخَاتَمِ
 خَانِ أَيْغَرِ . بِهَا بِيَاعَاتُهُمْ . فَإِذَا أَخْلَقَتْ وَانْجَرَنْتْ فَتُرْقَعُ فِي كُلِّ سَبْعِ
 سِنِينَ . ثُمَّ تُغَسَّلُ ثُمَّ يُعَادُ عَلَيْهَا الْحَتَمُ .

قَنْدَا — حَرْفُ اسْتِفْهَامٍ عَنْ مَكَانٍ وَمَعْنَاهُ « أَيْنَ » . يُقَالُ « قَنْدَا
 أَرْدِيْنِكَ » أَي أَيْنَ كُنْتَ . وَالنُّونُ مُبْدَلَةٌ مِنَ الْيَاءِ « قَيْدَا » .
 وَأَصْلُهُ « قَيُودَا » .

قَرَدُو — حَبَاتُ الْجَمْدِ كَالْبِنَادِقِ تَسِيلُ عَلَى وَجْهِ الْمَاءِ فِي الزَّمْهَرِيِّ . وَقَالَ
 قَرَدُونِي يَنْجُو سَقِيمَانِكَ * تَرْغُونِي مَنجُو سِرْمَانِكَ
 بِلِمَادِقِ نَانِكَ كَاسَقِيمَانِكَ * بِلِكَالَارِ آيِ پِيرَارِ
 يَقُولُ لَا تَطْنَنَّ بِنَادِقَ الْجَمْدِ لِآيِي . وَلَا تَطْنَنَّ الْهَدِيَّةَ مِنَ الطَّعَامِ
 أَجْرَةَ الْعَمَلِ . وَلَا تَفْرَحْ بِمَا لَمْ تَجِدْ . فَإِنَّ الْحُكَمَاءَ ذَمُّوا ذَلِكَ .
 كَنَدُو — الْذَاتُ وَالنَّفْسُ . يُقَالُ « أَلْ كَنَدُو آيْدِي » أَيْ أَنَّهُ قَالَ
 بِذَاتِهِ وَبِنَفْسِهِ .

كُنْدِي — الرُّذُلُ . بِالْعُرِّيَّةِ . يُقَالُ « أَلْ كُنْدِي كِشِي أَل » أَيْ
 أَنَّهُ رَجُلٌ رَذُلٌ .

وَقَدْ يُجْعَلُ هَذَا آرَفُ صِلَةٍ إِذَا لَمْ يَتَّفِقْ حُضُورُ الْكَلَامِ .
 فَيُدْرَجُ هَذَا اللَّفْظُ حَتَّى يَخْضَرَ الْكَلَامُ .

مُنْدَا — حَرْفٌ مَعْنَاهُ هَاهُنَا يُقَالُ « أَلْ مُنْدَا أَل » أَيْ أَنَّهُ هَاهُنَا . وَقَالَ

أَمْنَكْ سِرِنْ تَرْغُو يُوقُ مُنْدَا تَمُو

أَذْ كُولُكْ كَرْمَذِبْ أَرْنْ جِقَارْ

يَقُولُ لَا يُتَصَوَّرُ أَنْ يَكُونَ الْإِنْسَانُ هَاهُنَا يَبْقَى مِنْ غَيْرِ

تَعَبٍ فَقَبْلَ أَنْ يَرَى الرَّجُلُ الْحَيَرَ يَمُضِي الزَّمَانُ عَنْهُ وَيَمُوتُ .

مُنْدَا — حَرْفٌ وَمَعْنَاهُ فِي وَعِنْدِي .

مَثَدُو - إِشْمُ خَلِّ تُزَكِّي وَهُوَ أَنْ يُتَّخَذَ عُصَاةُ الْعِنَبِ الْجَيِّدِ
فِي بُسْتَوَقَةٍ فَيُحْتَضُّ ثُمَّ يُصَبُّ عَلَيْهَا الْخَمْرُ الصِّرْفُ فَيُشْرَكُ لَيْلَةً حَتَّى
يُذْرِكَ . وَهُوَ أَجْوَدُ الْخِلَالِ .

بُغْرَا - قَلُّ الْإِبِلِ . وَبِهِ سُمِّيَ « بُغْرَا خَان » .

بُكَرِي - الْأَخَذَبُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . تُثَرُّو - الْمَعْكُوسُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .
تُثَرُّو - السِّيلَانُ وَهُوَ ذَنْبُ السِّيفِ وَالسِّكِّينِ وَالْخَنْجَرِ الَّذِي
يُعَرَّزُ فِي النُّصْبِ .

تَكَرَّا - حَوْلُ الشَّيْءِ وَحَتَارُهُ . يُقَالُ « قُدُغَ تَكَرَّاسِي » أَيَّ حَتَارُ
الْبِرِّ وَغَيْرِهِ .

جُبْرَا - الْخَلِيقُ مِنَ الْيَابِ .

جَغْرِي ، الصَّغْرُ . وَبِهِ يُسَمَّى الرَّجُلُ « جَغْرِي بَكْ » .

جِغْرِي - الْفَلَكَ . يُقَالُ « كُوكُ جِغْرِيسِي » أَيَّ فَلَكَ السَّمَاءِ .

جِغْرِي - فَلَكَ الطَّاحُونِ وَالنَّائُورِ وَمِثْلِهِ . وَكَذَلِكَ صَهْرَجَةُ
الْإِبْرِيسِمِ . وَكُلُّ بَكْرَةٍ كَذَلِكَ . وَقَالَ

جَغْرِي أَلْبَ أَزْقَنَ مُثْبَ أَزْقَرِ يَتَارَ

أَقْلَزَ كَيْكَ تَيْغَنَ إِذِبَ نِلْكَو تُتَارَ

نَصِيفَ صَبَدَ الرَّجُلِ وَيَقُولُ بِأَنَّهُ يَأْخُذُ فِي يَدِهِ الصَّغْرَ وَيُذْرِكَ

التَّوَعَّلَ إِذَا رَكِبَ الْجَوَادَ . وَيَقْتَنِصُ الْوَحْشَ وَالثَّعَالِبَ بِالْكِلَابِ
الْمُضَفِّ الْقُبَّ .

سَغْرِي — الرِّزْقُ . وَأَدِيمُ كُلِّ شَيْءٍ يُسَمَّى « سَغْرِي » . يُقَالُ مِنْهُ
« يِيرِ سَغْرِي » ، أَيَّ أَدِيمِ الْأَرْضِ وَوَجْهَيْهَا . وَيُقَالُ « كِشِي
سَغْرِي يُوْر » ، مَعْنَاهُ أَنَّ رِزْقَ الْآدَمِيِّ وَجْهُهُ . لِأَنَّهُ يَكُونُ أَصْلَبَ
جِلْدِهِ وَأَثْنَنَهُ لِمَا يُقَاسَى مِنَ الْحَرِّ وَالْبَرْدِ .

سِغْرًا — الْفَجُّ وَالْوَادِي . بِالْمُزَيَّةِ .

سُغْرِي — كُلُّ شَيْءٍ يُحَدِّدُ الرَّأْسَ نَحْوَ السِّنَانِ وَالنِّصَالِ وَكَالْمَنَارَةِ
وَالسَّقُودِ وَغَيْرِهِ مِنْ صِغَارِ الْأَشْيَاءِ .

يُقَالُ « أَفْكَاسُغْرُو كِرْدِم » ، أَيَّ دَخَلْتُ الْبَيْتَ دَامِرًا مِنْ غَيْرِ إِذْنٍ .
كُسْرِي — جَوَانِحُ الصَّدْرِ .

كُفْرًا — شَجَّ كُلِّ حَيَوَانٍ بَعْدَ الْمَوْتِ إِذَا ذَهَبَ مَا فِي جَوْفِهِ وَبَقِيَ
لَحْمُهُ جَائِقًا عَلَى عِظَامِهِ .

كَكْرًا — نَبْتُ مَرْءٍ تَعَلَّقَهُ الْإِبِلُ .

(ز) بَنْزِي — بَقَايَا الْعَنْبِ بَعْدَ الْقِطَافِ عَلَى الْعَرِيشِ . كَنْجَاكِيَّةٌ .

سُنْزِي — شَيْءٌ مِنْ جِنْسِ الْبُرْغُوثِ . وَأَحْسِبُهُ الْقَمَلِ .

جفرو - شَجَرُ أَحْمَرُ السَّاقِ وَالْقَنْنِ . وَلَهُ حَبٌّ أَحْمَرٌ مُرٌّ . يَنْبُتُ
 فِي الْجِبَالِ . وَهُوَ الْعَمُّ الَّذِي يُشَبَّهُ بِهِ بَنَانُ الْجَوَارِي .
 كَنَزِي - نَسِيجٌ صِنِّيٌّ فِي أَلْوَانِ شَيْءٍ أَحْمَرٌ وَأَصْفَرٌ وَأَخْضَرٌ .
 (س) نُحْسِي - إِسْمُ طَعَامٍ وَهُوَ أَنْ يُطْبَخَ الْحِنْطَةُ ثُمَّ يُجْعَلُ فِي حُبِّ
 مَعَ لُبَابِ اللَّوْزِ وَيُصَبُّ عَلَيْهِ التَّنْبِيَةُ فَيُتْرَكُ حَتَّى يُجَمَّضَ فَيُؤْكَلُ
 بُرَّةً وَيُحْسَى مَاءُهُ .

نُحْسِي - إِسْمُ جِيلٍ مِنَ التُّرْكِ بِ « قِيَّاس » . يُقَالُ « نُحْسِي جِكِل » .
 نُحْسِي - الْحَيَوَانُ .

نُحْسَا - أَلْيَتَبَرُّ بِلُغَةِ أَرْغُو . غَيْرُ أَصْلِيَّةٍ . حَقْسِي - الْحَقَّةُ .
 (ش) تُنْشِي - أَلْشَيْءُ الْمُقَارِنُ الْمَجَاوِرُ . يُقَالُ « أَنْتَ يِيرِي مَنِكَ يِيرِي كَانْتُنْشِي
 أَل » أَيْ أَنَّ أَرْضَهُ مُجَاوِرَةٌ لِأَرْضِي . وَالشَّيْنُ وَالْجِيمُ تَقَارِبَانِ هَاهُنَا .
 وَقَدْ يُقَالُ « تُنْجِي » .

« تُتَاشِي » لُغَةٌ فِيهِ . يُقَالُ « مَنْ سَشَكَ تُتَاشِي بَرِيْزَ مَنْ » أَيْ أَنِّي
 أَذْهَبُ إِلَيْكَ دَائِبًا .

بَخْشُو - الْخُضُّضُ . وَهُوَ الَّذِي يُسَدَّادِي بِهِ رَمَدُ الْعَيْنِ . غَيْرُ أَصْلِيَّةٍ .
 قَرَشِي - قَصْرُ الْمَلِكِ . قَرَشِي - أَلْضِدُّ . يُقَالُ « تُونُ كُونُكَ قَرَشِي
 أَل » أَيْ أَنَّ اللَّيْلَ ضِدُّ النَّهَارِ .

قَرَشِي — أَلِخْتِلَافُ بَيْنَ الْأَمِيرَيْنِ . يُقَالُ : أَلَّ بَلَكُ أَيْ بَزَلَ لَا قَرَشِي
أَلٌ ، أَيْ أَنَّ ذَلِكَ الْأَمِيرَ مُخَالَفٌ مَعَ الْآخَرِ .
قَشَشِي قَاش — الْحَاجِبُ الْمُقَرُونُ الْأَرَجُ .

(غ) بَشَا — اللَّوْحُ الَّذِي يُقَطَّعُ عَلَيْهِ اللَّيْدُ وَصَرَاعِي الْقَالِيسِ .
تُرْغُو — الْهَدِيَّةُ مِنَ الْأَطِيعَةِ تُخْرَجُ إِلَى مَاذَا الطَّرِيقِ مِنَ الْأَقَارِبِ
أَوِ الْمَعَارِفِ .

تَمْنَا — هُوَ طَائِعُ الْمَلِكِ وَغَيْرِهِ .
تَمْنَا — كُلُّ سَاعِدٍ مِنَ الْمَاءِ يُصَبُّ فِي الْبُحُورِ وَالْعُذْرَانِ وَالْأَوْدِيَةِ وَتُحَوَّرُ
ذَلِكَ . وَكَذَلِكَ فُرْصَةُ الْبَحْرِ تُسَمَّى تَمْنَا . . . وَقَالَ

تَمْنَا سَقَى تَشْرَا جَعِبَ تَاغِيغَ أَتَا
أَزْجَلِي تَكْرَا أُنْبُ تَزْ كِنَ يَتَا
يَقُولُ بَانَ مَاءَ هَذَا السَّاعِدِ يَتَقَدُّ الْجَبَلُ وَحَوَالِيهِ قَدْ تَبَتَ الْعَرَعُ صَفَاً
كَأَنَّهُ مِقْوَدُ فَرَسٍ .

جَمْعًا — الْفَرَسُ الَّذِي يَأْخُذُهُ الْبَرِيدُ الْمُسْرِعُ فِي الطَّرِيقِ فَيَرْكَبُهُ إِلَى
أَنْ يَجِدَ الْآخَرَ .

جَمْعًا — الدَّلِيلُ وَالْقَائِدُ . بُلْعَةُ قَفْجَاقٍ وَالْعُزِّيَّةُ . وَفِي الْمَثَلِ : قَلْنِ
قُلَانِ جَمْعًا سِرُّ بُلْعَاسٍ ، مَعْنَاهُ لَا يَكُونُ خَطْمًا لِلْغَيْرِ إِلَّا بِدَلِيلٍ

وَهَادٍ . يُضْرَبُ هَذَا لِمَنْ يُؤْمَرُ بِالِاتِّبَاعِ لِغَيْرِهِ فِي أَمْرٍ حَقُّهُ أَنْ يَنْقَادَ .
سُرْعُو — الْحَجْمَةُ . سَلْعَاتٌ — الْفَرَسُ الْجَمُوحُ .

قَبَا — اللَّذْبُ . قَذَعُو — أَلْهَمُوا وَالْحَزَنُ . قَذَعُو — أَلْذُّبَابُ .

قَرْنَا — الْغُرَابُ . وَفِي الْمَثَلِ « قَرْنَا قَرِيبَيْنِ كَيْمٍ بِلَهِرٍ » كِشْيُ الْأَسِينِ كَيْمٌ
تَبَارَءٌ مَعْنَاهُ مَنْ الَّذِي يَعْرِفُ شُيُوخَ الْغُرَبَانِ مِنْ شُبَّانِهَا . فَكَذَلِكَ
مَنْ الَّذِي يَعْرِفُ ضَمَائِرَ الصُّدُورِ . وَقَالَ

قَرْنَا قَلِي بِلَسَا مُشْكِنِ أَلْ بُزْ سَقَا

أَجْبِي يَشِبُّ تُزْقُ تَبَا مُشْكَا بَقَا

يَقُولُ بَأَنَّ الْغُرَابَ إِذَا عَرَفَ تُزُولَ الْخَنَةَ بِهِ وَالْجُوعَ يَنْقُرُ الْجَمْدَ .
وَلَا يُبَالِي أَنْ يَدْخُلَ فِي الْفَخِّ لِمَا يَرَى فِيهِ الْحَبَّ إِذَا كَتَمَ الصَّائِدُ نَفْسَهُ .
قُرْغَوَازٌ — الرَّجُلُ الطَّيَّاشُ .

قَرَعُو — شَيْءٌ يُبْنَى كَهَيْئَةِ الْمَنَارَةِ عَلَى الشَّاهِقِ فَوْقَهُ عَلَيْهِ النَّارُ إِذَا
حَضَرَ الْعَدُوُّ لِيَأْخُذَ كُلُّ أَحَدٍ أَهْبَتَهُ .

قَشْنَا قَوِي — أَلَا زَحَمُ مِنَ الْعَنَمِ .

قَشْنَاتٌ — الْفَرَسُ الْمُرْقِعُ . وَكَذَلِكَ الْإِبِلُ الْأَضْمَعُ يُسَمَّى بِهِ .

قَشْنَا بُغْرَا — إِسْمُ مَوْضِعَيْنِ .

كُلُّ شَيْءٍ إِتْرَوِي وَأَعْوَجَّ فَهُوَ « قَشْنِي » . وَمِنْهُ يُقَالُ لِلَّذِي بِهِ
الْقُوَّةُ « قَشْنِي » يُوزَلُّكَ .

(ف) تَلَقَّا — اَلْجَنُّونُ . قَلَقًا — اَلْجَمَّاحُ وَهُوَ السَّهْمُ الَّذِي لَا تَصُلُّ عَلَيْهِ وَتَصْلُهُ مِنْ خَشَبٍ مُدَوَّرٍ .

(ق) يُقَالُ لِكُلِّ شَيْءٍ فِيهِ تُضُنُّونَ « بُزْقِي نَانِكَ » . وَهُوَ مِثْلُ الْوَجْدِ الْعَبُوسِ الَّذِي تَغَضَّنَ جَبْهَتُهُ .

تَزَقَا — اَلْحِضْرِمُ . وَهِيَ لُغَةٌ فِي تَلَقَّا .

تَرْقُو — اَلْحَرْبُ . وَفِي الْمَثَلِ « تَقْتَنَاجُ خَانِكَ تَرْقُوسِي تَلِيمُ » . تَشْكَالُ مَذِيبُ بِجَمَاسٍ ، مَعْنَاهُ أَنَّ خَاقَانَ الصِّينِ ذُو حَرْبٍ كَثِيرٍ إِلَّا أَنَّهُ لَا يَقْطَعُ لِلنُّوْبِ إِلَّا مُقَدِّرًا . يُضْرَبُ هَذَا لِمَنْ يُؤَمِّرُ بِأَخْذِ الْقَصْدِ فِي الْأُمُورِ وَتَرَكَ الْإِشْرَافَ .

تَلَقَّا — اَلْحِضْرِمُ . وَاللَّامُ مُبْدَلَةٌ مِنْ اَلرَّاءِ .

يُقَالُ لِكُلِّ شَيْءٍ مَقْتُولٍ مُدَوَّرٍ « تَلَقُّو » . وَمِنْهُ يُقَالُ لِحَبْلِ الْمَقْتُولِ « تَلَقُّو يَشِغْ » .

جَنَّقَا — اَلدَّاحُوزُ . وَهُوَ تَوْعٌ مِنَ الْمَصَائِدِ .

يُقَالُ لِلرَّجُلِ الْعَسِيرِ الطَّبَعِ الَّذِي لَا يَنْتَقَادُ لِأَحَدٍ « قَتَّقِي كِشِي » .

قَتَّقِي آز — اَلرَّجُلُ الْمَتَوَاضِعُ .

(ك) بَرَّكَ — اَلْقَضِيبُ وَالسَّوْطُ الَّذِي يُضْرَبُ بِهِ اَللِّصُّ وَيُزَجَّرُ

بِهِ اَلْحِمَارُ .

بُرْكَا — اَلْبُرْغُوثُ . وَبِهِ يُشَبَّهُ الرَّجُلُ الطَّيَّاشُ فَيُقَالُ « بُرْكَا كِشِي »
 بِبُرْكَو — اَلدِّينُ . يُقَالُ « اَنْتَ مَنكَا بِبُرْآتُ بِبُرْكَو سِي باز » اَي
 لِي عَلَيْهِ دَيْنٌ قَرِيسُ .

بَلْكَو — اَلْاِمَارَةُ وَالْعَلَامَةُ . وَفِي الْمَثَلِ « قُتْ بَلْكَو سِي بِلْكَ »
 مَعْنَاهُ اَنَّ اِمَارَةَ الدَّوْلَةِ الْعِلْمُ وَالْعَقْلُ .

بِلْكَا — اَلْحَكِيمُ . بِلْكَا — اَلْعَالِمُ . بِلْكَا — هُوَ الْعَاقِلُ . وَقَالَ

بِلْكَا اَرِكَ اَذْ كَو تُتْبُ سُوْرِن اِشِي

اَزْ دَمِي اَكْرِيْن اِشَقَا مُرَا

يَقُولُ اَحْسِنْ اِلَى الرَّجُلِ الْعَالِمِ الْعَاقِلِ الْحَكِيمِ وَاسْتَمِعْ كَلَامَهُ وَتَعَلَّمْ
 مَالَهُ مِنْ اَلْاَدَبِ وَالْمَنْقَبَةِ وَاسْتَعْمِلْ بِمَا تَعَلَّمْتَ مِنْهُ . وَبِهِ سُمِّيَ الرَّجُلُ
 « بِلْكَا بَلْكَ » اَيْ اَمِيرُ عَالِمٍ عَاقِلٍ حَكِيمٍ .

وَكَانَ خَانُ اَيَرُ يُسَمَّى « كُولُ بِلْكَا خَان » وَمَعْنَاهُ عَقْلُهُ كَالْعَدِيرِ . وَإِنَّمَا
 يُشَبَّهُ بِمَنَاقِعِ الْمَاءِ كَثْرَةً . وَيُقَالُ « بُكَو بِلْكَا » اَيْ عَاقِلٌ .
 تَزْ كُو — هُوَ السِّبَاطُ .

تَزْ كِي — اَلْمَلِيْدَةُ . وَفِي الْمَثَلِ « تِلْنِ تَزْ كِي كَاتْ كِيَز » مَعْنَاهُ اَلْكَلَامُ
 اَللَّطِيفُ يُنَالُ الْمَلِيْدَةَ . يُضْرَبُ فِيمَنْ يُوْصَرُّ اَنْ يُعْرِفَ فَضْلَهُ اَلْكَلَامُ .
 وَهَذَا كَمَا قِيلَ « اَلْمَرْءُ تَحْبُوْ تَحْتَ لِسَانِهِ » .

يُقَالُ لِلْمُزَاهِرِ الَّتِي تَقَعُ بَيْنَ الْقَوْمِ مِنْ حُضُورِ الْعَدُوِّ فَتَقْرُوا عَنْهُ
« تَرْكِي بِلْدِي » .

تَلْكُو - التَّلْبُ . وَبِهِ يُكْنَى عَنِ الْبَطَالَةِ . إِذَا وَلَدَتِ الْمَرْأَةُ يُسَالُ
عَنِ الْقَابِلَةِ فَيُقَالُ « تَلْكُومُو تُعْدِي أَرُو بُرْپَمُو » مَعْنَاهُ أَوْلَدَتِ التَّلْبُ
يُرَادُ بِهِ الْجَارِيَةُ لِأَنَّ فِيهَا تَمَلُّقًا وَرَوَّغَانًا . وَيَعْنُونَ بِقَوْلِهِمْ « بُرْپَمُو »
أَيَّ أَدِثْبَاً وَلَدَتِ . يَعْنُونَ بِهِ الذَّكَرَ لِبَطَالَةِ فِيهِ .

يُقَالُ « بِيرُ تَلْكََا آت » أَيَّ فِلْدَةً مِنْ لَحْمٍ . وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ
قُطِعَ طُولًا . وَمِنْهُ يُقَالُ لِشُطْبَةِ مِنَ الْأَرْضِ « بِيرُ تَلْكََا بِير » .
جَجْكَا - هُوَ حَفُّ النَّسَاجِ .

يُقَالُ لِلصَّبِيِّ إِذَا سُئِلَ هَلْ بِهِ « آ » أَمْ لَا « جُرْ كُو بَارْمُو » .
بُشْكُو - الْغَائِطُ . هَذَا إِنَّمَا يُقَالُ فِي الصِّبْيَانِ خَاصَّةً . يُقَالُ « بُشْكُو
بَارْمُو » مَعْنَاهُ آيَكَ غَائِطُ أَمْ لَا .
جَلْكَوَات - الْفَرَسُ الْأَشَقَرُ .

سِرْكَا - الْخَلُّ . سِرْكَا - صُؤَابَةُ الرَّأْسِ .
كَشْكَي آت - الْأَقْعَسُ مِنَ الْخَيْلِ . كَشْكَي - أَثَلُّ مِنَ التُّرَابِ .
كَذْكَو - الْمَلْبُوسُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ كَاتِنًا مَا كَانَ .

كُلُّكُو - الضحكة . وَيُقَالُ لِلْسَكَّةِ «كُلُّكُو» . يُقَالُ «أَزْ كُلُّكُو
بردى» ، أَيْ أَخَذَ الرَّجُلُ السَّكَّةَ . وَقَدْ يُقَالُ «كُلُّشَكُو» .
كَرْزِكِي - الْقَدُّومُ .

كَرْزَا - الطَّبَقُ الَّذِي يُصَنَعُ مِنْ خَشَبٍ . كُنْجَا كِيَّةُ .
(ل) بُتْلُو - خِشَاشُ أَنْفِ الْبَعِيرِ .

بِرْلا - حَرْفٌ وَمَعْنَاهُ «مَعَ» . يُقَالُ «أَلْ مِنْكَ بِرْلا أَرْدِي» ، أَيْ
أَنَّهُ كَانَ مَعِي . وَقَدْ يُحذفُ عَنْهُ الرَّاءُ لِلخَفَةِ فَيُقَالُ «بِلا» .
بِبِلِي - الدَّارُ قُلْفُلٌ .

تُبْلُو - الْقَبْرُ . يُقَالُ إِذَا سُبَّ الْإِنْسَانُ «تُبْلُو قَاتُل» ، أَيْ لِيَمْتَلِ الْقَبْرُ بِهِ .
تُقْلِي - الْجَذَعُ مِنَ الضَّانِ وَهُوَ الَّذِي مَضَى عَلَيْهِ سِتَّةُ أَشْهُرٍ .
جَفْلِي - هُوَ الشَّاهِينُ . جَفْلَا - هُوَ اسْمُ مُصْطَافٍ لِأَج .
شُغْلُو - هُوَ عَيْنُ الثَّغْلَبِ .

(م) بِجْمَا يَرِينْجَا - أَلَقْتُ الْمَقْطُوعُ . وَمَا يَأْتِي مِنَ الْأَسْمَاءِ مُقَيَّدَةً
بِالْمِيمِ وَالْأَلِفِ عَلَى مَعْنَى الْمَفْعُولِ يَكُونُ إِسْمًا مُحْضًا فَلِذَلِكَ أَذْكَرُهُ .
يَتِمَّا - الصُّنْدُوقُ .

تُرْمَا - الْفُجْلُ . وَمِنْهُ يُقَالُ لِلْجَزْرِ «سَرِغْ تُرْمَا» ، أَيْ فَجَلْ أَصْفَرُ .
وَأَهْلُ أَرْغُو يُسَمُّونَهُ «كِزْرِي» . أَخَذُوهُ مِنْ قَوْلِ الْفَرَسِ لِلْجَزْرِ

« كَزَزَ » . وَرَزَّكَوَهُ . وَالْعَزِيَّةُ تُسَمَّى « كَشْر » . أَخَذُوهُ أَيْضاً مِنْ
الْفُرْسِ . وَهُمْ لَمَّا خَالَطُوا الْفُرْسَ نَسُوا بَعْضَ اللُّغَةِ وَاسْتَمَلُوا الْفَارِسِيَّةَ
مَكَانَهَا . كَمَا قَالُوا لِلْقُمَّمَةِ « أَقْبِي » وَهِيَ بِالْفَارِسِيَّةِ « آفْتَابَه » . وَكَمَا
قَالُوا لِلطَّوْقِ « قَلِيدَه » وَهِيَ بِالْعَرَبِيَّةِ « قِلَادَه » . وَالتُّرْكُ تُسَمَّى
الْقُمَّمَةَ « قُتْنَان » وَالطَّوْقَ وَالْحَلَقَةَ « بَقْن » .

وَأَعْلَمُ بِأَنَّ الْعَزِيَّةَ ظَرْفَةٌ وَذَلِكَ أَنَّ كُلَّ أَسْمٍ أَوْ فِعْلٍ يُسْتَعْمَلُ
مُرْدَوْجاً يَكُونُ أَحَدُهُمَا أَصْلاً وَالْآخَرُ فَرْعاً أَوْ تَبَعاً فَإِنَّهُمْ يَسْتَعْمِلُونَ
الْفَرْعَ الَّذِي لَا يَنْطِقُ بِهِ التُّرْكُ مُتَفَرِّداً . بَيَانُهُ يَقُولُ التُّرْكُ إِذَا خَلَطَ
الشَّيْءَ بِالشَّيْءِ « قَتِي قَرْدِي » . « قَتِي » هُوَ الْأَصْلُ فِي خَلِطِ الشَّيْءِ
بِالشَّيْءِ . « قَرْدِي » تَبَعٌ لَهُ . وَالْعَزِيَّةُ تَقُولُ « قَرْدِي » إِذَا خَلَطَ
الشَّيْءَ بِالشَّيْءِ وَتَتْرُكُ الْأَصْلَ .

وَكَذَلِكَ تَقُولُ التُّرْكُ « أَذْ كُو يَفْلَاق » . الْحَيِّدُ « أَذْ كُو » .
« يَفْلَاق » الرَّدِي . يُسْتَعْمَلُ مُرْدَوْجاً مَعَ « أَذْ كُو » وَلَا يُفْرَدُ .
وَالْعَزِيَّةُ أَفْرَدُوا .

تَرْجَمَ — نَيْفَقَةُ السَّرَاوِيلِ وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ يُشَبِّهُهُ مِثْلُ رَأْسِ الْخَرِيطَةِ
يُجْعَلُ كَالنَّيْفَقَةِ وَيُذَرِّجُ فِيهِ الْخَيْطُ فَيُشَدُّ بِهِ .

تَكَمَا — كَلِمَةٌ وَمَعْنَاهَا كُلُّ أَحَدٍ . وَفِي الْمَثَلِ « تَكَمَا كِشِي أَوْزُ

بِلَاسٍ . يَاتُ يَتَّقُ تُوْزُ بِلَاسٍ ، مَعْنَاهُ كُلُّ أَحَدٍ لَا يَكُونُ كَنَفْسِكَ
 فَتَدْفَعُ إِلَيْهِ سِرَّكَ وَتَعْتَمِدَ عَلَيْهِ . وَلَا يَكُونُ الْأَجَنِّيُّ وَالْقَرِيبُ سَوَاءً .
 تَكْمَا — هُوَ زِرُّ الْقَمِيصِ . وَكَذَلِكَ أَزْدَادُ الْقَرَاطِقِ وَالْأَقْيِيَةِ .
 تِكْمَانَانِكَ — الشَّيْءُ الْخَاطِئُ . جَمْلًا — أَلْمَدَرُ . وَيُقَالُ لِمَا يُقَطَّعُ مِنْ
 الْكِرْسِ مِنْ مَرَابِضِ النَّعَمِ وَمَعَاظِنِ الْإِبِلِ فَيُجَفَّفُ لِيُوقَدَ شَتِيًّا
 وَجَمْلًا . .

سَمًا — أَلْعِرْزَالُ . وَهُوَ شِبْهُ الرِّفِّ يَتَّخِذُهُ النَّاطُورُ عَلَى الشَّجَرِ
 لِيَجْلِسَ عَلَيْهِ لَيْلًا .

مُزْمًا — أَلْخَالُومُ — قَتْمًا يُوعَا — هُوَ خُبْرٌ مُعَصَّنٌ يُطْبَخُ فِي سَمْنٍ .
 قَرْمًا — أَلْنَهَبُ . يُقَالُ مِنْهُ « نَانِكَ قَرْمَالَادِي » أَيْ تَهَبُ الشَّيْءَ .
 قِرْمًا — أَلْخَرْوَطُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . يُقَالُ مِنْهُ « قِرْمَا تُبِق » أَيْ كُرَّةُ
 مَخْرُوطَةٍ .

كَسْمًا — أَلِشَقَّصُ مِنَ النِّصَالِ . كَسْمًا — أَلْنَاصِيَةُ . وَقَالَ

ثُلَا بِلَا بَسْتِيْمِزْ * تَكْمَا يَشْكَقُ بَسْتِيْمِزْ

كَسْمَالِرْزْ كَسْتِيْمِزْ * مَشْكَلَقْ أَرِزْ بِجَتِيْمِزْ

يَصِفُ غُرُوتَهُمْ إِلَى أَنْفَرِ وَيَقُولُ بَيْنَنَا عَلَيْهِمْ لَيْلًا . فَدَخَلْنَا

فِي الْكَمِينِ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ . حَتَّى قَطَعْنَا نَوَاصِيَ خِيُولِهِمْ . وَقَتَلْنَا رِجَالَ
« مِنْكَلَاق » . وَهُوَ اسْمُ مَوْضِعٍ .

بَكْنِي — هُوَ شَرَابُ الْحِنْطَةِ وَالْذُّخْنِ وَالشَّعِيرِ .

بَغْنَا — دَرَجَةُ السُّلَمِ .

يُقَالُ لِتَوَعٍ مِنَ الْخَرْوِثِ « تَغْنَا يَغْنَا » وَهُوَ الَّذِي يُزَجُّ مَعْقُودٌ
مَعَ الرَّائِبِ فَيُجْعَلُ فِي صِبْغٍ ثِمَاجٍ .

تَكْنَا — هُوَ التَّقِيرُ . جُرْنِي — دَوَاءٌ مُسَهِّلٌ يُرَكِّبُهُ أَطِبَّاءُ التَّرَكِ .

جِكْنَا — هُوَ الْمَلَقَةُ . بِلُغَةٍ يَغْمَا .

خَسَنِي — دَوَاءٌ هِنْدِيٌّ يُجْعَلُ فِي عُكَّةِ الصَّبِيِّ يُلْمَقُ بِهِ لِتَرْيَلٍ .

قُشْنِي — الْجَارُ . وَالْعَزِيَّةُ تُقَدِّمُ النَّوْنَ عَلَى الشَّيْنِ فَيُقَالُ « قُشْنِي » .
وَكِلَاهُمَا قِيَاسِيٌّ حَسَنٌ .

بابُ فَعْلَانٍ وَفَعْلَانٍ وَفِعْلَانٍ فِي حَرَكَاتِهِ

(ب) تُزْبِنُ — التَّحْرِي وَالْقِيَاسُ . يُقَالُ « أَنْتَ أَفْنُ تُزْبِنَا » أَيْ
تَحْرَأُ أَيْنَ يَنْتُهُ .

(ت) تَرْبِينُ — جَمَاعَةٌ مِنَ الْقَوْمِ وَهُمْ رَهْطٌ لِكَبِيرٍ مِنْهُمْ يَكُونُونَ
تَحْتَ أَمْرِهِ .

تَرْتِينُ — الْمِرَّةُ .

يُقَالُ « أَر تَشْتِينَ بَرْدِي » أَيْ ذَهَبَ الرَّجُلُ خَارِجًا .

جِيكْتَانُ — غَاشِيَةُ السَّرِجِ . قُتْتَانُ — الْقَبَاءُ .

(ج) بَرْجَانُ — إِسْمٌ مَوْضِعٍ .

يَيْجَانُ — شَيْءٌ كَهَيْئَةِ الْخِوَانِ وَلَهُ ثَلَاثُ قَوَائِمَ يُضَعَدُ عَلَيْهِ فِي قِطَافِ

الْعَبِ لِقُطْفٍ مَا فَاتَ مِنَ الْيَدِ مِنَ الْعَنَاقِدِ .

جُرْجَانُ — تَعْرُ مِنْ تَعُودِ الْإِسْلَامِ . عَلَى طَرِيقِ الصِّينِ .

(خ) بَرْخَانُ — هُوَ اسْمُ الصِّينِ السُّفْلَى . وَهُوَ حِصْنٌ عَلَى شَاهِقِ

جَبَلٍ قُرْبَ كَاشَغَرٍ . وَتَحْتَهُ مَعَادِنُ الذَّهَبِ .

بُرْخَانُ — الصَّخْرُ . وَالذُّمِيَّةُ تُسَمَّى « بَذَرُ بُرْخَانٍ » .

تَرْخَانُ — إِسْمٌ جَاهِلِيٌّ . وَمَعْنَاهُ الْأَمِيرُ . بِأَعْيَ أَرْغُو .

(د) جِيْدَانُ — الصَّنْدَلُ . جِيْدَانُ أَت — الْفَرَسُ الْوَرْدُ .

تَقْرَانُ — خِيوطٌ تُجْمَعُ ثُمَّ يُقْتَلُ مِنْهُ تِكْكُ السَّرَاوِيلِ وَأَذْنَابُ

تـ

صَبْرَانُ — إِسْمٌ بَلَدَةٍ مِنْ بِلَادِ الْعُرَيْيَةِ . وَالْعَامَّةُ تُسَمِّيهِ « صَبْرَانُ »

بِالصَّادِ . وَلَا مَدْخَلَ لِلصَّادِ فِي لُغَةِ التُّرْكِ .

سُتْرَانُ — كُلُّ شَيْءٍ طَوِيلٍ كَهَيْئَةِ الْمَنَارَةِ وَنَحْوِهَا بِالْعُرَيْيَةِ .

(س) تُكْسِبِنْ — تَوْعٌ مِنَ الْعُقْدِ . يُعْقَدُ عَلَى أَرْبَعَةِ أَضْلَاعٍ وَقَالَ

تَكَمَا حِجَاكَ أَكْلَدِي * بُقْلَتِ بِكْلَدِي
تُكْسِبِنْ تُكُونُ تُكْلَدِي * يَرْغَالِتْ يُرْكَشُورْ

يَصِفُ الصَّيْفَ وَيَقُولُ تَرَاكَمَتِ الْأَزْهَارُ فَكَانَ أَكْهَامَ الْأَنْوَارِ
كَالْعُقْدِ الْمُضْلَعَةِ فَيُلْتَفُّ بَعْضُهَا فِي بَعْضٍ وَكَذَا أَنْ يَنْشَقَّ .

تُكْسِبِنْ — لَقَبٌ مَنْ كَانَ فِي الدَّرَجَةِ الثَّالِثَةِ مِنَ الْمَلِكِ مِنَ السُّوقَةِ .
تُقْسُونُ — أَلْتَسْعُونَ فِي الْعَدَدِ . وَأَصْلُهُ « تُقُوزُ أُونُ ، أَيْ تِسْعُ
عَرَّاتٍ عَشْرَةٍ . فَجُعِلَتْ وَاحِدَةً .

سُخْسِبِنْ — بَلَدَةٌ قُرْبَ بُلْغَارَ وَهُوَ السُّوَارُ .
سَكْسُونُ — أَلْتَاثُونَ فِي الْعَدَدِ . وَأَصْلُهُ « سَكِرْزُ أُونُ ، أَيْ ثَمَانِي
عَرَّاتٍ عَشْرَةٍ . فَجُعِلَا وَاحِدًا .

كُبْسُونُ — الْحَشِيَّةُ وَالْفِرَاشُ الْمَوْطُوءُ .
كِمْسَانُ — رُقَاقَاتُ الذَّهَبِ الَّتِي تُسْتَعْمَلُ فِي الْقَلَالِسِ وَغَيْرِهَا .

(ش) كِرْشَانُ — أَلَا سَقِيدَا جُ .
كُكْشِبِنْ نَانِكُ — كُلُّ شَيْءٍ كَلَوْنِ السَّمَاءِ .
(غ) بَرْغَانُ — أَلْفَطْسُ .

بِشْغَانٍ — أَلَسَمَكُ الْعَظِيمُ مِنْ مِائَةِ رِطْلٍ إِلَى خَمْسِينَ رِطْلًا . وَبِهِ
يُسَبَّهُ كَثِيرُ الْقَوْمِ فَيُقَالُ « بُدُنُ بَشْغَانِي » أَيْ رَيْسُ الْقَوْمِ .
تُشْعُونُ — أَلَاخِذُ وَالْأَسِيرُ .

تَدْعُونُ — أَلْوَادِي مِثْلُ الْفُرَاتِ وَنَحْوِهِ . وَهُوَ بِمَنْزِلَةِ أَكْزَرِ لِكُلِّ
وَادٍ جَارٍ . تَلْغَانُ الْبَكَ — أَلَصْرَعُ .

سِجْغَانٌ — أَلْفَارَةُ . وَفِي الْمَثَلِ « أَلْدَجِي سِجْغَانُ مُوشٍ قَشَقِي قَشِيرٍ »
مَعْنَاهُ أَنَّ الْفَارَةَ إِذَا قَرُبَ مَوْتُهَا تَحْكُ خُصْيَتِي الْهَرَّةِ . وَهَذَا كَمَا
يُقَالُ كَالْبَاحِثِ عَنِ الْمَذْيَةِ . يُضْرَبُ فِيمَنْ يَحُومُ حَوْلَ شَيْءٍ يَكُونُ
فِيهِ بَوَارُهُ

سِجْغَانُ يَلِي — إِسْمُ إِحْدَى السِّينِينَ الْإِثْنَتَيْنِ عَشْرَةَ بِأَلْتُرْكِيَّةِ .
سَرْغَانٌ — أَلْتَبْتُ الَّذِي يَنْبُتُ فِي السَّبْخَةِ . وَمَثَبُهُ أَيْضًا يُسَمَّى بِهِ
فَيُقَالُ « سَرْغَانُ يِيرِ » . وَيُقَالُ لِلْأَجْمَةِ الَّتِي يَلِيسُ الْقَصَبُ فِيهَا
« سَرْغَانُ قَمِيش » .

قَرْغَانُ يِيرِ — أَلْأَرْضُ الَّتِي فِيهَا جُرْفٌ وَأَخَافِقُ وَشَقُوقٌ . وَفِي الْمَثَلِ
« قُشٌ يَهْزِي سَعَرْغَانُ » . يِنَاجُ يَهْزِي أَرْغَانُ . يِيرِ يَهْزِي قَرْغَانُ . بُدُنُ
يَهْزِي بَرْسْغَانُ ، مَعْنَاهُ أَنَّ أَرْدَلِ الطُّيُورِ الْعَقَقُ . وَأَنَّ أَرْدَلِ الشَّجَرِ
شَجَرٌ يُسَمَّى « أَرْغَانُ » . وَهُوَ شَجَرٌ لَهُ نَوْرٌ أَيْضٌ وَأَصْفَرٌ كَالْوَرْدِ لَهُ

جَمَلٌ أَحْمَرٌ كَالْقُرْطِ يُغْرَسُ فِي خَسْرِ الْكُرُومِ عِنْدَنَا لِأَنَّهُ لَا يُصْلَحُ
لِلإِخْتِطَابِ مَتَى مَا أُوقِدَ عَلَيْهِ يَتَقَطَّعُ فِي النَّارِ وَيَذِبُ حَتَّى يُحْرِقَ الثَّوْبَ
وَمَا فِي الْبَيْتِ . وَأَنَّ أَذْذَلَ الْأَرْضَيْنِ ذَاتُ الْجُرْفِ لِأَنَّهَا لَا تُصْلَحُ
لِضَرْبِ الْأَخْبِيَةِ عَلَيْهَا وَالْحَزْثِ . وَأَنَّ أَذْذَلَ النَّاسِ سُكَّانُ بَرْسَقَانَ
لِأَنَّهُمْ رَدِيُّ الْعِشْرَةِ بُخْلَاءُ .

قُرْغُونٌ — الْعُذَافُ . وَفِي الْمَثَلِ «بُرَيْسُكَ أَزْتَقُ قُرْغُونُكَ يَنْبَاجُ
بَاشِئِدَا» مَعْنَاهُ أَنَّ الْعُذَافَ يُشَارِكُ الذِّئْبَ فِي صَيْدِهِ وَمَا صَادَهُ الْعُذَافُ
عَلَى رَأْسِ الشَّجَرِ . وَهَذَا كَقَوْلِ الْعَرَبِ يَرْبِضُ حُجْرَةٌ وَيَرْتَبِي وَسْطًا .
قَشْعُونٌ — الْقَصَبُ الرَطْبُ الَّذِي تَعْلَقُهُ الدَّابَّةُ .

قَشْعُونٌ — لُغَةٌ فِي «أَشْعُون» فِي الرِّيبَاسِ .

قُشْنَانٌ — الْقُمَّقُمَةُ . مُشْنَانٌ كِشْيٌ — هُوَ الثَّرْتَارُ .

(ق) بَرْقِنٌ كِشْيٌ — الرَّجُلُ الْمُسَافِرُ الَّذِي لَا يَتَنَبَّهُ عَنْ عَزْمِهِ شَيْئًا .
تُرْقُونُ سُوفٌ — هُوَ الْمَاءُ الدَائِمُ .

تَلْقَانُ — السَّوِيقُ . وَقَالَ

أَعْلَمُ أَكْتُ الْعِلَّ يِلَاكُ سِرْلَاكُ كِتَارُ

تَلْقَانُ كِيْنِكَ بِلْسَا أَنْكَرُ بَكْمَسَ قَتَارُ

يَقُولُ يَا بُنَيَّ خُذِ الْعِظَةَ وَأَدْفَعْ السَّفَةَ عَنْ نَفْسِكَ . فَمَنْ كَانَ لَهُ

سَوِيقٌ يَجِدَحُهُ بِالرُّبِّ . فَكَذَلِكَ مَنْ كَانَ لَهُ عَقْلٌ يَقْبَلُ الْعِظَةَ .

جَلَقَن - هُوَ تَعْدِيَةُ الْجُرْحِ وَسِرَايَتُهُ مِنْ مَحَلِّ إِلَى آخَرَ تَمْحُو أَنْ
يَرِمَ الرِّجْلُ فَتَمَعَ الْعُدَّةُ فِي الْأَذْفَاغِ .

قَلَقَان - الْتَرُسُ . فِي إِحْدَى اللَّغَتَيْنِ . وَقَالَ

قَرِبَ آتَيْعَ كَشَلِمَ * قَلَقَنُ سُنْكَوْنُ جُمُشَلِمَ
قَيْنَبُ يَنَا يُمُشَلِمَ * قَتْنِي يَتْنِي يُقْلِسُونُ

يَصِفُ الْعَدُوَّ وَيَقُولُ نَكُرُّ عَلَيْهِمْ بِجَلْبَةِ وَصِيَّاحٍ . وَنُطَاطِحُ بِالْمَنَا
وَالْتَرُسِ . فَتَشْتَدُّ حَالَةُ الْإِلْقَاءِ ثُمَّ نَسْكُنُ لِلصُّلْحِ إِنْ طُولِبَ . حَتَّى
يَلْزِمَ الْعَدُوَّ الشَّدِيدُ .

(ك) تَزَكُن - خِطَابُ الْخَاقَانِيَّةِ لِمَنْ كَانَ مَلِكًا عَلَى الْوِلَايَةِ . وَلَا يُقَالُ
لِمَنْ لَمْ يَكُنْ عَلَى صَدْرِ الْخَاقَانِيَّةِ وَالْمَلِكِ . وَمَعْنَاهُ «يَا مُطَاعُ» .
يُقَالُ «تَزَكُنْ كُلُّ» أَيْ أَسْرِعْ فِي الْحُضُورِ . وَأَصْلُهُ «تَزَكْ»
وَهُوَ السَّرْعَةُ .

تُزْكُن - هُوَ تَجَمُّعُ الْعَشِيرَةِ وَبَيْتُ الْأُمِّ وَالْأَبِ . يُقَالُ «قِرْ تَزْكُنَا
كَلْدِي» أَيْ جَاءَتِ الْبَيْتُ إِلَى بَيْتِ الْأَبِ . وَقَالَ

كَلَسَا أَبْنَاكَ تَزْكِيمَ * أَلَيْكَمَتِ تَزْكِيمَ
يَذَلْنِي تَزْكِيمَ * أَمْدِي جَرِكَ جَزْكَشُورَ

يَسْتَدْعِي الْخَافَانَ لِحَرْبٍ يَبَاقُوا لِلتَّعَاوُنِ وَيَقُولُ لَوْ آتَى الْخَافَانُ
صَلَحَ جَمْعِي وَلَنْ يَخْرَبَ بُيُوتُ عَشِيرَتِي . وَالْآنَ تَسَوَّى صَفْتُ الْحَرْبِ
فَلْيُذِرْكُنِي .

تَرْكِنْ سَوْفَ — أَلْمَاءُ الْمُسْتَقِيمُ .

تَرْكِنْ سُو — الْجُنْدُ الْمُجْتَمِعُ . وَكُلُّ شَيْءٍ مُجْتَمِعٍ فَهُوَ «تَرْكِنْ» .

تَرْكَنْ — إِسْمُ الشَّاشِ . وَهِيَ الْبَلَدَةُ الَّتِي مِنْهَا أَبُو بَكْرٍ الْقَقَالُ الشَّاشِيُّ .
وَأَصْلُهُ «تَاشَ كَنَدَ» أَيُّ بَلَدَةٍ مِنْ حِجَارَةٍ .

تُشْكُنْ — هُوَ شَجَرُ الْكَهْوَاءِ دُوشَوُكٍ .

جَتَكَانَ — عِنَانُ اللَّيْجَامِ . بُجَتَكَانَ — الرُّوْضُ وَالْثَلِثُ .

جِفْكِنْ أَشْ — الطَّعَامُ النَّاجِعُ الْمُسَيَّنُّ .

وَيُقَالُ «جِفْكِنْ أَثْ» أَيُّ التَّنْبِتِ الْمُسَيَّنِّ لِلدَّوَابِّ .

سِتْكَوْنُ — بَلَدَةٌ مِنْ بِلَادِ الْعُرَيْيَةِ .

سُرْكَنْ — شَجَرٌ مِنْ أَشْجَارِ الْجِبَالِ دُوشَوُكٍ أَسْوَدُ اللَّوْنِ .

كَرْكِنْ — هُوَ قَطْمُ الْفَخْلِ . يُقَالُ «بُغْرَا كِرْكِنِي كِرْدِي» أَيُّ دَخَلَ

قَطْمُ الْفَخْلِ .

كَفْكِنْ أَشْ — أَيُّ طَعَامٍ غَيْرُ نَاجِعٍ . وَهُوَ ضِدُّ «جِفْكِنْ» . وَكَذَلِكَ

الْتَّنْبِتُ .

كَلَكَيْنِ — الْمَدُّ . وَهُوَ بِمَنْزِلَةِ السَّيْلِ .

لِمَكْنٍ — الْإِجَاصُ الْأَصْفَرُ .

(ل) بَقْلَانُ قُزَيٍّ — الْجَمْلُ الطَّرِيقِيُّ السَّمِينُ .

بِكَلَانٍ — مِنْ أَسْمَاءِ الرِّجَالِ . جُفْلَانٌ — مِنْ أَسْمَاءِ كَابِرَةٍ قَرْلُوقٍ .

سُكَايْنٌ — التَّدْرِجُ . سُقْلَيْنٌ — لُغَةٌ فِيهِ .

بَثْمَانٌ — أَلْمَنَا . يُقَالُ « بَيْزٌ بَثْمَانٌ أَت » ، أَيْ مَنَا مِنَ اللَّحْمِ .

جُبْثَمِينٌ — خُبْرٌ يُتَّخَذُ كَهَيْئَةِ الْكَعْكَ يُطْبَخُ فِي بُخَارِ الْمَاءِ فِي الْقِدْرِ .
وَهُوَ أَمْرٌ الْخُبْزِ .

سُكْمَانٌ — مِنْ أَلْقَابِ الْإِبْطَالِ . وَمَعْنَاهُ كَابِرٌ صَفَّ الْحَرْبِ . أُخِذَ

مِنْ قَوْلِهِمْ « سُكْنِي نَانَكْنِي » إِذَا هَتَكَ الشَّيْءَ .

سِقْمَانٌ — هُوَ آوَانٌ عَصِيرُ الْعِنَبِ فِي الْحَرْبِ .

قُرْمَانٌ — أَلِيقَوْسُ . بِلُغَةِ الْعُرَيَّةِ وَقَفْجَاقٍ . يُقَالُ « كَيْشٌ قُرْمَانٌ »

أَيْ مِقْوَسٌ وَكِسَانَةٌ . وَأَصْلُهُ مِنْ قَوْلِهِمْ « قُورْمَانٌ » أَيْ شِدَّةُ

الْمِنْطَقَةِ فِي الْوَسَطِ .

كَثْمَانٌ — أَلْمَغْرَقُ الَّذِي تُغْرَقُ بِهِ الْأَرْضُ .

كُورْمَانٌ — هُوَ خُبْرُ الْمَلَّةِ .

— هَذِهِ أَبْوَابُ مَا زِيدَ فِيهَا مِنْ حُرُوفِ الْمَدِّ وَاللَّيْنِ —

— بَيْنَ الْعَيْنِ وَاللَّامِ —

— بَابُ فَعَالَا فِي حَرَكَاتِهِ —

(ت) ثَمَاتَا — إِسْمٌ عَجِيزٌ رَقِيقٌ عَلَى قِوَامِ عَجِيزِ الْقَطَائِفِ يُلَطَّخُ

بِالدَّجَاجِ الْمُسَمَّنِ أَوِ اللَّحْمِ كَيْلًا يَسِيلُ وَدَكُّهَا إِذَا شُوِيَتْ .

(ج) قَرَّاجِي — أَلْسَائِلُ الَّذِي بَطُوفُ الْأَبْوَابِ .

كَلَّاجُو — الْحَدِيثُ وَالْكَلَامُ بِالْعَزِيزَةِ . كَهْجَا — أَلْبَقُ .

(ر) يُقَالُ « أَلْ مَنِيكَ تَبَارُو كَلْدِي » أَيْ حَضَرَ إِلَيَّ . وَيُقَالُ « أَلْ

أَنِيكَ تَبَارُو بَرْدِي » أَيْ أَنَّهُ حَضَرَ إِلَيْهِ . « تَبَا » حَرْفٌ يَمَعْنِي « إِلَى » .

وَالرَّاءُ وَالْوَاوُ زَائِدَتَانِ .

خُمَارُو — أَلْمِطْرَاتُ بِعَيْنِهِ . يُقَالُ « بُوْنِي أَتَمَّ دَنْ خُمَارُو بُلْدِي » أَيْ أَنِّي

وَجَدْتُ هَذَا مِنْ أَبِي مِطْرَاثًا .

خُمَارُو — أَلْتَذْكَرَةُ مِنَ الْأَمْوَالِ . وَذَلِكَ أَنَّ عَادَةَ التَّرْكِ إِذَا مَاتَ

كَبِيرٌ مِنْ أَكْبَرَةِ الْمُلْكِ يُفَرِّزُ مِنْ مَالِهِ لِلْمَلِكِ شَيْءٌ تَقِيسُ يُسَمَّى ذَلِكَ

الْمَالُ « خُمَارُو » أَيْ تَذْكَرَةُ مِنْهُ . وَبِهِ يُسَمَّى الرَّجُلُ أَوِ الْمَرْأَةُ .

وَكَذَلِكَ الْمُسَافِرُ يَتْرُكُ لِأَقْرَبَائِهِ شَيْئًا تَذْكَرَةً فَهُوَ أَيْضًا « خُمَارُو » .

(ز) نَمِيرَا — أَلْسَيْفٌ . بِلُغَةٍ جَيِّكَلٍ وَهُوَ زَوْجُ أُمِّتِ الْمَرْأَةِ .

(ش) شَلَّاشُوا — تَوَغَّ مِنْ نَسِجِ الصِّينِ .

شَمُوشَا — الْحَلْبَةُ الَّتِي تُوَسَّكَلُ .

(غ) قَرَّاعُوا — الزَّاجُ . قَرَّاعُوا — الْأَعْمَى .

قُرِّعُوا نَانَكَ — شَيْءٌ عَلَى شَرَفِ الْجَفَافِ وَوَقْتُ جَفَافِ الشَّيْءِ أَيْضاً .

قَرَّاعُوا — الْجَلِيدُ الَّذِي يَسْقُطُ مِنَ السَّمَاءِ فِي الْبَرْدِ .

بُرَّاعُوا — الْعِجْلُ . وَفِي الْمَثَلِ « أَفْدَاكِ بُرَّاعُوا أَكُوْزُ بُلْمَاسٍ » مَعْنَاهُ

أَنَّ الْعِجْلَ الدَّاجِنَ لَا يَصْبِرُ أَبَدًا ثَوْرًا . يُضْرَبُ هَذَا فِي رَجُلٍ عَلَا

فِي الْفَضْلِ وَالشَّرَفِ وَأَقَارِبُهُ يَرَوْنَهُ بِعَيْنِ الصِّغْرِ كَمَا رَأَوْهُ فِي صِغَرِهِ

فِي ابْتِدَاءِ آخِرِهِ .

بُرَّاعُوا تَلِي — الْجُرْدُونَ . وَهِيَ دُؤَيْبَةٌ .

يُقَالُ « أَتَ بُشُوعُوا بِلَدِي » أَيْ صَارَ أَوَانُ إِطْلَاقِ الْفَرَسِ مِنَ

الوَتَاقِ . وَكَذَلِكَ غَيْرُهُ .

وَيُقَالُ « أَتَ تُشَاعُوا بِلَدِي » أَيْ صَارَ وَقْتُ وَضْعِ الشِّكَالِ عَلَى

الْفَرَسِ . وَكَذَلِكَ غَيْرُهُ .

تَقَّاعُوا — أَلِيقَطَرَةٌ الَّتِي تَوْضَعُ عَلَى السَّارِقِ .

تَقَّاعُوا — إِنْهُمْ جَامِعٌ لِلدِّيكِ وَالْدَّجَاجِ . ثُمَّ يُفَرَّقُ فَيُقَالُ « أَزَكَكَ

تَقَّاعُوا » لِلدِّيكِ . « تَشَى تَقَّاعُوا » لِلدَّجَاجِ . وَفِي الْمَثَلِ « يَزِيدَانِي

سُقْلَيْنِ أَذْزَكْلِي أَقْدَاكِ تَقَاؤُوا جِغْنَا ، مَعْنَاهُ إِذَا خَرَجْتَ لِتَصِيدَ التُّدْرُجَ
فَلَا تُفْلِتِ الدَّجَاجَ الَّتِي فِي الْبَيْتِ . يُضْرَبُ هَذَا لِمَنْ يُؤْمَرُ بِتَرْكِ إِنْتِقَاقِ
مَا فِي يَدِهِ لِيَتَالَ الْمَعْدُومَ .

تَقَاؤُوا يَلِي - إِسْمُ إِحْدَى السِّينِينَ الْإِثْنَتَيْنِ عَشْرَةَ بِالتَّرْكِكِه .

تَلَاغُو - أَلَسْمُ الْمُجْهَرُ . يُقَالُ لِلزَّحِيرِ أَيْضًا « تَلَاغُو » .

تُمَاغُو - أَلَزُّ كَامٌ . قَنَاغُو - أَلِبَضْعُ .

(ك) بُتُوكَا - أَلْبَاذِثْجَانُ . يَلَاكُو - أَلِمِسَنُ .

تِرَاكُو - كُلُّ مَا يُعْتَمَدُ عَلَيْهِ وَبُعْدُهُ بِالشَّيْءِ . كَالسَّارِيَةِ وَنَحْوِهَا .

كِرَاكُو - أَلْجِبَاءُ عِنْدَ تَرْكِيحَانٍ . وَهُوَ الْبَيْتُ الشَّوِيُّ عِنْدَ أَهْلِ الْمَدِيرِ .

وَمِنْهُ الْمَثَلُ « كُكْ كُرْدِي كِرَاكُو يُذَنِّي » أَيْ دَائِي الْخِئَنَةَ . حَتَّى

تَحْمَلَ الْجِبَاءَ عَلَى ظَهْرِهِ .

كُرَاكُو - أَلْخِضَاءُ . وَفِي الْمَثَلِ « كُرَاكُو أُرُونُ بُلْسَا أَلَاكُ كُنَاسُ »

مَعْنَاهُ إِذَا كَانَ الْخِثْرَانُ طَوِيلًا لَا تَحْتَرِقُ الْيَدُ . يُضْرَبُ هَذَا فِي رَجُلٍ

لَهُ بَنُونَ وَخَدَمٌ يَسْعَوْنَ فِي أَمْرِهِ وَهُوَ يَتَنَمَّرُ .

كُشِيكَا - أَلْظِلُّ الصَّغِيرُ . كَلَاكُو - أَلِيرَبُوعُ .

كُكِيكَا - أَلْظِلُّ الْظَلِيلُ .

(ل) جُمَالِي — أَلْتَمَلُ لُغَةً جِيكَل . يُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا سَدِرَ طَرَفُهُ
مِنْ الْحَرِّ « جُمِلِي بُلْدِي » أَيْ سَدِرَ وَفَتَرَ .
كِبَالِي — أَلْفَرَاشَةُ الَّتِي تَطِيرُ .

— بابُ فَعَالَانِ وَفَعِيلَانِ فِي حَرَكَاتِهِ —

(ز) قَرِيزَان — أَلشَّيْخُ الْهَرِيمُ .
(ق) جِبْقَان — أَلْعُنَابُ . جِبْقَان — أَلدَّمَلُ يُشَبَّهُ بِأَلْعُنَابِ فِي
حُمَرَتِهِ . قَرَاقَان — نَوْعٌ مِنْ شَجَرِ الْجِبَالِ .
(م) جُلِيَانِ أَش — أَمْرٌ لَا يُعْرَفُ مَخْرَجُهُ . وَأَصْلُهُ مُسْتَقْمَعُ الْمَاءِ .
لُغَةُ كَنْجَاك .

— بابُ فَعَّلِي فِي حَرَكَاتِهِ —

(د) تَتْنَدِي سُوْتُ — أَلْعَبْرُ مِنَ اللَّابَنِ .
سَيَجْنَدِي نَانِك — أَلشَّيْءُ الْمَطْرُودُ مِنَ الْمَشْوَرِ .
تَدْنَدِي نَانِك — أَلشَّيْءُ الْمَمْنَعُ .
كَدْنَدِي تُون — أَلثَّوبُ الْمَلْبُوسُ كَثِيرًا .
سُرْنَدِي آز — أَلرَّجُلُ الْمَطْرُودُ مِنْ كُلِّ مَكَانٍ .
قِرْنَدِي — هُوَ قُشَارَةٌ كُلِّ شَيْءٍ .

(ز) زَرْنَزَا — أَلْعُصْفُرُ . وَيُقَالُ لِلْقِرْطِيمِ « زَرْنَزَا أَرْغِي » .

(ن) سُرْنَدِي سُوْف — أَلْمَاءُ الَّذِي صَفَى كَثِيراً .

قَزْنَدِي بُرَاق — هُوَ نَبِيْثَةُ التُّرَابِ .

بُغْنَدِي — مَثَانَةُ الْحَيَوَانَاتِ مِنْ غَيْرِ الْآدَمِيِّ .

سَلْنَدِي أُتْكَثُ — أَلْحَطَبُ الَّذِي لَفْظُهُ السَّيْلُ شَطَّ النَّهْرِ .

سَلْنَدِي نَاثِك — الشَّيْءُ الْمَطْرُوحُ .

سَلْنَدِي — عَرَفَ الرَّجُلُ « . » . وَأَصْلُهُ مِنْ « سَلْنَدِي نَاثِك » أَيْ

تَدَلَّى الشَّيْءُ وَهُوَ أَبَدًا مُتَدَلٍّ . لُغَةٌ غَيْرُ فَصِيحَةٍ .

تَمْنَدِي سُوْف — هُوَ قُطَارَةُ الْمَاءِ .

كَمْنَدِي نَاثِك — أَلشَّيْءُ الْمَذْفُونُ .

أَلنُّونُ وَالدَّالُ وَالْيَاءُ إِذَا حَقَّتْ بِالْأَفْعَالِ تَجَعَّلَهَا أَسْمَاءً وَيَكُونُ أَلْمَعْنَى

فُضَالَةً الشَّيْءِ أَوِ الْمَفْعُولِ . وَهَذَا بِمَنْزِلَةِ النُّعَالَةِ فِي الْعَرَبِيَّةِ .

وَوَجْهٌ آخَرُ أَلْفِعْلُ الْمَاضِي فِي جَمِيعِ الْأَفْعَالِ إِذَا أَدْرَجْتَ بَيْنَ الْحَرْفِ

الْأَصْلِيِّ الَّذِي يَثْبُتُ فِي الْأَمْرِ وَبَيْنَ الدَّالِ وَالْيَاءِ الَّتِي هِيَ عَلَامَةُ الْفِعْلِ

الْمَاضِي نُونًا يَكُونُ الْفِعْلُ إِسْمًا بِمَعْنَى الْمَفْعُولِ . كَمَا يُقَالُ « سَقْنِي سُوْرَتِي »

أَيْ صَفِّي الْمَاءَ . فَإِذَا أَدْرَجْتَ النُّونَ بَيْنَ الزَّايِ وَهُوَ حَرْفُ الْأَصْلِ

وَالدَّالِ وَالْيَاءِ وَهِيَ حَرْفَانِ عَلَامَةُ لِمُعْنَى الْفِعْلِ فَقَامَتْ « سُرْنَدِي سُوْف »

يَصِيرُ الْفِعْلُ اسْمًا وَاقِعًا عَلَيْهِ الْفِعْلُ وَمَعْنَاهُ الْمَاءُ الْمُصَفَّى . وَعَلَى هَذَا
الْقِيَاسِ مَا لَمْ أَذْكُرْهُ كُلُّهُ .

— بابُ فُعْلَى —

(ل) بُسْتَلِيَ — أَلَسَرَمَقُ الَّذِي يُؤْكَلُ .

إِنْقَضَتْ أَبْوَابُ الثَّلَاثِي . هَذِهِ أَبْوَابُ الزِّيَادَاتِ .

— بابُ فَعْلَلٍ وَفَعْلَالٍ وَفُعْلَلٍ فِي حَرَكَاتِهِ —

(ت) بُشِغْتُ — أَلْتَلَمِذُ فِي الْحِرْفَةِ .

تَرَمْتُ — فَجَاجُ الْجَبَلِ وَتِلَاعُهُ . يُقَالُ مِنْهُ تَرَمْتُ تَجَمُّمًا ، أَيْ
جُزْتُ فَجَاجُ الْجَبَلِ وَتِلَاعُهُ .

تَكَشْتُ — هُوَ بَدَلُ الشَّيْءِ عَلَى طَرِيقِ الْعَوَضِ . وَهَذَا كَمَا يُعْطَى
الزُّيُوفُ وَتُؤْخَذُ الْجِيَادُ .

رَبَجَتْ — السُّحْرِيَّةُ وَهِيَ كَمَا يَأْخُذُ الْأَمِيرُ دَوَابَّ الرِّعَاةِ فَيَحْمِلُ عَلَيْهَا
أَثْقَالَهُ تَجَانًا . كُنْجَا كَيْتٌ .

جَبِغْتُ — الْحَشِيَّةُ . قَرَشْتُ — أَلْضِدُّ . كَاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ .

قِرْغُتٌ — أَلْتَكَالُ . يُفَضِّحُ الرَّجُلُ بَيْنَ النَّاسِ بِجَرِّعَةٍ وَيُعَاقِبُ عَلَيْهَا
حَتَّى يَرَاهُ غَيْرُهُ فَيَتَرَجَّرُ مِنْهُ .

قَشَشْتُ — هُوَ مُصَاحَفَةُ الْمَلِكَيْنِ وَمُصَالِحَتُهُمَا لِأَمْنِ الْوِلَايَةِ . وَبِهِ
يُسَمَّى الرَّجُلُ « قَشَشْتُ » .

لَجُنْتُ — الْإِعَانَةُ فِي تَقْيَةِ الْحِطَّةِ وَغَيْرِهَا وَذَلِكَ فِي أَهْلِ الْقُرَى يُعِينُ
بَعْضُهُمْ بَعْضًا بِأَنْ يَبْعَثَ عَبْدًا أَوْ دَابَّةً لِيَدُقَّ الْكَدْسَ . لَعَنَ كُنْجَاكَ .
(ج) يَنْجُوج — أَلِمُقْرَاضٌ وَهُوَ كُلُّ مَا يُقَطَّعُ بِهِ الشَّيْءُ .

بُذْرَاخ — إِسْمٌ كَبِيرٌ مِنْ يَبَاقُو . فَدَرَجُوا فِي أَيْدِي الْمُسْلِمِينَ فِي زَمَنِ
« بَكْنَجِ أَرْسَلَانِ تَكِينِ » .

يَزْكَوْج — خَشَبَةٌ عَرِضَةٌ بِمِثْلِ السَّيْفِ يُقَلَّبُ بِهَا الْخُبْزُ فِي الْفُرْنِ
بُسْكَاج — الرَّغِيفُ .

تُشْمَاخ — طَعَامٌ مَعْرُوفٌ لِلتُّرُكِ . وَهُوَ مِنْ ذَخَائِرِ ذِي الْقَرْنَيْنِ
فِيهِمْ . وَذَلِكَ أَنَّ ذَا الْقَرْنَيْنِ لَمَّا خَرَجَ مِنَ الظُّلُمَاتِ قَلَّ طَعَامُ الْقَوْمِ
فَشَكَّوْا إِلَيْهِ الْجُوعَ فَقَالُوا لَهُ « بِزْنِي تُشْمَاخَ » مَعْنَاهُ لَا تُنْشِكِنَا هَاهُنَا
جِيَاعًا وَخَلَّ سَبِيلَنَا حَتَّى نَرْجِعَ إِلَى أَوْطَانِنَا . فَشَاوَرَ الْحُكَمَاءَ فِي ذَلِكَ
حَتَّى أَخْرَجُوا هَذَا الطَّعَامَ . وَهُوَ يُقَوِّي الْبَدَنَ وَيُخَمِّرُ الْوَحْبَةَ وَلَا
يَنْهَضُ سَرِيعًا يُشْرَبُ مِنَ الْمَرْقَةِ بَعْدَ أَكْلِ تُشْمَاخٍ أَضْعَافُهُ . فَلَمَّا
رَأَى التُّرُكُ ذَلِكَ فَسَمَّى « تُشْمَاخَ » وَأَصْلُهُ « تُشْمَاخَ » أَيْ لَا تُجَوِّعْ

فَحَذِفَتِ الْإِلْفَانِ تَخْفِيفاً . يَعْنِي لَا تُجَوِّعْ نَفْسَكَ فَاتَّخِذْ هَذَا وَكُلَّهُ .
 تُشْعَوِجُ — السُّلْفَةُ مِنَ الطَّعَامِ . تُذَرِّجُ — الرِّبْلُ بِلُغَةِ أَرْغُو .
 تَلْعَوِجُ — إِسْمُ الْخَشَبَةِ الَّتِي تُدْخَلُ بَيْنَ الْعِدْلِ وَالْحَبْلِ فَيُقْتَلُ بِهِ
 الْحَبْلُ فَلَا تَحْتِي يَمْتَدُّ الْحَبْلُ فَيَسْتَدُّ الْحَبْلُ وَلَا يَتَعَوِّجُ الْعِدْلُ .
 تَقْنَجُجُ — هُوَ اسْمُ مَاصِيْنٍ . وَهِيَ بَعْدَ الصَّبِيْنِ بِمَسَافَةِ أَرْبَعَةِ أَشْهُرٍ .
 ثُمَّ الصَّبِيْنُ ثَلَاثٌ فِي الْأَصْلِ . الْعُلْيَا فِي الشَّرْقِ « تَقْنَجُجُ » .
 وَالْوُسْطَى « خِطَائِي » . وَالسُّفْلَى « بَرْخَان » وَهِيَ بِكَاشْغَر . لَكِنَّ
 « تَقْنَجُجُ » يُعْرَفُ الْآنَ بِ « مَاصِيْنٍ » ثُمَّ « خِطَائِي » بِ « صَبِيْنٍ » .
 تَقْنَجُجُ — أَيْ أَيْغُرُ . وَهُوَ « تَت » . وَصَبِيْنِي وَهُوَ « تَقْنَجُجُ » .
 وَيُقَالُ لِكُلِّ شَيْءٍ مِنَ الْمَصْنُوعَاتِ إِذَا كَانَ قَدِماً عَظِماً « تَقْنَجُجُ »
 أَيْ « كَمَا يُقَالُ فِي الْعَرَبِيَّةِ شَيْءٌ عَادِيٌّ . وَبِهِ يُسَمَّى الْمَلُوكُ « تَقْنَجُجُ »
 خَانَ » يَعْنِي عَظِيمَ الْمُلُوكِ وَقَدِيمَهُ .
 وَيُقَالُ فِي الْأَزْدِيَّاتِ « تَت تَقْنَجُجُ » . يَعْنُونَ بِقَوْلِهِمْ « تَت »
 الْقَارِيَّ . وَبِقَوْلِهِمْ « تَقْنَجُجُ » الْتَرَكُ . وَعِنْدِي الْأَسْحُ مَا ذَكَرْتُ .
 وَالْمَعْرُوفُ فِي دِيَارِ الْإِسْلَامِ هَذَا وَهُنَاكَ ذَاكَ . وَكِلَاهُمَا حَسَنٌ .
 تَقْنَجُجُ يُدَاسِي — شَجَرٌ وَرَقُهُ مِثْلُ وَرَقِ السَّوسَنِ يُتَدَاوَى بِهِ .
 سَرْقَجٌ — الْمَارُورَةُ وَهِيَ ثَبَتٌ مِنْ جِنْسِ الْيَعْضِيدِ .

سُرْفَج — عُصَاةٌ صَبَغَ اللَّكَّ الَّذِي يُشَدُّ بِهِ السِّيلَانُ فِي نُصْبِ السُّيُوفِ
وَالْخَنْجَرِ وَالسِّفَارِ .

سُرْنَج — الْعَلْبَةُ . سَعْدِج — الصَّدِيقُ .

سُعْدِج — إِسْمُ ضِيَاةٍ تَدُورُ بَيْنَ الْقَوْمِ فِي الشِّتَاءِ عَلَى التَّرْتِيبِ .

سَعْدِج — الْقَفْعَةُ الَّتِي تُرْمَلُ مِنَ الْأَغْصَانِ وَتُحْمَلُ فِيهَا الْفَوَاكِهُ وَغَيْرُهَا .

سَكَج — نَوْعٌ مِنَ الشَّقَاحِ أَمْثَالُ الْبِنَادِقِ فِي الصِّغْرِ حُلُوٌّ حُمْرٌ
وَبَيْضٌ .

قَسَج — شَيْءٌ يَلْدَغُ كَالْعَقْرَبِ . لُغَةٌ أَرْغُو .

قِسْنَج — الْكَلْبَتَانِ .

قُسْنَج — دَوِيَّةٌ سَوْدَاءُ تَعَضُّ الْإِنْسَانَ . بِالْمُزِيَّةِ .

قُسْنَج — الْمُصْفُورُ . كَرَبِج — اللَّيْنُ .

يُقَالُ لِلْأَجْرِ « بِشِخْ كَرَبِج » .

كَرَبِجُ كِشَى — إِنْسَانٌ حَسُودٌ شَرِسٌ الْخُلَاقِ .

(ر) بَشَرٌ — أَلْيَنُجَلُ . بِلُغَةِ أَرْغُو .

بَكْرٌ — مِنْ أَسْمَاءِ الرِّجَالِ . وَأَصْلُهُ « بَكَ ثُر » أَيْ أُثْبِتَ مَكَانَكَ
جَلَدًا .

بَكْرٌ — الْحَزَنُ وَالْوَهْدَةُ فِي الْجَبَلِ . وَقَالَ

آغا بُكَيْرُ أَزَا يُزْدِمُ * بَرَقَ يَاقِبُ قِيَا كُزْدِمُ
 أَنِي بِلِبْ بَقِي بَزْدِمُ * تُكَلُّ يَاغِي تُرِي تُثْدِي
 يَقُولُ طَلَعْتُ عَلَى حَزْنٍ مِنَ الْجَلِيلِ . قَرَأْتُ مِنْ بَعِيدٍ سَوَادًا .
 فَكُنْتُ مَكَانِي بَعْدَ مَا عَرَفْتُ . فَسَطَعَ قَسَطُلُ الْعَدُوِّ .
 بَلْدُز — هُوَ رَعْنُ الْجَلِيلِ ، يُقَالُ « تَاغَ بَلْدِي » ،
 بَلْدُزُ أَغْلٍ — الرِّيبُ . بَلْدُزُ قَبْرٍ — الرِّيبَةُ .
 بَلْدُزُ تَرَعٍ — الْوَزْعُ الَّذِي حُرِثَ فِي إِبْتِدَاءِ الرَّبِيعِ وَذَلِكَ أَزْكَى لَهُ .
 وَكَذَلِكَ كُلُّ فِعْلٍ فِي إِبْتِدَاءِ أَوَانِهِ يُسَمَّى « بَلْدُز » . وَيُقَالُ « بَلْدُزُ
 قُرِي » ، أَيْ حَمْلُ نُسْجٍ فِي إِبْتِدَاءِ النَّتَاجِ . وَهَذِهِ الْأَرْبَعُ بِأَشْبَاعِ الْبَاءِ .
 يُقَالُ « تَاشُ قُدُنْقَا تُشِي » . بَلْدُزُ بَلْدُزٍ إِيَّيَّ ، أَيْ وَقَعَتِ الْحِجَارَةُ
 فِي الْبِثْرِ وَأَزْدَفَعَ صَوْتٌ وَقُوْعُهُ مِثْلُ هَذِهِ الْحِكَايَةِ .
 بَلْدُز — أَلْعَامُ الْمَاضِي .
 بُلْعَاز — إِسْمُ بَلَدَةٍ مَعْرُوفَةٍ مِنَ التُّرْكِ .
 تُلْفِز — أَلْسِيزٌ وَهُوَ الْحِجَالُ . يُمَدُّ لِلنِّسَاءِ . يُصْنَعُ مِنَ الدِّبَاجِ
 وَالْحَرِيرِ .
 يُقَالُ « أَقْ كِيشَتَا جَلْدُزِ جَلْدُزِ إِيَّيَّ » ، أَيْ تَقَلَّقَلِ السَّهْمُ فِي الْكِنَانَةِ .
 وَكَذَلِكَ إِذَا صَوَّتَ الْحَشِيشُ إِذَا هَبَّتْ عَلَيْهَا الرِّيحُ .

جَعْمُرُ — الشَّاعِمُ . جَعْمُرُ — كَذَلِكَ عَلَى الْقَلْبِ .

سَرَكْرُ — إِسْمُ فَاطِمِ الطَّرِيقِ . لُغَةٌ قُرْتُقُ .

قَنْدِرُ — إِسْمُ جِلْدِ اللَّحْمِ بَعْدَ مَا تُزْعَ عَنْهُ الْجِلْدُ الَّذِي يَصْلُحُ لِلدَّبْحِ .
كَسْتَرُ — الْحَزَفُ ، بِلُغَةِ أُج .

كَشْمِيرُ — إِسْمُ بَلَدٍ بِنَاحِيَةِ التُّرْكِ بَنَاهَا سُلَيْمَانُ صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ .

مَنْدَاذُ — نَبْتُ يَلْتَوِي عَلَى الشَّجَرِ قُرْبًا يُوْرِثُهُ الْيَبَسُ . وَهُوَ الْعَشَقَةُ .
بِالْعُرِّيَّةِ .

(ز) بُرْدُزُ — الْقَالِيزُ . وَهَذِهِ غَيْرُ أَصْلِيَّةٍ .

بَلْدِزُ — أُخْتُ الْمَرْأَةِ الصُّغْرَى . وَلَا يُقَالُ لِأُخْتِ الرَّجُلِ « بَلْدِزُ » .
وَلَكِنْ يُقَالُ « سِيْشِكِلُ » .

تَرَمَرُ — الْقَتْدُ .

قُشْرُ — الْمُدْبِرُ فِي الْأُمُورِ . وَفِي الْمَثَلِ « قُشْرُ قُدْغَقَا كِرْ سَا قُمْ يَغَاذُ » ،
مَعْنَاهُ إِذَا دَخَلَ الْمُدْبِرُ الَّذِي لَا جَدَّةَ لَهُ فِي الْبَيْتِ يُمْطَرُ عَلَيْهِ الرَّمْلُ . وَهَذَا
بِمَنْزِلَةِ قَوْلِهِمْ « إِذَا أَقْبَلَ أَقْبَلَ وَإِذَا أَدْبَرَ دَمَّرَ » .

قِرْقِزُ — جِبِلٌّ مِنَ التُّرْكِ .

قَلْبُرُ — اللَّقْمَةُ . يُقَالُ « قَلْبُرُ لَا دِي نَانَكُنِي » أَيْ إِنْقَمَ الشَّيْءُ .

قَنْدُزُ — الْقُضَاعَةُ . وَهِيَ كَلْبَةُ الْمَاءِ .

قُنْدُزُ قَيْرِي — الخرميان في الاودية (*)

كُنْدُزُ — صَوءُ النَّهَارِ .

مُنْدُزُ — الْآبِلَةُ مِنَ النَّاسِ . وَفِي الْمَثَلِ : نَجَا مُنْدُزُ آرْسَا إِيْشْ أَذْ كُو .
نَجَا أَكْرِي آرْسَا يُولُ أَذْ كُو ، مَعْنَاهُ وَإِنْ كَانَ الصَّاحِبُ وَالرَّافِقُ
آبِلَةً فَهُوَ خَيْرٌ مِنَ الْوَحْدَةِ فِي الْمَفَازَةِ . فَكَذَلِكَ وَإِنْ كَانَ الطَّرِيقُ
مُتَوِيًّا فَالسَّيْرُ فِيهِ خَيْرٌ مِنْ رُكُوبِ الرَّأْسِ فِي الْفَلَاةِ فَرُبَّمَا يَصِلُ فِيهِ
إِلَى الْمَقْصَدِ .

مُنْدُزُ أَقِن — السَّيْلُ الْآتِي .

مُنْدُزُ يُرْبِنَا أَت — الْفَرَسُ الَّذِي لَا يَعْرِفُ السَّيْرَ إِلَّا الْهَمْلَجَةَ .

(س) بِنَجَاس — الْعَهْدُ وَالْمِيقَاتُ بَيْنَ الْقَوْمِ وَغَيْرِهِمْ . وَقَالَ

بِنَجَاسِ بَيْتِكَ قِلَزَلَزْ * اُنْدَكِي بِمَا بَرُوزَلَزْ

خَانِدِنْ بَسْتُ تِلَزَلَزْ * لَسْمِلْ جَمَلْ تَرَكَشُوزْ

يَسْتَدْعِي الْخَاقَانَ لِلْإِعَانَةِ فِي حَرْبٍ يَبَاقُو بِأَنْ قَوْمِي يَكْتَسِبُونَ
كِتَابَ الْعَهْدِ وَالْيَمِينَةِ أَنْ لَا يُخَالِفُوا الْمَلِكَ فَالآنَ اجْتَمَعَتْ طَوَائِفُ
لَسْمِلْ وَجَمَلْ لِحَارِ بَيْتِنَا فَأَذْرَكَهُمُ الْخَاقَانُ حَتَّى اسْتَبَاحَهُمْ وَسَبَّاهُمْ .

بَكَمَسَن — الرَّبُّ بِالْعُزِّيَّةِ .

قِرْبَاسِ آز — الرَّجُلُ الَّذِي يَتَنَاوَرُّ عَنْهُ شَعْرُ رَأْسِهِ فَيَخِفُّ وَلَا يَكْثُ .

(ش) يُزْبِشْ اِيش — اَلْأَمْرُ الْمُخْتَلِطُ الَّذِي لَا يُعْرَفُ مَخْرَجُهُ .
يَبْرُشْ سُوْف — اَلْمَاءُ الْكَدِرُ . وَكَذَلِكَ اَلْإِطْرِيَّةُ إِذَا كَثُرَ عَجِينُهَا
وَقَلَّ مَاؤُهَا .

بُلْغَاشْ — اَلْفِئْتَةُ الَّتِي تَقَعُ بَيْنَ الْقَوْمِ مِنْ عَدُوٍّ يَخْضُرُ .
تِرْكَاشْ — هُوَ مُسْتَقْعُ الْمَاءِ فِي الْوَادِي مِنَ الْأَعْضَادِ .
جُلْبِشْ — مَا كَانَ مِنْ لُزُوجَةِ الثِّمَارِ يُصِيبُ الثَّوْبَ وَالْيَدَ .
سَرْمَشْ — هُوَ اَلتِّفَافُ الشَّيْءِ بِالشَّيْءِ . وَإِذَا مَاجَ الْقَوْمُ بَعْضُهُمْ فِي
بَعْضٍ فِي فِئْتَةٍ يُقَالُ « سَرْمَشْ بُلْدِي » .
سُقْشِشْ — هُوَ آخِرُ مَاءِ الْحِنْطَةِ بَعْدَ مَا ذَهَبَ قُوَّةُ شَرَابِهِ . وَكَذَلِكَ
الْمَاخِضُ يُصَبُّ عَلَيْهِ الْمَاءُ يُسَمَّى بِهِ .
قَتْلِشْ — هُوَ مُعْتَرِكُ الْمِيَاهِ عِنْدَ تَنَاطُحِ الْأَعْضَادِ . يُقَالُ « سُوْف
قَتْلِشِي » .

قَشِشْ — مِنْ أَسْمَاءِ الرِّجَالِ .
قِرْشِشْ — هُوَ لَوْنُ وَجْهِ الْإِنْسَانِ وَغَيْرِهِ . يُقَالُ « كُرْ كَلْكَ قِرْشِشِغِ
كِشِي » أَيِ إِنْسَانٍ حَسَنُ لَوْنِ الْوَجْهِ . وَيُقَالُ « يِرْ قِرْشِشِي » أَيِ
أَدِيمِ الْأَرْضِ . وَلَا يُقَالُ لِأَدِيمِ كُلِّ شَيْءٍ « قِرْشِشْ » .
قَرِغِشْ — اَلْأَعْنَةُ . يُقَالُ مِنْهُ « تَشْكُرِي قَرِغِشِي أَيْكَ أَزَا » أَيِ

لَعْنَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ . وَقَدْ يُجْعَلُ صِفَةً فَيُقَالُ « قَرَّغِش كِشِي » أَيْ إِنْسَانٌ
مَلْعُونٌ

قُلْدَش — الْقَرِينُ . وَهَذَا إِنَّمَا يُسْتَعْمَلُ فِي خَدَمِ الْكُبَرَاءِ .

كِرْدَش — الْحَارُ الَّذِي يُحَاكُّكَ فِي دَارٍ وَاحِدَةٍ .

(غ) بُرْبَاغ — الْمَطْلُ وَالتَّشْوِيفُ فِي الْأُمُورِ .

بِرْقَع — نَخِيرُ الْفَرَسِ وَالْجَمَارِ . يُقَالُ « أَتَ بِرْقَعِي » .

برقع — هُوَ إِثْرُ وَاءِ الْجِلْدِ وَغَيْرِهِ .

بَشْلَاغُ نَانِكَ — أَلْشَيْءُ الْمُهْمَلُ . وَمِنْهُ يُقَالُ « بَشْلَاغُ يَلْقَى » أَيْ
دَابَّةٌ مُهْمَلَةٌ .

بَغْرِغ — أَلَا مَتُّ فِي الْغِرَارَةِ وَالْوَطْبِ وَنَحْوِهِ .

تَبْلَاغ — الرِّضَا بِالشَّيْءِ . يُقَالُ « بُوِ إِشْدَا سَنِكَ تَبْلَاغِكَ بَارْمُو »

مَعْنَاهُ هَلْ لَكَ فِي هَذَا الْأَمْرِ رِضًا .

تَبْرُغ — أَلَا تُغَوِّزُهُ أَلَّتِي يُحَاجِي بِهَا . وَيُقَالُ « تَبْرُغُ تَبْرُدُم » أَيْ

مَنَّا لَتُهُ عَنْ أُخِيَّةٍ .

تُسْعُ — الْوَصِيَّةُ . يُقَالُ « مَنْ أَنْكَرَ تُسْعُ تُتْرَدُم » أَيْ أَوْصِيَّتُهُ

بِوَصِيَّةٍ

تَرْيَغ — هُوَ ضَعْفُ الرَّحْلِ وَجِزَامُهُ .

تَرْتَعُ — هُوَ دُعَاءُ الْمَلِكِ حَاشِيَتُهُ لِأَمْرِ بِدَالِهِ . يُقَالُ « بَلَكَ دَقُّ تَرْتَعِي
كَلْدِي » أَيِ جَاءَ دَاعِيَ الْمَلِكِ أَوِ الْأَمِيرِ .

تَرْتَعُ — الْحَيَاءُ فِي الْأَمْرِ . يُقَالُ « أَلْ مَنْدَنُ تَرْتَعُ بُلْدِي » أَيِ أَنَّهُ
صَارَ مِنِّي حَيًّا لِفِعْلٍ بَدَأَ مِنْهُ .

تُغْرَاغُ — طَائِعُ الْمَلِكِ وَتَوْقِيعُهُ . بِالْعُزِّيَّةِ . وَلَا تُغْرِقُهُ التُّرْكُ . وَلَا
أَذْرِي أَضْلَهُ .

تُغْرَاغُ — كُلُّ فَرَسٍ يُعْطَى الْمَلِكُ جُنْدَهُ يَوْمَ الرُّكُوبِ أَوِ الْحَرْبِ ثُمَّ
يُسْتَرَدُّ مِنْهُمْ يَوْمَ الْإِقَامَةِ .

تِلْدَاغُ — أَلْتَجَيَّ عَلَى الْإِنْسَانِ . يُقَالُ مِنْهُ « أَلْ أَنْكَرُ تِلْدَاغُ قُلُوزُ »
أَيِ أَنَّهُ يُتَجَيَّ عَلَيْهِ . وَهِيَ بِالْفَارِسِيَّةِ « بَهَانَهُ » .

يُقَالُ لِلشَّرْقِ « كُونُ تُغْسُغُ » . « كُونُ بَشِيعُ » ، الْغَرْبُ .

تَلْقَعُ — هُوَ مُضْطَدَّمُ الْجِبَالِ .

تَلْقِغُ — التَّغْوِيقُ فِي الْأُمُورِ .

تُمْلِغُ — الْبَرْدُ وَالْبَارِدُ أَيْضًا . وَقَالَ

تُمْلِغُ كَلْبٌ قَبْسَدِي * قُتْلُغُ يَابِغُ تَبْسَدِي

قَرَلَبُ أَذْنُ يَبْسَدِي * أَتْ يَنْ أَشْبُ أَمْرِ شُورُ

يَقُولُ جَاءَ الْبَرْدُ وَخَفَّ حَوْلَ الدُّنْيَا وَحَسَدَ الصَّيْفِ الْمُبَارَكِ فَأَتْلِجُ

حَتَّى كَادَ أَنْ يُطَبِّقَ الْأَرْضَ فَإِنَّ الْأَبْدَانَ تَزِيدُ مِنْهُ حَتَّى كَانَتْ دَپْلِبِ
النَّمْلِ فِي الْبَدَنِ . وَأَصْلُ « تَمْلُغُ » ، « تُمْ » .

وَيُقَالُ « أُلْكُ يُزِي تَمْلُغُ » مَعْنَاهُ أَنْ وَجْهَ الْمَيِّتِ بَارِدٌ . يَعْنِي
يُعْرِضُ عَنْهُ أَقَارِبُهُ بَعْدَ الْمَوْتِ .

سِرْتِغٌ — أَثَرُ كُلِّ حَدِيثٍ يُحْسُ مِنْهُ الرَّجُلُ بَعْضُهُ مِنْ غَيْرِ تَمَامٍ .
يُقَالُ مِنْهُ « مَنْ بُو سُوْرَدَنْ سِرْتِغٌ بُلْدِمُ » أَيُّ آتَى وَجَدْتُ أَثَرَ
هَذَا الْكَلَامِ .

سَجْلِغٌ آز — الرَّجُلُ الشَّعْرَانِيُّ .

سَرْسِغٌ سُورٌ — الْكَلَامُ الْحَشِينُ . وَكَذَلِكَ الْأَمْرُ الْحَشِينُ وَالْمَشْيُ الْحَشِينُ .
سِرْزَاغٌ — هُوَ اسْمُ كَلَالِ السِّنِّ إِذَا شَرِبَ الْمَاءَ الْقَارِسَ أَوْ عَضَّ
عَلَى الْجَمْدِ فَيَجِدُ الْبَرْدَ .

سِرْزِغٌ — الْكَلْبُ . وَهُوَ سَيْرٌ يُجْعَلُ بَيْنَ الْخَرَزَتَيْنِ فِي الْخُفِّ وَنَحْوِهِ .
سِرْزِغٌ — الرُّوْبَةُ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ .

يُقَالُ لِخِلَالِ الْأَسْتَنَانِ « تَبَشْ سِرْزَاغِي » .

سَغْلِغٌ — كُلُّ شَيْءٍ مَعْدُودٍ . وَأَصْلُهُ « سَاغْلِغٌ » .

سُقْلَاغٌ — هُوَ مَشْرَعَةُ الْمَاءِ . سُقْلَاغٌ — إِسْمُ مَوْضِعٍ .

قُتْلُغٌ نَانِكٌ — كُلُّ شَيْءٍ مُبَارَكٍ . وَبِهِ سُمِّيَ الرَّجُلُ .

قُرْشَاغُ — هُوَ شِبْرُ الثَّوْبِ . يُقَالُ مِنْهُ « أَتَيْتُ قُرْشَاغِي كُوزَ ، أَيْ
أَبْصَرْتُ شِبْرَ الثَّوْبِ وَغَيْرِهِ .

قُرْشَاغُ — التَّنَطُّقُ بِالْمِنْطَقَةِ . قُرْشَاغُ — طَرَّةٌ تُنْسَجُ مِنْ صُوفٍ
وَهُوَ مِنْطَقَةُ الْجَبَاءِ يُقَالُ لَهُ « أَفْ قُرْشَاغِي » .

قِشْلَاغُ — الْمَشْتَاءُ . وَفِي الْمَثَلِ « اوزكوز اير قِشْلَاغُ ، مَعْنَاهُ أَنَّ
الرَّجُلَ إِذَا تَوَلَّى أَمْرَ نَفْسِهِ وَلَمْ يَكِلْهُ إِلَى غَيْرِهِ فَهُوَ بِمَنْزِلَةِ مَنْ أَخَذَ
فِي الْقِسْمِ الْمَشْتَاءَ الَّتِي هِيَ مَشْرِقَةُ الْجِبَالِ وَذَلِكَ يَكُونُ أَطْوَلَ نَبْتًا
وَأَقْلَّ ثَلْجًا فِي الشِّتَاءِ .

مَانِ قِشْلَاغُ — إِسْمُ مَوْضِعٍ بِبِلَادِ الْغُرِّيَّةِ .

قُشْلَاغُ — الْمَطِيرَةُ . وَهُوَ الْمَوْضِعُ الَّذِي يَكْثُرُ فِيهِ الطَّيْرُ فَيُصَادُ .

قُرْقَاغُ — أَلْمَرْتُ . وَهِيَ الْمَفَاذَةُ الَّتِي لَامَاءُ فِيهَا وَلَا تَنْبَتُ .

قُلْسِيغُ آزُ — الرَّجُلُ الَّذِي يُشَبِّهُ خُلُقَهُ خُلُقَ الْعَيْدِ .

نَرْدَاغُ — الْمَشْحَذُ . بِزَايِ بَيْنَ الْخَرَجَيْنِ .

(ق) بَثْرَقُ — مِطْرَدَةٌ فِي رَأْسِهَا حَرِيرٌ يَتَسَوَّمُ بِهَا الْمُبَارِزُ يَوْمَ الْوَعَا .

بُجْنَقُ — قَطْرُ الْأَرْضِ . يُقَالُ مِنْهُ « يَبِزُّ بُجْنَقِي » .

بُجْنَقُ — هِيَ الزَّاوِيَةُ وَنَحْوُهَا .

بُجْنَقُ — هُوَ جِلْدُ أَكَارِيعِ الْجُرْدِ يُجْعَلُ مِنْهُ الْحِذَاءُ .

بُخْسَقُ — الْغُلُّ . بُخْسَقُ — لُغَةٌ فِيهِ : وَهُوَ إِبْدَالُ الْخَاءِ مِنَ الْغَيْنِ .
كَمَا يُقَالُ خَيْرٌ وَغَدَرٌ .

يُقَالُ لِلْأَعْرَاجِ وَالْأَعْمَمِ « أَخْسَقُ بُخْسَقُ » عَلَى طَرِيقِ الْإِثْبَاعِ .
بَذَرَقُ — مِنْ أَسْمَاءِ الرِّجَالِ .

بَرْجُقُ — بَلَدُهُ بَنَاهَا أَفْرَاسِيَابُ الَّتِي حَبَسَ فِيهَا « بَيْرُنُ » وَهُوَ ابْنُ
« بُنْحَتُ نَصْرَ » .

بُرْجَقُ — أَلَلُوبِيَاءُ . بُرْجَقُ — هُوَ حَبَّاتُ الْعَرَقِ . يُقَالُ مِنْهُ « تَرُ
بُرْجَقْلَنْدِي » أَيْ تَحَبَّبَ الْعَرَقُ .
بُرْلُقُ — أَلْجَمْدَةُ .

بَسْرُقُ — تُقَالُ كُلُّ شَيْءٍ . يُقَالُ مِنْهُ فِي الْمَثَلِ « يِيرُ بَسْرُقِي تَاغَ » . بُذُونُ
بَسْرُقِي بَاكُ ، مَعْنَاهُ أَنَّ أَوْتَادَ الْأَرْضِ وَتَقَالِهَا بِالْجِبَالِ فَكَذَلِكَ تُقَالُ
النَّاسِ الْأَصْرَاءُ . يَعْنِي بِهِ أَنَّ قَرَارَ الْأَرْضِ بِالْجِبَالِ فَكَذَلِكَ قَرَارُ النَّاسِ
بِالْأَصْرَاءِ لِأَنَّهُمْ يُودَعُونَ بِهِ .

بَشَقُ آذُ — الرَّجُلُ الْحَاسِرُ وَغَيْرُهُ .

بَشْمَقُ — الْمِكْمَبُ . بِالْعُرِّيَّةِ .

بُغْمَقُ — هُوَ زُرُّ الْقَمِيصِ . بُغْمَقُ — الْتِقْصَارُ . وَهُوَ قِلَادَةٌ مِنْ
ذَهَبٍ وَغَيْرِهِ مُرَصَّعَةٌ بِالْجَوَاهِرِ وَاللَّائِلِي تُزَفُّ بِهَا الْعُرُوسُ .

بَلِجَقُ — أَلْوَحْلُ . بِالْعُرِّيَّةِ .

بُلْغَاق — أَلْهَزَاهِزُ الَّتِي تَقَعُ بَيْنَ الْقَوْمِ مِنْ حُضُورِ عَدُوِّهِمْ .
بُلْغَاق — مِنْ أَسْمَاءِ الرِّجَالِ . وَقَالَ

بُلْغَاقُ أَكْشَرُ بُلْسَا جَنَّ بِلِكِنِكَ يَتَارِ
يَتَكَشَّقُ تَلِمَ سَيَرَبَ أَنِي تَمَعَقُ قَتَارِ

يَقُولُ إِذَا كَثُرَ الْفِتَنُ بَيْنَ الْقَوْمِ يَصِلُ عَقْلُكَ فَلَا يَهْتَدِي إِلَى رَشَادِهِ .
وَإِذَا كَثُرَ مَقَالَةُ الْهَذْيَانِ يَشْتَدُّ الْمَنَكُ مِنْ يُبْسِ الْفَمِ . يُؤَمَّرُ بِالْقِسْطِ
فِي الْكَلَامِ .

بُرَاق — التُّرَابُ . تَبْلُوقُ — الشَّقُوقُ فِي الْأَرْضِ .
تُشْغَاقُ — جَرِيدَةٌ تَسْرِي لَيْلًا لِتَأْخُذَ طَلَايِعَ الْعَدُوِّ وَعُيُونَهُ .
تُرْتُقُ — إِسْمُ بَلَدَةٍ بِيَعْنَمَا . تَرْغَاقُ — الْمُسْطُ .
تُرْلَاقُ — النَّحِيفُ مِنْ كُلِّ حَيَوَانٍ . يُقَالُ إِذَا شَبَّ الْإِنْسَانُ بِالضَّعْفِ
« تُرْلَاقُ » .

تُرْمَاقُ — الْخَلَبُ . وَيُقَالُ لِنَوْعٍ مِنَ النَّبْتِ « قَرْغَاقُ تُرْمَاقِي » .
تُرْلُقُ — الْمَلْحَعَةُ . تُغْرَاقُ — الْغَرَبُ وَهُوَ شَجَرُ الْهَمْدِ .
تَغْرَاقُ أَر — الرَّجُلُ الْجَلْدُ . وَقَالَ

أَغْرَاقُ أَرِي تَغْرَاقِي يَهِي أَيْكَ أَغْلَاقُ
سُوتِي أَرَا سَغْرَاقِي يِيرِي تَقِي أَغْلَاقُ

يَقُولُ بِأَنَّ قَبِيلَةَ أُعْرَاقٍ جِلَادٌ وَطَعَامُهُمُ الْجِدَاءُ وَالْقَعْبُ أَبَدًا
مَوْضُوعٌ عَلَى أَيْصِهِمْ وَمَعَ ذَلِكَ أَرْضُهُمْ قَفْرٌ . يَصِفُهُمُ بِالْجُودِ
وَالشَّجَاعَةِ .

تُعْسَاقُ — الْأَزْمَلَةُ . وَأَكْثَرُ مَا يُشْتَمَلُ هَذَا مُرْدَوِجًا فَيُقَالُ « تُولُ
تُعْسَاقُ » .

تُعْرَاقُ — السُّرْعَةُ . يُقَالُ مِنْهُ « تُعْرَاقُنْ كُلَّ » أَيْ أَسْرِعْ وَأَتِ
بِالسُّرْعَةِ . وَقَدْ يُجْعَلُ هَذَا صِفَةً فَيُقَالُ « تُعْرَاقُ الشَّيْءُ » أَيْ عَامِلٌ مُسْرِعٌ .
تُعْتَاقُ — الشَّيْبَعُ . تُثَلَّقُ — الْجَمَمُ . وَهُوَ أَنْ يَكُونَ رَأْسُ الرَّجُلِ بِلا
شَعْرِ وَالْحَيَوَانُ بِلا قَرْنٍ .

تَلْمُوقُ — التَّوَدُّ الَّذِي يُدْرَجُ فِي مَقْبُضِ الْمِرِّ وَالْفَاسِ لِيَشْتَدَّ الْفَاسُ فِيهِ .
تُمَشَّقُ — الْمِنْقَارُ لِلطَّيْرِ . تَمْتَاقُ — هُوَ الْخَلْقُ وَالْحَنْجَرَةُ .

بَجَنْشَاقُ — الرُّضْرَاضُ فِي قُلَلِ الْجِبَالِ . وَفِي الْمَثَلِ « بَجَنْشَاقُ أَزَا أَتِ
بُلْمَاسٍ . جَمْرُقُ بِلَا أَثْتِ بُلْمَاسٍ » مَعْنَاهُ لَا نَبْتَ فِي رَضْرَاضِ الْجِبَالِ .
فَكَذَلِكَ لِأَحْيَاءَ مَعَ الرَّجُلِ الْآقْرَعِ .

بَجَنْشَاقُ — هُوَ قَلِيقُ الْمَشْمِشِ وَالزَّيْبِ . بِلُغَةٍ قَرْلُقُ .
جَازِجَرْمَقُ — هُوَ الدَّرْدَقُ وَالْأَطْفَالُ . أَحَدُهُمَا إِشْبَاعُ لِلْآخِرِ .
جَمْرُقُ — لُغَةٌ فِيهِ . جَمْرُقُ يَبِرُ — الْأَرْضُ الْمُرْسَكَةُ الصُّلْبَةُ .

جَعْمَاق — هُوَ الرَّتْدُ الَّذِي يُقْدَحُ بِهِ . وَهُوَ اسْمٌ وَمَصْدَرٌ . كَمَا يُقَالُ
 « جَعْمَدٌ ، مِنْ « جَعْمَدَتُ » ، وَ« جَعْمَدٌ » مِنْ « جَعْمَدُ الْمَاءِ » . وَهُمَا اسْمَانِ وَمَصْدَرَانِ .
 جَلْبَق — الْقَذَرُ وَالْوَسَخُ . جَلْبَقُ الْإِشْنِ — الْأَمْرُ الْمُخْطِطُ .
 جُمُتُق — الْأَعْصَمُ مِنَ الْغِرْبَانِ . وَالْغُرْبِيَّةُ تُطْرَحُ الْغَيْنُ فَيُقَالُ « جُمُتُق » .
 وَكَذَلِكَ تَفْعَلُ فِي كُلِّ اسْمٍ فِيهِ غَيْنٌ أَوْ كَافٌ فِي الرَّبَاعِيِّ .
 يُقَالُ لِلرَّجُلِ النَّامِ الْحَزْنِيَّ « جُمُتُقُ آذ » .
 لِسْتِغَاق — هُوَ مَا فَوْقَ الْوَرِكَيْنِ .
 سَبْلِق — كُلُّ مَا يَصْلُحُ لِمَقْبِضِ السِّيفِ وَالسِّكِّينِ . وَنِصَابُ كُلِّ شَيْءٍ
 « سَبْلِقُ » .

يَهَالُ لِمَنْ يُبْذَرُ مَا لَهُ « سَجْمَاقُ كِشْي » .
 سَجْمَاق — الَّذِي يَدْتَرِبُهُ الْغَائِطُ كَثِيرًا . وَهَذَا شَاذٌ عَنِ الْقِيَاسِ . لِأَنَّ
 الْقِيَاسَ هُوَ أَنْ يَكُونَ مَحَلُّ الْقَافِ النُّونُ . لِأَنَّ الصِّفَاتِ الَّتِي تَكُونُ
 بِمَعْنَى الدَّوَامِ تَكُونُ عَلَى هَذِهِ الطَّرِيقَةِ كَمَا يُقَالُ « أَزْغَانَاتُ » أَيْ
 قَرَسُ سَبَاقٍ . وَيُقَالُ « أَلِ الْإِشْنِ قَلْعَانُ أَلِ » أَيْ أَنَّهُ كَثِيرُ الْعَمَلِ .
 سُسْتِغَاق — كُلُّ مَا يُعْرِفُ بِهِ الْمَاءُ وَغَيْرُهُ . بِلُغَةِ قَرْلُوقِ وَقِجْبَاقِ
 وَأَهْلِ الْوَبَرِ أَجْمَعِ .

سُسْتِغَاق — قَوْمٌ نَزَلُوا « بِلَاسَاغُون » . وَهُمْ مِنْ « السُّغْدِ » الَّتِي بَيْنَ

« بُخَارَا ، وَ سَمَرَقَنْدُ » . إِلَّا أَنَّهُمْ تَزَيَّوْا بِرِيِّ الْأَثْرَاكِ وَتَخَلَّفُوا مَعَهُمْ .

سَمَرَاقُ — هُوَ الْقَعْبُ وَالْكَاسُ الَّذِي يُشْرَبُ فِيهِ . وَفِي الْمَثَلِ « سَافِنِ سَمَرَاقُ قَاتِكِرْ » ، مَعْنَاهُ بِاللَّطِيفِ مِنَ الْكَلَامِ يَبْلُغُ الرَّجُلُ إِلَى نَتْلِ قَعْبِ الْأَمْرَاءِ فِي شُرْبٍ . يَعْنِي أَنَّهُ يُكْرَمُ .

سِرْمَاقُ — بَرْدَعَةُ الْجِمَارِ .

سُغْنَاقُ — بَلَدَةٌ مِنْ بِلَادِ الْعُرِّيَّةِ .

سُغْلِقُ — النَّجْمَةُ . الْحُلُوبُ فِي الْأَصْلِ .

سُغْلُقُ — الْمُنْدِيلُ .

سَقْلِقُ — الْيَقَظَةُ فِي الْأُمُورِ .

سُقْلُقُ — الْحِرْصُ عَلَى الطَّعَامِ وَغَيْرِهِ وَالْجَشَاعَةُ .

قَبْتَاقُ — الْإِفَاصُ . وَهُوَ مَكَبَّةُ الْكِنَانَةِ .

قَتْبِقُ — الْمَوْضِعُ الَّذِي يَتَنَاطَحُ الْمِيَاهُ مِنَ السَّوَاعِدِ .

قَذَرُقُ — مَعَاطِفُ الْجِبَالِ وَمَحَانِهَا . يُقَالُ مِنْهُ « قَتَّ قَذَرُقُ » ، أَيْ مَعَطَفٌ وَمَحْنِيَّةٌ .

قُدْرُقُ — إِنْسَمٌ جَامِعٌ لِجَمِيعِ أَذْنَابِ الْحَيَوَانِ كُلِّهَا . يُقَالُ « قُوِي قُدْرُقِي » ، أَيْ أَلِيَّةُ الْعَنَمِ . « أَتَّ قُدْرُقِي » ، ذَنْبُ الْفَرَسِ . وَقَالَ

قُدْرُقُ قَتِغُ تَكْدِمِزُ * تَشْكِرْكَ أَكْشُ أَكْدِمِزُ

كَنْشِبُ أَتِغُ تَكْدِمِزُ * أَلَدَبُ يَنَا قَجْتِمِزُ

يَقُولُ عَقَدْنَا أَذْنَابَ الْخَيْلِ بِشِدَّةٍ . وَحَمِدْنَا اللَّهَ تَعَالَى كَثِيرًا . يَعْنِي بِهِ
 التَّكْثِيرَ فِي صِفِّ الْكُفْرَةِ . فَحَمَلْنَا عَلَيْهِمْ وَأَعْدَيْنَا الْقُرْسَانَ .
 فَهَرَبْنَا عَنْهُمْ مَكْرًا وَخَدِيعَةً لِنَأْتُوا فِي آثَرِنَا فَتَكَرَّرَ عَلَيْهِمْ وَنَهَزِمَهُمْ
 قُشٌّ قُدْرُقِي — ذَنْبُ الطَّائِرِ . وَفِي الْمَثَلِ « تَقُمُ بُزْبُ قُدْرُقَتَا بِجَاكَ
 سِپَا » مَعْنَاهُ بَعْدَ مَا كَشَطَتِ الْحُزُورَ لَا تَكْسِرُ الشَّفْرَةَ فِي ذَنْبِهِ .
 وَهَذَا بِمَنْزِلَةِ قَوْلِهِمْ « شَوَى أَخُوكَ حَتَّى إِذَا أَنْضَجَ رَمَدٌ » .

قُدْرُقِي — قَدْ يُكْنَى بِهِ عَنِ الْفَقْهَةِ فَيُقَالُ « قُدْرُقِي أَتَكَانَ كِشِي » أَيْ
 إِنْسَانٌ سَاجِدٌ الْفَقْهَةِ . (*)

قُرْسَاقٌ — الْفَنَّاكُ .

قُرْلُقٌ — جَيْلٌ مِنَ الْتُرْكِ أَهْلُ الْوَبَرِ سِوَى الْعُرِّيَّةِ . وَهُمْ التُّرْكُمَانِيَّةُ
 أَيْضًا .

قُرْلُقٌ — أَلْسَنُ الَّذِي يُحَقِّنُ فِيهِ الْأَمِصُّ .

قُرْنَاقٌ — بَلَدَةٌ مِنْ بِلَادِ الْعُرِّيَّةِ .

قُرْنَاقٌ أَر — الرَّجُلُ الْعَظِيمُ الْبَطْنِ .

قُرْنَاقٌ — الْجَارِيَّةُ . بُلْعَةُ يَبَاقُو وَقَائِي وَجُمْلٌ وَيَسْمِيلُ وَالْعُرِّيَّةُ وَيَمَاكُ
 وَقِفْجَاقٌ .

كُيُّ قَزْلَاقٌ — الْحُمْرَةُ مِنَ الطَّيْرِ . وَهُوَ أَحْمَرُ الذَّنْبِ .

قِسْرَاقُ — الرَّمَكَةُ الْفَتِيَّةُ . وَعِنْدَ الْعُرَيَّةِ الرَّمَكَةُ كَانِئًا مَا كَانَتْ .
 وَفِي الْمَلِّ « قِزْرٌ بِزَلَا كَرِشْمَا . قِسْرَاقٌ بِزَلَا يَرِشْمَا ، مَعْنَاهُ لَا تُصَارِعِ
 الْعِذْرَاءَ فَإِنَّهَا تَكُونُ قَوِيَّةً فَتَضْرَعُكَ . وَلَا تُسَابِقْ فِي الرِّهَانِ مَعَ
 الرَّمَكَةِ الْفَتِيَّةِ فَإِنَّهَا أَقْوَى مِنَ الْفَرَسِ وَآتَرَقُ فَتَغْلِبُكَ .
 وَهَذَا يَمَّا تَمَثَّلَتِ الْخَنَاقَانِيَّةُ لِلسُّلْطَانِ مَسْمُودَ لَيْلَةٍ إِلَّا فِتْيَانُضٍ
 وَكَانَتْ تَرْكُلُهُ بِرِجْلِهَا فَتَضْرَعُهُ .

قِسْمَاقُ — سَيَرَا الرِّكَابِ الْعَرِيطَيْنِ يَكُونُ الرِّكَابُ بَيْنَهُمَا .
 قِسْمَاقُ — الْوَهَقُ .

قُشَلِقُ — الضَّخْوَةُ . بِالْعُرَيَّةِ .
 قُشَلِقُ — أَلَيْتُ الشَّتَوِيَّ وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ أُعِدَّ لِلشِّتَاءِ .
 قُشَاقُ نَانِكُ — الشَّيْءُ الَّذِي فِيهِ قُتُورٌ وَوَهْنٌ .
 قُشْجَاقُ — جِبِلٌّ مِنَ التُّرْكِ .

قُشْجَاقُ — إِسْمُ مَوْضِعٍ بِقُرْبِ كَاشْمَرِ .
 قُلبَاقُ — إِسْمُ زَاهِدٍ مِنَ التُّرْكِ . كَانَ يَأْتِي جِبَالَ « بِلَاسَاغُون » قَالُوا يَا نَهْ
 كَانَ يَكْتُبُ بِيَدِهِ عَلَى الصَّخْرَةِ الصَّمَاءِ السَّودَاءِ « تَنْكَرِي قُلِي قُلبَاقُ »
 أَيْ عَبْدُ اللَّهِ « قُلبَاقُ » . فَيَظْهَرُ فِيهَا الْكِتَابَةُ الْبَيْضَاءُ . وَيَكْتُبُ كَذَلِكَ
 عَلَى الصَّخْرَةِ الْبَيْضَاءِ فَيَظْهَرُ الْكِتَابَةُ السَّودَاءُ وَآثَرُهُ بَاقٍ إِلَى الْيَوْمِ .

قَلْتُ — هُوَ قَرْنُ بَقَرِ الْوَحْشِ يُشَقَّبُ فَيُشْرَبُ فِيهِ الْخَامِرُ وَغَيْرُهُ .

قَلْتُق — الْأَبْطُ .

قَلْتُق — هُوَ هَبْرِيَّةُ الرَّأْسِ وَحَزَاذَتُهُ .

قَمْتَاق — هُوَ الثَّامُ .

قُمْلَاق — نَبْتُ بِمَنْزِلَةِ اللَّبَابِ . يَنْبُتُ بِدِيَارِ قَفْجَاقٍ . فَيَتَّخِذُ مِنْهُ

الشَّرَابُ مُرْدَوِجًا بِالْعَسَلِ . وَإِذَا أُدْخِلَ ذَلِكَ النَّبْتُ فِي السَّفِينَةِ

فِي الْبَحْرِ يَمْوجُ الْبَحْرُ وَيَضْطَرِبُ حَتَّى يَكَادُ يُغْرِقُ أَهْلَهُ .

قَنْجَقُ — الْكَلْبَةُ . وَإِذَا سُبَّتِ الْمَرَأَةُ تُشَبَّهُ بِهَا فَيَقَالُ « قَنْجَقُ » .

مُنْجَقُ — كُلُّ خَرَزَةٍ مِنَ الْحِلْيَةِ .

مُنْجَقُ — كُلُّ مَا يُعَلَّقُ عَلَى عُنُقِ الْفَرَسِ مِنَ الْجَوَاهِرِ أَوْ بَرَاثِنِ

الْأَسَدِ أَوِ النَّائِمِ .

مُنْجَقُ — كُلُّ مَا يُعَلَّقُ بِالسَّرَجِ نَحْوُ الْحَقِيبَةِ وَالْمِخْلَافَةِ .

مُنْغَانُ كِشْي — هُوَ الرَّجُلُ الثَّرِيكُ .

(ك) بُرْجَكُ — هُوَ نَاصِيَةُ الْإِنْسَانِ وَسَيْبَةُ الْفَرَسِ .

بُرْكَ — هُوَ بَظَرُ الْمَرَأَةِ .

بِرْكَ — الْفُسْتُقُ . بِلُغَةِ أَرْغَوُ .

بِسْتَكُ — قِطْعَةُ قُطْنٍ مَنْدُوفٍ مُعَدٍّ لِلْعَزْلِ . بِلُغَةِ جِكَلٍ .

بَسْتُكَ — هِيَ الْفَتِيلَةُ . بُلْغَةُ آذُنُو
 بُكْسُكَ — تَرْبِيَةُ الْمَرْأَةِ . بُكْسُكَ — النَّحْرُ .
 تُشْكُ كِشِي — الْمُشَاجِنُ .
 تَحْجُكَ — ضَرْبٌ مِنَ حَرْبِ الصِّينِ .
 تُرْبُكَ — السَّفَنُ . وَقَدْ يُقَالُ « تَرَبُّكَ » .
 تُزْلُكَ — الْمِرْشَحَةُ الَّتِي تُوضَعُ تَحْتَ الْوَلِيَّةِ .
 تُزْلُكَ — هُوَ عِبَارَةٌ عَنْ أَنْوَاعِ الشَّيْءِ . يُقَالُ مِنْهُ « قَجَّ تُزْلُكَ نَانِكَ » ،
 أَيْ أَصْنَافٌ مِنَ الشَّيْءِ . وَيُقَالُ « قَجَّ تُزْلُكَ سُوْرَايْدِمِ » ، أَيْ قُلْتُ أَنْوَاعاً
 مِنْ الْكَلَامِ .
 تُزْمَاكَ — الْزُماوَرْدُ .
 تُزْنَاكَ — تَحْفِلُ الْقَوْمِ . اجْتَمَعُوا فِيهِ لِلتَّذْيِيرِ .
 تُشْلُكَ أَوْذِي — هُوَ وَقْتُ التَّعْرِيسِ .
 تُكْرَكَ — حَتَارُ كُلِّ شَيْءٍ . وَمِنْهُ يُقَالُ « قُدُغُ تُكْرَكَي » ، أَيْ حَتَارُ الْبَيْتِ .
 تُكْلُكَ — الضَّرْپُ . يُقَالُ مِنْهُ « تُكْلُكَ كُزْلُكَ » ، أَيْ إِنْسَانٌ ضَرْپُ .
 تُكْلُكَ — الْخُتَالُ وَالْخَدَاعُ .
 جَكَرَكَ قَبَا — طَاقٌ مِنَ صُوفٍ يَلْبَسُهُ الْعَبِيدُ .
 يُقَالُ لِلْأَخْفَشِ « كُوزِي جَزْلُكَ » .

جَلْبَكْ - هُوَ غَمَصُ الْعَيْنِ .

جِلْدَكَ - هُوَ قَرَحٌ يَخْرُجُ فِي زَوْرِ الْخَيْلِ يَسِيلُ مِنْهُ الْقَيْحُ وَالْمِدَّةُ .
فَيُكْوَى بَعْدَهُ .

سُرْتُكَ إِشْلَازٌ - الْمَرْأَةُ الْمَشْحُوقَةُ . وَالسَّاحِقَةُ كَذَلِكَ . كُلُّ شَيْءٍ
إِلسَحَقَ يُسَمَّى «سُرْتُكَ» .

سَدْرَكَ بُوْرٌ - الْكِرْبَاسُ الْمَهْلِكُ النَّسِجَ .

سَدْرَكَ قُبْعٌ - السَّنْجُورَةُ . وَهُوَ بَابٌ مُشَبَّكٌ .

سُرْجُكَ - السَّمَرُ . وَالْعُرِّيَّةُ تَفْتَحُ الْجَيْمَ فَتَقُولُ «سُرْجُكَ» .

سَلْجُكَ - إِسْمٌ جَدٌّ هُوَ لِأَيِّ السَّلَاطِينِ . وَكَانَ يُسَمَّى «سَلْجُكَ

سُوْ بَاشِي» .

سِكْرِكَ - كُلُّ مَوْضِعٍ فِي الْجَبَلِ يُعْبَرُ عَنْهَا بِالنُّوبِ .

سُكْرَكَ - هُوَ مَتَاعُ الْمَرْأَةِ .

كَبْرَكَ - الْقَنْطَرَةُ .

كُتْلَكَ - سَبٌّ وَمَعْنَاهُ «يَا مُخَنَّثُ» . وَفِي الْحَقِيقَةِ يَكُونُ الْمَتْنُ «بِأَمْنِ

عَمِلَ بِهِ عَمَلُ قَوْمِ لُوطٍ» .

تُمْرُكَ - الْدُفُّ . بِالْعُرِّيَّةِ . كَبْجُكَ - الْمِثْرَةُ . بِالْعُرِّيَّةِ .

كِرْبِكَ - الْهَذْبُ فِي جَفْنِ الْعَيْنِ .

كَزْتُكَ - الْحَزُّ فِي الْحَشَبِ . يُقَالُ : كَزْتُكَ كَمَزْتُكَ ، أَيْ حَزَوْتُ
وَأَخَادَيْدُ .

كَزْتُكَ - الْحَزُّ الَّذِي يُحْزُّ فِي الْحَشَبِ لِحِسَابِ الْخُبْرِ وَنَحْوِهِ .
كَرْشَاكَ - إِسْمُ طَعَامٍ وَهُوَ أَنْ يُغْلَى لِبَابِ الدُّخَانِ فِي مَاءٍ أَوْ لَبَنٍ .
ثُمَّ يُجْعَلُ عَلَيْهِ السَّمْنُ فَيُوَكَّلُ .

كَزَلْتُكَ - سَيَكُنُّ صَغِيرٌ يَكُونُ مَعَ الْمَرْأَةِ فِي قَبَائِهَا مَشْدُوداً .
كَزَلْتُكَ - شَيْءٌ يُنْسَجُ مِنْ أَذْنَابِ الْخَيْلِ يُوضَعُ عَلَى الْعَيْنِ إِذَا رَمِدَتْ
أَوْ قَرَّتْ .

كَسْرُكَ تُشَاغ - هُوَ شِكَاكُ يَدَيِ الْفَرَسِ .

كَفْرُكَ - الْعَرْفَجُ مِنَ الشَّجَرِ .

كَفْرُكَ - الْكُوسُ وَالطَّبْلُ الَّذِي يُضْرَبُ بِهِ .

كَفْرُكَ نَانِك - كُلُّ شَيْءٍ رَخْوٍ مِنَ الشَّجَرِ كَالْخِرْوَعِ وَغَيْرِهِ .

كَفْشَكَ نَابَكَ - كُلُّ شَيْءٍ فِيهِ لَبَنٌ وَفُتُورٌ كَالثُّوبِ الرَّقِيقِ وَغَيْرِهِ .

كَفْشَكَ أَث - اللَّحْمُ الَّذِي فِيهِ رَخَاوَةٌ .

كَفْشَكَ أَثْمَاكَ - الْخُبْرُ الَّذِي عَجِبُهُ مِنْ خَيْرِ حَسَنِ .

كَفْلُكَ - كُلُّ بَشْدُقَةٍ مِنَ الطَّيْنِ يُرْمَى بِهِ بَعْدَ الْجَفَافِ وَقَبْلَهُ .

كَكَلِكَ - هُوَ الْقَنَجُ .

كَكْمَكَ أَزْ - الرَّجُلُ الَّذِي حَرَسَتْهُ الْأُمُورُ وَقَاسَى الْحَنْنَ فَأَشَدَّ فِيهِ -
وَأَصْلُهُ مِنْ «كَثَّ» وَهِيَ الْحَنَّةُ . وَهَذِهِ صِفَةٌ جَاءَتْ شَاذَةً وَالْقِيَاسُ
«كَكْمَانٌ» .

كَمْدُكَ سُنْكُوكَ - الْعُرَاقُ مِنَ الْعِظَامِ .
كَتْجُكَ - الْجَيْبُ . وَالْعُزِّيَّةُ تَفْتَحُ الْجَيْمَ فَقَوْلُ «كَتْجُكَ» .
كَتَّكَ - جَيْلٌ مِنَ التُّرْكِ .

كَتْجَاكَ سَنْكَرُ - إِسْمُ بَلَدَةٍ قُرْبَ طَرَاذُ . وَهِيَ تَعْرُ لِقَفْجَاكَ .
كَتْدُكَ - الْكَتْدُوجُ . وَهُوَ شَيْءٌ يُبْنَى كَهَيْئَةِ الدَّنِّ فَيُجْعَلُ فِيهِ
الدَّقِيقُ وَغَيْرُهُ . لَعْنَةُ كَتْجَاكَ .
كَتْلُكَ - الْأَمْرُ مَيَاوَمَةً .

كَتْلُكَ يَمُ - الرِّزْقُ لِكِنَّهَا قَلِيلَةٌ الْإِسْتِعْمَالِ .
كَرْدُكَ - وَلَدُ الدُّبِّ . يُقَالُ لَهُ «أَذِغْ كَرْدَكَ» أَيِ الدَّيْسَمِ .
وَبَعْضُ التُّرْكِ يُسَمِّي الْجَسْنَوصَ بِهِ فَيَقُولُ «تُشْكُزْ كَرْدَكَ» .
كَتْدُكَ نَانُكَ - كُلُّ شَيْءٍ مُتَلَبِّدٍ نَحْوُ الْعَرْدَةِ الْمَمْعَطَةِ .

(ل) بِبَغْلٍ - شُقَاقُ الْيَدِ وَالرِّجْلِ . وَكَذَلِكَ شُقَاقُ الْأَرْضِ .

بَسْبَلٌ - جَذْبَةٌ مِنْ غَزَلٍ . يَسْبَلُ - جَيْلٌ مِنَ التُّرْكِ .
يُقَالُ لِذَوَاتِ الْأَذْبَعِ إِذَا بَيَضَ رَأْسُهُ «بَسْغِلٌ يَلْقَى» .

يَتَمَلُّ — الدَّارُ فَلَقْلُ . بِشَكَالٍ — الرُّقَاقَةُ مِنَ الْخُنْزِيرِ بِلُغَةِ الْخَاقَانِيَّةِ .

يُغَرِّلُ — الْأَمْتُ فِي الْوِعَاءِ الْمَلَّانِ وَالطَّبُّ وَنَحْوُهُ .

يُغَرِّلُ قُوًى — الْغَنَمُ الَّذِي إِبْيَضَ حَلْقُهُ .

يُكْتَلُّ أَر — الرَّجُلُ الرَّبْعَةُ . وَيُقَالُ « يُكْتَلُّ أَت » أَيِ الْفَرَسُ الْأَدَكُ .

يُكْرُلُ أَت — الْفَرَسُ الْأَخْصَفُ . وَكَذَلِكَ الْغَنَمُ الْأَشْكَلُ وَغَيْرُهُ .

بَنْدَال — الْكَرْبُ . وَهُوَ شَيْءٌ يُخْرَجُ مِنَ الشَّجَرَةِ كَهَيْئَةِ الْكَفِّ

فَيَأْخُذُهُ الصَّبِيَانُ وَيُوقِدُونَهُ فَيَضْرِبُونَ جَمْرَتَهُ لَيْلًا وَيُسَمُّونَهُ « أُوتُ

بَنْدَال » . وَهُوَ فِي ضَرْبِ الصَّوْلِجَانِ .

تَرْغِيلٌ يَلْقَى — كُلُّ حَيَوَانٍ فِي ظَهْرِهِ خُطُوطٌ بَيْضٌ وَسُودٌ كَأَنَّمَشِ فَهُوَ

« تَرْغِيلٌ » . وَهَذِهِ الصِّفَةُ تُقَعُّ عَلَى جَمِيعِ الْحَيَوَانِ إِلَّا الْخَيْلَ .

تُغَرِّلُ — هُوَ جَارِحٌ مِنْ سِبَاعِ الطَّيْرِ . وَهُوَ يَقْتُلُ أَلْفًا مِنْ الْبَطِّ

وَيَأْكُلُ وَاحِدًا . وَبِهِ يُسَمَّى الرَّجُلُ « تُغَرِّلٌ » .

نُغْرَل — الْأَمْعَاءُ الْمَخْشُوءَةُ بِاللَّحْمِ وَالْأَفَاوِيهِ . لُغَةُ كَنْجَاك .

جَشْكَال — الْحَزْنُ وَالْبُرْمَةُ الْأَعْشَارُ . بِلُغَةِ كَنْجَاك .

سَنْكِل — الْكَلْفَةُ تُبْدُو فِي الْوَجْهِ .

سَرْسَال — الدَّلَقُ . وَهُوَ دُوَيْبَةٌ شَبِيهَةٌ بِالسَّمُورِ .

قَرْتَالُ أَتْ — اللَّحْمُ الْمَجْزَعُ . قَرْتَالُ قُوَى — الْأَزْقَطُ مِنَ الْقَتْمِ .

قِرْغِلُ آزْ — الْكَهْلُ مِنَ الرِّجَالِ .

قِرْغُلُ أَتْ — الْفَرَسُ الَّذِي بَيْنَ الْأَطْحَلِ وَالْأَشْهَبِ .

(م) بَنَجَكَمْ — السَّوْمُ . وَهُوَ الْحَرْبَةُ أَوْ ذَنْبُ بَقَرِ الْوَحْشِ يَتَسَوَّمُ بِهِ

الْبَطْلُ يَوْمَ الْقِتَالِ . وَالْعُزَيَّةُ تُسَمَّى بِرَجَمٍ ، وَقَالَ

بَنَجَكَمْ أَرْبُ أَتْلَقَا * أُنِيزْدَقِي تَثْلَقَا

أُغْرِي يَفْرُ إِتْلَقَا * قُشَلَزْ كَيْي أَجْتِمِزْ

يَقُولُ يَا تَا سَوَّمْنَا الْخَيْلَ وَقَصَدْنَا إِلَى كِلَابٍ أُنِيزُ وَأَرَادَ بِهِ الْقَوْمَ .

قَالَ فَطَرْنَا إِلَيْهِمْ كَمَا يَطِيرُ الطَّيْرُ حَتَّى وَقَعْنَا عَلَيْهِمْ .

بَنَجَكَمْ — هُوَ سَقِيفَةُ الْبَيْتِ .

بَذَرَمْ — السُّرُورُ وَالضَّحَكَةُ بَيْنَ الْقَوْمِ . وَيُقَالُ لِلْأَرْضِ إِذَا تَرَهَّتْ

بِالنُّورِ وَالزَّهْرِ «بَذَرَمْ يَبِرْ» أَيْ أَرْضٌ تَرَهَّةٌ . وَلَا أَذْرِي أَنَّ أَصْلَهُ

مَاذَا . لِأَنِّي سَمِعْتُ مِنْ أَفْوَاهِ الْفُرْسِ . وَلَكِنَّ الْعُزَيَّةَ سَمَتْ يَوْمَ الْعِيدِ

«بَيْرَمْ» . وَهُوَ يَوْمُ سُرُورٍ وَتَرَهَّةٍ . فَقُلِبَتِ الذَّالُ يَاءً كَمَا هِيَ عَلَى

عَادَتِهَا . وَيَكُونُ لُغَةً مُحَضَّةً عَلَى هَذَا الْوَجْهِ .

يُقَالُ «أَلْ يُمَشَّقَا بِرْتَمْ بِرْدِي» أَيْ أَنَّهُ ذَهَبَ لِلرِّسَالَةِ مُنْقَطِعاً طَوِيلاً

كَأَنَّهُ لَمْ يُرِدِ الرُّجُوعَ .

بَغْرَمٌ قُمْ — الرَّمْلُ البَاجِلُ الحَيْلُ . وَيُقَالُ لِرَمْلٍ بَيْنَ كَاشِفَرٍ
وَيَاذَ كَنْدٍ «بَغْرَمٌ قَوْمِي» .

بُخْسَمٌ — هُوَ الْمِزْرُ وَهُوَ شَرَابٌ يُتَّخَذُ مِنَ الدُّخَنِ .

بُغْرَمٌ يَبْجَاجُ — خَشَبٌ مَقْطُوعٌ كَعَلَاةٍ الْإِسْكَافِ وَنَحْوِهِ .

لَشْرَمٌ — كُلُّ دَجَاجَةٍ مِنَ الْغَزْلِ . بِلُغَةٍ آذَغُو .

زُنْكَمٌ — هُوَ تَوْعٌ مِنْ دِيبَاجِ الصِّبْرِ .

سِذْرِمٌ — الْقِدْ . بِالْعُزْرِيَّةِ . يُقَالُ «سِذْرِمٌ اِشْلِغْ أَزْ» أَيْ رَجُلٌ
يَعْمَلُ الْعَمَلَ وَلَا يَتْرُكُ فِيهِ بَاقِيًا لغيرِهِ .

سَرْقِمٌ — الصَّقِيعُ . كَثْرَمٌ — الَّذِي كَانَ الَّذِي يُجْلِسُ عَلَيْهِ .

كُجْرَمٌ — هُوَ الْفَرْعَةُ . وَهُوَ أَنْ يَتَقَرَّ أَهْلُ الرِّسَاتِ فِي الْبَلَدِ
يَذْخُلُونَ .

كَدْرِمٌ أَتْ — اللَّحْمُ الْمَسْلُوحُ .

كَسْتَمٌ — هُوَ ضِيَاةٌ يَتَّخِذُهَا الرَّجُلُ لِشَرْبِ أَتَوَهُ لَيْلًا مِنْ غَيْرِ مَأْدُبَةٍ .

﴿ وَمِمَّا حَرَفَانِ مِنْهُ وَاحِدٌ ﴾

(ر) تَرْتَرٌ — طَائِرٌ كَالْقُمْرِيِّ .

يُقَالُ «تَنَى أَمْكِي جُرْجُرٌ» . وَهُوَ حِكَايَةُ نُزُولِ الدَّرَّةِ فِي الْحِفْتَةِ .

يُقَالُ « قَرِنْ قُرْقُرًا نِي ، أَيْ تَقَرَّقِرَ الْبَطْنُ .

(ك) كُسْكُكٌ - الْغَضَا .

(م) مُنَمِّمٌ تَت - الْفَارِسِيُّ الَّذِي لَا يَعْرِفُ لُغَةَ التُّرْكِ أَلْبَتَّةَ .

وَكَذَلِكَ كُلُّ مَنْ لَا يَعْرِفُ التُّرْكِيَّةَ تُسَمَّى . « مُنَمِّمٌ » .

كُرْزِمٌ - الزَّعْفَرَانُ . وَهَذِهِ اللَّغَةُ وَافَقَتِ الْعَرَبِيَّةَ لِأَنَّ الْعَرَبَ

أَيْضاً تُسَمِّيهِ « كُرْزِمٌ » ، وَقَالَ

بَنَكْرُ أَتَيْتُ أَزْغُرُبُ * قَدْغُو أَنِي تُزْغُرُبُ

مَنْكَزِي يُزِي سَرْغَرِبُ * كُرْزِمُ أَنْكَزُ تُزْئُلُوزُ

يَزِي أَفْرَاسِيَابُ وَيَقُولُ بِأَنَّ الْأَصْرَاءَ أَغْيَوْا أَفْرَاسَهُمْ . وَهَزَلَهُمْ

الْغَمُّ . حَتَّى كَانَتْ وَجُوهُهُمْ قَدْ طَلَبَتْ بِالزَّعْفَرَانِ .

بابُ فَعَالِيلٍ فِي حَرَكَاتِهِ

(ج) سَرَانْجُ - هُوَ خِمَارُ الْمَرْأَةِ .

(ر) سِبَاقُرْ - الْخِلَافَةُ . وَأَصْلُهُ « سِبْ أَقْرِي » أَيْ مِغْلَفُ الثَّيِّ

مِنْ الْخَيْلِ .

(ز) قُلَابُزْ - الدَّلِيلُ . وَالْبَاءُ مُبَدَلَةٌ مِنَ الْوَاوِ . وَفِي الْمَثَلِ « قَلِنْ

قَارَ قُلَاوُزْ سُوُزْ بُلْمَاسْ » مَعْنَاهُ أَنَّ الْبُطُوطَ الْكَثِيرَةَ لَا تَطِيرُ إِلَّا

بِدَلِيلٍ . يُضْرَبُ هَذَا لِمَنْ يُؤَمَّرُ بِإِلَاقِيَادٍ إِلَى مَنْ هُوَ أَهْدَى مِنْهُ
فِي الْأُمُورِ .

(ق) جِبَالَتُ — هُوَ الْجَنَصِرُ .

جِبَامَتُ — أَلْبِنَصِرُ . وَهَذِهِ قَلَّمَا تُعْرَفُ .

سَلَامَتُ — أَلَاغَسَرُ مِنَ الرِّجَالِ .

قِرَاجُتُ — إِسْمُ الْقَارَابِ وَهِيَ إِسْمُ بِلَادِ الْغُرِّيَّةِ .

قِرَامَتُ — هُوَ زَوَانُ الطَّعَامِ . قِجَاقُ — أَلْدُغْمُوصُ .

(ك) تُنَارِكُ يَبْرُ — كُلُّ مَوْضِعٍ مُظْلِمٍ . وَيُقَالُ لِلْقَبْرِ أَيْضاً « تُنَارِكُ » .

يُقَالُ « أَزْ تُنَارِكَا كِرْدِي » أَيْ دَخَلَ الرَّجُلُ الْقَبْرَ .

جُمَارُكُ كِشِي — الرَّجُلُ الْأَعْمَشُ .

خُجُونَاكُ — أَلْحَدَجَةُ مِنَ الْبَطِيخِ . وَهِيَ الَّتِي تُشَمُّ رَايِحَتُهَا وَتَكُونُ
مُنْقَشَةً .

بِجَانُكُ — جِبِلٌّ مِنَ التُّرْكِ . مَسْكَنُهُمْ قُرْبُ الرُّومِ .

بِجَانُكُ — قَبِيلَةٌ مِنَ الْغُرِّيَّةِ . بِجَنُكُ — لُغَةٌ فِيهِ .

— بَابُ فَعْلَعَلَ مُحَرَّكَةَ الْعَيْنَيْنِ وَفَعَلَلُوا —

(ج) قِطْلُغُوجُ — الطَّبَرُخُونُ .

(د) بُرْدَا سَجْ - الشَّعْرُ الْجَعْدُ .

(س) جِخْتَسِي - جَرِيْرٌ صَبِيٌّ مُنْقَشٌ .

(غ) تَبْرُغُو نَانِك - أَلَا لُغُورَةٌ .

تُبْرُغُو نَانِك - شَيْءٌ حَقُّهُ أَنْ يُوعَرَ فِيهِ .

سَبْرُغُو - أَلِزْمَارُ . سِرْجِنَا - أَلْزُجَاجُ .

سِرْجِنَا - الْحِرَادُ . وَبِهِ يُشَبَّهُ الرَّجُلُ الرَّخْوُ فَيُقَالُ « سِرْجِنَا أَر » .

قُبْرُنَا - أَلِهَامَةٌ مِنَ الطَّيْرِ .

(ق) تَرَقُّو يِير - أَرْضٌ تَبْتُهَا غَيْرُ مُلْتَقٍ .

تَرْنَا - الْقَضَمَ وَهُوَ جِلْدٌ أَبْيَضٌ مَذْبُوعٌ .

تَفْلُقُو - لُغَةٌ فِي « تَقْلَعُوج » وَهُوَ الطَّبَرُخُونُ .

أَفْلُقُو - شَجَرُ الْقُرْمِ . وَلَهُ جِمْلٌ أَحْمَرٌ يُجَمَلُ سُلَافَتُهُ فِي صَبْنِغٍ « تُشَاج » .

وَيُدَاوِي بِلِحَاهُ مِنَ الرَّمَدِ وَيُصْبِغُ بِهِ الثَّوْبُ أَيْضاً .

تُقْرَقَا - أَلْصُبُّورُ فِي الدِّانِ وَالْمَطَاهِرِ .

تُقْرَقَا - إِسْمٌ مَوْضِعٍ بِمُضْطَافٍ كَاشْفَرٍ .

سَقَرَقُو - الْقَرَادُ . قَسِرَقُو - أَلَاغْصَارُ .

(ك) تُشْرِكُو - هُوَ فُوهَةُ الْمَاءِ فِي النَّهْرِ وَمَقَرَّغُ الْمَاءِ مِنْ نَهْرِ الطَّاحُونِ

إِلَى نَهْرِ آخَرَ . وَكَذَلِكَ غَيْرُهُ .

جَكَزْكَا - الْجَرَادُ . بِالْعَزِيَّةِ . وَهُوَ قَبْلَ أَنْ يَطِيرَ عِنْدَ التُّرْكِ . وَبِهِ
يُشَبَّهُ كَثْرَةُ الْعِيَالِ وَالْجُنْدُ الْكَثِيفُ فَيُقَالُ « جَكَزْكَاتُكَ سُو » أَيْ
جُنْدٌ كَالْجَرَادِ كَثَافَةً .

سَبْرُكُو - أَلْيَكْنَسَةُ . كُتْرُكُو - أَلْيَنْقَلَةُ .

كُسْرُكُو - الْجَرَابُ . كُسْرُكَا - نَوْعٌ مِنَ الْجُرْدَانِ .

دُنْشُكَا - الْقُنَابَرِيُّ . لُغَةٌ كُنْجَاكُ .

كِيْشُكَا - لَيْدٌ مُنْقَشٌّ كَاشِفَرِيٌّ .

(م) تَكِرْمَا نَاكَ - كُلُّ شَيْءٍ مُدَوِّرٍ كَالْقُرْصِ وَالرَّحَى وَالِدِرْهَمِ .

سَكِرْمَا - إِسْمٌ بُلَيْدَةٌ بِطَرِيقِ خُنَّ .

فَتْرْمَا بُرْكَ - الْقَلَنْسُوَةُ الَّتِي لَهَا جَنَاحَانِ مُقَدَّمَا وَمُوَخَّرَا .

كَجْرْمَا أُجُقْ - الْكَائُونُ الَّذِي يُثْقَلُ مِنْ مَوَاضِعَ إِلَى مَوَاضِعَ .

كَجْرْمَا أُيْنْ - الْأَرْبَعَةُ عَشَرَ . وَهُوَ أَسْمُ نَوْعٍ مِنَ اللَّعِبِ يُخَطُّ فِي الْأَرْضِ

خُطُوطٌ أَرْبَعَةٌ كَالْحِصْنِ فَيُجْمَلُ لَهُ عَشْرَةُ أَبْوَابٍ فَيُلْعَبُ فِيهِ بِالْبَنَادِقِ

وغيرها .

﴿ وَمِمَّا سَكَنَتْ عَيْنُهُ وَفُتِحَتْ لَامُهُ ﴾

(ت) مِندَتُو - الْقَزِينَةُ (٥)

(ج) قُلْنَجِي قِشْرَاقٍ — أَلْعُقُوقُ مِنَ الْحَيْلِ .

(غ) قَرَنْتُمْوَاَر — أَلرَّجُلُ الْبَاطِنُ .

سَقَنُّو — أَلْقَرْعُ الْيَابِسُ . — قُنْدِغُو — أَلْمَذَوَسُ .

قَنْجِيغُو — بَثْرَةٌ تَخْرُجُ فِي الشِّفَاهِ وَالْأَصَابِعِ بِضَرْبَانِ شَدِيدٍ وَحِكَّةٍ
وَحَرَاةٍ .

(ك) تَرْبِكُو — أَلْسَفَنُ الَّذِي يُسَفَنُ بِهِ الْحَشَبُ .

تَمْرَكُو — أَلْقَوْبَاءُ . مُكَنَّكُو — بَثْرَةٌ تَخْرُجُ بَيْنَ الظُّفْرِ وَاللَّحْمِ .
كَزَشَكْوَات — أَلْفَرَسُ الَّذِي بِهِ دَبْرٌ يَمَسُّجِيهِ .

(م) بُلَغْمَا — أَلْعَصِيدَةُ الَّتِي لِاحْلَاوَةٍ فِيهَا وَلَا سَمَنَ .

جُقْرَمَايِل — أَلْعَيْنُ الْقَوَارَةِ الْغَزِيرَةِ الْمَاءِ .

(ن) بُلَغْمَا — شَجَرٌ أَحْمَرٌ رِخْوٌ كَهَيْئَةِ الطَّرَفَاءِ تَغْلَقُهُ الْإِبِلُ .
« مَلْعْمَا ، لَعَةً فِيهِ .

— بَابُ فُعْلِي —

(ز) بُلْدُنِي — إِسْمُ الرِّثِيَّةِ الَّتِي يُلْقَى فِيهَا الْعِنَبُ أَوِ الزَّيْبُ قَتْلُ كُلِّ
لَعَةٍ كَنَجَاكَ .

(ر) سُنْدِرِي — أَلْبَحْرُ . وَفِي الْمَثَلِ « أَشْيَاكَ إِزْبَنِم بُلْسَا سُنْدِرِي دَا

سَوْفَ إِجْكَائِي مَنْ ، مَعْنَاهُ يَقُولُ الْهَمَارُ يَنْبَغِي أَنْ يَكُونَ رَأْسِي
سَالِمًا حَتَّى أَشْرَبَ مَاءَ الْبَحْرِ . يَضْرِبُ هَذَا لِمَنْ يَتَمَتَّى طُولَ الْحَيَاةِ
حَتَّى يُذْرِكَ أَمَلُهُ .

مَنْدِرِي — لُغَةٌ جِكَلِيَّةٌ . وَهُوَ اسْمُ الْمَجْلِسِ الَّذِي يُجْمَعُ بَيْنَ الْحَتَنِ
وَالْعُرُوسِ فِيهِ لَيْلًا فَيُتَنَزَّهُ عَلَيْهِمَا الْبَنَاتُ .
(ل) بُسْتَلِي — اسْمُ السَّرْمَقِ الَّذِي يُؤْكَلُ .
(ن) كُزْكَنِي — الْأَنْطَرُبُ وَهُوَ مِنْ جِنْسِ الْجِغْلَانِ يَطِيرُ بِاللَّيْلِ
مَعَ طَائِفٍ .

— بَابُ فَعْلُنْدِي فِي حَرَكَاتِهِ —

(د) سَبْرُنْدِي — الْقُمَامَةُ .
سَرْقَنْدِي سَوْفَ — أَلْقَطَارٌ مِنَ الْمَاءِ .
فُجْعُنْدِي — أَلْبَصَلُ . بِلُغَةِ جِكَلٍ .
إِنْقَضَتْ أَبْوَابُ الرُّبَاعِيِّ .

— هَذِهِ أَبْوَابُ الْخَمَاسِيِّ —

— بَابُ فَعْلَعَلٍ فِي حَرَكَاتِهِ —

(ج) سُقْرَجُ بَرْكٍ — الْقَلَنْسُوَةُ الطَّوِيلَةُ .

قُمْرُ مَاجٍ — الْحِنْطَةُ الْمَقْلِيَّةُ . قُمْرُ مَاجٍ — بِإِلْقَاءِ الرِّكَكَةِ لُغَةً .
 يُغْرُغُوجُ — الْمِطْمَلَةُ الَّتِي يُبَسِّطُ بِهَا عَجِينَ الْإِطْرِيَّةِ وَغَيْرِهَا .
 جِغِلْقَارُ أَقِي — الْحُسْبَانَةُ . وَهِيَ السِّهَامُ الْقِصَارُ . وَقَالَ
 أَثَرُو تَرْبُ يَعْدِي أَنْكَرُ كِشٍ أَقِي جِغِلْقَارُ
 أَيْدِمُ أَسِيغُ قِلْعُو أَمَسُ سَنُ تَقِي يَلْقَارُ
 يَصِفُ الْعَدُوَّ وَيَقُولُ لَمَّا وَاجَهْتَنِي مَطَّرْتُ عَلَيْهِ مِنَ الْكِنَانَةِ
 الْحُسْبَانَاتِ فَقُلْتُ لَهُ أَلَا نَ لَا يَنْفَعُكَ تَمَلُّكُكَ وَغَوْتُكَ .
 (غ) يُقَالُ « سَمُرْتُغُ أَشِش » أَيُّ أَمْرٍ مُخْتَلِطٍ لَا يُدْرِي مَخْرَجُهُ .
 قُرْتُلُغُ كِشِي — أَيُّ رَجُلٍ ذُو إِقْطِ . وَهُوَ بِمَنْزِلَةِ قَوْلِكَ « رَجُلٌ
 تَامِرٌ وَلَايِنٌ » أَيُّ ذُو تَمَرٍ وَلَبَنِ .
 يُقَالُ « تَبْرُلُغُ يِيرُ » أَيُّ أَرْضٍ ذَاتُ جَدَدٍ وَصَلَابَةٍ .
 يُقَالُ « قَبْرُلُغُ آز » أَيُّ رَجُلٍ ذُو بَعْلٍ .
 يُقَالُ « بَسْرُلُغُ تَاغ » أَيُّ جَبَلٍ ذُو ثُومٍ .
 بَغْرُلُغُ آز — الرَّجُلُ الَّذِي لَا يَنْقَادُ لِأَحَدٍ . وَهُوَ بِمَنْزِلَةِ قَوْلِهِمْ
 « إِنَّا لَنَحْنُ أَعْظَمُ أَكْبَادًا مِنَ الْإِبِلِ » .
 يُقَالُ « جَبْرُلُغُ آز » أَيُّ رَجُلٍ ذُو عَصِيرٍ .
 سُبْرُلُغُ تَاغ — أَيُّ جَبَلٍ ذُو وَبَرٍ .

يُقَالُ « سَغَزِلْغِ آز » أَي رَجُلٌ ذُو بَقَرٍ .

سَغَزِلْغِ آز — أَي رَجُلٌ ذُو مَالٍ .

جَقَزِلْغِ پِيرُ — أَي أَرْضٌ ذَاتُ ضَرَمٍ .

بَقَرِلْغِ — إِسْمُ مَوْضِعٍ قُرْبَ « بِلَاسَاغُون » .

بَقَرِلْغِ تَاغِ — أَي جَبَلٌ ذُو نُحَاسٍ .

تَمِرِلْغِ آتِ — أَي لَحْمٌ ذُو عُرُوقٍ وَأَعْصَابٍ .

يُقَالُ « قُبَزِلْغِ كِشِي » أَي إِنْسَانٌ ذُو عُودٍ وَمِرْهَرٍ .

قُتْرَاقِ آز — أَي رَجُلٌ صَاحِبُ بَقَرٍ الْوَحْشِ .

سَغَزِلْغِ آز — أَي رَجُلٌ ذُو عِلْكِ يُمَضِّعُ .

سَغَزِلْغِ پِيرُ — أَي أَرْضٌ ذَاتُ طِينَةٍ حُرَّةٍ .

سَغَزِلْغِ تُونُ — أَي ثَوْبٌ فِيهِ تَعَلُّقُ الْأَزْوَاجِ .

مَشَلِقِ پِيرُ — الْمَقْصَبَةُ مِنَ الْأَرْضِ .

تَبْغَلْغِ آز — أَي إِنْسَانٌ ذُو خِدْمَةٍ قَدِيمَةٍ .

قَبْغَلْغِ آفِ — أَي بَيْتٌ ذُو بَابٍ .

تَبْغَلْغِ نَانَكِ — الشَّيْءُ اللَّذِيذُ . وَأَصْلُهُ « تَاتِبْغَلْغِ » .

تُسْغَلْغِ پِيرُ — الْحَجَنَةُ — وَهِيَ أَرْضٌ ذَاتُ جِنٍّ يَضُرُّ مَنْ يَمُرُّ بِهَا .

تِدْغَلْغِ نَانَكِ — الشَّيْءُ الْمَشْتَوِعُ عَنِ الْوُصُولِ إِلَيْهِ .

يُقَالُ « قَدْ غُلِغَ بُرْكَ » أَيْ قَلَسُوهُ ذَاتُ حَتَارٍ مُخَيِّطٍ .

قَدْ غُلِغَ آف — أَيْ بَيْتٌ ذُو بَرٍّ .

تَوَغْلَاغٌ — الْمَزْرَعَةُ . تَوَغْلَاغٌ يِيرُ — مَوْضِعُ الْإِقَامَةِ .

تَوَغْلِيغٌ يِيرُ — أَرْضٌ ذَاتُ ذَرَعٍ . وَكَذَلِكَ الْهَرَى .

سَرِغْلِيغٌ آز — الرَّجُلُ الْمَعْرُورُ . قُرْغُلُغٌ يَا — أَيْ الْقَوْسُ الْمُوتَرُ .

بُسْغُلُغٌ يَغِي — أَيْ الْعَدُوُّ ذُو الْكَمِينِ . قَبِغْلِيغٌ قَبَزٌ — الْعَذْرَاءُ .

قَبِغْلِيغٌ آز — الرَّجُلُ الْهَجِينُ . وَكَذَلِكَ مَنْ لَهُ إِدَامٌ يُوثَدَمُ بِهِ .

بَرْقُلِيغٌ كِشِي — أَيْ إِنْسَانٌ ذُو كَلْبٍ أَهْلَبٍ .

جَرْقُلُغٌ آز — أَيْ إِنْسَانٌ مُحْتَدٍ .

جَرْقُلُغٌ — إِسْمُ قَبِيلَةٍ مِنَ الْعُرَيْيَةِ .

قَرَقُلِيغٌ — كُلُّ حَيَوَانٍ لَهُ مُقْلَةٌ . وَيُقَالُ « قَرَقَسِيرُكَ كُرُوزٌ » مَعْنَاهُ

يَتَعَامَى فِي الْحَرْبِ وَغَيْرِهِ كَأَنَّهُ لَا يَذَرِي الْمَحَارِبِينَ وَأَهْبَتَهُمْ .

قَسْغُلُغٌ آز — أَيْ رَجُلٌ لَهُ رَاوِيَةٌ أَلَامِصٍ .

قُسِغْلِيغٌ آز — أَيْ رَجُلٌ ذُو جِلْوَزٍ .

يُقَالُ « بَشَقْلِيغٌ سُنْكَو » أَيْ رُمَحٌ ذُو سِنَانٍ . وَكَذَلِكَ التَّبَلُّ إِذَا

كَانَ ذَا نَصْلِ .

يُقَالُ « تَشَقْلِيغٌ آز » أَيْ رَجُلٌ ذُو خُصْيَةٍ .

قُسْقُلُغْ أَيْاقُ — أَيْ قَصْعَةُ ذَاتُ مِلْعَقَةٍ .

بُقُقُلُغْ أَرْ — أَيْ رَجُلٌ ذُو حَوْصَلَةٍ .

تُقُقُلُغْ أَرْ — أَيْ رَجُلٌ ذُو دَجَاجٍ . بِالْفُرِّيَّةِ .

سُقُقُلُغْ تَاغُ — أَيْ جَبَلٌ ذُو آغْفَرٍ مِنَ الطِّبَاءِ .

بِلِقُلُغْ أَكْزُ — أَيْ وَادٍ ذُو سَمَكٍ . وَكَذَلِكَ الْأَرْضُ الَّتِي فِيهَا وَحَلٌّ .
بِلْعَةِ أَرْغُو .

يُقَالُ « قُلَاقِلُغْ نَانِكُ » أَيْ شَيْءٌ ذُو أُذُنٍ .

قُقُقُلُغْ أَفْ — أَيْ بَيْتٌ ذُو أَصْيَافٍ .

لُتُرُمُلُغْ أَرْ — أَيْ رَجُلٌ لَهُ ابْنٌ مَخَاضٍ .

قُرُنُلُغْ تَاغُ — أَيْ جَبَلٌ ذُو جَنَادِلٍ .

تُلُمُلُغْ أَرْ — أَيْ الْمُدَجَّجُ . وَقَالَ

أُنْكَدُنْ نَلَكُ يَلْمُرْ مَدِينَكُ قَحْجُ قَتَا بِرْدِينَكُ تَهَارُ

تُلُمُلُغْ بُلْبُ قَتِينْدِينَكُ قَانِكُ أَمْدِي يِيرُ سُهَارُ

يَقُولُ هَلَا اسْتَعْتَتْ قَبْلَ أَنْ أَدَيْتَ الضَّرِيبَةَ مِرَاراً . وَالْآنَ لَمَّا صِرْتَ

مُدَجَّجًا تَشَدَّدْتَ . فَعُدَّ إِلَى مَا كُنْتَ عَلَيْهِ مِنْ آدَاءِ الضَّرِيبَةِ . وَإِلَّا

لَيْسَتْ دَمُكَ التُّرَابُ .

تَدَنُلُغْ تَقِي — أَيْ الْبَعِيرُ ذَاتُ الْخُفِّ .

تُبُلُلُغْ تَرِغُ — أَيْ الْبُرُّ ذُو الْكُفْبُرَةِ .

يُقَالُ « بُدُّلُغٌ بُدُّلُغٌ كِشْي » أَيِ إِنْسَانٌ ذُو رَهْطٍ وَعَشِيرَةٍ .

يُقَالُ « بَقْلُغٌ قَدِش » أَيِ سَيْرٌ ذُو حَلَقَةٍ .

بَدُكُ قَرِئِلُغٌ أَزْ — أَيِ رَجُلٌ بَطِينٌ .

قُرْئِلُغٌ آفْ — أَيِ بَيْتٌ مُسَوَّدٌ مِنَ الدُّخَانِ الْمَتْرَاكِمِ .

سَنِغِلُغٌ أَزْ — أَيِ رَجُلٌ ذُو حَلَايِبَ .

يُقَالُ « سُعُئِلُغٌ تَاغ » أَيِ جَبَلٌ ذُو عُصْلٍ .

يُقَالُ « سَمَنِلُغٌ أَزْ » أَيِ رَجُلٌ ذُو تَبَنِ .

قَعُئِلُغٌ أَزْ — أَيِ رَجُلٌ ذُو بَطِيخٍ .

قُقُئِلُغٌ أَوْتُ — أَيِ نَارٌ ذَاتُ شَرَرَةٍ .

قُئِلُغٌ قِسْرَاقٌ — أَيِ رَمَكَةٌ مُثْلِيَّةٌ . وَهِيَ الَّتِي يَتَلَوُّهَا قَلُوهَا .

الْأَضَلُّ أَنَّ « دِلِغ » فِي هَذِهِ الْأَسْمَاءِ أَنْ يَكُونَ بِمَعْنَى صَاحِبِ

الْمُسْتَى . وَيَكُونُ بِمَعْنَى الْمَفْعُولِ ثُمَّ يَقْشَعِبُ مِنْهَا شَعْبٌ لَا يُوقَفُ

عَلَيْهَا إِلَّا بِالذِّكْرِ . وَيَكُونُ أَسْمَاءُ الْمَوَاضِعِ أَيْضاً .

أَمَّا الْأَوَّلُ نَحْوُ قَوْلِهِمْ « بَدُكُ قَرِئِلُغٌ أَزْ » أَيِ إِنْسَانٌ بَطِينٌ ذُو

بَطْنٍ عَظِيمٍ . وَكَقَوْلِهِمْ « سَمَنِلُغٌ أَزْ » أَيِ رَجُلٌ ذُو تَبَنِ .

وَالثَّانِي كَقَوْلِهِمْ « سَرِغِلُغٌ أَزْ » أَيِ الرَّجُلِ الْمَرْوُورِ . وَكَقَوْلِهِمْ

« قُرْغُلُغٌ يَا » أَيِ الْقَوْسِ الْمَوْتَرِ .

وَالثَّالِثُ كَقَوْلِهِمْ «تَرْغُلَاغ» لِلْمَرْدَعَةِ . «تَرْغُلَاغ» لِمَوْضِعِ
الْإِقَامَةِ .

وَأَعْلَمَ أَنَّ أَكْثَرَ بَابِ الْخَمَائِسِ مُرَكَّبٌ مِنْ إِسْمٍ مُجَرَّدٍ ثَلَاثِي .
وَيَفْتَرِقُ الْحُكْمُ بَيْنَ الْغَيْنِ وَالْقَافِ .
فَالْقَافُ تَقَعُ لِمَا أَشْرَتْ إِلَيْهِ . وَالْغَيْنُ تَلْزِمُ الْأَمَاكِينَ . بَيَانُهُ
تَقُولُ «تَرْغُلَاغُ أَف» أَيْ بَيْتٌ دُوْحِنَطَةٌ . «تَرْغُلَاغُ» الْهَزِيُّ .
«قُرْغُلَاغُ يَا» الْقَوْسُ الْمُوتَرُ . «قُرْغُلَاغُ» الْقَوْسُ .
وَهَذَا الَّذِي الْجَائِي إِلَى ذِكْرِ بَعْضٍ مِنْهَا لِيُوقَفَ عَلَيْهِ .
وَيَمْجُوزُ إِفْرَادُ اللَّامِ وَالْغَيْنِ عَمَّا لَيْسَ بِإِسْمٍ مُخْصٍ فِي الْكِتَابَةِ .
فَنَحْوُ قَوْلِهِمْ «يَلِقُ لَيْغُ أَكْزُ» . يُفْرَدُ «يَلِقُ» عَنْ «لَيْغُ» . وَ«بَرَقُ لَيْغُ
أَزُ» أَيْ الرَّجُلُ ذُو الْكَلْبِ الْأَهْلَبِ . إِلَّا أَنَّ هَذِهِ الْجِهَةَ أَصَوْبُ . لِأَنَّهَا
تَنْحَصِرُ فِي الْمِيزَانِ وَالْكِتَابَةِ .

(ق) بُرْنَدَقُ — الزِّمَامُ . بَسِيجَةُ أَزُ — الرَّجُلُ الْمُسْتَضْعَفُ .
سِغَرَجِقُ — الطَّيْهُوجُ .

قَبْرِ جَاقُ — التَّابُوتُ . وَكَثُرُ مَا يُسْتَعْمَلُ فِي تَابُوتِ الْمَيِّتِ .
قُذْرُ جِقُ — الْكَيدُ (*) وَهِيَ تَمَائِيلُ تَتَّخِذُهُ الصَّبَايَا حَتَّى يَلْعَبْنَ بِهَا
عَلَى صُورَةِ النَّاسِ .

قَرْنَجَقُ — النَّمْلُ . بِالْغُرِّيَّةِ . وَقَدْ يُقَالُ «قَرْنَجَاء» .
 بَغْرَجَقُ — إِكْفُ الْحَمَارِ . تُلْزَسُقُ — الْعَقِبُ . وَكَثَرُ مَا يُسْتَعْمَلُ
 ذَلِكَ فِي عَقِبِ الدَّابَّةِ .

بَغْرَسَقُ كِشِي — الْإِنْسَانُ الْعَطُوفُ الْحَفِيُّ .
 بَغْرَسَقُ — الْإِمْعَاءُ . بَغْرَدَقُ — صُدْرَةُ الْمَرْأَةِ .
 قُرْغَسَقُ — الْمَعِدَّةُ . وَكَذَلِكَ قَانِصَةُ الطَّيْرِ تُسَمَّى «قُرْغَسَاقُ» .
 بُرْغَاقُ — شَوْكُ كَهَيْئَةِ الْفُسْتِقِ وَلَهُ مَعَالِيقُ تَجْذِبُ الثَّوْبَ وَغَيْرَهُ .
 بُرْغُغُقُ — الْأَلْعُورَةُ . تُبْلَغَاقُ — هُوَ السُّعْدُ . تُبْلَغَاقُ — الْقَوْلُجُ .
 سِيدِرْغَاقُ — الظِّلْفُ . قُدْرْغَاقُ — أَحَدُ ذَيْلِي الْقَبَائِ خَلْفًا .
 قَدِرْغَاقُ — هُوَ مَخْجَلُ الْيَدِ مِنَ الْعَمَلِ .

بَدِجْلِقُ يَفَاجُ — الْحَشَبُ الَّذِي أُعِدَّ لِيُتَّخَذَ مِنْهُ عَرْشُ الْكَرَمِ .
 جَبْلَقُ — الْحَرْقُ وَالْتَحْنِثُ (*)

بَغْرَلَقُ — الْقَطَا . تَغْرَلَقُ — الْحِرَاةُ . تُرْقَلَقُ — الْهَزَالُ .
 تَرِغْلِقُ — الْهَرِيُّ . جُبْلَمَقُ — فَلَقُ الثَّقَاحِ . بِلْغَةِ اتْلِقُ .
 جُمُشَلَقُ — الْكَنِيفُ . جَرْقَلَقُ — مَا أُعِدَّ مِنَ الْقِدِّ لِلْحِذَاءِ .
 تَنْقَلَقُ — الشَّهَادَةُ . تُغَاقِلِقُ — خَشَبٌ مُعَدٌّ لِيُتَّخَذَ مِنْهُ الْقِدَامُ .
 سَتِغْلِقُ نَانِكُ — شَيْءٌ مُعَدٌّ لِلْيَعِ . سَرِغَاقُ — صِفْرَةُ الْأَشْيَاءِ .

سِرْ قُلُقٍ يَنَاجٍ — أَيْ خَشَبٌ مُعَدٌّ لِيَتَّخَذَ مِنْهُ الصَّهْبُ .

سُعْطَلِقُ نَانِكُ — كُلُّ شَيْءٍ مُعَدٌّ لِلْبُرُودَةِ .

قَبَقَلِقُ — مَثَبُ الْقَرَعِ . قَدَشَلِقُ — الْأُخُوَّةُ وَالْقَرَابَةُ .

قُرْغُلُقُ — جَفَافُ الشَّيْءِ .

قُرْغُلُقُ — أَلِيقُوسُ . يُقَالُ مِنْهُ « كَيْشُ قُرْغُلُقٍ » أَيْ مِقْوَسٌ وَكِتَانَةٌ .

قَشِيقَلِقُ مُنْكَزُ — أَيْ قَرْنٌ مُعَدٌّ لِيَتَّخَذَ مِنْهُ الْمِلْعَقَةُ .

سَرَنَلِقُ — أَلْبَجَلُ . وَقَالَ

نَكِينُ تَرْتَرُ بَكْلِيُو أَوْزِي يِمَاسِ

سَرَنَلِقِينَ يَسْغَلِيُو أَلْتُنْ يِنَازِ

يَصِفُ طِبَاعَ النَّاسِ وَيَقُولُ بَأَنَّ الرَّجُلَ يَبْجَلُ بِمَالِهِ فَيُوثِقُهُ وَيَشْتَدُّ

عَلَيْهِ وَيَبْكِي عَلَيْهِ بُخْلًا فَيَجْمَعُ الذَّهَبَ ثُمَّ يَتْرُكُهُ لِغَيْرِهِ .

قَعْلُقُ — الْمَبْطَحَةُ . قُعْلُقُ آفُ — يَدُ الضِّيَافَةِ .

تَعْرُمُقُ آزُ — الرَّجُلُ الْبُحْتُزُ الْقَصِيرُ . وَبِالْقَافِ أَيْضًا لُغَةٌ . وَكَذَلِكَ

غَيْرُهُ .

مُعْرَعَقُ — ذُبَابٌ يُشَبِّهُ النَّحْلَ . لُغَةٌ أَرَعُو .

وَهَذَا الْبَابُ يَدُورُ عَلَى خَمْسَةِ أَوْجِهٍ

أَحَدُهَا أَنْ يَكُونَ اسْمًا بِمَعْنَى « خَدَرَ مُشْتَقًّا مِنْ فَعَلَ » نَحْوُ قَوْلِهِمْ

الْمُغْلَقُ ، وَهُوَ الْكِبْرِيَاءُ . مَاخُودٌ مِنْ قَوْلِهِمْ « أَلْعَاذِي » إِذَا كَبُرَ .
قُرْغُلُقُ ، الْخَفَافُ . مُشْتَقٌّ مِنْ قَوْلِهِمْ « قُرْنَدِي نَانِك » أَيْ جَفَّ
الشَّيْءُ .

وَالثَّانِيَةُ أَنْ يَكُونَ اسْمًا لِشَيْءٍ بِمَعْنَى أَنَّ ذَلِكَ الشَّيْءَ مُعَدُّ مَدَّخَرٌ لِشَيْءٍ
آخَرَ . نَحْوُ قَوْلِهِمْ « سِرْغُلُقُ يِنَاخ » أَيْ خَشَبٌ مُعَدُّ لِيُتَّخَذَ مِنْهُ
الصَّغْبُ . وَكَقَوْلِهِمْ « تُقَاغِلُقُ يِنَاخ » أَيْ خَشَبٌ مُدَّخَرٌ لِيُجْمَلَ مِنْهُ
الْقِدَامُ .

وَالثَّالِثَةُ أَنْ يَكُونَ اسْمًا لِمَنْبِتِ الشَّيْءِ . كَقَوْلِهِمْ « قَبَغِلُقُ » أَيْ
مَنْبِتُ الْقَرْعِ . « قَمُغْلُقُ » مَنْبِتُ الْبِطِيخِ .
وَالرَّابِعَةُ أَنْ يَكُونَ اسْمًا مَحْضًا مِنْ غَيْرِ أَنْ يُرَادَ بِهِ شَيْءٌ مِنْ هَذِهِ
الْمَعَانِي . كَقَوْلِهِمْ « بَغِرْلُقُ » أَيْ الْقَطَاةُ . « سِغِرْجُقُ » الطَّيْهُوجُ .
وَالْخَامِسَةُ أَنْ يَكُونَ مَصْدَرًا . كَقَوْلِهِمْ « تُرْغُلُقُ » وَهُوَ الْهَزَالُ .
وَهَذِهِ هَادِيَةٌ إِلَى مَا لَا يَخْصِي مِنَ الْأَسْمَاءِ يَأْتِي عَلَى هَذَا الْمِثْوَالِ .
إِذَا رَصَدْتَ فِي هَذَا الْمِرْصَادِ لَا يَنْفَلِتُ شَيْءٌ عَنِ الْقِيَاسِ .

(ك) كِرْثَلِكُ — الْغُلُقُ . كِرْثَلِكُ قَبْعُ — أَيْ الْبَابُ الْمَغْلَقُ .
كُرْثَلِكُ نَانِكُ — أَيْ الشَّيْءُ الْمَحْمُوظُ .
جُكْثَلِكُ — قَصْرُ الْجَبَّةِ .

سُكُّتُكَ — مَنِيْتُ شَجَرِ الْخِلَافِ . بِكَافٍ صُلْبَةٍ . وَصَاحِبُهُ يُذَكِّرُ
بِالْكَافِ الرَّكِيكَةِ .

كُرْجُلُكَ تَيْتُكَ — أَيْ طِينٌ مُعَدٌّ لِيُتَّخَذَ مِنْهُ الْبُسْتُوْقَةُ . وَصَاحِبُهُ
بِالْكَافِ الرَّكِيكَةِ .

تَمْرُوكُ — الْمَوْضِعُ الَّذِي يُذَابُ فِيهِ حِجَارَةُ الْحَدِيدِ وَيُخَلَّصُ مِنْهَا الْحَدِيدُ .
وَصَاحِبُهُ بِالْكَافِ الرَّكِيكَةِ .

كَمْرُوكُ — شَجَرُ الْفَحْمِ وَمَوْضِعُ الْفَحْمِ . وَصَاحِبُهُ بِالْكَافِ الرَّكِيكَةِ .
تَبْزِلُكَ — الْحَسَدُ . يُقَالُ مِنْهُ « أَنْتَ تَبْزِلُكِي كَمَا تَلْقَازُ » يَعْنِي أَنَّ حَسَدَهُ
لِمَنْ يَصُرُّ .

تَبْزِلُكَ — الْعُقُوصَةُ وَهِيَ مِثْلُ طَعْمِ الْإِهْلِيلِجِ .

بُشْجَاكَ — عُقُودُ الْعِنَبِ . لُغَةً كُنْجَاكَ .

تَكْرَمَاكَ — الْهُودَجُ . وَالْفُرْيَةُ قَدْ تَسْمِيهِ « أَكْرَمَاكَ » .

شَكْرَتُكَ — الْفُسْتِقُ .

كَبْرُوكُ — الْمَقْطَنَةُ . وَإِذَا وُصِفَ بِهِ الرَّجُلُ يُقَالُ لَهُ « كَبْرُوكُ أَر » أَيْ

رَجُلٌ ذُو قُطْنٍ .

بَذْرُوكُ أَف — أَيْ يَذُتُ مَرَحَرَفٌ .

كَذْرُوكُ يُونُوكُ — أَيْ صُوفٌ مُعَدٌّ لِيُتَّخَذَ مِنْهُ اللَّيْدُ . وَصَاحِبُهُ بِالْكَافِ

الرَّكِيكَةِ .

تَكْزِلُكَ — هُوَ كَوْنُ الْفَرَسِ أَعْرًا . وَفِي الْمَثَلِ : أَتَ تَكْزِلُكِ أَيْ
تُبْلِسُ ، مَعْنَاهُ أَنْ تُعْرِثَ الْفَرَسَ لَا يُعْنَى عَنِ الْقَمْرِ وَلَا يَنْوُبُ مَنَابَهُ .
يُضْرَبُ هَذَا فِي أَمْرِ صَغِيرٍ يُرَادُ أَنْ يَأْخُذَ مَحَلَّ الْكَبِيرِ .
تَمِيزُكَ — أَلْسِمَنُ . كَقَوْلِكَ — أَلْبَطَرُ . وَقَالَ

إِشْتَبَ أَتَا أَنَا نَكَ نَكَ سَهْلِي قَدَرَمَا

نَكَ قُبْ قُبْ بُلْبُ كَقَوْلِكَ قَلْبُ بِنَا قُتْرَمَا

يَقُولُ إِذَا سَمِعْتَ كَلَامَ الْآبَوَيْنِ فَلَا تُرَدِّنَ عَلَيْهِمَا كَلَامَهُمَا . وَإِذَا وَجَدْتَ
مَالًا وَجَدًا فَلَا تَصْلَفْ وَلَا يَأْخُذَنَّكَ الْبَطَرُ وَلَا تَعْدُ طَوْرَكَ .

حَجَكِكَ — إِسْمُ مَوْضِعٍ يَثْبُتُ فِيهِ الزَّهْرُ .

كَبَكِكَ — الْمَوْضِعُ الَّذِي يُجْعَلُ فِيهِ الْخُحَالَةُ . وَصَاحِبُهُ بِالْكَافِ الرَّكِيكَةُ .

تُفَكِكَ — مَا كَانَ مِنَ الْغُضَنِ مُعَدًّا لِيُتَّخَذَ مِنْهُ مَرْمَى الْبِنَادِقِ بِالنَّفْسِ
وَيُضْرَبُ بِهِ الْعَصَافِيرُ .

بِتَكِكَ نَانَكَ — أَيْ شَيْءٌ مُعَدٌّ لِيُكْتَبَ عَلَيْهِ . وَصَاحِبُهُ بِالْكَافِ
الرَّكِيكَةُ .

كَدُ كُلِّكَ كِيدُ — اللَّيْدُ الَّذِي أُعِدَّ لِيُتَّخَذَ مِنْهُ الْمِطْرُ . وَصَاحِبُهُ
بِالْكَافِ الرَّكِيكَةُ .

يُقَالُ « اِشْلَعْ كُذُّكَ اَزْ » اَي رَجُلٌ ذُو شَيْئٍ وَعَمَلٍ . لَا يُقَالُ
« كُذُّكَ » مُفْرَدًا .

تَرَكَكَ — مَنِيتُ الْحَوْرَ وَصَاحِبُهُ بِالْكَافِ الرَّكَكَةِ .

يُقَالُ « بُونَاكَ اَلْ بَزْكَ اَكْرَكَكَ » اَي هَذَا شَيْءٌ مِمَّا يَنْبَغِي لَنَا .

بَشِكْلِكَ اُرَاغْتُ — اَي اِمْرَأَةٌ ذَاتُ رَضِيعٍ وَمَهْدٍ .

تَشْكِلِكَ بَرْجِنَ — اَي دِيبَاجٌ مُعَدُّ لِيَتَّخَذَ مِنْهُ الْفِرَاشُ وَغَيْرُهُ .

وَصَاحِبُهُ بِالْكَافِ الرَّكَكَةِ . اَغْنَى صَاحِبَ الْفِرَاشِ .

يُقَالُ « كُشِكْلِكَ يِنَزْ » اَي مَوْضِعٌ مُظَلَّلٌ .

تِكِكْلِكَ ثُونُ — اَي ثَوْبٌ مَخِيطٌ .

تُكْكَكَ تَرِغَ — اَي بُرٌّ مَصُونٌ وَكَذَلِكَ غَيْرُهُ .

يُقَالُ « كُوْجْلِكَ بِلِكْلِكَ كِشِي » اَي اِنْسَانٌ قَوِيٌّ ذُو سَاعِدٍ .

يُقَالُ لِلْعَالِمِ الْعَاقِلِ الْحَكِيمِ . « بِلِكْلِكَ كِشِي » .

بِلِكْلِكَ كَبَارَ — اَي قُطْنَةٌ مُعَدَّةٌ لِلْفَتِيلَةِ .

كُلْكَكَ اَزْ — اَلرَّجُلُ الَّذِي لَهُ سَحْمُولَةٌ وَظَهْرٌ .

كَلِكْلِكَ يِنَزْ — اَي مَوْضِعٌ مُظَلَّلٌ .

بُرُنْجَكُ — هِيَ خِمَارُ الْمَرْأَةِ .

بِلِنْجَكُ نَانَكُ — اِسْمُ كُلِّ شَيْءٍ مَسْرُوقٍ وَجِدَ فِي يَدِ السَّارِقِ اَوْ غَيْرِهِ .

بَعْدَ حِينٍ . يُقَالُ مِنْهُ « بِلِنْجِكَ بِلْدِي » أَيْ عَرَفَ وَوَجَدَ الْمَشْرُوقَ
فِي يَدِ سَارِقِهِ .

تَرِنْجِكَ — الرِّيطَةُ . بِالْعُزْبِيَّةِ .

وَهَذَا الْبَابُ يَدُورُ عَلَى خَمْسَةِ أَوْجُهٍ .

أَحَدُهَا أَنْ يَكُونَ إِسْمًا لِمَنْشَأِ الشَّيْءِ . كَقَوْلِهِمْ « سُكُّنُكَ » لِمَنْبِتِ
الْخِلَافِ . أَوْ يَكُونَ إِسْمًا لِقَرَارِ الشَّيْءِ وَمَوْضِعِهِ . كَقَوْلِهِمْ « كَبْكِكَ »
أَيْ مَوْضِعُ الْخُلَالَةِ .

وَالثَّانِيَةُ أَنْ يَكُونَ إِسْمًا لِشَيْءٍ أُذْخِرَ لِيُجْعَلَ مِنْهُ الشَّيْءُ الْمَلْفُوظُ بِهِ .
كَقَوْلِهِمْ « تُشْكِلُكَ بَرْجِن » أَيْ دِيبَاجٌ مُعَدُّ لِيَتَّخَذَ مِنْهُ الْقِرَاشُ .
وَقَوْلِهِمْ « بُوَيْغَاجُ أَلْ قُبُعَا تَرَكْلِكَ » أَيْ هَذَا خَشَبٌ مُعَدُّ
لِلْإِزَارِ الْبَابِ .

وَالثَّالِثَةُ أَنْ يَكُونَ بِمَعْنَى الْمَصْدَرِ فِي الطَّبَائِعِ كَقَوْلِهِمْ « كُفَزْلِكَ »
لِلْبَطْرِ . « يَكِتْلِكَ » لِلشَّبَابِ .

وَإِذَا كَانَ الْإِسْمُ عَلَى هَذِهِ الْمَعَانِي الثَّلَاثَةِ فَبِالْكَافِ الصُّلْبَةِ الصَّحِيحَةِ .
لَا غَيْرُ . فِي جَمِيعِ الْأَلْسُنِ .

وَالْوَجْهُ الرَّابِعُ أَنْ يَكُونَ بِمَعْنَى صَاحِبِ الْمُسَمَى . كَقَوْلِهِمْ « بِلْكَلِكَ »

أَزْ، أَيْ رَجُلٌ دُوسَاعِدٌ قَوِيٌّ . وَكَقَوْلِهِمْ «بِتَكْلِكَ أَزْ، أَيْ رَجُلٌ
ذُو رُقْعَةٍ . وَهَذَا تَطْبِيرُ قَوْلِهِمْ «رَجُلٌ تَامِرٌ وَلَايِنٌ» .

وَالْوَجْهُ الْخَامِسُ أَنَّ يَكُونُ بِمَعْنَى الْمَفْعُولِ . كَقَوْلِهِمْ «يَلِكُ كِشْيِ
أَرَا أُلْكُكُ أُلْ» مَعْنَاهُ أَنَّ الْعَقْلَ مَقْسُومٌ بَيْنَ النَّاسِ . وَكَقَوْلِهِمْ
«تُشْكِكُ تُشَاكُ» أَيْ الْفِرَاشُ الْمَفْرُوشُ .

وَإِذَا كَانَ عَلَى هَذَيْنِ الْوَجْهَيْنِ فَبِالْكَافِ الرَّكْبَةُ . لَا غَيْرُ .
هَذِهِ الْأَسْمَاءُ الَّتِي ذَكَرْتُهَا أُصُولُهَا فِي الثَّلَاثِ الْمَجْرَدِ مِنَ الْأَسْمَاءِ
يُرْتَكَبُ عَلَيْهَا الْكَافُ الصُّلْبَةُ وَالرَّكْبَةُ فِي هَذَا الْبَابِ وَالْقَافُ فِي الْفَضْلِ
الْمُسْتَقْدِمِ لِهَذِهِ الْمَعَانِي الْمَذْكُورَةِ . وَمَاعِدَا الْمَجْرَدِ مِنَ الْأَسْمَاءِ فِي الرَّبَاعِيِّ
وَالْخَمَاسِيِّ فِي الصَّحِيحِ وَغَيْرِهِ يُزَادُ عَلَى أَصْلِ اللَّغَةِ اللَّامُ وَالْقَافُ
فِي حُرُوفِ الْقَافِ وَالْإِشْبَاعِ وَالْكَافُ فِي حَرْفِ الْكَافِ وَالرَّكْبَةُ
فِي هَذِهِ الْمَعَانِي الْخَمْسَةِ .

فَيَطْرُدُ هَذَا الْقِيَاسُ وَلَا يُرَى فِيهَا الْإِنْعِكَاسُ وَلَا يَخْتَلِفُ الْحُكْمُ
فِي جَمِيعِ اللُّغَاتِ .

— بَابُ فَعْلَانِ مُحَرَّكَةِ الْعَيْنِ مُسَكَّنَةِ اللَّامِ الْأُولَى —

(ج) بَلِغْجِن — إِسْمُ طَائِرٍ أَبْيَضٍ يَصِيدُ السَّمَكَ وَيُسَمَّى «مَالِكَ الْحَزِينِ» .

(د) جُزْدَانُ — الْجُرْفُ .

(ژ) قَرُغُورِيْنُ — الْأُسْرُفُ . بِزَايِ بَيْنَ الْمَخْرَجَيْنِ . وَالْمُرِّيَّةُ تُطْرَحُ عَنْهُ آخِرُفَاً فَتَقُولُ « قُشُونُ » .

(س) بُدُزْسِپِنُ — أَلَسَلَوِي . وَقَالَ

أَزْمَ مِنْكَ بُدُزْسِپِنُ * أَوْتِي أَيْتُكَ جَعَلْتُوْرُ

يَصِفُ حُبَّهُ وَيَقُولُ بِأَنَّ نَفْسِي كَالسَّمَاءِ . يَتَقَلَّبُ عَلَى نَارِ حُبِّهِ .

(غ) تَقُشْغَانُ — أَلَا زَنْبُ . تَقُشْغَانُ يَلِي — إِسْمُ إِخْدَى السِّبْنِ الْإِثْنَتَيْنِ عَشْرَةَ بِالتَّرْكِيَّةِ .

تَقُشْغَانُ أَكْزُ — إِسْمُ وَادٍ يَسِيلُ عَلَى بَلَدَةِ أُج .

يُقَالُ « بُوَاتُ أَلْ كِشِي كَا جِيْشْغَانُ » أَيْ هَذَا كَلْبٌ أَبَدًا يَحْمِلُ عَلَى الْإِنْسَانِ لِيَعَضَّهُ .

جِيْشْغَانُ أَرْ — رَجُلٌ ضَرَابٌ لِلْأَغْنَانِ . بِلُغَةِ أُنْغُرُ .

يُقَالُ « بُوَاتُ أَلْ قُدْرُقُ سَبِيْشْغَانُ » أَيْ هَذَا قَرَسٌ أَبَدًا يُحَرِّكُ

ذَنَبَهُ . وَكَذَلِكَ الْكَلْبُ إِذَا تَبَعَبَصَ بِذَنَبِهِ إِذَا طَمِعَ فِي خُبْرٍ أَوْ رَأَى أَهْلَهُ يَتَمَلَّقُ كَذَلِكَ .

قَدِشْغَانُ أَرْ — الرَّجُلُ الَّذِي لَا يَنْقَادُ لِأَحَدٍ . وَكَذَلِكَ كُلُّ حَيَوَانٍ حَرَوْنٍ .

يُقَالُ «بُوَازْ أَلْ تَلِمَ تَرِغْ تَرِثَغَانْ» أَي هَذَا رَجُلٌ كَثِيرٌ آمَا يَأْمُرُ بِالزَّوَادَةِ .
وَيُقَالُ «بُوَاتْ أَلْ تَلِمَ أَزْمَ قُرِثَغَانْ» أَي هَذَا رَجُلٌ كَثِيرٌ آمَا يُجَفِّفُ
الْعِنَبَ وَغَيْرَهُ .

يُقَالُ «بُوَاتْ أَلْ تَلِمَ بُرَاقْ تَرِثَغَانْ» أَي هَذَا فَرَسٌ كَثِيرٌ آمَا يُهَيِّجُ
الْغُبَارَ وَيُسْرِهَا .

وَيُقَالُ «بُوَاتْ أَلْ قَرِنْ بُشْثَغَانْ» أَي هَذَا دَوَاءٌ يُسَهِّلُ الْبَطْنَ . وَكَذَلِكَ
كُلُّ شَيْءٍ إِذَا كَانَ كَثِيرًا مَا يُوهِنُ قُوَّةَ شَيْءٍ بِالْحَلِّ .

وَيُقَالُ «بُوَازْ أَلْ أَقْنَا تَلِمَ تَغَارْ تَشْثَغَانْ» أَي هَذَا رَجُلٌ كَثِيرٌ آمَا
يَأْمُرُ بِنَقْلِ الْأَشْيَاءِ إِلَى بَيْتِهِ وَغَيْرِ ذَلِكَ .

وَيُقَالُ «بُوَاوَتْ أَلْ أَشِجْ تَشْثَغَانْ» أَي هَذِهِ نَارٌ مُقَوَّرَةٌ لِلْقَدْرِ .
وَيُقَالُ «بُوَازْ أَلْ آتِنْ قَشْثَغَانْ» أَي هَذَا رَجُلٌ كَثِيرٌ آمَا يَأْمُرُ
بِحَكِّ جَسَدِهِ .

وَيُقَالُ «بُوَازْ أَلْ مَنِي تُوْثَجِي قَقِثَغَانْ» أَي هَذَا رَجُلٌ أَبَدًا يُوقِعُنِي
فِي الْغَضَبِ وَالضَّجْرِ .

وَيُقَالُ «بُوَازْ أَلْ آتِنْ تَلِمَ قَلِثَغَانْ» أَي هَذَا رَجُلٌ أَبَدًا يُوَقِّبُ
فَرَسَهُ

وَيُقَالُ «بُوَكْنُ أَلْ كُوزْ قَشْثَغَانْ» أَي هَذِهِ شَمْسٌ مُحَيَّرَةٌ لِلْعَيْنِ .

وَيُقَالُ « أَغْلُ مَنِي أَفْكَ قُشْتَانِ » أَيَّ أَنَّ الْإِبْنَ مُشَوِّقِي إِلَى الْبَيْتِ
وَعَبْرَ ذَلِكَ أَبَدًا .

وَيُقَالُ « بُوَاتُ أَلْ بُرُنْ قَشْتَانِ » أَيَّ هَذَا دَوَاءُ مُرَعِّفُ أَبَدًا .

وَيُقَالُ « أَكْدِي أَلْ أَرِكْ قَشْتَانِ » أَيَّ الْمَدِيحُ مُهَزَّةُ أَبَدًا لِلرَّجُلِ .

وَيُقَالُ « بُوكِشِي أَلْ سُوْرُ بُرْغَانِ » أَيَّ هَذَا رَجُلٌ مِنْ عَادَتِهِ
كَيْثَانُ الْكَلَامِ وَغَيْرِهِ .

وَيُقَالُ « بُوَأَزْ أَلْ أَشْ تَرْغَانِ » أَيَّ هَذَا رَجُلٌ مِنْ عَادَتِهِ إِذَا قَعُ

الطَّعَامِ لِلضَّيْفِ وَغَيْرِهِ . وَقَالَ

أَرْدِي أَشِنْ تَرْغَانِ * يَفْلُقُ يَنْغِجُ خَبْرُ غَانِ

أَغْرَقَ سُوسِنْ قَيْتَرْغَانِ * كَبَسَتْ أَلْمُ أَخْتَرُو

يَرْثِي رَجُلًا وَيَقُولُ بِأَنَّهُ كَانَ مِطْعَامًا لِلضَّيْفَانِ . وَطَرَّادًا لِعِدَائِهِ .

وَكَانَ يَرُدُّ جُنْدَ أَغْرَاقِ بِجَلَادَتِهِ . حَتَّى صَرَعَهُ الْمَوْتُ .

بُرْغَانُ بِيْرُ — أَلَلِيْنَةُ مِنَ الْأَرْضِ وَهِيَ الْبَيْتَةُ الَّتِي يَسْطَعُ مِنْهَا

الْهَبَاءُ إِذَا وُطِئَتْ .

سُبْرُغَانُ — أَلْنَاوُوسُ وَمَقَابِرُ الْكَفَرَةِ . وَفِي الْمَثَلِ « سُبْرُغَانُ دَا أَوْ بِلْمَاسِ » .

بُرْغَانُ دَا أَفْ بِلْمَاسِ » مَعْنَاهُ لَا يَكُونُ لِلْأَخْيَارِ بَيْتٌ فِي الْمَقَابِرِ الْقَدِيمَةِ .

فَكَذَلِكَ الصَّيْدُ لَا يَسْكُنُ فِي الْبُتَّةِ مِنَ الْأَرْضِ . وَإِنَّمَا يَأْلَفُ الْمَوَاضِعَ
الَّتِي يَكُونُ فِيهَا النَّبْتُ وَالْمَاءُ .

قَبْرَغَانُ — بَثْرَةٌ تَخْرُجُ فِي الْجَسَدِ بِحِكْمَةٍ وَحَرَادَةٍ .

يُقَالُ « بُوَازُ أَلْ أَكْشُ قَبْرَغَانُ » أَيْ هَذَا رَجُلٌ كَثِيرُ الضَّحْكَ
وَالسُّرُورِ وَالْفَخْرِ .

وَيُقَالُ « بُوَازُ أَلْ تَاشِغُ يِرْدَنُ قَبْرَغَانُ » أَيْ هَذَا رَجُلٌ قَلَّاعٌ لِلْحَجَرِ
مِنَ الْأَرْضِ . وَكَذَلِكَ غَيْرُهُ .

وَيُقَالُ « بُوَازُ أَلْ أَجِغُ تُذْرَغَانُ » أَيْ هَذَا رَجُلٌ مُشْبِعُ الْجِيعَانِ دَائِمًا .
وَأَصْلُهُ « تُذْغَرُغَانُ » .

وَيُقَالُ « بُوَازُ أَلْ سِذْرِمُ سِذْرَغَانُ » أَيْ هَذَا رَجُلٌ أَبَدًا يَتَّخِذُ الْقِدَّةَ
وَيَقْدُهُ مِنَ الْجِلْدِ وَيَقْشُرُ عَنْهُ الشَّمْرَ . وَكَذَلِكَ كُلُّ مَنْ كَانَ فِي طَبْعِهِ
قَشْرُ الشَّيْءِ .

وَيُقَالُ « بُوَازُ أَلْ يَغِينِي قَبْرَغَانُ » أَيْ هَذَا بَاطِلٌ يَرُدُّ الْحَمِيسَ أَبَدًا .
وَيُقَالُ « بُوَازُ أَلْ قُنُقَتْنِي جَبْرُغَانُ » أَيْ هَذَا رَجُلٌ طَرَادٌ نَقَّارٌ
لِلضَّيْفَانِ وَغَيْرِهِمْ .

وَيُقَالُ « بُوَازُ أَلْ كِشِي جَبْرُغَانُ » أَيْ هَذَا رَجُلٌ إِذَا رَأَى مَنْ نَزَلَ بِهِ
يَسُوءُ خُلُقَهُ وَيُبِينُ مِنْ نَفْسِهِ الْكِبَرَ وَالْفَخْرَ دَائِمًا .

وَيُقَالُ « بُوَازُ أُلْ أَرَنْ بِيَتِنْ قَدِرْغَان » أَيْ هَذَا رَجُلٌ أَبَدًا يَلْوِي
أَعْنَاقَ الرِّجَالِ .

وَيُقَالُ « بُوَاوَتْ أُلْ أَشِيْجْ تَشْرِغَان » أَيْ هَذِهِ نَارٌ مُقَوَّرَةٌ لِلْقِدْرِ .
وَكَذَلِكَ السَّيْلُ إِذَا أَفَاضَ مَاءَ الْحَوْضِ وَهَزَمَهُ أَبَدًا كَذَلِكَ .

قَمْرَغَان — خُبْرٌ يُجَنُّ بِسَمْنٍ وَيُطَبِّخُ فِي الْقُرْنِ وَالسُّورِ .

وَيُقَالُ « بُوِيلَا زُكْ أُلْ بِلَاكْ قَمْرَغَان » أَيْ هَذَا مِعْصَمٌ (*) أَبَدًا
يَضْطُ الْمَفْصَلَ .

وَيُقَالُ « بُوَاغْلُ أُلْ بُرْنِي تَمْرَغَان » أَيْ هَذَا فَيٌّ أَبَدًا يَرُفُّ أَنْفَهُ .

سَغِرْغَان — أَلْعَمَقُ . قُدْرُغُونُ — تَفَرُّ السَّرَجِ .

وَيُقَالُ « بُوَازُ أُلْ كِشِي بِزَلَا تُشْجِي تُرْشَغَان » أَيْ هَذَا رَجُلٌ أَبَدًا
يُقَاوِمُ النَّاسَ .

وَيُقَالُ « أَلَا زِ إِي كِي تَقَا زِ سَتِشَغَان أَلِشَغَان لَازُ أُلْ » أَيْ أَنَّهَا أَبَدًا

يَتَبَايَعَانِ الْأَمْوَالَ وَيَشْتَرِيَانِ . وَفِي لَفْظٍ آخَرَ يُقَالُ « سَتِشَغَانِ

تَقِشَغَانِ » . كَذَلِكَ . وَهُوَ مَا خُوذُ مِنْ قَوْلِهِمْ « سَتِي » إِذَا بَاعَ .

« تَقْدِي » إِذَا تَصَرَّفَ .

وَيُقَالُ « أُلْ كِشِي بِزَلَا بَقِشَغَانِ أُلْ » أَيْ أَنَّهُ مِنْ عَادَتِهِ أَبَدًا يُنَاطِرُ

الْأَنْسَانَ بِالْحَاظِ .

وَيُقَالُ « أَلْ أَزَالُ يَفْلَاقُ تُشْشَغَانُ » أَيْ أَنَّهُ رَجُلٌ مِنْ عَادَتِهِ الْحَرْبُ
وَهُوَ مَخْرَابٌ وَمِسْعَرٌ .

تُشْشَغَانُ — أَلْصَفَرُ . وَهِيَ حَيَّةٌ فِي الْبَطْنِ .

يَجْلُغَانُ — أَلْشُّقَاقُ فِي الْأَيْدِي وَالْأَرْجُلِ وَالْأَرْضِ مَعًا .

كُوكُ تُبْلُغَانُ — أَلْسُمَامُ . وَهُوَ أَسْمُ طَائِرٍ يُقَالُ بَانَ فِي جَنَاحَيْهِ
الْفُولاذُ وَهُوَ يَضْرِبُ رَعْنَ الْجَبَلِ فَيَنْقُذُ إِلَى الْجَانِبِ الْآخِرِ . كَذَا
أَخْبَرَنِي بِهِ مَنْ تَحَمَّلَتْ عَنْهُ الْفَوَائِدُ .

وَيُقَالُ « بُوَازُ أَلْ جَرِكُ تُبْلُغَانُ » أَيْ هَذَا رَجُلٌ هَتَّكَ صَفَّ
الْحَرْبِ . وَأَصْلُهُ مِنْ قَوْلِهِمْ « تَمُرُ تُبْلُدِي » أَيْ ثَقَبَ الْحَدِيدَ بِشِدَّةٍ
وَصَلَابَةٍ .

وَيُقَالُ « بُوَازُ أَلْ كِشِي بِزَلَا تُشْجِي قُتْلُغَانُ قَرْلُغَانُ » أَيْ هَذَا رَجُلٌ
مِخْلَاطٌ مِرْيَلٌ .

وَيُقَالُ « بُوَازُ أَلْ سِنَكِرِي قُرْلُغَانُ » أَيْ هَذَا رَجُلٌ أَبَدًا يَغْتَرِبُهُ التَّشْنُجُ .
وَيُقَالُ « بُوَازُ أَلْ يَغِيدِنُ قُتْلُغَانُ » أَيْ هَذَا رَجُلٌ أَبَدًا يَنْجُو
مِنَ الْعَدُوِّ وَغَيْرِهِ .

وَيُقَالُ « بُونَانِكُ أَلْ قُبْعْدَا قُبْلُغَانُ » أَيْ هَذَا شَيْءٌ أَبَدًا يَنْضَعِظُ
فِي الْبَابِ وَغَيْرِهِ .

وَيُقَالُ «بُو قَزِي أَل سَغْلِقْ بِزَلَا قُشْلَغَان» أَي هَذَا حَمَلٌ أَبَدًا يُقَارِنُ
النَّجْهَةَ . وَغَيْرُهُ كَذَلِكَ .

وَيُقَالُ «بُيُوسُوفْ أَل تَقْرَاقْ سُغْلَغَان» أَي هَذَا مَاءٌ سَرِيعًا مَا يُغُورُ
أَبَدًا . وَكَذَلِكَ الْعَيْنُ إِذَا كَانَتْ سَرِيعَةً الْغُورِ .

وَيُقَالُ «بُؤَازْ أَل تَلِمْ قَقْلَغَان سُقْلَغَان» أَي هَذَا رَجُلٌ ذَلُولٌ بِأَنْجَاعِ
الرِّجَالِ مُلَكَّدٌ .

(ق) تَشْرَقَان — الْأُرُزُّ .

تَشْرَقَان كُوزُكَ — الرَّجُلُ الْجَاحِظُ .

سَقِرَقَان — نَوْعٌ مِنَ الْجُرْدَانِ .

(ك) يُقَالُ «بُؤَازْ سُوْكَ بَتَلْكَانْ أَل» أَي هَذَا يُكْتَبُ إِسْمُهُ فِي الْجُنْدِ .

وَيُقَالُ «بُولَازْ بُوذُنْ أَل تُشْجِي تِرْلْكَان» أَي هُوَ لَا يَوْمٌ يَجْتَمِعُونَ
فِي أَمْرٍ . وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ فِي عَادَتِهِ الْإِثْرَاءُ وَالِاجْتِمَاعُ .

وَيُقَالُ «بُوبَغْرَا أَل يَكْ كُتْرْ كَانَ» أَي هَذَا فَخْلٌ بَعِيرٌ حَمَالٌ لِلْإِثْقَالِ وَغَيْرِهِ .

وَيُقَالُ «بُوبَاكَ أَل يَازِقْ كَجْرْ كَانَ» أَي هَذَا أَمِيرٌ صَفُوحٌ عَنِ الذَّنْبِ .

وَيُقَالُ «بُؤَازْ أَل تَلِمْ أَپْشْ كَجْرْ كَانَ» أَي هَذَا رَجُلٌ حَوْلَ قَلْبٍ فَصَالُ
خُطَّةٍ . وَكَذَلِكَ يُقَالُ «أَقْرْ كَانَ تَقْرْ كَانَ» . وَقَالَ

يَعْنِي أَوْتِنِ أَجْرْ كَانَ * ثَوِيدِنِ أَنِي كَجْرْ كَانَ

إِشْلَزْ أَوْبْ كَجْرْ كَانَ * تَكْدِي أَقِي أَلْدُرُو

يَذْكُرُ خِصَالَ الْمَيِّتِ وَيَقُولُ بِأَنَّهُ كَانَ مُطْفِئًا لِنَارِ حُرُوبِ الْأَقْتَالِ .
وَكَانَ يَنْقِصُهُمْ مِنْ مُعْسَكِرِهِمْ . وَمَعَ هَذَا كَانَ فَضَالًا خُطَّةً . فَأَصَابَهُ
سَهْمٌ مِنَ الدَّهْرِ مُهْلِكًا .

وَيُقَالُ « بُوَازِالْ تِلْمِ أَيْ جَفْرُ كَانَ » أَيْ هَذَا رَجُلٌ نَقَّازٌ لِلْسَهْمِ وَهُوَ
أَنْ يَدَوِّرَ عَلَى ظَفَرِهِ .

كُسْرُكَانَ — تَوْعٌ مِنَ الْخُلْدِ .

تُشْرُكُونَ — شَجَرُ الْكَثِيرَاءِ . فِي لُغَةٍ .

كُفْرُكَانَ — الْغُنْصُلُ وَهُوَ الْبَصَلُ الْجَبَلِيُّ . وَالْعُزْرِيَّةُ تُسَمَّى « كُفْرُكَانَ » .

تَمْرُكَانَ — هُوَ نَضْلُ السَّهْمِ . بِالْعُزْرِيَّةِ .

يُقَالُ « بُوَازِالْ اِشِغْ أَذَاقًا تَكْرُكَانَ » أَيْ أَنَّ هَذَا رَجُلٌ أَبَدًا يُبَلِّغُ
الْأَمْرَ آخِرَهُ .

وَيُقَالُ « بُوَاتِالْ كُلْزُكَانَ » أَيْ هَذَا فَرَسٌ أَبَدًا يَنْتَفِخُ بَطْنُهُ وَيَنْبَطِخُ .

وَيُقَالُ « بُوَازِالْ سُوْتُكَ سَمْرُكَانَ » أَيْ هَذَا رَجُلٌ عَبَاءٌ لِلْبَيْنِ وَغَيْرِهِ .

وَيُقَالُ « بُوَازِالْ تَكْمَا يِيرِدِنْ تُجْبِي سُرْلُكَانَ » أَيْ هَذَا رَجُلٌ مُدَقِّعٌ
مِنْ كُلِّ مَكَانٍ .

وَيُقَالُ « بُونَاكَ اَلْ كَرْلُكَانَ » أَيْ هَذَا شَيْءٌ أَبَدًا يَمْتَدُّ مِثْلَ إِمْتِدَادِ

الْأَدِيمِ وَالسَّحَابِ عَلَى الشَّامِخِ .

يُقَالُ «بُوَازِلُ تِلْمٍ كَرِلْكَانَ» أَي هَذَا رَجُلٌ دَائِمًا يَغْتَرِبُ الثُّوبَاءُ وَالْتِمَاطِي .
وَيُقَالُ «بُوَازِلُ أَذْ كُوسَاوِنِ تِرْلِكَانَ» أَي هَذَا رَجُلٌ أَبَدًا يَعِيشُ
فِي حُسْنِ صِبْتٍ وَتَنَاءٍ .

وَيُقَالُ «بُونَاكُ أَلْ بِيْرُ بِيْرُ كَا تِرْلِكَانَ» أَي هَذَا شَيْءٌ أَبَدًا يَنْتَظِمُ
بَعْضُهُ بَعْضًا .

وَيُقَالُ «بُويِبُ أَلْ كَسِلِكَانَ» أَي هَذَا سِلْكٌ أَبَدًا يَنْقَطِعُ .

وَيُقَالُ «بُوتُكُونُ أَلْ سَشِيلِكَانَ» أَي هَذِهِ عُقْدَةٌ أَبَدًا تَنْحَلُّ .

وَيُقَالُ «بُويِبُ أَلْ تُكْلِكَانَ» أَي هَذَا خَيْطٌ مُنْعَقِدٌ أَبَدًا .

وَيُقَالُ «بُوَازِلُ تُشْجِي قَاشِي كُوزِي تُكْلِكَانَ» أَي هَذَا رَجُلٌ مُنْزَوٍ
أَبَدًا جَبْهَةً مِنْ رِذَالَتِهِ .

وَهَذَا الْبَابُ يَدُورُ عَلَى خَمْسَةِ أَوْجِهٍ . وَهُوَ فَضْلُ الْغَيْنِ وَكَذَلِكَ
فَضْلُ الْكَافِ .

أَحَدُهَا أَنْ يَكُونَ بِمَعْنَى دَوَامِ الْفِعْلِ لِلْمَوْصُوفِ بِهِ وَكَثْرَةِ حَدُوثِهِ مِنْهُ
بِطَبْعِهِ . نَحْوُ قَوْلِهِمْ «بُواغْلُ أَلْ بُزْنِي يُمْرُغَانُ» أَي هَذَا فَتًى دَائِمًا
يَغْتَرِبُ الرُّعَافُ . وَكَقَوْلِهِمْ «بُوَازِلُ أَذْ كُوسَاوِنِ تِرْلِكَانَ» أَي هَذَا
رَجُلٌ دَائِمًا يَعِيشُ فِي صِبْتٍ حَسَنٍ .

وَالثَّانِيَةُ أَنْ يَكُونَ صِفَةً تَتَعَدَّى مِنَ الْمَوْصُوفِ إِلَى غَيْرِهِ وَيَكُونُ
الْمَعْنَى إِدَامَةً تِلْكَ الصِّفَةِ مَعَ الْمَوْصُوفِ بِهِ . نَحْوُ قَوْلِهِمْ « بُوَازْ أَلْ
تُونَنْ قُرِشَانْ » أَيْ هَذَا رَجُلٌ كَثِيرُ التَّجْفِيفِ لِتَوْبِهِ . وَكَقَوْلِهِمْ « بُوَ
أَزْ أَلْ سُوُثْعُ سُمْرُكَانْ » أَيْ هَذَا رَجُلٌ عَبَّاءٌ لِلْعَمَاءِ وَغَيْرِهِ .
وَالْأَسْمَاءُ الْمُخَصَّصَةُ فِي هَذَا الْبَابِ بِالْكَافِ الصُّلْبَةِ . وَالصِّفَاتُ كُلُّهَا
بِالْكَافِ الرَّكِيكَةِ .

وَالثَّلَاثَةُ أَنْ يَكُونَ الْمَوْصُوفُ بِمَعْنَى الْمَفْعُولِ . نَحْوُ قَوْلِهِمْ « بُوَازْ
أَلْ قَقْلَانْ سَقْلَانْ » أَيْ هَذَا رَجُلٌ كَثِيرٌ مَا يُدْفَعُ وَيَذَلُّ . وَكَقَوْلِهِمْ
« بُوَازْ أَلْ يِرْدَنْ يِيرْكَ سُرْلُكَانْ » أَيْ هَذَا رَجُلٌ مُدْفَعٌ مِنْ مَكَانٍ
إِلَى مَكَانٍ . وَالرَّابِعَةُ أَنْ يَكُونَ مَوْصُوفًا بِفِعْلٍ يَتَّخِذُ مِنْهُ مِنْ غَيْرِ
إِرَادَتِهِ . نَحْوُ قَوْلِهِمْ « بُوَكِشِي أَلْ سُوُزَنْ أُرِشْغَانْ » أَيْ هَذَا
رَجُلٌ دَائِمًا يَنْسَى الْكَلَامَ . وَكَقَوْلِهِمْ « بُوَتَكُونْ أَلْ سَسِيلُكَانْ »
أَيْ هَذِهِ عُقْدَةٌ تَتَحَلَّى دَائِمًا .

وَالْوَجْهُ الْخَامِسُ أَنْ يَكُونَ أَسْمَاءُ مُخَصَّصَةٌ لَا يُرَادُ بِهَا شَيْءٌ مِنْ هَذِهِ
الْمَعَانِي . نَحْوُ قَوْلِهِمْ لِلْعُصْصِلِ « كَمُرْكَانْ » وَ لِلْأَرْزَبِ « تَقْشَغَانْ » .
وَالْفُرْيَةُ وَأَهْلُ الْوَبَرِ مِنَ الرُّومِ إِلَى قُرْبِ الصِّينِ يَتَّخِذُونَ الذِّئْنَ
وَالْكَافَ الَّتِي هِيَ عَلَامَةٌ لِلدَّوَامِ الْفِعْلِ تَخْفِيفًا .

وَلَا يَخْتَلِفُ الْحُكْمُ بَيْنَ صِفَاتِ الْمَذْكُورِ وَالْمَوْثُوثِ فِي اللَّفْظِ . وَإِنَّمَا يُعْرَفُ ذَلِكَ بِمَا تَقَدَّمَ مِنَ الْكَلَامِ .

وَكُلُّ صِفَةٍ يَتَنَبَّهُ أَوْ قِيَاسُ أَشْرَتْ إِلَيْهِ فَلَا يَحْتَصِرُ بِهَذَا الْبَابِ .
وَلَهُ الْمَجَالُ فِي جَمِيعِ الْأَفْعَالِ فِي كُلِّ كِتَابٍ مِنَ الْأَفْعَالِ الرَّبَاعِيَّةِ وَمَا زَادَ عَلَيْهَا . سَيُوقَفُ عَلَيْهَا مِنْ غَيْرِ إِطَالَةٍ التَّأْلِيفِ . إِنْ شَاءَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ .

بابُ فَعْلَلَّ مُسَكَّنَةً الْعَيْنِ فِي حَرَكَاتِهِ

(ج) سُدِّلَاخ - الصَّغْوَةُ . وَفِي الْمَثَلِ «سُدِّلَاخُ الْبُشَى أَرْمَاسُ
أَزْتَكُونُ بَنَّاكُ» ، مَعْنَاهُ أَنَّهُ لَيْسَ مِنْ عَمَلِ الصَّغْوَةِ دَقُّ الْكُدْسِ .

يُضْرَبُ هَذَا فِي ضَعِيفٍ يُرِيدُ أَنْ يَعْمَلَ الْعَمَلَ الْقَوِيَّ وَلَا يُطِيقُهُ .

قَرَّغِلَاخ - الْوَطْوَاطُ . قَرَّغِلَجْ - لُعْنَةٌ فِيهِ عَلَى الْقَلْبِ .

(غ) قَرَّغِلَغْ - إِسْمُ حِصْنٍ قُرْبَ طَرَاذِ . وَأَصْلُهُ «قَرَّغَالِغْ» .

(ق) تَمَغْلَقْ - الْإِبْرِيقُ الصَّغِيرُ .

تَمَغْلَقْ - الْمَائِدَةُ الصَّغِيرَةُ الَّتِي يَخْصُصُ بِهَا الرَّجُلُ . وَأَصْلُهُ «تَمَغَالِغْ» ،

أَيُّ ذُو الطَّابِعِ . وَذَلِكَ أَنَّ الْمَلِكَ كَانَ يَخْتِمُ إِبْرِيقَهُ وَمَائِدَتَهُ الْخَاصَّةَ

وَيَكُونُ فِيهِ الشَّرَابُ قَدَرُ رَجُلٍ وَالطَّعَامُ مَا يَكْفِيهِ . ثُمَّ سُمِّيَ كُلُّ

إِبْرِيقٍ صَغِيرٍ وَمَائِدَةٍ صَغِيرَةٍ «تَمَغْلَقْ» ، أَيْ مَائِدَةٌ مُعَدَّةٌ لِيُوضَعَ عَلَيْهَا

الْحَامُّ كَيْلَا يَتَنَاوَلَهَا غَيْرُ الْمَلِكِ . وَلَوْ قِيلَ بِأَنَّ الْعَيْنَ أُبْدِلَتْ قَافًا لِقُرْبِ
مَخْرَجِهَا كَانَ جَائِزًا .

سَرْجُوقٌ — نَوْعٌ إِطْرِيَّةٌ . وَهُوَ أَنْ يُقَطَّعَ عَجِينُهَا صِغَارًا أَمْثَالِ
الْجَمِّصِ . يَخْسُوهَا الْمَرِيضُ وَنَحْوُهُ .

سَرْمُسَقٌ — الثُّومُ . سَمْرُسَقٌ — لُغَةٌ فِيهِ عَلَى الْقَلْبِ .
قُرْغُلُقٌ — الْطَيْشُ وَالزَّقَزَقَةُ .

قِزْلَامُوقٌ — الْحَصْبَةُ وَبُشُورٌ مِثْلُهَا .

قَشْغَلَقٌ — نَوْعٌ مِنْ طَيْرِ الْمَاءِ أَصْغَرُ مِنَ الْإِوَرِ . وَقَالَ

تَنَكَّدَا بِلَا كُرْسَا مَنِي أزدك آتاز

قَلَقَا كُرْبَ قَشْغَلَقِي سَفَقَا بَتَار

يَصِفُ صَيْدَهُ الطَّيْرَ وَيَقُولُ إِذَا رَأَى الْإِوَرَ فِي تِلْكَ الْعُودِ بِسَنَمِ

جَمَاحٍ يَعُوضُ هَذَا الطَّائِرُ فِي الْمَاءِ .

بَلْكَكُكَ نَانُكَ — أَلْشَيْءُ الْبَادِي الظَّاهِرُ . وَفِي الْمَثَلِ «بُلْدَا حِي بُزَاغُو

أَكُوزَا أَرَا بَلْكَكُكَ» مَعْنَاهُ أَنَّ الْحِجْلَ الَّذِي يُتَخَيَّلُ مِنْهُ الثَّوْرِيَّةُ ظَاهِرٌ

فِيمَا بَيْنَ الثِّرَانِ . يُضْرَبُ هَذَا فِي فِتْيَ جَلْدٍ حَادِقٍ يُرْجَى مِنْهُ كُلُّ خَيْرٍ .

كُزْكَكَكَ — طَائِرٌ بِشَبِّهِ الصَّقَرِ وَالْعُظَايَةِ وَيَتَبَلَّغُ بِالرِّيحِ .

(ن) يُقَالُ لِلْأَخْمَاءِ وَالْأَصْهَارِ «قَذِنْ قَذْنَاغِنْ» عَلَى طَرِيقِ الْإِثْبَاعِ .

﴿ وَنَوْعٌ مِنْهُ ﴾

سُدُوْاجٌ — الْعَنْدَلِيبُ . وَقَالَ

سُدَا أَجَرَ سُدِلَاجٍ * مَسْدَا يَتَرُ قَرْغِلَاجٍ

تَتَلِغُ أَتَرَ سُدُوْاجٍ * أَزَكَتْ لَيْشِي أَجْرَ شُورٍ

يَصِفُ مُنَاطِرَةَ الصَّيْفِ وَالشِّتَاءِ . يَقُولُ الصَّيْفُ لِلشِّتَاءِ يَا

الصَّغْوَةَ تَفِرُّ مِنْكَ وَيَسْكُنُ الْخُطَّافُ فِيَّ وَيُطْرِبُ الْعَنْدَلِيبُ بِالْحَانِدِ .

وَيَتَزَاوَجُ الذَّكَرُ وَالْأُنْثَى فِيَّ . يَعْنِي فِي الصَّيْفِ .

(ر) مُنْدَرُو — الْحَجَلَةُ مِنَ الْحَرِيرِ .

إِنْقَضَتْ أَبْوَابُ الْحَمَاسِيِّ

﴿ هَذِهِ أَبْوَابُ السُّدَايِيِّ ﴾

﴿ بَابٌ فَعْلَعَلَلٌ فِي حَرَكَاتِهِ ﴾

(ك) تَزِلْدُرُكَ — فُلُوسُ رُؤُسِ الْحَقِّ .

كَزِلْدُرُكَ — شَيْءٌ يُنْسَجُ مِنْ أَذْنَابِ الْخَيْلِ فَيُوضَعُ عَلَى الْعَيْنِ إِذَا

وَمِدَتْ أَوْ قِمَرَتْ . لَعْنَةُ فِي « كَزْلُكَ » .

جَنِشْتُرُكَ — حَمَلُ شَجَرِ أَمْثَالِ الْبِنَادِقِ . بَيْضٌ وَحُمْرٌ يُدْرِكُ فِي أَوَّلِ

الصَّيْفِ فَيُؤْكَلُ .

كَمَلْدُرُكَ — هُوَ اللَّبَبُ فِي السَّرَجِ .

(ق) سَقْلَدُ رُقْ — اِنَّمْ خَيْطُ يَزْمَلُ مِنْ اِبْرِيسَمٍ فَيُجْعَلُ فِي الْقَلَانِسِ
 لِيُشَدَّ بِهِ الْقَلَنْسُوَةُ ثَمَّتَ الْحَنَكُ كَيْلًا يَسْقُطُ .
 حَقْلَدُ رُقْ — مِنْ اَسْمَاءِ الرِّجَالِ .

— بابُ السُّبَايَعِي —

مَرَزُ غُجْمُوذْ — اَلِسِنْجِلَاطُ . وَهُوَ الَّذِي تُسَمَّى بِالْفَارِيسِيَّةِ « بَلَنَكْ
 حُشَكْ » .

اِنْقَضَى كِتَابُ الْأَسْمَاءِ مِنَ السَّالِمِ .

برنجی جسدک صوکی

— يا كلشرك طوغروسی —

صحنه	سطر	كله	طوغروسی
۱۷	۵	۲	[اَلْسِنْجِلَاطِ] اوله جق .
۳۹	۱۳		[اُسْنِ — اَلنَّشْرُ. وَقَالَ] اوله جق .
۳۹	۱۵	۶	[اُسْنِ] اوله جق .
۴۸	۷	۵	[اودین] اوله جق . دال مهمله ایله .
۴۸	۱۵	۷	[ترن] اوله جق . تا ایله
۴۹	۱۳	۵	[بَلَكْ] اوله جق . کاف سا کنه ایله
۶۲	۱۵	۶	[اَجِیْمِ] اوله جق . همزه نك فتحیله
۷۱	۱۵		چیزکی فضله در .
۷۸	۷	۱	[اَلْقَمَرُ] اوله جق . لامده کی ضمه فضله در
۷۹	۴	۱	[اَیْغِ] اوله جق . همزه نك فتحیله
۷۹	۱۳	۷	[قَلْدِی] اوله جق . قافك »
۹۰	۱۷	۱	[اُتْلُقْ] اوله جق . همزه نك ضمیله
۹۴	۱	۶	[اَلْکِنْ] اوله جق . لامك سکونیه

صیغه	سطر	کله	طوغروسی
۹۴	۱۰	۳	[کَفَرْدِي] اوله جق . کافک فتحيله
۹۴.	۱۱	۳	[تَشَرْدِي] اوله جق . تانک »
۹۶.	۱۳		سطر باشنده (م) اونودولش
۹۸.	۱۴		» (ن) »
۱۰۰	۱	۱	[اَفَرَن] اوله جق . حرکه سی اونودولش
۱۰۴.	۵		» سطر باشنده (ف)
۱۰۴.	۷		» (ت)
۱۰۶.	۹	۱	[بُوزَن] اوله جق . نون »
۱۰۹	۳	۵	[اَنکَرَسا] اوله جق .
۱۱۰	۱۲	۴	[فَلِقِي] اوله جق .
۱۲۰.	۴	۱	[اِرِنجُو] اوله جق . همزه نک کسریله
۱۲۴.	۱۴	۱	[اَلَمَلَا] اوله جق . میمه ایکی حرکه وار
۱۲۶.	۲	۴	[اِمْتِیَلِي] اوله جق . میمک سکونی ، تانک کسریله
۱۲۹	۴	۱	[اَنکُوژِن] اوله جق . همزه نک ضمیله
۱۴۲	۲	۱	[اَنکایک] اوله جق . کاف ایله
۲۲۷.	۱۴	۲	[اِپِیلْدِي] اوله جق . همزه نک کسره سی فضله در

صحنه	سطر	کلمه	طوغروسی
۲۳۰	۱۰	۳	[أُغْرَبْنِ] اوقونمق ممکندر.
۲۳۵	۹	۵	[جَنْشَرُ کَسَادِي] اوله‌جق .
۲۸۵	۱۵	۱	[جَرَيَانَهُ] اوله‌جق . نونک تصیله
۳۰۰	۱۱	۳	[آلَمِلَا] اوله‌جق . لامک سکونی ، میسک کسریله
۳۰۶	۱۰		[بِلِشْ — اَلْمَعْرِفَةُ وَهُوَ صِفَةُ هَاهُنَا وَلَيْسَ بِمَصْدَرٍ] اوله‌جق .
۳۱۳	۸	۱۲	[حَتَارُ] اوله‌جق . حاء مهمله و تا ایله
۳۵۱	۱۷	۱	[مَنْدَا] اوله‌جق . میسک فتحیله
۳۶۴	۹	۵	[بَذَرُ] اوله‌جق . صو کده زای معجمه ایله
۳۷۵	۷	۱	[سَلْنَدِي] اوله‌جق . یالکز سینک ضمه‌سی وار
۴۰۰	۳	۱	[بُرُولُ] اوله‌جق . و انک ضمیله
۴۰۵	۲	۱	[جَنْحَسِي] اوله‌جق . نونک تقدیمیله
۴۱۳	۳	۱	[بَذْلُكُ] اوله‌جق . باء موحدده ایله

(۹۷) نجی صحیفه‌ده (۲) نجی سطرده کی (اجکل) کلمه‌سی

برکړه یازلش وکافه ضمه وکسره ویرلش اولدیفنی حالده ایکی حرکه‌نی
کوسترمک ایچون طرف عاجزانه‌مدن ایکی کره یازلش‌سدر . فقط
یوندن بشقه بوکی کلمه‌لر یالکز برکړه یازلش‌سدر .

« مصحح کتاب : معلم رفعت »

چیقمايان مهم نقطه لر، حرکه لر، تشدید لر، حرف لر

صفحه	سطر	کلمه
۴	۶	۳ [وَقْدَرْتُهُ] اوله جق . تانک بر نقطه سی قالمش
۵	۹	۷ [الطَّرِيقَةُ] اوله جق . یانک
۳۰	۱۸	۴ [الْحَاقَانِيَّةُ] اوله جق . قافک
۳۲	۴	۱ [بَيَانُهُ] اوله جق . یانک نقطه لر قالمش
۴۹	۱۶	۹ [وَيُعْنِي] اوله جق .
۵۵	۱۵	۷ [وَالَّذِينَ] اوله جق . الف قالمش
۵۹	۱۷	۱ [أُقْشِنَ] اوله جق . د ف، حرفی قالمش
۶۱	۷	۱ [يُولَ] اوله جق . یانک بر نقطه سی قالمش
۶۴	۱۶	۲ [يَلْمَعِي] اوله جق .
۶۵	۳	۷ [كَالْمَغْلَفِ] اوله جق . لام قالمش
۶۶	۹	۲ [هَيَّجَنِي] اوله جق . یانک بر نقطه سی قالمش
۷۰	۱۰	۵ [أَتِلَ] اوله جق . تانک
۷۲	۸	۸ [يُوكِي] » یانک
۷۳	۱۴	۵ [الْكَيْفِ] » تانک

صفحه	سطر	کلمه
۷۴	۱	۶ [اِقْن] اوله جق . قافك بر نقطه سی قالمش
۷۶	۱	۴ [وَلِمَ] اوله جق . لامك كسره سی قالمش
۷۸	۶	۳ [تُلُونُ] اوله جق . تانك بر نقطه سی قالمش
۸۹	۱۰	۷ [سُبْحِي] اوله جق . (ف) نك »
۹۷	۹	۴ [اِيل] اوله جق . يانك »
۹۹	۱۱	۳ [وَقْلَاع] اوله جق . قافك »
۱۰۵	۱۵	۱ [اَلرْدِيَّة] اوله جق . يانك »
۱۱۵	۱۰	۷ [اُتْكِي] اوله جق . تانك نقطه لری قالمش
۱۲۳	۱۴	۲ [اَلتُّفَاحُ] اوله جق . تانك بر نقطه سی قالمش
۱۲۴	۱	۲ [اَلْمُنْعَمُ] اوله جق . عينك تشديد و فتحه سی قالمش
۱۲۸	۱۲	۱ [اَفْزُورِي] اوله جق . (ف) نك بر نقطه سی قالمش
۱۳۲	۱۳	۲ [يِرْ] اوله جق . يانك نقطه لری و كسره سی قالمش
۱۳۷	۲	۱ [يُطَوِّلُ] اوله جق . يانك نقطه لری قالمش
۱۵۷	۱۱	سطر باشنده کی حرف (ز) اوله جق . نقطه قالمش.
۲۰۳	۹	۲ [اِثْق] اوله جق . « ف ، نك بر نقطه سی قالمش .
۲۰۹	۵	۸ [اُتْرُلُ] اوله جق . تانك نقطه لری قالمش .

صفحه	سطر	کلمه
۲۱۰	۵	۶ [الشِّتَاءُ] اوله جق . تانک بر نقطه سی قالمش
۲۱۱	۱	۲ [بِغَايَةِ] اوله جق . یانک
۲۱۲	۱۲	۸ [فَبِرَّتَفِيعُ] اوله جق . یانک
۲۲۰	۱۳	۹ [أَحْكَمْتُ] اوله جق . (ح) حرفی قالمش
۲۲۱	۱۲	۴ [الشِّمَّاكُ] اوله جق . شینک نقطه لری قالمش
۲۲۲	۱۰	۴ [تَقَارِنُ] اوله جق . (ف) نک بر نقطه سی قالمش
۲۲۴	۳	۵ [تَغَيَّرَ] اوله جق . یانک نقطه لری قالمش
۲۲۹	۳	۱ [يَغْلِبُ] اوله جق . یانک بر نقطه سی قالمش
۲۲۹	۹	۳ [يَنْجُو] اوله جق .
۲۳۱	۳	۸ [إِخْتِكَ] اوله جق . تانک بر نقطه سی پک ضعیف
۲۳۴	۱۱	۳ [إِقَامَةٌ] اوله جق . قافک
۲۳۵	۱۰	۱ [الْثَمَرُ] اوله جق . تانک نقطه لری قالمش
۲۳۷	۲	۵ [وَأَنْقَلَبَ] اوله جق . قافک بر نقطه سی قالمش
۲۳۸	۹	۳ [أَزْفَشُ] اوله جق . (ف) نک بر نقطه سی قالمش
۲۳۹	۱۱	۴ [أَفِنْ] اوله جق .
۲۴۱	۸	۳ [بِيرِكُ] اوله جق . برنجی یانک بر نقطه سی قالمش

صفحه	سطر	کلمه
۲۴۱	۱۳	۱ [وَدَاوَيْتُهُ] اوله جق . يانك بر نقطه سی قالمش
۲۴۴	۶	۳ [آتاقا] اوله جق . قافك « «
۲۴۳	۳	۵ [أَذِيَّتِ] اوله جق . يانك « «
۲۴۶	۳	۷ [بِرِيَّتِ] اوله جق . يانك تشديدى قالمش
۲۵۶	۱۲	۹ [حَدِثِي] اوله جق . تانك بر نقطه سی قالمش
۲۶۰	۶	۹ [لُسْتَمَلُ] اوله جق . يانك « «
۲۷۴	۱۲	۷ [وَفِي الْمَثَلِ] اوله جق . تانك نقطه لری قالمش
۲۷۹	۱	۵ [كِسِّي] اوله جق . تشديد ياريم چيقمش
۲۸۳	۱	۱۰ [بِلِي] اوله جق . تانك بر نقطه سی قالمش
۲۸۳	۲	۴ [وَهَذِهِ] اوله جق . «و» حرفی چيقمامش
۲۸۳	۶	۵ [بِلِ] اوله جق . اي چيقمامش
۲۸۶	۹	۶ [يِرِيَّتِي] اوله جق . تانك بر نقطه سی قالمش
۲۸۷	۵	۵ [الْتُرْكُ] اوله جق . « « «
۲۹۷	۴	۱ [مُزْدَوِجاً] اوله جق . ميم چيقمامش
۳۰۳	۳	۱ [تَمْرُ] اوله جق . تانك بر نقطه سی قالمش
۳۰۵	۱۳	۱ [كُفْرُ] اوله جق . كافك قولی چيقمامش

صفحه	سطر	کلمه
۳۰۸	۶	۱ [جِشْ] اوله جق . قافك فتحه سی قالمش
۳۰۸	۱۱	۴ [پِرْ] اوله جق . یانك نقطه لری قالمش
۳۱۰	۱۱	۱ [بَسِغْ] اوله جق . بانك فتحه سی قالمش
۳۱۳	۷	۱ [یُرِپْدُ] اوله جق . یانك بر نقطه سی قالمش
۳۱۵	۷	۸ [بُتاقْ] اوله جق . بانك ضمه سی قالمش
۳۱۶	۱۳	۵ [وَغَیْرُهُ] اوله جق . یانك بر نقطه سی قالمش
۳۲۴	۱	۶ [الْتَلْجِ] اوله جق . لام چیقماش
۳۲۴	۶	۵ [تَزِکْ] . تانك بر نقطه سی قالمش
۳۲۴	۱۰	۱ [یَصْلَفْ] اوله جق . یانك نقطه لری قالمش
۳۲۸	۶	۸ [أَمَّاكْ] اوله جق . تانك . .
۳۳۱	۸	۱ [یَصِیْفْ] اوله جق . یانك . .
۳۳۲	۸	۴ [قَامَة] اوله جق . قافك بر نقطه سی قالمش
۳۳۲	۱۱	۱ [تُثْمْ] اوله جق . تانك بر نقطه سی قالمش
۳۳۲	۱۷	۴ [قَلِیْجْ] اوله جق . قافك . .
۳۳۷	۱۰	۱ [وَفِ الْمَثَلِ] اوله جق . تانك نقطه لری قالمش
۳۳۸	۱۵	۱۱ [قِلَّة] اوله جق . قافك بر نقطه سی قالمش

همیشه	سطر	کله	
۳۴۸	۱۲	۵	[يُطْلَى] اوله جق . يانك نقطه لری قالمش
۳۴۹	۱۶	۱	[يَصِفُ] اوله جق . . .
۳۴۴	۱	۱	[تَاتِغْ] اوله جق . تانك بر نقطه سی قالمش
۳۴۳	۱۱	۷	[عَرَائِشُ] اوله جق . همزه اوچ نقطه کبی اولمش
۳۴۹	۱۵	۴	[الرُّقَاعَةِ] اوله جق . برنجی قافك بر نقطه سی قالمش
۳۵۱	۱۰	۴	[الْحَرْفُ] اوله جق . (ح) حرفی قالمش
۳۵۵	۱۱	۴	[تَزْكِنُ] اوله جق . تانك بر نقطه سی قالمش
۳۵۹	۱	۶	[الْقَوْمِ] اوله جق . قافك . .
۳۶۱	۶	۱۱	[يُسْتَقْمَلُ] اوله جق . يانك . .
۳۶۳	۵	۶	[يَقَا] اوله جق . (ف) نك . .
۳۶۳	۱۳	۶	[أَفْنُ] اوله جق . . .
۳۶۸	۲	۱	[يَرِمَ] اوله جق . يانك نقطه سی و فتحه سی قالمش
۳۶۹	۹	۱	[جَشَكَانُ] اوله جق . تانك بر نقطه سی قالمش
۳۷۱	۶	۴	[يَطُوفُ] اوله جق . يانك . .
۳۷۲	۲	۴	[يُوْثَكُلُ] اوله جق . يانك نقطه لری و ضمه سی قالمش
۳۷۲	۱۷	۱	[تَقَاغُو] اوله جق . تانك بر نقطه سی قالمش

صفحه	سطر	کلمه
۳۷۳	۸	۶ [وَيْعَمَدُ] اوله جق . يانك بر نقطه سی قالمش
۳۸۱	۲	۳ [قَاطِعٍ] اوله جق . قافك » »
۳۸۵	۹	۱۰ [قُلُوزٍ] اوله جق . » » »
۳۹۳	۱۷	۱ [كُنِي] اوله جق . تانك نقطه لری قالمش
۳۹۴	۲	۱ [وَفِي الْمَثَلِ] اوله جق . تانك نقطه لری قالمش
۳۹۹	۵	۱ [كُنْجُكْ] اوله جق . كافك ضمه سی قالمش
۴۰۰	۳	۲ [قَوِي] اوله جق . قافك بر نقطه سی قالمش
۴۰۰	۱۲	۱ [وَيَا كُلُّ] اوله جق . كافك قولى چيقمامش
۴۰۰	۱۳	۱ [تَغْرُلُ] اوله جق . تانك نقطه لری قالمش
۴۰۱	۱۶	۱۲ [طَوِيلًا] اوله جق . يانك » »
۴۰۲	۵	۱ [تَشْرُمُ] اوله جق . تانك » »
۴۰۳	۵	۱ [كُرْكُمُ] اوله جق . ايكنجى كافك ضمه سی قالمش
۴۰۳	۱۳	۴ [سِبْ] اوله جق . سينك كسره سی قالمش
۴۰۵	۹	۱ [تَبْرَغًا] اوله جق . ايكنجى تانك كسره سی قالمش
۴۰۶	۱۰	۱ [قَتْرُمًا] اوله جق . قافك بر نقطه سی، تانك ضمه سی قالمش
۴۰۷	۷	۲ [أَلْقَوْبَاءُ] اوله جق . قافك بر نقطه سی قالمش

صحیفہ	سطر	کلہ	
۴۰۷	۱۴	۳	[الرَّيْثَةُ] اولہ جق . ثانیہ بر نقطہ سی قالش
۴۰۷	۱۶	۶	[بَشِيم] اولہ جق . شینک » »
۴۰۸	۷	۲	[الْقَطْرُبُ] اولہ جق . قاف چیقماش
۴۱۰	۸	۱	[قُتْرُلُقُ آز] اولہ جق . قافک بر نقطہ سی قالش
۴۱۱	۱۰	۱	[جَرْقُلُغ] اولہ جق . لام چیقماش
۴۱۳	۳	۱	[بَذْلُك] اولہ جق . برنجی حرفی ایکی نقطہ لی کی اولش
۴۱۶	۱۷	۶	[الْمُضْدَر] اولہ جق . اوچ حرف چیقماش



افادہ مصحح

املاسی ، موجود حرکات و سکناتی اصلہ تماماً مطابق اولق
شرطیہ استساخی و مطبعہ تصحیحاتک اجراسی معارف نظارت
جلیلہ سی جانب سامیسندن عہدہ عاجزانہ حوالہ بیورولان شو

کتاب قیفتدار اوج جلدہ تقسیم ایدلش و برنجی جلدی له الحمد ختام
بولشدر .

امر عالی نظارتیناهی به امثالاً کتابک بروجه معروض ابلنه
مطابقتی محافظه ایدلش و بونک ایچوندرکه بعض کلمات ترکیه
اساسنده اولدینی کبی تماماً و یا قسماً نقطه سز و یا حرکه سز بر اقلیمشدر .
یا لکز بر قاج عربجه کله نک یاننه شبهه علامتی اولق اوزره
(*) اشارتی طرف عاجزانه مدن علاوه در .

اثرک ترجمه سی ده مؤخرأ بو عبد عاجزه امر یورلدیقندن
مطالبات قاصرانه می ترجمه ده عرض ایده جکم .

آثار اسلامیة و ملیة انجمنی اعضاسندن
وفاً سلطانسی دورۂ اولی عربی ملی کلیسی

احمد رفعت بن عبد الکریم

